

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
209SUP	215 à 289		BIA – Affaires – enquêtes en vue de restitutions	Cartons 215-289. Dossiers BIA n° 1 à 4086 (1940-1960) : claims, correspondance entre le Service des réparations-restitutions de Baden-Baden, le Service de remise en place des œuvres d'art à Baden-Baden, le BCR et le Service de remise en place des œuvres d'art-récupération artistique à Berlin, les différentes sections réparations-restitutions et autorités françaises de la zone d'occupation, les missions françaises de restitution dans les zones alliées, les MFAA, la CRA, l'OBIP, le tribunal militaire de Paris et des particuliers, traduction de la correspondance échangée entre les services nazis, rapports, notes, guide de travail pour procéder aux interrogatoires, interrogatoires, dépositions, comptes-rendus de mission, listes des dépôts allemands, listes des membres de l'ERR, listes des collections particulières françaises établies par les Allemands, déclarations de propriété des biens enlevés lors de l'occupation allemande, constats de reconnaissance de biens restituables, inventaires, croquis, demandes des biens à remettre au gouvernement français par l'Allemagne, états des restitutions à la France, procès-verbaux de remise, quittances, coupures de presse, états des dossiers réalisés par le Service de remise en place des œuvres d'art en 1951.	1940-1960
209SUP	215	B1	BIA – Répertoire des dossiers Baden-Baden : restitutions	Répertoire alphabétique des noms propres [spoliés, spoliateurs ou lieux] avec le numéro de dossier BIA correspondant [n° 1 à 4086] (1940-1960).	1940-1960
209SUP	216	B2	BIA n° 1.	Dossier BIA n° 1 : (spoliateurs) MM. Mitusch et Staiger. – Identification et enquête sur l'origine des meubles de la maison d'Anneliese Mitusch/Mietusch à Unteruhldingen [district de Constance] et à Tennenbronn, spoliés en France par les officiers Mitusch et Staiger, notamment à Paris chez M ^{me} Ed. Wellhoff. Affaire signalée par l'agent de ZFO Loustalot. Sont également cités : Staiger ; Sporer ; Heins ; Ferrasse, inspecteur Réparations-Restitutions ; Duilio et Barbara Kiraly ; M ^{me} Sonia Horlick, correspondance incluant un Bourden et un Vernet (<i>Vallée avec aqueduc et pêcheur</i>) (1947-1950).	1946-1951
209SUP	216	B3	BIA n° 2 à 18.	Dossiers BIA n° 2 à 18. Dossier BIA n° 2. – Enquête sur des biens artistiques présumés spoliés à Jägersburg [Sarre] après la découverte en 1948 d'un buste de M ^{me} Récamier par Joseph Chinard provenant d'un train bombardé le 18 mars 1945 près de la gare de Waldmohr (1949-1951). Dossier BIA n° 3. – Restitution du tableau de Kuijtenbrouwer, <i>Chasse au sanglier</i> , confisqué à l'imprimeur Joseph Schiffgens à Idar-Oberstein [à noter : mention Hildebrand Gurlitt] : correspondance mentionnant des paysages de Léviq, Lafage, ainsi que <i>Paysage de neige</i> par Péraire [spolié en 1942 à Francis Bruhl], <i>Ciel d'orage mouvementé avec arbres</i> , <i>Paysage, plaine et guérets devant bouquets d'arbres</i> [spoliés à M. Rouliot au château de Gravelle], <i>Paysage avec deux vaches</i> [spolié à M. de Coutades au château de Chamarande], <i>Paysage sombre</i> [spolié en juin 1944 à M. Tulpain] et <i>L'étang avec pêcheur</i> [spolié à Boulogne à M. Barltrop] par Victor Dupré ; inventaire du dépôt de meubles et de tableaux de Birkenfeld (1946-1951). Dossier BIA n° 4 manquant.	1946-1951

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 5. – Demande de restitution de tableaux en possession de M^{mes} Maria Gillhausen/Gilhausen - Lotte Kayser [Munich] : <i>Péniches près de Rouen</i> et <i>Paysage avec verger</i> par Sisley, <i>Vase de fleurs</i> par Vuillard, <i>Massif de géraniums</i> par Monet, <i>L'église blanche</i> par Utrillo, <i>Nus</i> par Renoir (1946-1951). Dossier BIA n° 6. – Livres d'histoire et d'archéologie achetés en France par le Landesmuseum de Trèves (1948-1951). Dossier BIA n° 7. – Restitution au D^r Erich Kubach de livres achetés en France sous l'Occupation (1947-1951). Dossier BIA n° 8. – Remise au centre d'Information de Trèves de la bibliothèque du D^r Bunjes, ancien directeur de l'Institut allemand d'histoire de l'art à Paris pendant l'Occupation (1946-1951). Dossier BIA n° 9. – Restitutions et remise à des institutions de plusieurs bibliothèques allemandes prises en charge par le Service des Restitutions du district de Trèves (1947-1951). Dossier BIA n° 10. – Enquête sur les livres d'origine française abandonnés et retrouvés à la gare de Neumagen [district de Trèves] (1948-1951). Dossier BIA n° 11. – Rapatriement de deux tableaux déposés au Gouvernement militaire de Waldshut [Bade] (1948-1951). Dossier BIA n° 12. – Restitution de porcelaines, cristaux et linge spoliés à Strasbourg à Charles Ehrlich par Arthur Benz [Francfort] (1946-1951). Dossier BIA n° 13. – Recherche de mobilier et instruments de musique évacués du Théâtre municipal de Sarrebruck [Sarre] et d'objets archéologiques évacués du Saarländmuseum (1947-1951). Dossier BIA n° 14 manquant (constaté en 2018). Dossiers BIA n° 15, 16 [Vides] et 17. – Recherche des collections spoliées par Karl Haberstock (1949-1951). Dossier BIA n° 18. – Achats allemands : Karl Haberstock : nombreuses listes d'œuvres mentionnant <i>La vallée de l'Arc</i> et <i>La montagne Sainte-Victoire</i> par Cézanne, <i>Danseuse saluant</i> et <i>Homme debout en chapeau haut de forme</i> par Degas, <i>Paysage composé</i> par Corot, <i>Portrait d'un ami de l'artiste</i> par Daumier, <i>Solitude</i> par Ruisdael, <i>L'Annonciation</i> par Andrea Solario, <i>Fleurs</i> par Jean Brueghel de Velours, <i>Vierge à l'Enfant</i> par le Maître de Fucecchio, <i>Dieu des vents</i> par Rubens, <i>Paysage</i> par Jan Brueghel, ainsi que deux tableaux de Hubert Robert, <i>La cathédrale de Dieppe</i> par Pissaro, <i>Arbres près d'une rivière</i> par Corot, <i>Portrait de M^{me} Adélaïde</i> et <i>Portrait de M^{me} Victoire</i> par Heinius, <i>Paysage</i> par Delacroix, <i>Tête</i> par Renoir, <i>Madone</i> par Holbein l'Ancien, <i>Portrait</i> par Burgkmaier, <i>Tête de vieillard</i> par van Dyck, <i>Paysage</i> par Hobbema, <i>Marchand de légumes</i> par Mieris, <i>Marine</i> par van Goyen, <i>Scène d'intérieur</i> par Brakenburg, <i>Pigritia</i> par Adrian Brouwer, <i>Le Paradis</i> par Lucas Cranach, <i>Roses dans un vase</i> par van Gogh, une tapisserie de Beauvais d'après Oudry, des œuvres d'Ingres, Fragonard, Wouwerman, Makart, Rembrandt ; deux photos reclassées dans le carton 976 à l'entrée « Tapisseries Haberstock » (1943-1952).	

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
209SUP	217	B4	BIA n° 20.	Dossier BIA n° 20 : affaire Pfeiffer. – Enquête sur les tableaux du commandant Albert Pfeiffer, résidant pendant l'Occupation au château d'Armainvillers, propriété du baron Maurice de Rothschild, et inculpé de détention d'objets d'art : listes d'œuvres mentionnant notamment <i>La rive d'un fleuve</i> par Paul Maïk, <i>Fontaine</i> par Lépine, <i>Jeune fille à la fenêtre</i> par Pils, <i>Apollon</i> par Callet, <i>Intérieur</i> par Mieris, <i>Paysage</i> par Both, <i>Portrait</i> par Largillière, <i>Enfants</i> par van Loo, <i>Allégorie</i> et/ou <i>Le Sommeil de Vénus</i> par Lagrenée, <i>Paysage bellifontain</i> par Diaz, <i>Scène de prétoire</i> par Daumier, <i>Scène de guerre/Scène nocturne</i> par Monticelli, <i>Paysage italien</i> par Hubert Robert, <i>Scène de danse</i> par Watteau, <i>Vieille femme</i> par Chardin, <i>Marine</i> par Saltzmann, <i>Femme avec enfant</i> par Seignac, <i>Paysage avec rivière</i> par Duval-Gozlan, <i>Cheval attaqué par des fauves</i> par Oudry, <i>Paysage</i> par Defaux, <i>Paysage</i> par Sansonetti, <i>Parc de Versailles</i> par Émile Adam, <i>Jeune fille à la commode</i> de Wely, <i>Paysage</i> par Japy, <i>Petit paysage dans les environs de Stuttgart</i> et <i>Nature morte de fleurs</i> par Amandus Faure, <i>Femme nue couchée</i> et <i>Côte près de Capri</i> par Ostrowsky, <i>Petit paysage</i> par Kolb, <i>Tête d'enfant</i> par Hélène Kirschke, <i>Nature morte aux bégonias</i> par Prieur, <i>Paysage maritime</i> par Ameglio, <i>Nature morte de fleurs</i> par Fialin, <i>Sujet religieux</i> par Verrocchio, <i>Parc</i> par Richier, <i>Céphale et Procris</i> par Lethière, <i>Navire en détresse</i> par Peeters Bonaventura, <i>Jean-Baptiste devant Hérode et Salomé</i> par Koninck et cinq portraits de femmes du Second Empire (1945-1951).	1945-1951
209SUP	217	B5	BIA n° 25 à 57	Dossiers BIA n° 21 à 55. – Restitution de biens spoliés en Alsace-Lorraine ainsi qu'à Fribourg et à Ulm. Dossier BIA n° 25. – Enquête sur des tableaux d'origine française retrouvés à Ulm et achetés par Albert Pfeiffer (1945-1948). Dossier BIA n° 26 [Vide]. Dossier BIA n° 27 manquant (constaté en 2018). Dossier BIA n° 28. – Enquête sur les biens (mobilier et tapisseries) des époux von Mackensen, réquisitionnés et déposés à Tübingen (1948-1949). Dossiers BIA n° 29 et 30. – Spoliation des collections Pierre Isaac à Lille (1947-1950). Dossiers BIA n° 31 et 32 manquants (constaté en 2018). Dossier BIA n° 33. – Inventaire des objets d'art prélevés dans les dépôts et musées de la zone britannique par les services français de récupération (1948-1950). Dossier BIA n° 34. – Demande de renseignements auprès de la Justice militaire [Paris] sur les affaires Keuth, Pfeiffer, Epting, Abetz, Schenker, Wendland et sur l'ERR [Voir également dossiers B6-8, cartons 218-219] (1945-1950). Dossier BIA n° 35. – Restitution à des particuliers juifs hollandais [mention du Landesmuseum de Karlsruhe, d'Edwin et Siegfried Reiss et de M ^{me} Hell d'Alincourt] (1949). Dossier BIA n° 36. – Spoliation de M ^{me} Dyck par Joseph End [Constance] (1945-1951). Dossier BIA n° 37. – Découverte à Meersbourg des caisses d'œuvres d'art spoliées par Röchlitz à Paris et restitution (1949-1951). Dossier BIA n° 38 manquant (constaté en 2016). Dossier BIA n° 39. – Restitution à l'État français d'une aquarelle achetée par M ^{me} Rosel Maier (1948-1951). Dossier BIA n° 40. – Enquête sur les tableaux et bijoux appartenant à Kurt et Elfriede Gerstein/Gernstein : rapports et correspondance mentionnant des œuvres de Matisse, Renoir, L. Tortier-Chatz ainsi que les personnes Pott, Margrowski,	1945-1951

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Charles Merdentz, Esterhazy, Roland Savery, Mohn/Höhn, P. Rotari, Pietro del Vecchio [à noter : croquis au crayon des tableaux] (1948-1951). Dossier BIA n° 41. – Ramassage des livres nazis épurés entreposés dans le Wurtemberg (1948). Dossier BIA n° 42 [Vide ; cf. dossier OBIP 28119]. Dossier BIA n° 43 manquant (constaté en 2016). Dossier BIA n° 44. – Spoliation de Jean-Jacques Waltz dit "Hansi" [mention de Fritz Nachreiner] (1948-1951). Dossier BIA n° 45 [Vide ; "Voir dossier spécial - Coll. Hitler"]. Dossier BIA n° 46. – Enquête sur les biens d'origine française retrouvés à l'hôtel Bad Schacher (1947-1951). Dossier BIA n° 47. – Enquête sur des pièces de monnaie anciennes saisies chez Fritz Kieffer [Blumberg] [mention de Georg Langnier, Emilie Golla] (1947-1951). Dossier BIA n° 48 manquant (constaté en 2016). Dossier BIA n° 49. – Restitution au musée de Karlsruhe d'œuvres déposées au château de Langenstein [mention d'œuvres de Matthias Grünewald et des personnes Brunnhof, Fritz Bolle, comte Douglas, prince de Liechtenstein] (1945-1951). Dossier BIA n° 50. – Spoliation de meubles et tableaux chez Marthe Digard à Saint-Mandé [mention de M^{me} Martin du Gard, Herbert Denzinger] (1948-1951). Dossier BIA n° 51. – Spoliation de meubles chez Charles Garey [Alençon] [mention de Millifischer, Bauer, Ernst Kastner] (1948-1951). Dossier BIA n° 52. – Enquête sur le vol de documents météorologiques à la station de Hohenpeissenberg par deux officiers français [Toussaint et Lefevre] (1946-1951). Dossier BIA n° 53. – Spoliation des verreries de Gootzenbruck [Strasbourg] [mention d'Andreas Maier] (1948-1949). Dossier BIA n° 54. – Restitution d'œuvres d'art achetées par Wilhelm Burmeister [mention d'œuvres d'Eugen Bracht et des personnes Sieger, André Pinson, Rohr, Longmann, Pawleski, Pfeiffer et Steigenberger] (1949-1951). Dossier BIA n° 55. – Spoliation du tableau <i>Paysage d'hiver</i> de Robert Kammerer à Émile Halm [Mulhouse] par Marie Schlenkhoff [mention de M^{me} Greiner, M^{me} Wieland, Jacqueline Millemann, M. Fammler, M. Perrin, Paul Farcot, Marcel Pitre, Edmond Lehmann, Léopold Levy, Jacques Picard, Léon Rein, M. Bloch] (1948-1951). Dossier BIA n° 57. – Diverses spoliations à l'Université de Strasbourg (1945-1951).	
209SUP	218	B6	BIA n° 34.	Dossier BIA n° 34 : Enquête auprès de la Justice militaire sur diverses affaires. – Rapports mentionnant des œuvres de Goya, G. Collin, Monticelli, Diaz, Duval-Gozlan, Defaux, Sansonetti, Japy, Signac, Vlaminck, Renoir, Eugène Boudin, C. Guys, David Teniers, Picasso, trois tapisseries et les personnes Robert Scholz, Andreas Hofer, Gerardt Utikal, Artur Garbas, Bruno Lohse, Willy Bley, Hans Wendland, Wendte, Albert Pfeiffer, Louis La Terrade, Paul Taulino, Jean Tronche, August Mader, Keuth, Carl Mages, Otto Abetz, Wuester, Schenker ; liste des objets saisis les 6 et 7 juillet 1940 chez André et Jacques Seligmann, Paul Rosenberg, Bernheim Jeune, R. Devalcourt ; un télégramme d'Abetz signalant la découverte par Karl Epting des originaux des traités de Saint-Germain et Versailles (12 août 1940). [Voir également dossier B5, carton 217, B7, carton 218 et B8, carton 219].	1940-1949

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
209SUP	218	B7	BIA n° 34. ERR I.	Dossier BIA n° 34. – Enquête sur l'activité de l'ERR en France (1945-1950) : pièces mentionnant notamment des œuvres [et leur prix] de Boucher, Cranach, Corot, Cottet, Courbet, Daubigny, Daumier, Degas, Dürer, van Gogh, Lucas, Manet, Renoir, Monnier, Rousseau, Sisley, Rodin, Ingres, Seurat, Monet, Picasso, Braque, Jan Wernix, Cézanne, Matisse, Pissarro, von Blechen, Mackart, Winants, Zerman, Rudolf Alt, Bonnard, Ludwig Knaus, Dirk Bouts, Tiepolo, Rubens, Gérard David, Hobbema, van der Weyden, Wortinger, Schaeufelein, Isenbrandt, Ambrosius Benson, Sano di Pietro, Joos van Cleve, Louis Dubourg, Jan Brueghel, Schongauer, St-Germain, Montagna, Baldung, Jacopo dei Barbari, Rembrandt, van Goyen, Looten, Govarts, Keij, Melijn, Grimmer, de Cock, Antonis Mor, van Aelst, Balten, Molenaar, Cassalette, Clairin, Dou, Effinger, Holier, Hoogstraaten, Jussy, Palma, Giovane, Ter Vedder, Boschaert, Couture, Craesbeeck, Delacroix, Donath, Drolling, Elssheimer [Elsheimer], Feragutti, Géricault [école de], Fontainebleau [école de], Heem, Koekoek, Momper, Mostaert, Piazzetta, Valleray-Coster, Backhuysen, Berchem, Chardin, Claes, Hendrick de Clercq, Cuyp, Denk, Desportes, de Troy, Duplessis, Everdingen, Fischer von Bayern, Fragonard, Maître de Francfort, Gérardin, Otton Friesz, Greuze, Journeuil, Kraus, Kundayk, Quentin de La Tour, Liotard, Lorenzo Lotto, Magnasco, Menzel, Antoine Mirou, Molenaar, Neefs, Poussin, Pierre Puget, Ricci, Rizoïs, Hubert Robert, Roslin, Solimena, Spilberg, Utrillo, Vincent, Watteau, Bauge, Jules Dupré, Gavarni, Jongkind, Lancret, Maillol, Troyon, Vigée-Lebrun, Graff, Prud'hon, Mignard, Aved, Alexis Simon Belle, Bernard, Boilly, Carpeaux, Coello, Coypel, Jacob Dulz, Gauguin, baron Gros, Heinsius, Maes, Moreau, Mosnier, Nattier, Ommegank, Ravesteyn, Louis Trinquesse, Teniers, Franz, Krueger, Raffaellino del Garbo, Wouters, Laurenci, Cornelis Bega, Barent Graat, von Os, Morisot, Toulouse-Lautrec, Signac, Léger, Chirico, Savery, Modigliani, Miereveld, Luca Giordano, Schwab, Claeuw, van de Velde, Vuillard, J. Chavannes, Coques, Jacob Duc, Horemans, Matsys, van der Meulen, van Ostade, Paepe, Platzner, Poete, Pybas, Pynacker, Ravenstein, Rottenhammer, Trémolières, Wouwerman, Hervier, Charles Jacques, Raffaelli, Bibienna, Naas, Peeters, Schalken, Vrank, Handecoetter, Marieschi, van Eckout, van Loo, Otto Dorr, William Etty, Anselm Feuerbach, van Keller, Lembach, Manet, Paul Padna, Hans Thoma, Trubner, Waldmüller, Winterhalter, Amerling, Carl Gehrts, Otto Seitz, P. Heckert, Tischbein, Muns, Stroehling, Canolo, Jordaens, Wildens, Potter, de Witte, Tintoret, Hendryck van Steynnyck, Gozzoli, Backer, Michel Pacher, Caffieri, Toqué, Canaletto, Panini, Baudoin, Guardi, Vernet, Pillement, van Godde, Tintoretto, Houdon, Rosset, des sculptures égyptiennes, grecques, étrusques et romaines, des porcelaines, du mobilier, un buste en marbre pris chez le prince Jurisky, nombreuses tapisseries [dont Gobelins, Aubusson, ateliers de Bruxelles], une crosse en ivoire sculpté du 13 ^e siècle ayant appartenu à D. David-Weill ainsi qu'un clavicorde de Pascal Taskin, des violons de Michel-Ange Bergonzi, Andréas Guarnerius [Andrea Guarneri] et de Guadagnini ; pièces mentionnant Bornheim, Lange, Brosseron, Jean Schmidt ; liste des membres de l'ERR dans les pays occupés (9 novembre 1943) ; liste des œuvres échangées entre Goering et la galerie Fischer de Lucerne. [Voir également dossier B5, carton 217, dossier B6, carton 218 et B8, carton 219].	1946-1950

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
209SUP	219	B8	BIA n° 34. ERR II.	Dossier BIA n° 34. – Enquête sur l'activité de l'ERR en France (1941-1950) : correspondance concernant la collection Schloss, le Dorotheum de Vienne, <i>L'Atelier de Vermeer</i> [coll. comte Czernyn], l'affaire von Raedern et la spoliation Mangold, rapport de la DGER concernant les principaux acteurs du pillage artistique en France [en lien avec le musée de Linz, l'affaire Thyssen et le Wallraf Richartz Museum de Cologne] mentionnant des œuvres [et leur prix] de Degas [<i>M^{me} Camus au piano</i> ; <i>Portrait d'une femme</i> ; <i>Trois danseuses</i> ; <i>Femme avec parasol</i>], Corot [<i>Mère et enfant</i> ; <i>Paysage boisé</i>], Braque [<i>Nature morte</i> ; <i>Abstraction</i>], Rubens [<i>Scène allégorique</i>], Cranach, Erhart [<i>Sainte Marie-Madeleine</i>], Maître de Sainte Sippe [<i>Meister der Heiligen Sippe/Maître de la Sainte Parenté</i> ?], Dürer, Bonnard [cinq tableaux ; <i>Nature morte</i>], Boucher [<i>La Lumière du Monde</i>], Hubert Robert, Lajoüe, Amberger, Teniers [<i>L'Alchimiste</i> ; <i>Scène de la vie familiale</i>], Heinsius [<i>Portrait en habit rose</i>], Watteau, L'Albane [<i>Vénus</i>], Memling [<i>Portrait</i>, coll. Corsini], Reinhold [<i>Rives du lac de Garde</i>], Moucheron [<i>Paysage</i>], Joos van Cleve [atelier de ; <i>La Vierge et l'Enfant</i>], Wilhelm Half [Kalf ?], Rembrandt [<i>Titus</i> ; <i>Paysage</i> ; <i>Père de l'artiste</i>, coll. Jaffé], Véronèse [<i>Léda et le cygne</i>], Berchem, Seb, Francx, Schenau, Schiavone, Hillingford, Panini, Maes, Konigolo [?], Pourbus [<i>Femme au bonnet blanc</i>], Moreelse [<i>Bergère</i>], van Bolen [<i>Allégorie</i>], Guardi, Pascin, Pissarro [<i>À la Campagne</i> ; <i>Jardin des Tuileries</i> ; <i>Vaches à la rivière</i> ; <i>Fermiers sur une route</i> ; <i>Pommes</i> ; <i>Port de Honfleur</i> ; <i>Vue de Paris</i>], Matisse [<i>Fenêtre ouverte sur la mer</i>, coll. Rosenberg ; <i>Nature morte</i> ; nombreux portraits de femmes notamment des coll. Rosenberg-Bernstein et Georges Michel ; <i>Paysage</i> ; <i>Intérieur</i> ; <i>Personnages à table</i> ; <i>Jeune fille assise</i>], Renoir [<i>Portrait de femme</i>, coll. Rosenberg ; <i>Femme penchée en robe d'été</i> ; <i>Nu incliné</i> ; <i>Tête de jeune fille</i> ; <i>Paysage de rivière</i> (Cagnes) ; <i>Tête d'enfant</i> ; <i>Deux nus</i> ; <i>Nu assis</i> ; <i>Portrait d'une jeune fille</i> ; <i>Garçon avec un filet à papillons</i>], Osterlind [<i>Paysage</i>], van Goyen [<i>Paysage</i>], Brueghel le Jeune [<i>Diane au bain</i>], Brueghel [<i>Le Port d'Anvers</i> ; <i>Paysage de rivière</i>], Cornelis van Haarlem [<i>Allégorie</i>], Makart [<i>Portrait de femme</i> ; <i>Étude</i>], Janssens [<i>Vénus</i> ; <i>Pomone avec chérubins</i>], Th. de Kayser, Eckhout, Tintoretto, van Gogh [<i>Portrait d'homme</i> ; <i>Roses dans un vase</i>], Cézanne [quatre tableaux issus de la coll. Rosenberg-Javal ; un paysage ; <i>Baigneurs</i> ; <i>Fleurs</i>], Jan Steen [<i>Les Noces de Cana</i>, coll. Goudstikker], Isaak van Oosten [deux paysages], Jan Lys, École de Fontainebleau [<i>Sainte Famille</i> ; <i>Vénus</i> ; <i>Vénus avec sa fille</i> ; <i>Trois Grâces</i>], Maître de Meßkirch/Messkirch [<i>Annonciation</i>], Panni [<i>Paysage</i>], Lingenbach [<i>Paysage avec chevaux</i>], Wouwerman [<i>Paysage</i>], Hendryck de Clerk [<i>Scène mythologique</i>], Longhi [<i>Portrait d'homme</i>], Peter Kredyk [<i>Intérieur</i>], Ferdinand Bol [<i>Portrait d'homme</i>], Jean Winants [<i>Paysage</i>], Molenaer [<i>Jeune homme avec chat</i>], Keirnx, Joseph Vernet [<i>Scène de port italien</i>], Zick [<i>Scène de bataille</i> ; <i>Bucolique</i>], von Lenbach [<i>Portrait d'une dame</i>], Hendrick Bloemert [<i>Composition avec figures</i>], Lucas van Uden [<i>Paysage</i>], Hans Best [<i>Portrait d'homme</i>], Mayer [<i>Paysage</i>], Hans Canon [<i>Portrait de femme</i>], Daniel Rykert [<i>Paysage</i>], Sassetta [<i>Madone et Enfant</i>], Weenix [<i>Nature morte</i>], Titien [<i>Portrait d'homme</i>], Sisley [<i>Paysage de printemps</i> ; <i>Scène de rivière</i> ; <i>Paysage d'hiver</i>], Gauguin [<i>Paysage</i> ; <i>Deux femmes à Tahiti</i> ; <i>Crucifixion</i>], Boudin [<i>Marine</i> ; <i>La Plage à Trouville</i>], Picasso [<i>Mère et enfant</i> (M^{me} Rosenberg et sa fille) ; <i>Portrait d'une femme</i> ; deux tableaux « abstraits » ; <i>Lutte de centaures</i>], Franz Krüger [<i>Portrait d'un homme</i>], Manet [<i>Nature morte de fleurs</i> ; <i>Scène de studio</i>], Raffaellino del Garbo [<i>Madone et Enfant</i>], Wouters [<i>Le Bain</i>], Laurenci [<i>Jeune fille avec une guitare</i>], Cornelis Bega [<i>Jeu de fermiers</i>], Barend Graat [<i>Groupe familial aristocratique</i>], von Os [<i>Nature morte de fleurs</i>], Monet [<i>Scène de rue avec bannières</i>, <i>Enfants sur un escalier</i>], Toulouse-Lautrec [<i>Scène de café</i>], Morisot [<i>Déjeuner al fresco</i>], Utrillo [<i>Montmartre</i> ; <i>Scène de faubourg</i> ; <i>Rue de Village et Rue Froidevaux</i>, coll. Rosenberg], Signac [<i>Mont Saint-Michel</i>], Italie du Nord [<i>Lavinia, fille du Titien</i> (restitué)], van der Neck [<i>Femme nue avec enfants</i>], Léger [<i>Chevalier en armure</i> ; coll.	1951-1953

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Paul Rosenberg], Chirico [<i>Chevaux se cabrant</i>], Maître de Francfort [École du ; <i>Adoration des Mages</i>], Roelant Savery [<i>Arche de Noé</i>], Modigliani [<i>Portrait de femme</i> , coll. M. Georges Michel], von Blechen [<i>Moulin en Saxe</i>], Mackart [<i>Étude de silhouette</i>], Isaac van Ostade [École de ; <i>Halter devant une auberge de campagne</i>], van Stalbent [<i>Ferme</i>], Jodocus de Monper [<i>Procession dans une grotte ; Chapelle des Roches</i>], van Schooten [École de ; <i>Nature morte</i>], Pieter Claes [<i>Nature morte</i>], Ziemann [<i>Port de pêche</i>], Jansens Elinga [<i>Nature morte</i>], Delacroix [<i>Lion et serpent</i>], Courbet [<i>Scène forestière</i>], Albert Cuyp [<i>Le poulailler</i>], Miereveld [<i>Fille hollandaise</i>], Giordano [<i>Joseph le Chaste</i>], Knaus [<i>Peintre assis</i>], Rudolf Alt [<i>Le Temple de Faustina</i>], diverses tapisseries [dont <i>Gobelins, L'Épopée de Charles Quint</i> et <i>La Chasse de Maximilien</i>], sculptures [dont deux lions en marbre rose ; <i>Diane de Fontainebleau</i> fondue par Rudier], mobilier [tapis, argenterie, meubles, dont certains pour la coll. Goering] et objets d'art [médaillon <i>Diane chasseresse</i>], rapport final des collections françaises [liste nominative avec nombre de tableaux rapatriés], coupures de presse, copies de documents internes de l'ERR, liste [annotée] des collections juives saisies, liste des tableaux échangés avec Rochlitz à Paris en 1941-1942 [avec prix], liste des peintures et sculptures 19 ^e et 20 ^e siècles non retrouvées [s. d. ; œuvres non indexées], liste des œuvres spoliées par l'ERR destinées à être échangées [s. d. ; œuvres non indexées], liste des tableaux échangés par l'ERR (s. d.), pièces mentionnant notamment les personnes Martin Bormann, Hermann Voss, Bruno Lohse, Hans Wendland, Birchansky, Sepp Angerer, comtesse de la Boshue, Duc de Walsh Serrant, Kurt Walter Bachstitz, Hofer, Bunjes, Maria Dietrich, Fabiani, Dillenber, Drees, Ernst, Fischbock, Grundmann, Erick Gritzbach, Muhlmann, Fischer, Friedlander, Simon Moller, Hanesse, Haberstock, von Kornatski, Limberger, baron Allard, Hans Leimer, Henri Rigeaux, Utikal, Lefranc, Dequoy, Menten, Meier, Alois Miedl, Wiederkehr, Buehrle, Nathan Katz, Rochlitz, Stockmann, Scholz, Schiedlausky, Erna Stubner, Conrad Reinemer, Plietzsch, Gurlitt, Raphaël Gérard, Isidore Rosner, Pétridès, Klein, M ^{lle} Lévy, Mandl, Wisner [Wiesner ?], Loebe, Adolf Wuester, Arthur/Artur Garbas, Wiltrud Mersmann, Georges Ebert, Künsberg, Pfannstiel, Lindenbaum, Jan Dik, Alfred Boedecker, Bruschwiller, Stoeklin, Schoeller, Erich Zölffel. [Voir également dossier B5, carton 217, dossiers B6-7, carton 218].	
209SUP	219	B9	BIA n° 56.	Dossier BIA n° 56 : affaire Steigenberger. – Enquête sur les œuvres détenues par les frères Steigenberger déposées à l'hôtel de l'Europe de Baden-Baden (1942-1953) : liste d'œuvres mentionnant notamment des peintures du Dominiquin, P. Schneider, R. Gudden, Annibale Carracci, Salvatore Rosa, Grimou, Wohnlin, J. Linck, Tannenberg [?], Michel Milens, R. Dix, Nuzas, Lefrenoy, Othon Friesz, Maufra, Véronèse [copie], Rembrandt, Anton Piston, Martin van Meytens, Zuccharelli [coll. Sieger], Renoir, Hamilton [coll. Goudstikker], Verschuur, Lubienitzki, Ravestein [Ravesteyn], Moreelse, Simons [coll. Delaunoy], Mesdag [coll. Goudstikker], Rootius, Peter Lely, Jean Ranc, Ch. van Loo, Louis Aubert, S. Roos, Rosa di Tivoli, Weenix [école de], Niccolo Renieri, van der Holst, Caravage, Hobbema, des vases en porcelaine et en faïence, du mobilier, une gravure, une photogravure, un buste en marbre d'un empereur romain [copie moderne], des livres et manuscrits, une tapisserie [achat Haberstock], sept armes anciennes ; une photo de tapis reclassée dans le carton 1014 à l'entrée Steigenberger, un catalogue de vente annoté de la Kunsthau Wilhelm Ettle, Francfort (16-17 juin 1942), pièces mentionnant notamment les personnes Rudolf Ellwanger, Schnellens, Ewald Baeulecke, Wilhelm Ettle [galerie], Siegel, M ^{me}	1951-1953

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				von Stedmann, M ^{me} von Barton, von Egloffstein, M ^{me} Eberlein, M ^{me} Herd (héritier Esseldorf), Walter Weber, M ^{me} Kästner, Brings, Gaustiker, John Allden, Peter Paul Gilles, Adolf Dietler, Margarete Kapp, D ^r Neher, Eurmeister.	
209SUP	220	B10	BIA n° 58-80. Enquêtes. De novembre 1945 à 1950.	Dossiers BIA n° 58 à 80. – Enquêtes (1945-1951). Dossier BIA n° 58 : <i>Die Gegenwart</i> (revue allemande). – Enquête au sujet de la parution dans la revue <i>Die Gegenwart</i> [Fribourg] d'annonces de la vente de gravures de Jacques Callot et de deux volumes contenant des dessins de Gustave Doré le 30 novembre 1947 (1947-1951) [à noter : mention de la collection Wassermann et de deux gravures d'Adriaen van Ostade]. Dossier BIA n° 59 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 60 : Seilier, Fritz (Überlingen). – Enquête sur les tableaux se trouvant chez Fritz Seilier à Überlingen (1948) : une liste d'œuvres annotée avec artistes et noms d'œuvres. Dossier BIA n° 61 : (spoliateur) Rochlitz (Ravensburg). – Enquête sur les tableaux retrouvés à l'usine Beck [Ober-Uhldingen], supposés appartenir à Rochlitz et transférés à Ravensburg par la gendarmerie française (1945-1950) : plusieurs listes de tableaux, mobilier et tapis [à noter : mention de Jacobi et de Zimmer]. Dossier BIA n° 62 : Château de Rheinstein. – Découverte de deux canons français du Second Empire au château de Rheinstein (1947). Dossier BIA n° 63. [Vide ; nom illisible] (3 mai 1949). Dossier BIA n° 64 : Fahrbach, Karl (Freinsheim). – Restitution à Lucien Meyer des stocks de sa firme de textile liquidée à Mulhouse lors de l'Occupation et reprise par l'entreprise allemande Fahrbach & Wollenschläger et enquête sur les spoliations d'œuvres d'art effectuées en France par Karl Fahrbach (1945-1951) : liste de spoliés, d'œuvres et d'objets mobiliers (dont tableaux, dessins, bronzes, meubles, tapis et piano) [à noter : mention d'une œuvre de Chardin]. Dossier BIA n° 65 : Dorotheum Institut (Vienne). – Enquête sur le D^r Erwin Sieger, expert d'art pour Goebbels, et les ventes du Dorotheum de Vienne (1945-1951) [à noter : mention de l'affaire Goertz, des collections Burmeister et Quandt, ainsi que d'œuvres de Moro, van Goyen, Boucher, Watteau, Géricault, Santerre, Fragonard et Roemreswaele, tapisseries et armes anciennes ainsi que des dépôts du Wurtemberg : Wülflingen, Ravensburg, Tübingen, Reutlingen, Tuttlingen]. Dossier BIA n° 66 : Prince de Monaco, Albert (Marchais). – Spoliation du château de Marchais, propriété du prince Albert de Monaco, par les troupes d'occupation allemandes (1947-1951) : liste d'argenterie et d'armes, deux photos de croquis reclassées dans le carton 988 à l'entrée Prince de Monaco (1943-1952). Dossiers BIA n° 67, 68 et 69. [Vides ; le n° 67 correspond au dossier OBIP n° 51086, le n° 68 comporte l'inscription manuscrite "cloches"]. Quant au n° 67, voir carton 209SUP/220, dossier B11, ainsi que carton 209SUP/221, dossiers B12 et B13	1945-1951

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 70 : Baden Trinkhalle. – Inventaire des dépôts d'art se trouvant dans le pays de Bade (1945) : une lettre mentionnant M^{me} Jordan, G. Rochlitz et un tableau de Manet, <i>L'Exécution de Maximilien</i>. Dossier BIA n° 71 : Abbaye de Marienstatt (Düsseldorf). – Remise à la bibliothèque de Düsseldorf des livres entreposés à l'abbaye de Marienstatt (1947-1951). Dossiers BIA n° 72 et 75. [Vides ; le n° 72 correspond au dossier OBIP n° 1122]. Dossiers BIA n° 73 et 74 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 76 : Hospice évangélique de Lindau. – Enlèvement d'un tableau d'Andrieux retrouvé à l'hospice évangélique de Lindau (1946). Dossier BIA n° 77. [Vide ; le n° 77 correspond au dossier OBIP n° 40597, la pochette indique "Lantz, Paris"] Dossier BIA n° 78 : Ziegler (Reutlingen). – Enquête sur les œuvres du collectionneur Ziegler retrouvées dans un dépôt à Gönningen (1946-1951) [à noter : mention de la collection Quandt]. Dossier BIA n° 79 : Organisation Mühlmann. – Enquête sur les spoliations réalisées par l'organisation Mühlmann (1946-1951) : listes d'œuvres (tapisseries), documents mentionnant des boiseries anciennes provenant d'un château de la Loire, les collections Mannheimer, Bernheim Jeune, Kieslinger [à noter : mention d'une œuvre de Degas, Brouwer, Guardi, de statues, de pièces des ateliers d'Aubusson et de la Manufacture des Gobelins et de tapisseries achetées pour Himmler]. Dossier BIA n° 80 : Famille royale de Wurtemberg. – Enquête sur les objets des bijoux de la famille royale de Wurtemberg (1945-1947).	
209SUP	220	B11	BIA n° 69. Ellwanger III	Dossier BIA n° 69. – Enquête sur l'activité de l'antiquaire Rudolf Ellwanger [Strasbourg] pendant l'Occupation (1940-1950) en 4 sous-dossiers : 1. Récapitulatif des transports effectués pour Ellwanger par la firme Ludwig (1941-1946) 2. Factures de diverses firmes de transport adressées à Ellwanger (1941-1946) 3. Factures de la firme de transport Ludwig adressées à Ellwanger [nombreuses pièces en allemand] (1940-1950) 4. Analyse du dossier Ellwanger (1942). Contient entre autres des listes de tableaux, mobilier et porcelaines. [Voir également dossier B13, carton 221].	1940-1950
209SUP	221	B12	BIA n° 69. Ellwanger I.	Dossier BIA n° 69. – Enquête sur l'activité de l'antiquaire Rudolf Ellwanger [Strasbourg] pendant l'Occupation (1945-1953) : nombreuses listes de mobilier spolié [dont tapis], correspondance mentionnant des convois vers l'Office des Biens privés de Strasbourg ainsi que des tapis, livres, dessins, gravures [dont <i>Paul et Virginie</i>] et des peintures [dont un <i>Christ en croix</i> et des œuvres d'Othon Friesz, Lefresnoy, Cordey], étiquettes retrouvées sur les œuvres, pièces mentionnant Anna Lamb. [Voir également dossier B10, carton 220 et B13, carton 221].	Août 1945-mai 1953
209SUP	221	B13	BIA n° 69. Ellwanger II.	Dossier BIA n° 69. – Enquête sur l'activité de l'antiquaire Rudolf Ellwanger [Strasbourg] pendant l'Occupation (1945-1950) : dossiers de réclamation des personnes spoliées, dossier des clients allemands d'Ellwanger, deux photos dans le dossier de M^{me} Hughes, listes de tableaux et mobilier [à noter : mention de M. d'Alincourt, M^{me} Le Carré de Malberg, M^{me} Anselme Langel, M^{lle} de Morlaincourt, M. Schaaff, Charles Schwindhammer], liste des ivoires de Ernest Marchal. [Voir également dossier B10, carton 220].	novembre 1945-juillet 1950

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
209SUP	222	B14	BIA n° 81-91. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossier BIA n° 81 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 82 : Hoffmann, Frédéric (Ochningen). – Enquête sur l'antiquaire Frédéric Hoffmann [Baden-Baden] (1945-1951) : listes de mobilier, étoffes, terres cuites, tapis, pièces antiques gréco-romaines et égyptiennes et tableaux [dont van Dyck]. Dossier BIA n° 83 : Wessel, Gérald (Boskau). – Enquête sur les œuvres françaises déposées chez Gérald Wessel à Boskau [Poméranie] (1946) : correspondance concernant des tableaux et des gravures. Dossier BIA n° 84 : Invalides / Fort d'Ehrenbreitstein (Coblence). – Enquête sur la pièce d'artillerie « Der Vogel Greif » appartenant au Musée de l'Armée aux Invalides, retrouvée au Fort d'Ehrenbreitstein [Coblence] (1945-1951). Dossier BIA n° 85 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 86 : Généralités / Fort d'Ehrenbreitstein (Coblence). – Enquête sur la restitution à la Hollande de mobilier, tableaux, sculptures et archives entreposés à Ehrenbreitstein [Rhénanie, zone britannique] (1945-1949). Dossier BIA n° 87 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 88 : Zone britannique. – Enquête sur les œuvres et archives se trouvant dans la zone d'occupation britannique [Rhénanie] (1946-1948) : liste typologique des objets entreposés en zone française et restitués à la zone britannique [à noter : mention des Schlösser (châteaux) Achberg, Buresheim, Crottorff, Ehrenbreitstein, Hohenzollern (Sigmaringen), Langenau, Schonstein, Stolzenfels, Wildenburg, Dyck et des Klöster (monastères) Ehrenstein, Engleport et Marienstatt], documents concernant des collections privées de Cologne et les dépôts du Wallraf-Richartz Museum. Dossier BIA n° 89 : Zone américaine. – Enquête sur neuf œuvres d'art rapatriées à Paris depuis Brême (1947) : une lettre de mission détaillant le contenu du convoi [à noter : mention d'un tableau de Rigaud, Liao Sin Hio, Merian, Maleuvre, Bascoulard et Renoir (Portrait de l'artiste)]. Dossier BIA n° 90 : Generaloberst Dollmann (Bogen). – Enquête sur des objets présumés spoliés en possession de Margarete Dollmann à Bogen (1946-1947) : documents mentionnant des peintures [dont une œuvre de Roganeau], mobilier, porcelaines, aquarelles, tapis et vêtements. Dossier BIA n° 91. – Enquête sur des objets vendus à Hans Herbst, expert du Dorotheum de Vienne (1943-1952) : claims et listes [avec prix] de mobilier, tapisseries [dont Aubusson], sculptures, tableaux [dont Teniers, Wouwerman, Bassani, Winterhalter, Achenwald, Moucheron, Boucher ou Fragonard, Jan Matsys, Sébastien Bourdon, Hoppner, Vouet, Cabanel, Boudin, Bonheur, Courbet, Cranach, Daubigny, Dughet, van Goyen, Greuze, Ingres, Lemoyne, Lepage, Lorrain, Mignard, Picasso, Poussin, Renoir, Rigaud, Rollin, Ruysdael, Rubens, Tiepolo, Vigée-Lebrun, Bosch, van der Meulen, Grimoux, Perroneaux, Huet, Nattier] [à noter : documents mentionnant Théo Hermesen].	1943-1952
209SUP	222	B15	BIA n° 93 I. Collection Quandt	Dossier BIA n° 93. – Enquête sur des œuvres de peintres hollandais disparues dans la villa Waldschloss [Baden-Baden] (1943-1952) : inventaires [en allemand] de mobilier, tapisseries, peinture [dont Coffermans, Tischbein, Adrianssen, Brueghel, van Ostade, Teniers, Greuze, von Keller, Corot, Courbet, Knaus, Metsu, Ziem, Pissarro, Sisley, van Dyck, Giordano, Courbet, Ruysdael, Knaus, Brouwer, Jordaens, Daumier, Tintoretto, Murillo, Monet] ; revue <i>Bildende Kunst</i> (1949), trente photos reclassées dans le carton 993 à l'entrée Quandt, pièces mentionnant Paul Graupe, Paul Willmann, Eric Neizert, Günther Quandt. [Voir également dossier B16, carton 223].	1949-1955

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
209SUP	223	B16	BIA n° 93 II. Collection Quandt.	Dossier BIA n° 93. – Enquête sur la collection de Günther Quandt (1945-1956) : inventaires des objets se trouvant dans les dépôts d'Aixheim [Tuttligen] [dont mention d'œuvres de Teniers (photo), Terborch (photo), Tischbein, Achenbach, van Ostade, Monet, Pissarro, Merian, Véronèse, Murillo, Sisley, van Dyck, Courbet, Knaus, Wouwerman, Greuze, Corot, Ziem, Daumier, Janinet, Ury, van Gogh, Cézanne, Renoir, van Mieris (photo), Ruysdael, Jordaens (photo), ainsi que de bronzes, estampes, cadres, dessins], correspondance à propos d'un vol de tableaux, tapis et vaisselle à la Villa Stéphanie [Baden], sept photos reclassées dans le carton 993 à l'entrée Quandt, fiches d'œuvres émises par les services de récupération hollandais (dont certaines avec photo) [à noter : documents mentionnant la collection Goudstikker-Miedl et Paul Graupe]. [Voir également dossier B15, carton 222].	1945-1956
209SUP	223	B17	BIA n° 93 III. Collection Quandt	Dossier BIA n° 93. – Enquête sur la collection de Günther Quandt (1949-1955) : correspondance mentionnant notamment des œuvres de Brueghel, van Dyck, Teniers, van Ostade, Terboch, Jordaens, Metsu, Brouwer, van Mieris, Courbet, Ziem, Daumier, Greuze, Knaus, listes de tableaux, mobilier, tapis, tapisseries [dont Gobelins] et livres mentionnant notamment des œuvres de Janinet, Ury, Berchmann, Murillo, Véronèse, van König, Merian, Norichcote, Hoffner, Félicien Rops, Tischbein, Pissarro, Monet, Chissi, Kaufmann, Sisley, Ruysdael, Corot, William Ward, Degas, Renoir, Bosch, Francisco de Goya, Honthorst, Mostaert, Fabritius et Zaffany, une photo reclassée dans le carton 993 à l'entrée Quandt [à noter : mention de la collection Goudstikker, des dépôts d'Aixheim et de Bad Peterstal, de la Villa Jesuiten Schloss, des personnes Jakob Goldschmidt, Bernhard Huber, Hermann Benmann, Gerhard Winkelmann, Ludwig Kainer, Paul Willmann, Léo Stein, Hofneyer et Léo Spik].	1949-1955
209SUP	224	B18	BIA n° 92 à 149. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 92 à 149. – Enquêtes sur des biens culturels spoliés (1943-1952). Dossier BIA n° 92 : (spoliateur) Max Pill (Regensburg). – Enquête sur quatre tableaux spoliés par l'officier Max Pill, parmi lesquels des œuvres de Henriett et Henriot, possiblement dérobés chez Maurice de Rothschild au château Lafitte (1948-1951). Dossier BIA n° 94 : (spoliateur) Hetzel (Stuttgart). – Enquête sur le mobilier et les peintures vendus à Paul Reusch par l'antiquaire Hetzel [Stuttgart] (1943-1949) : correspondance mentionnant les personnes Ellanger et Mme Böppe, listes [en allemand, avec prix] des objets. Dossier BIA n° 95. [Vide ; correspond au dossier OBIP n° 32060]. Dossier BIA n° 96 : Gouvernement Militaire (Constance). – Enquête sur deux tableaux de Godefroi Schalcken spoliés en 1943 par Friesse de Stockach (1947-1948) : documents mentionnant notamment la personne Kramer [à noter : mention d'une œuvre de Boschert]. Dossier BIA n° 97 : (spoliateur) Kramer (Tiengen - Waldshut). – Enquête sur deux tableaux et une lithographie, spoliés à Paris par M. Kramer [Tiengen] (1945-1952). Dossier BIA n° 98 : (spoliateur) Doucet, Friedhelm. – Enquête sur Friedhelm Doucet (1947-1949) [à noter : mention de mobilier et d'œuvres de Boschert, Feuerbach et Kammerer]. Dossiers BIA n° 99 et 100 manquants (constaté en 2023).	1943-1952

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossiers BIA n° 101 à 105 et 108. [Vides ; les n° 101 et 102 correspondent au dossier OBIP n° 4452, le n° 103 au n° 32866, le n° 104 au n° 43534, le n° 105 au n° 40438, le n° 108 au n° 41194 (inscription "Heinson")]. Dossiers BIA n° 106 à 107 et 109 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 110 : (spoliateur) Sieger, Erwin. – Enquête sur Erwin Sieger (1945-1949) [à noter : mention de la personne Maurice Leven et d'œuvres de Rombouts, Watteau, van Goyen, Boucher, Moro]. Dossier BIA n° 111 : Comtesse de Dampierre. – Enquête sur une statue en marbre de <i>Vénus accroupie</i> appartenant à la comtesse de Dampierre (1945-1948) : une photo reclassée à l'entrée Vénus / Dampierre. Dossier BIA n° 112 : (spoliateurs) Lohse, Bruno et MM. Gabler et Schweiger (membres de l'ERR à Paris). – Enquête sur Bruno Lohse, Gabler et Schweiger (s. d.) [vide, mention « voir dossier spécial Lohse », dans dossier BIA n° 1127]. Dossier BIA n° 113 : Château de West-Cappel. – Enquête sur les objets d'art retrouvés au château de West-Cappel (1949) : deux extraits du catalogue de la CRA, tome IV, mentionnant les vitraux de l'église de Bergues, des objets d'art chinois, des tableaux de l'école hollandaise, de l'argenterie ancienne et une poterie de Delft [mention de Jean Chocquerel]. Dossiers BIA n° 114 à 119. – Liste de plusieurs affaires de spoliation (1947) : documents mentionnant les spoliés Henry Hapferer, Henry Rollin, Hemelscet [Lille], Jules Alphonse Mailliez, Jules Brünschwick [Nancy], ainsi que le conservateur du Musée de Lorient, Max Clément [les dossiers n° 115, 117 et 119 correspondent respectivement aux dossiers OBIP n° 28105, 50105, 35822]. Dossier BIA n° 120 : (spoliateur) Pluche, H. – Enquête sur un retable du 16^e siècle en cire représentant <i>Le Reniement de Saint-Pierre</i>, volé chez Henri Bonnet au château de Thiaucourt en 1915 (1949-1950) : correspondance mentionnant H. Pluche. Dossier BIA n° 121 : Inspecteur de police Ezac/Eyzack. – Enquête sur l'inspecteur de police Richard Ezac/Eyzack (1946-1949) : correspondance mentionnant les collections Rothschild et Otto Abetz. Dossier BIA n° 122 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 123 : (spoliateur) Hauth, Ernst. – Enquête sur Ernst Hauth et une peinture de Thiriot (1949). Dossier BIA n° 124 : (spoliateur) D' Jaeger, Karl (Trèves). – Enquête sur le D' Karl Jaeger [Trèves] (1947) : constats de reconnaissance des biens spoliés mentionnant une <i>Marine</i> de Fassier [avec prix]. Dossier BIA n° 125 : (spoliateur) Kaub, August (Bordeaux). – Enquête sur le peintre August Kaub [Bordeaux], détenteur de deux tableaux de G. Franco (1949). Dossier BIA n° 126 : (spoliateur) Wulf, Hans (Trèves). – Enquête sur Hans Wulf/Wolf [Trèves] (1949). [Voir également dossier BIA n° 129, carton 224, B18]. Dossier BIA n° 127 : (spoliateur) Strueder, Julius (Neuwied). – Enquête sur Julius Strueder/Strüder [Neuwied] (1949) : documents mentionnant Pierre Vone [Troyes], Henri Magne [Caen], Victor Poulin [Caen] et deux peintures de Leriche, une huile sur bois d'Albert Cuyp, deux aquarelles, deux lithogravures et une tapisserie ancienne représentant <i>Saint-Christophe</i> [à noter : mention de Reinhald Tochtenhegen, voir également BIA n° 128, carton 224, B18]. Dossier BIA n° 128 : Tochtenhegen, Reinhald (Oberlahnstein). – Enquête concernant les réclamations de Reinhald Tochtenhegen [Oberlahnstein] et M. Hozakowski (1948-1950) : listes mentionnant deux aquarelles, trois tapis d'Orient, un	

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				bronze, une pendule, un piano à queue Gaveau, un saxophone SHL, des appareils radio, des livres, du mobilier [tout-venant] ainsi que trois tableaux [signés Trebla, Jean Berne-Bellecourt, Gaustner] et un tapis réclamés par M. Hozakowski [à noter : mention de Friedrich Schiffer et Reinhold Tochtenhegen (voir également BIA n° 127, carton 224, B18)]. Dossier BIA n° 129 : (spoliateur) Caspers, Gustav (Coblence). – Enquête sur Gustav Caspers [Coblence-Horchheim] (1949) : fiche mentionnant deux peintures de Raymond Perreau et B. Dumont ainsi qu'une gravure de Ch. Favet [à noter : mention de Hans Wulf/Wolf, voir également dossier BIA n° 126, carton 224, B18]. Dossier BIA n° 130 : (spoliateur) Steigelmann, Wilhelm (Landau). – Enquête sur quatre peintures et un pastel appartenant à Paul Rémy [Nancy] détenus par Wilhelm Steigelmann [Landau] (1949). Dossier BIA n° 131 : (spoliatrice) Pfanger, Anna (Annweiler). – Enquête sur vingt-deux peintures appartenant à Paul Rémy et M. Affracomt [Nancy] détenues par Anna Pfanger [Annweiler] (1949). Dossier BIA n° 132 : (spoliateur) Leyendecker, Théo (Annweiler). – Enquête sur quatre peintures achetées à Pornichet par Theo Leyendecker [Annweiler] (1949). Dossiers BIA n° 133 et 134. [Vides, inscription "voir dans Général - Hollande 460"] (s. d.). Dossier BIA n° 135 : (spoliateur) Kreuzenbeck, Hans (Ahrweiler). – Enquête sur une icône russe, une aquarelle et une peinture achetées à Kiev [Kiev] par Hans Kreuzenbeck [Ahrweiler/Loehnborg] (1949-1950). Dossiers BIA n° 136 à 138. [Vides ; le BIA n° 136 renvoie vers le BIA n° 471 ; les n° 137 et 138 correspondent respectivement aux dossiers OBIP n° 32077 et 32149] (s. d.). Dossier BIA n° 139 et 140 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 141 : (spoliateur) Garbas, Artur (Bayreuth). – Enquête sur les meubles non artistiques enlevés en France par Artur Garbas [Neustadt/Bayreuth] (1949) : document notamment mentionnant Gerhardt Utikal. Dossiers BIA n° 142 manquant (constaté en 2023). Dossiers BIA n° 143 et 144. [Vides, inscription « voir dossiers OBIP n° 28110 et 32301 »] (s. d.). Dossier BIA n° 145 : M. Melchior (Saint-Dié). – Lettre concernant les objets spoliés à M. Melchior [Vosges] (1946). Dossiers BIA n° 146, 147 et 149 [Vides ; correspondent respectivement aux dossiers OBIP Metz n° 754, OBIP Paris n° 32159 et OBIP Paris n° 35002] (s. d.). Dossier BIA n° 148 manquant (constaté en 2023).	
209SUP	224	B19	BIA n° 150 à 199. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 150 à 199. – Enquêtes sur des biens culturels spoliés (1945-1951). Dossier BIA n° 150. [Vide ; correspond au dossier OBIP n° 50411] (s. d.). Dossier BIA n° 151 : Kraemer, Charles (Paris). – Enquête sur les tableaux spoliés à Charles Kraemer (1947) : liste d'œuvres [avec prix] dont des peintures de Couché, Wellix, Gillot, Slingean, Memling, Claude Lorrain, Boucher, Fyt, Nattier, Constable, Vigée-Lebrun [à noter : mention de M^{me} Jacques Meyer, soeur du spolié]. Dossiers BIA n° 152 à 153 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 154 [Vide ; correspond au dossier OBIP n° 28037] (s. d.). Dossiers BIA n° 155 à 156 manquants (constaté en 2023).	1945-1951

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 157 : Spoliations en Moselle. – Enquête sur des œuvres spoliées en Moselle (1948-1951) : liste de mobilier, sculptures [dont bustes par Ch. Pêtre], tentures, tapisseries, gravures et peintures dont une <i>Marine</i> d'Ivan Aivazovsky, <i>Le Triomphe de Constantin</i> par Le Brun-Tardieu ainsi que d'huiles sur toile de Vernet et de Parrocel (?) [à noter : mention de Léon Petre, M^{me} la baronne Deville, famille de Broglie, famille de La Roche Aymon, château de Pange]. [Voir également dossier BIA n° 160, carton 224, B19]. Dossiers BIA n° 158 à 159 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 160 : rapport Hausen. – Enquête sur des œuvres spoliées en Lorraine (1946) : rapport du Dr. Hausen concernant les spoliations opérées pour le compte de la Gauleitung de Metz [à noter : mention du château de Pange et d'une collection d'armes (?)]. [Voir également dossier BIA n° 157, carton 224, B19]. Dossier BIA n° 161 manquant (constaté en 2023). Dossiers BIA n° 162 et 164. [Vides ; correspondent respectivement aux dossiers OBIP Paris n° 32016 et n° 754 et OBIP Strasbourg n° 1938 et n° 1920] (s. d.). Dossiers BIA n° 163 et 165 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 166 : spoliation du Musée de Strasbourg. – Enquête sur des objets spoliés au Musée de Strasbourg (1945-1950) : documents concernant la disparition du plan Blondel, de bijoux anciens [dont médailles, plaques en or, cuillères, pendentifs], de tableaux [dont des œuvres d'Oudry, Bassano et Utrillo], de mobilier du 17^e siècle et d'un tapis. [Voir également dossier BIA n° 167, carton 224, B19]. Dossier BIA n° 167 : rapport Haug. – Enquête sur les œuvres achetées en France et en Hollande pour les musées de l'Oberrhein [Generaldirektion des Oberrheinischen Museen] (1945-1951) : listes d'œuvres mentionnant notamment des tableaux de Brueghel et van de Velde et du mobilier appartenant à Blanche Haguenauer, liste [avec prix] des meubles anciens rapportés de St-Trudpert [Badenweiler-Untermünstertal], liste des peintures et objets d'art rapportés de Pfullendorf [dont œuvres de Hans Baldung, Fragonard, Tiepolo, Beyerer, Wouwerman, Pieter Claesz, van Dyck, Romney, Beukelaer, Peter Flötner, van Horst, Cornelis van Haarlem, Kalckreuth ; nombreux sceaux 15-16^e siècles, plaquettes en bronze, plomb et cuivre doré, bronze, ivoires] [à noter : mention de M^{me} Kaufmann, Liesel Brinkmann, Marie Ulrich-Rothfuss, consul Wilhelm A. Baumann, Gilbert Meyer, Joessel-Boucart-Dachstein, M^{me} veuve Longini, Alfred Wallach, D^r Félix Humbert, Lieselotte Feldsmann, Edgar Felsmann, M^{me} Lucien Dreyfus, Hoch]. Dossier BIA n° 168. [Vide ; inscription manuscrite "pour BIA 168, voir dossier BIA 378"] (s. d.). Dossiers BIA n° 169 à 173 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 174 : Chartreuse de Molsheim. – Enquête sur les vitraux de la chartreuse de Molsheim entreposés au château d'Eberstein [Bade] (1945). Dossier BIA n° 175. [Vide ; correspond aux dossiers OBIP Strasbourg n° 216, 318, 1227, 1500, 2178 et 3730] (s. d.). Dossier BIA n° 176 : D^r Moehrle. – Enquête sur les treize caisses dites du D^r Moehrle, architecte, contenant des maquettes, allégories et plans établis pendant l'Occupation en vue d'un concours d'urbanisme pour l'extension de Strasbourg (1950) [correspond au dossier OBIP Strasbourg n° 111].	

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 177. – Convoi d'œuvres vers Paris depuis Baden-Baden [ZFO] (1948) : bordereau de restitution mentionnant six gravures de Schall & Descourtis [<i>Vie de Paul et Virginie</i>], un tableau de Courbet [<i>Château sur les rochers</i>], de Monet [<i>Paysage</i>], Renoir [<i>Petit port</i>], une aquarelle de Raoul Dufy [<i>Vue de Venise</i>], une commode et une armoire en marqueterie galbée Louis XV. Dossier BIA n° 178 : M. Schaumont / (spoliatrice) M^{me} Herz. – Enquête sur un tableau de M. Schaumont spolié par Frau Herz/Hertz (1945-1948). Dossier BIA n° 179 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 180 [Vide ; correspond aux dossiers OBIP Strasbourg n° 2261, 4230 et 5245] (s. d.). Dossiers BIA n° 181 à 182 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 183 : (spoliatrices) Ellwanger, Gertrud et Harmes, Elisabeth. – Enquête sur Gertrud Ellwanger et Elisabeth Harmes (1947-1949) : documents mentionnant le dépôt d'Oehningen, deux <i>Vierges</i> gothiques en bois appartenant au Musée de Cologne, trois tapis, deux tableaux, une icône russe, un étui en ivoire et des bijoux ainsi que les personnes Latke, Frau von Arnim, Capitaine Milani, Mirtain. Dossiers BIA n° 184 à 185 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 186 : Weiss, Adolfo. – Enquête sur le portrait de <i>Tebaldeo</i> par Raphaël saisi par le Devisenschutzkommando en 1941 à la Banque Franco-Portugaise d'Outre-Mer [Banco Nacional Ultramarino, Lisbonne] dans le coffre d'Adolpho Weiss (1944-1950) : une photo de peinture reclassée dans le carton 1040 à l'entrée Weiss Adolfo, un croquis du tableau au crayon à papier, correspondance mentionnant Ferdinand Niedermeyer [à noter : un paysage de Corot et un portrait dit de <i>Pauline Bonaparte</i> par François Pascal Gérard (copie ?)]. Dossier BIA n° 187 : (spoliateur) Spitzer, Karl (Spire). – Enquête sur Karl Spitzer, Spire [Palatinat] (1949-1951) : trois photos reclassées dans le carton 1014 à l'entrée Spitzer Karl, ordre de transfert concernant une tapisserie de verdure des Gobelins ou d'Aubusson [c. 1738 ; photo], rapport du service de Sûreté mentionnant l'antiquaire allemand Franz Huber [Heidelberg] et le D^r Theo Huber [Pfeffingen]. Dossiers BIA n° 188 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 189 : Dépôt d'Ortenburg. – Réclamation quant aux œuvres d'art de la Pfälzische Landesgewerbeanstalt de Kaiserslautern évacuées à Ortenburg [Vilshofen, zone américaine] (1947-1948). Dossiers BIA n° 190 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 191 : Pinacothèque de Munich. – Projet d'exposition de tableaux de la Pinacothèque de Munich au Petit Palais (1948-1949) : documents mentionnant le portrait du <i>Duc de Saxe</i> par Cranach et un <i>Lady and Gentleman</i> de Duister qui auraient appartenu à la collection Schloss [à noter : mention de Eberhard Hanfstängl et Maria Alma Dietrich]. Dossiers BIA n° 192 à 195 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 196 : (spoliateur) Krauss, Philippe (Eutingen). – Enquête sur le tableau <i>Jeune fille au chat</i>, possiblement spolié dans un château de Châlon-sur-Marne par Philippe Krauss [St-Ingberg] (1948). Dossiers BIA n° 197 et 198 manquants (constaté en 2023).	

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 199 : galerie Fischer (Lucerne) / (spoliateur) Wendland, Hans. – Enquête sur les œuvres d'art spoliées se trouvant en Suisse (1945-1950) : rapport concernant les méthodes allemandes d'acquisition, la spoliation de la bibliothèque Gutmann [Vienne], les échanges d'œuvres [dont mention avec prix de tableaux de Cranach, Corot, Cottet, Courbet, Daubigny, Daumier, Degas, van Gogh, Lucas, Manet, Monnier, Renoir, Rousseau, Rodin, Sisley, Ingres, Seurat, Pissarro, Weenix, Braque, Cézanne, Matisse, Picasso, Mackart, Bonnard, Rudolf Alt, Salvador Dalí, Ludwig Knaus, Rembrandt, Dirk Bouts, Cranach, Boucher, Tiepolo, van Goyen, Rubens (école), Gérard David, Hobbema, van der Weyden, Joos van Cleve, Louis Dubourg, Jan Brueghel, Schongauer, Mantegna, Sterzing Master, Baldung, Maître des Bustes de Femmes, Jacopo dei Barbari, Poelenburgh, Wortinger, Schäuffelin, Isenbrandt, San di Pietro, Benson, K. von Blechen, Winants, Zerman, Dürer, tapisseries flamandes du 16 ^e siècle (dont <i>La Chasse de Saint-Isidore</i> , <i>La Bénédiction</i> , <i>Les Bohémiennes</i> , <i>Procession de l'empereur Maximilien</i> , <i>Scènes de la vie de Scipion</i> , <i>Scène mythologique</i> et tapisserie d'après Lucas van Leyden), deux pendules françaises en bronze] et la galerie Fischer de Lucerne [à noter : mention de Jacques Beltrand, D ^r Lammers, Alfred Boedecker, Martin Bormann, Hofer, Buemming, Gustav Rochlitz, Adolf Wuester, Max Stocklin/Stoecklin, Arthur Pfannstiel, D ^r Alexandre von Frey, la galerie Neupert, la galerie Alma Dietrich de Munich, Joachim von Ribbentrop, collection Alphonse Kann, Lévy-Benzion, Hans Wendland, Paul Rosenberg, Myriam de Rothschild, von Behr, André Martin, Brueschwiler, Alois Miedl, Gustave Bernant, galerie Tanner (Zurich), Kunstmuseum de Bâle, Peter Watson, Albert Skira, Gritzbach, galerie Schmidlin (Zurich), galerie Giese (Zurich), D ^r Robert Pfisterer, T. Weder, galerie Schulthess (Bâle), E. Ruegg (Lausanne), Raoul Heilbronner (Genève), galerie Benador (Genève) Hubert Menten, Dreyfus, Dubied, Joerin, Napoléon, Birtschansky, Bührle, Méthey, Bornant, galerie Gasser (Zurich)], coupures de presse, interrogatoire et rapport détaillé concernant Hans Wendland.	
209SUP	225	B20	BIA n° 200 à 221. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 200 à 221. Dossier BIA n° 200 : Villa Clara (Nonnenhorn). – Enquête sur un tableau de Jan Brueghel et une statue de la Vierge trouvés à la Villa Clara de Nonnenhorn, déposés au Musée de Lindau (1948). Dossier BIA n° 201 : (Spoliateur) P ^r Stadelmann, Rudolf (Tübingen). – Enquête sur le témoignage du P ^r Rudolf Stadelmann concernant des photocopies d'archives du Quai d'Orsay envoyées en Silésie en 1944 (1949-1950) : interrogatoire de Karl Willemsen sur la Commission allemande d'archives au Quai d'Orsay ; correspondance mentionnant un paysage de Picart Le Doux et une lithographie de Maillol [Voir également dossier BIA n° 202, B20, carton 225]. Dossier BIA n° 202 : (spoliateur) Baudermann, Karl (Tübingen). – Déclaration d'achat de biens en France par Karl Baudermann (deux gravures achetées à la galerie "Nos Peintres" et au bureau de vente du Palais de Tokyo) et Rudolf Stadelmann (paysage de Picart Le Doux, lithographie de Maillol) (1949) : correspondance, formulaire de déclaration [Voir également dossier BIA n° 202, B20, carton 225]. Dossier BIA n° 203. [Vide ; document de remploi indiquant "voir dossier spécial"] (s. d.). [Voir également carton 225, dossier B21].	1942-1954

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 204 : Dépôt de Birkenfeld. – Enquête sur le dépôt de meubles de Birkenfeld à la suite des réclamations d'Auguste Dreyfus et Jean Strauss (1945-1948) (du mobilier et de la vaisselle déposés par des officiers allemands) : inventaire du dépôt [dont tableaux de Pesaire, Levigne, Dupré, Kuijtenbrauwer, Lafage, Taupin ; médaillons de Bigot ; pianos ; à noter : certains tableaux ont été achetés au Kölnische Kunstverein]. Dossier BIA n° 205 : Monastère de Marienstatt / Rheinisches Landesmuseum (Bonn). – Enquête sur une restitution de seize tableaux flamands à Paula/Frieda Kunht-Walb et des œuvres françaises, belges et hollandaises entreposées en zones française et britannique par des musées allemands (1948-1951) : inventaire du dépôt de Marienstatt [dont Terborch, van der Aelst, van der Tempel, Brill, Brueghel, Jan Steen, van Dyck, van Ostade, Wouvermann, Ruysdael, Hubert Robert, Barye, Prudhon, Rubens, Rodin, Delacroix, Géricault, Jan van Goyen] ; inventaire de 52 tableaux du Rheinisches Landesmuseum de Bonn ; listes d'œuvres du musée de Wuppertal, du Wallraf Richartz Museum et du Museum Folkwang d'Essen [dont œuvres de Théodore Rousseau, Teniers, Renoir, Courbet, Delacroix, Degas, Ingres, Magnasco, de La Tour, Manet, Vernet, Houdon, Lemoine, Daumier, Orley, Snyder, van Claes] ; autorisations de reconnaissance et d'enlèvement, fiches d'œuvres de la mission de restitution néerlandaise ; liste d'œuvres appartenant à Georg S. Hirschland (dont <i>Le Faucheur</i> de van Gogh) ; liste annotée des acquisitions [avec prix et vendeurs] faites par le Landesmuseum de Bonn pour 2,2 millions de francs belges [à noter : mention de la collection Glitza de Hambourg, des personnes Rochlitz, Hoogendieck/Hoogendijk, Plietzsch]. Dossiers BIA n° 206 à 207 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 208 : Dépôt de Neustadt. – Enquête sur une peinture viennoise représentant <i>Alexandre Le Grand et Le Triomphe de Constantin</i> par Le Brun (1951-1952) : une photo reclassée dans le carton 1044 à l'entrée Dépôt de Neustadt. Dossier BIA n° 209 : affaire Jung. – Enquête sur l'affaire Jung (1949-1950) : décision de non-restitution d'un tableau suite au rapport Levy. Dossier BIA n° 210 manquant (constaté en 2023). Cependant, le carton est en cours de numérisation. Dossier BIA n° 211 : Wallraf-Richartz-Museum (Cologne). – Renseignements sur des opérations de récupération artistique en Rhénanie-Hesse-Nassau (1946-1948) : lettre concernant la recherche d'un tableau de Rigaud spolié par Burckel ; liste d'œuvres avec prix, vendeurs et acheteurs [dont Gurlitt, Kölnischer Kunstverein, Fabiani, Legenhoek, de Boer, Cassirer, Rochlitz, Kisters, Traas, Marle et Bignet, Bignon, von Schnitzler, Léon Malmède, Aubry, Manteau, Lempertz, Wuppertal Städtisches Museum et Wallraf-Richartz-Museum] mentionnant des peintures de Manet, Fyt, Maulbertsch, Géricault, Hondekotter, Vernet, Le Nain, Brueghel, Koninck, Magnasco, Longhi, De Hooch, Ochterwelt, Houdon, Rodin, Rousseau, Teniers, Boucher, Hambach, Kock, Zick [mention du dépôt de Marienstatt, Coblenze et du château de Langenau]. Dossier BIA n° 212 [Vide ; inscription manuscrite "Voir dossier spécial Coll. Hitler"] (s. d.). Dossier BIA n° 213 : (spoliateur) Dussarthou, André. – Enquête sur André Dussarthou (1948-1953) : interrogatoire d'André Dussarthou [mention August Gebel] ; inventaire des œuvres du dépôt Walter Weber dans le château de Gondorf. Dossiers BIA n° 214 à 217 manquants (constaté en 2023). Cependant, le carton est en cours de numérisation. Dossier BIA n° 218. [Vide ; correspond au dossier OBIP Strasbourg n° 52423] (s. d.). Dossier BIA n° 219. [Vide ; correspond aux dossiers OBIP Strasbourg n° 1500, 3587 et 5124] (s. d.) : deux photos déplacées dans le carton 965 à l'entrée De Boer.	

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 220 : Château de Landenberg. – Documentation sur le château du baron de Landenberg à Untermünstertal [Bade-Wurtemberg] (1949). Dossier BIA n° 221 : (spoliateur) comte von Moltke (Strasbourg). – Enquête sur les acquisitions faites en Belgique et à Strasbourg par le comte von Moltke (1942-1954) : une photo et un document déplacés dans le carton 988 à l'entrée von Moltke ; liste des biens artistiques de von Moltke à Baden-Baden [à noter : documents mentionnant la maison Seegmüller, l'antiquaire Meisenbacher et M^{lle} Klotz à Strasbourg, les marchands Fabiani, Bignout, Gérard, ainsi qu'un portrait de femme par Rubens, une peinture de Courbet (coll. Steinman), Corot, Degas, Monet, Gauguin, Utrillo, Picabia, Géricault, Vuillard, Cézanne, deux lithographies de Jansen gravées par Gibelle, une aquarelle de Signac (coll. Isidore Verheyden), <i>La Chasse de Diane</i> par Jan Verkolje].	
209SUP	225	B21	BIA n° 203.	Recherche de biens culturels en Hesse et Rhénanie-Palatinat (1945-1950). Sous-dossier n° 1. – Directives du Gouvernement militaire de ZFO concernant les structures culturelles (1945) : liste par kreis des musées, galeries d'art, etc. ; liste des monuments historiques avec état succinct des endommagements ; listes du personnel allemand ; listes des dépôts allemands d'œuvres d'art et abris antiaériens ; enquête sur les remises en culture ; note sur l'évacuation des Gewerbemuseum et Zinkmuseum à Ortenburg ; notes sur l'épuration des bibliothèques et librairies ; déclaration de remise des œuvres d'art acquises depuis 1939 par les civils ; notes sur les travaux de restauration de l'église d'Alsenz. Sous-dossier n° 2. – Liste des objets d'art spoliés au baron Armand de Montesquieu, à André Maurois, André Weill et Fels [mention BIA n° 128] (1942-1946). Sous-dossier n° 3. – Rapports sur les beaux-arts, monuments et archives (1945-1949) : nombreuses listes de dépôts [dont ceux du Wallraf Richartz Museum, château de Kogl, Bad Ems, Geilnau] et listes d'œuvres [dont acquisitions du Gewerbemuseum Kaiserslautern] ; notes circulaires ; listes des Allemands ayant déclaré avoir acquis des biens [dont Steigelmann, Leyendecker, Pfanner, Berning, Strueder, Kreuznebeck, Tochtenhagen, Rusch, Caspers, Hausen].	1945-1950
209SUP	226	B22	BIA n° 223 à 234. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossier BIA n° 222 manquant (constaté en 2023). Dossiers BIA n° 223 à 234. – Enquêtes sur les biens spoliés et les achats d'art à Tübingen et situation des monuments historiques du Bade-Wurtemberg (1945-1951). Dossiers BIA n° 223 et 224 : Gebel, August. – Enquête sur la spoliation August Gebel et Maria Weber (1945-1951) : correspondance, liste des œuvres déposées au château de Gondorf, quatre dossiers de 56 photos, 22 négatifs et une photo reclassés dans 971 à l'entrée Gebel. Dossier BIA n° 225 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 226 : (spoliateur) Sichler, Richard (château de Bürgeln). – Enquête sur l'argenterie de la reine de Hollande spoliée par la Goebbelstiftung [mention D^r Sichler], entreposée au château de Bürgeln (1945-1949) : procès-verbaux ; nombreuses listes d'œuvres [à noter : documents concernant diverses affaires néerlandaises de spoliation].	1945-1951

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 227 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 228 : Juvin. – Enquête sur un ouvrage de Dom Jacques Bouillard (1949). Dossier BIA n° 229 : Zimmer, Josef (Traber-Trarbach). – Enquête sur des plaques de cheminées appartenant à Josef Zimmer (1949). Dossier BIA n° 230 : Kreisleiter Mühlenbach (Sankt Goar). – Enquête sur un dépôt anciennement sis à Boppard (1949). Dossier BIA n° 231 : (spoliateur) Boos, Carl (Glan-Münchweiler). – Enquête sur les biens de Carl Boos (1949-1950) : trois photos reclassées dans le carton 965 à l'entrée Boos Carl [à noter : deux bronzes de Pradier et Mercié]. Dossier BIA n° 232 : (spoliateur) Benkiser (Klostergut). – Enquête sur les objets d'art de M. Benkiser [Klostergut] (s. d.). Dossier BIA n° 233 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 234 : van Hees, Leo (Sarrebuck). – Enquête sur un tableau de Jacques Villon appartenant à Leo van Hees à Sarrebuck (1947-1950).	
209SUP	226	B23	BIA n° 235 III. Wurtemberg	Dossier BIA n° 235. – Enquête sur les tapis et tapisseries de Freudenstadt et documentation sur les beaux-arts en zone française du Bade-Wurtemberg (1945-1954) : listes d'œuvres ; réclamations de biens mobiliers, artistiques et musicaux ; listes de personnes [dont Stadelmann et Baudermann], correspondance mélangée concernant notamment le Wallraf Richartz Museum et les dépôts de Tübingen.	1945-1950
209SUP	226	B24	BIA n° 235 II. Wurtemberg	Dossier BIA n° 235. – Dossier d'enquêtes d'épuration sur les achats d'art à Tübingen, "Tübingen Kunstgebäude" et documentation sur les monuments, musées et architectes de Tübingen (1945-1949).	1945-1949
209SUP	227	B25	BIA n° 235. Wurtemberg - Questions Générales	Dossiers BIA n° 235. – Enquêtes sur les biens culturels spoliés dans le Wurtemberg (1945-1949) : correspondance au départ de l'administrateur Dollfuss, chef de la section des Beaux-Arts du GMR du Wurtemberg.	1945-1949
209SUP	227	B26	BIA n° 235 à 253. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 236 à 253 : enquêtes sur les biens culturels spoliés en pays de Bade (1945-1952). Dossier BIA n° 236 : Mangold [Spoliation Dreyfus]. – Enquêtes diverses sur les achats d'art à Tübingen, "Tübingen Kunstgebäude" et documentation sur les monuments, musées et architectes de Tübingen (1945-1949). Dossier BIA n° 237 : Tableau de Manet (Mannheim). – Correspondance sur le prêt de <i>L'Exécution de l'empereur Maximilien</i> de Manet au Musée de Mannheim (1947). Dossier BIA n° 238. [Vide ; inscription manuscrite "Voir classement spécial Dépôts", s. d.]. Dossier BIA n° 239 : Dépôt en Bade. – Dépôts d'art en Bade (1945) : lettre mentionnant Gustav Rochlitz et <i>L'Exécution de l'empereur Maximilien</i> de Manet. Dossier BIA n° 240 : « Popote » d'aviation de Fribourg. – Enquête sur du mobilier Louis XV et Louis XVI signé Nogaret et un tableau de Zanetti détenus par la popote d'aviation de Fribourg (1947-1950). Dossier BIA n° 241 : Bade, questions générales. – Enquête sur la recherche de mobilier restituable à Lörrach et correspondance relative à des questions générales (1941-1950) : personnel français stationné à Karlsruhe en juin 1945 ;	1945-1952

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				rapport de mission [annoté] à Fribourg en juin 1948 ; liste de biens spoliés [annotée] avec noms des spoliateurs [dont Heigel, Friese, Tiengen, Staiger-Kiraly] ; correspondance sur l'exposition des chefs-d'œuvres de la Kunsthalle de Karlsruhe par le D^r Kurt Martin ; liste des dépôts d'œuvres, archives et bibliothèques en ZFO du pays de Bade [dont Baden-Baden et Rastatt] ; déclarations de réquisitions immobilières à Baden-Baden. Dossier BIA n° 242 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 243 : Martin, Kurt et Weight, Paul. – Enquête sur les achats de la Direction générale des musées de l'Oberrhein en faveur du Musée de Strasbourg (1945-1947) : liste d'œuvres se trouvant à Fribourg ; rapport de Kurt Martin sur les collections d'art du pays de Bade [à noter : documents mentionnant Paul Weight et Rudolf Ellwanger]. Dossiers BIA n° 244 à 245 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 246 : Colonel Hayaux du Tilly, François. – Enquête sur l'argenterie et les objets d'art spoliés au Colonel François Hayaux du Tilly à Dijon (1938-1949) : liste d'œuvres ; procès-verbal de constat ; attestations de vol. Dossier BIA n° 247 : (spoliateur) Hermann, J. – Enquête sur l'achat de 1 136 œuvres en plâtre et 550 objets mobilier par J. Hermann à Pierre Imans et Alfred Regy. Dossier BIA n° 248 : Dreyfus-May / (spoliateur) : Mangold, August. – Enquête sur la spoliation de Dreyfus May par August Mangold de la Grenzschutz (1949-1950). Dossier BIA n° 249 : Spoliation Hansel. – Enquête sur les meubles et objets d'art appartenant à Hansel se trouvant à la Kunsthalle de Baden-Baden (1950) [à noter : documents mentionnant Ellwanger]. Dossiers BIA n° 250 à 251 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 252 : (spoliateur) Dumas (Frankenthal). – Enquête sur les meubles d'origine française à Frankenthal pris en charge par Dumas et Ariotti (1949). Dossier BIA n° 253 : (spoliateur) Lipp, Arthur. – Enquête sur un tableau [sans valeur] donné à Arthur Lipp par Karl Lienert (1947-1949) : réclamation de Robert Levy concernant du mobilier et des tableaux.	
209SUP	227	B27	BIA n° 254 à 291. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 254 à 291. – Enquêtes sur les biens culturels spoliés (1945-1952). Dossier BIA n° 254. [Vide ; inscription manuscrite "Voir dossier spécial : Neustadt" ; s. d.]. Dossier BIA n° 255 : (spoliateur) D^r Bilden – Rapport du D^r Edmund Hausen, chef commissaire du musée de la Ville de Metz, sur les spoliations en Lorraine (1946-1949) : note concernant l'activité du D^r Bilden, chef du Volks und Reichsfeindliche Vermogen. Dossier BIA n° 256 : (spoliateur) D^r Kellschner. – Rapport du D^r Edmund Hausen, chef commissaire du musée de la Ville de Metz, sur les spoliations en Lorraine (1946-1949) : note concernant l'activité du D^r Kellschner, accusé de spoliation de mobilier, objets d'art et d'une collection d'armes appartenant à M. Trevelot. Dossier BIA n° 257 : (spoliateur) Zemann. – Rapport du D^r Edmund Hausen, chef commissaire du musée de la Ville de Metz, sur les spoliations en Lorraine (1946-1950) : ordonnance de non-lieu concernant l'activité de Zemann dans la firme Gombaud et les échanges avec les musées allemands [mention de Keuth et August Mader] ; liste de caisses expédiées en Allemagne [avec nom des destinataires].	1945-1952

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 258 : Metternich (Bonn). – Rapport du D^r Edmund Hausen, chef commissaire du Musée de la Ville de Metz, sur les spoliations en Lorraine (1946) [mention de Metternich]. Dossier BIA n° 259 : D^r Kuetgens, Felix (Aix-la-Chapelle). – Rapport du D^r Edmund Hausen, chef commissaire du Musée de la Ville de Metz, sur les spoliations en Lorraine (1946) [mention du D^r Kuetgens, directeur du Musée d'Aix-la-Chapelle]. Dossier BIA n° 260. – Rapport du D^r Edmund Hausen, chef commissaire du Musée de la Ville de Metz, sur les spoliations en Lorraine (1945-1952) : note sur les spoliations du Gauleiter Bürkel, notamment celle de la bibliothèque de Metz [mention des personnes Mühlender, Schmidt, Löh, Pühringer et de la Ville de Rozérieulles, forteresse de Manstein, Landesbibliothek de Speyer, château de Preisch, château de Peltre, château de Zell am See] ; rapport sur l'activité du P^r Mader, directeur de la Manufacture des Gobelins de Metz ; liste d'œuvres [dont tableau d'Adrion, bahut et assiettes en faïence]. Dossier BIA n° 261 : Hôtel Zähringer Hof (Baden-Baden). – Enquête sur le mobilier de l'Hôtel Zähringer Hof à Baden-Baden (1949) : rapport de Levy sur la provenance du mobilier [notamment Strasbourg, Badische Landesmuseum de Karlsruhe, Bezirksbauamt de Baden-Baden] ; inventaire du mobilier [avec prix]. Dossier BIA n° 262. [Vide ; correspond aux dossiers OBIP Strasbourg n° 300, 603, 666, 1133, 2000 et 2071 ; s. d.]. Dossier BIA n° 263. [Vide ; correspond au dossier OBIP Paris n° 42720 ; s. d.]. Dossier BIA n° 264 : Besson, André (Theil-sur-Vanne). – Enquête sur les tableaux et dessins volés à André Besson, au château de Theil-sur-Vanne [correspond au dossier OBIP Paris n° 32149] (1947). Dossier BIA n° 265 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 266 : (spoliateur) Kneib. – Enquête sur des officiers allemands spoliateurs, dont Kneib, Loeschen, Six, Kolb, Gensitz, Kleinfeld, Hartzer et Künzel (1947) : documents concernant les biens de M^{me} S. Wolf Rothschild et M^{me} Mathieu Dreyfus. Dossier BIA n° 267 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 268 : Arnaud, J. (Paris). – Enquête sur les objets d'art spoliés à J. Arnaud (1949) : déclaration mentionnant notamment de nombreux ivoires, peintures sur albâtre et sur cuivre, boîtes en palissandre, pierres taillées, tabatières, brûle-parfum, vases, bronzes grecs et de Suse. Dossier BIA n° 269 : Ognier, Gabriel (Linz-sur-le-Rhin). – Enquête sur des livres rares spoliés à Gabriel Ognier (1946-1948). Dossier BIA n° 270 : (spoliateur) Oberleutnant Schmidt (Birkenfeld). – Enquête sur des meubles spoliés par l'Oberleutnant Schmidt à Jean Strauss (1946-1950). Dossier BIA n° 271 : Bibliothèque municipale de Metz. – Rapatriement à la bibliothèque de la Ville de Metz de 32 livres retrouvés en zone américaine (1948). Dossier BIA n° 272 : Conservatoire et bibliothèque municipale de Metz. – Enquête sur une harpe et un tapis enlevés au Conservatoire de Musique de Metz et sur des archives, manuscrits et incunables spoliés à la bibliothèque de Metz retrouvés en zone russe (1945-1948). Dossier BIA n° 273 : (spoliateur) Ebner Egon (Waldshut). – Enquête sur les acquisitions de Eugen/Egon Ebner et les spoliations Berntheisel [Waldshut] (1945-1950) : factures d'achat d'argenterie ; inventaire de montres, bijoux, couverts, et services ; documents mentionnant du mobilier [dont bahut et bureau Empire] ; témoignage sur les méthodes nazies de	

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				revente des bijoux précieux ; croquis de deux chandeliers et une pendule signée Courtecuisse ; réclamation de M^{me} Rose Kahn née Weill. Dossiers BIA n° 274 à 275 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 276. [Vide ; inscription manuscrite "Cf. dossier récupération artistique. Musées des zones alliées repliés en zone française" ; s. d.]. Dossier BIA n° 277 : famille Schwartz / (spoliatrice) comtesse von Rödern. – Enquête sur les livres de la famille Schwartz et le mobilier de M^{me} Riche-Bonn retrouvés chez la comtesse von Rödern (1949-1950) : inventaire des livres spoliés [mention des personnes Rostand, Niedermeyer, M^{me} Bonn, Hans Kettner]. Dossier BIA n° 278 [Vide ; correspond aux dossiers OBIP Strasbourg n° 234, 601, 2345, 3109 ; s. d.]. Dossier BIA n° 279 [Vide ; inscription manuscrite "Emmendingen. R. Meyer. CDB. Voir sans préjugé. Cf. 241" ; s. d.]. Dossier BIA n° 280 : (spoliateur) baron von Laudenberg. – Enquête sur les meubles et tapis trouvés chez le baron de Landenberg au château d'Untermünsterthal [Bade-Wurtemberg] (1949) : correspondance mentionnant le château de Bürgeln et le D^r Sichler [cf. carton 225, B20, BIA n° 220]. Dossier BIA n° 281 : Kunstdienst (Constance). – Enquête sur les objets d'art confisqués au Rosengartenmuseum de Constance [en allemand] (1946-1950) : inventaire des objets d'art confisqués ; rapport annuel produit par le Badisches Landesamt für kontrollierte Vermögen sur les biens du Rosengartenmuseum [avec prix]. Dossier BIA n° 282 : Heidlauf, Max. – Enquête sur les biens appartenant à Max Heidlauf (1949) : liste des objets d'art sous contrôle du Badisches Landesamt für kontrollierte Vermögen [dont un paravent japonais et un tableau en mosaïque]. Dossier BIA n° 283 : (spoliateur) Löffler, Ernst (Fribourg). – Enquête sur les tableaux et le mobilier de Ernst Löffler (1949). Dossier BIA n° 284 : (spoliateur) Wotiz, Oskar (Fribourg). – Enquête sur les biens d'Oskar Wotiz, dont une peinture d'Otto Leiber, un portrait et du mobilier (1949). Dossier BIA n° 285 : (spoliateur) P^r Heigel-Spiegel. – Enquête sur deux vases encoisonnés spoliés à M. Meves et achetés par le P^r Hans Heigel-Spiegel (1949) : documents mentionnant des caisses de porcelaines et d'argenterie [dont service à café] spoliées au château de Molsheim. Dossier BIA n° 286 : (spoliateur) Bronnold, Richard (Stuttgart). – Enquête sur l'antiquaire Richard Bronnold [Stuttgart] (1950-1951) : inventaire des objets d'art livrés par R. Bronnold [avec prix ; dont tapis]. Dossier BIA n° 287. – Expédition au Collecting Point de Baden-Baden de sept caisses d'œuvres d'art en provenance de Lörrach (1949) : inventaire détaillé des caisses [dont un portrait féminin appartenant à M. Delacre, deux dessins de Degas (coll. Diari ?), des dessins de Boucher, Rembrandt, Ostade (coll. Heyl von Herrnsheim), une aquarelle de la collection P. Rosenberg, des peintures de Canaletto, Moly, Tiepolo, Utrillo, Deharme, Oudot (coll. Louis Carré), Courbet, Adrien, J. Rochlitz, Pieter Claesz (Sparkasse de Waldshut) et une sculpture de Vierge en bois du XVe siècle]. Dossier BIA n° 288. – Affaires de récupération artistique en cours dans la province de Fribourg (1949). Dossier BIA n° 289 : M. Coicault. – Enquête sur le mobilier de M. Coicault vendu à Eugène Hottinger (1946-1949).	

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 290 : Feist, Richard / (spoliateur) Zimmer (Fribourg). – Enquête sur la spoliation des Feist (1949) : liste des biens confisqués par le nazi Zimmer et retrouvés à la bibliothèque du cercle des Officiers de Fribourg [dont livres (20 000 volumes) et mobilier]. Dossier BIA n° 291 : Hesselbein, Albert (Paris). – Enquête sur les biens spoliés à Albert Hesselbein (1949).	
209SUP	228	B28	BIA n° 293 à 320. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossier BIA n° 292 manquant (constaté en 2023). Dossiers BIA n° 293 à 320. – Enquêtes sur les biens culturels spoliés (1946-1953). Dossier BIA n° 293 : Objets localisés à Fribourg. – Enquête sur les biens retrouvés dans les logements de Fribourg (1946-1950) : nombreux inventaires [en allemand] des biens retrouvés dans les logements [avec origine, prix d'achat, ancien propriétaire, date d'enlèvement, destinataire] ; un document et deux photos reclassés dans le carton 968 à l'entrée Denk ; liste Dittler ; liste "Frankreich" [annotée ; indique des personnes, adresses et objets] ; liste de bijoux restitués au musée de Strasbourg [dont médailles, pendentifs, cuillères et plaques ; mention d'une icône XIXe siècle restituée à l'URSS] ; inventaire des biens d'origine non allemande se trouvant dans les locaux réquisitionnés ; fiches nominatives de reconnaissance avec ordre de prospection dans le pays de Bade ; liste de reconnaissance de biens culturels [dont mobilier, peintures non identifiées, bronzes de Barbedienne, piano à queue Zeiler-Winkelmann] ; procès-verbal d'activité de l'expert Charles Schimpf [avec estimation en francs des biens récupérés ; mention du mobilier retrouvé dans la popote d'aviation de Fribourg (voir également carton 227, B26, BIA n° 240) ; mention d'un tableau de Zanetti et de deux coffres-forts Haffner, Sarreguemines] ; liste de mobilier enlevé par erreur chez M. Plas [mention de l'antiquaire Göringer, du spoliateur F. Binoth, du spolié M. de Scorbac]. Dossier BIA n° 294 : (spoliateur) Müller, G. (Rastatt). – Enquête sur le mobilier de G. Müller [Rastatt] (s. d.). Dossier BIA n° 295 : (spoliatrice) Fürstin von Hohenzollern (Fribourg). – Enquête sur Fürstin von Hohenzollern concernant un tapis et deux bergères [Schloss Umkirch, Fribourg] (1949) : liste "Frankreich" ; note manuscrite. Dossiers BIA n° 296 à 298 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 299 : (spoliateur) Denk (Duisbourg). – Enquête sur la réquisition de tableaux et de tapis dans la fabrique Gebrüder Denk [Duisbourg] (1947-1950) : liste des tableaux et tapis [avec prix ; dont Kaufmann, Averkamp, Munch, Rassmussen, Kuntzmeyer, etc.] ; une photo reclassée dans le carton 968 à l'entrée Denk (Carl Eugen). Dossier BIA n° 300 : Sanatorium de Glotterbad (Glottertall). – Enquête sur le sanatorium de Glotterbad [Glottertall] (s. d.) : liste "Frankreich" [mention d'une montre]. Dossiers BIA n° 301 à 302 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 303 : (spoliateur) D' Rave (Todtmoos). – Enquête sur le D' Rave (s. d.). Dossiers BIA n° 304 et 305 : (spoliateur) Goedecke, V. (Constance). – Enquête sur V. Goedecke concernant un banc [Constance] (1943-1949). Dossier BIA n° 306 : (spoliateur) Krafft, G. (Emmendingen). – Enquête sur G. Krafft [Emmendingen] (s. d.). Dossier BIA n° 307 manquant (constaté en 2023).	1946-1953

COTE	CARTON	DOS- SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 308 : Petersen Lisa (Ihringen). – Enquête sur deux tableaux de van Ruysdael et van der Velde, une armoire et une tapisserie appartenant à Lisa Petersen (Ihringen) (1946-1953) : deux photos, un document et un négatif reclassés dans le carton 990 à l'entrée Petersen (Ernst) ; [mention de Miedl Goudstikker, Savonnerie Henkel et Maximilian Grühl]. Dossier BIA n° 309 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 310 : (spoliateur) D^r Epting, Karl. – Enquête sur le D^r Karl Epting (1949). Dossier BIA n° 311 : (spoliateur) Schenker. – Enquête sur le transporteur d'art Schenker & Co. (1946-1949) : notes sur Willy Bley. Dossier BIA n° 312 : Ambassade d'Allemagne (Paris). – Découverte à Berlin de trois volumes d'inventaires des spoliations allemandes dressés par l'ambassade d'Allemagne à Paris (1948-1949) : correspondance [mention d'un tableau de Corot appartenant à P. Rosenberg et retrouvé en Suisse] ; note sur les gravures spoliées par Wuester [mention Rosenberg, Lohse, Otto Abetz, Erna Noah]. Dossier BIA n° 313 : (spoliateur) Wilhelm, Hans Philipp (Landstuhl). – Enquête sur les tableaux et objets d'art en provenance de Metz détenus par Hans Philipp Wilhelm [Landstuhl] (1949-1950). Dossier BIA n° 314 : M. Geussmar. – Enquête sur une tapisserie [sans valeur artistique] appartenant à M. Geussmar retrouvée à l'Hôtel Blume [Rastatt] (1949). Dossier BIA n° 315 : (spoliateur) Dr. Wöhler, Friedrich (Messkirch). – Enquête sur les tableaux d'origine française en possession du D^r Friedrich Wöhler [Messkirch] (1949-1950) : rapport sur les activités de spoliation et achats (Belgique ?) du D^r Wöhler [mention de plusieurs caches à Kenzingen et du D^r Schwören, D^r Hecht, D^r Gebhard, Fischer, Bernhard Weyland]. Dossier BIA n° 316 : (spoliateur) Heberle, Helmut (Wolfach). – Enquête sur les biens de Helmut Heberle [Wolfach] (1949) : liste de biens achetés à Strasbourg [dont armoire 18^e siècle, tableaux, miroir, lithographies] et attribution d'une distillerie juive [mention de Friedrich Haas, Daul]. Dossier BIA n° 317 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 318 : (spoliateur) P^r Lejeune (Wangen). – Enquête sur quatre tableaux et un tapis, achetés à Molsheim par le P^r Lejeune [Wangen] (1949). Dossier BIA n° 319 : (spoliateur) D^r Heymann (Badenweiler). – Enquête sur les biens spoliés en possession du D^r Heymann [Badenweiler] (1950). Dossier BIA n° 320 : (spoliateur) Schroff (Stockach). – Enquête sur un paysage de Gurit/Gueit détenu par Schroff [Stockach] (1949) : déclaration de bien trouvé dans un logement réquisitionné [mention du D^r Alfred Schnorr].	
209SUP	229	B29	BIA n° 321 à 336. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 321 à 336. Dossier BIA n° 321 : Dépôts de Germersheim. – Enquête sur les dépôts des musées de Spire et de Frankenthal et de la Seyssel-Kaserne [Germersheim] (1945-1954) : pièces concernant la protection des musées, bâtiments culturels et historiques et la mise en place de la surveillance des dépôts d'œuvres allemands ; rapport d'enquête sur le pillage des musées allemands en 1945 [mention du capitaine Katz et d'œuvres appartenant notamment aux musées de Frankenthal, Ludwigshafen, Sankt-Wendel, Gauleitung de Sarrebrück, Historisches Museum de Spire, etc.] ; rapport sur les pillages et	1945-1955

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				destructions d'objets d'art d'origines française et allemande [comporte une liste des porcelaines de Frankenthal avec reproductions, liste des faïences de Grünstadt, porcelaines de Höchst, porcelaines de Meissen, liste de peintures, dessins, gravures] ; compte-rendu d'une mission effectuée dans plusieurs villes de Suisse [mention du Musée historique du Palatinat à Spire] ; nombreux procès-verbaux, rapports d'enquête et comptes-rendus de mission. [Cf. carton 229, B29, BIA n° 321 et 334]. Dossier BIA n° 322 : (spoliateur) Reemtsma (Baden-Baden). – Enquête sur des caisses appartenant à M. Neuerburg de la fabrique de cigarettes Reemtsma [Baden-Baden] (1945-1950) : appendice sur un dépôt dans les mines d'Erbach [mention de la maison de ventes Lange, ventes du Dorotheum de Vienne, commerce de bijoux, Karl Haberstock, D^r Mühlmann]. Dossier BIA n° 323 : (spoliateurs) Gerhards (Höhr-Grenzhausen) – Enquête sur du mobilier présumé spolié détenu par les frères Gerhards [Höhr-Grenzhausen] (1949) : nombreux claims [avec estimation du prix]. Dossier BIA n° 324 : (spoliateur) Musée historique du Palatinat (Spire). – Enquête sur les collections du Musée historique du Palatinat [Spire] (1945-1952) : listes d'œuvres appartenant au musée [en allemand ; indication du vendeur et mode d'acquisition] ; demande de restitution concernant une peinture de Stöber. [Cf. carton 229, B29, BIA n° 321 et 334]. Dossier BIA n° 325 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 326 : (spoliateur) Rausch, Georg Friedrich (Worms). – Enquête sur le mobilier [mentionné au Répertoire des biens spoliés] détenu par Georg Friedrich Rausch [Worms] (1949) : claims [avec prix]. Dossier BIA n° 327 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 328 : Villa Hasselbach (Lindau). – Enquête sur les objets d'art trouvés dans la Villa Hasselbach [Lindau] (1949). Dossier BIA n° 329. [Vide ; inscription manuscrite "Cf. 329. Classeur à [?]" ; s. d.]. Dossier BIA n° 330 : (spoliateur) Binoth, Friedrich/Fritz (Lörrach). – Enquête sur le mobilier acquis à Strasbourg par Friedrich/Fritz Binoth [Lörrach] (1946-1955) : rapport d'enquête mentionnant les spoliations du P^r Asch et de Henri Jacob ; liste d'œuvres [notamment des peintures, tapisseries et du mobilier Louis XV et Louis XVI] ; fiches de reconnaissance de biens spoliés [mention de la Villa Birkenhof et Villa Mahr, des suspects Gressli/Graessly/Graizely, Schöpflin et de la propriétaire présumée M^{me} Kukuk]. Dossier BIA n° 331 : (spoliateur) Avisyius, Heinrich (Neuwied). – Enquête sur le mobilier de provenance juive allemande acheté par Heinrich Avisyius [Neuvied] (1949-1950). Dossier BIA n° 332 : (spoliateur) Merdian (Spire). – Enquête sur le transport d'objets d'art par la firme Merdian & Kerner [Spire] (1945-1950) : documents mentionnant le D^r Mühlhaupt, Oskar Hahn, Joseph Hinstock, Jakob Handermann, Fahrback, firme Hammacher, Westgutlager de Spire. Dossier BIA n° 333 : (spoliateur) Musée municipal de Landau. – Enquête sur le Musée municipal de Landau (1949) : rapport de l'expert Levy indiquant que les collections du musée n'ont pas été enrichies par des achats pendant la guerre. Dossier BIA n° 334 : (spoliateurs) Pfalzmuseum (Spire). – Enquête sur le Pfalzmuseum [Musée historique du Palatinat] [Spire] (1948-1950) : claims concernant la porcelaine du musée de Frankenthal ; guide du musée historique du Palatinat à Spire par Karl Eisen (1947). [Cf. carton 229, B29, BIA n° 321 et 324]. Dossier BIA n° 335 manquant (constaté en 2023). Cependant, le carton est en cours de numérisation.	

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 336 : Palatinat, questions générales. – Enquête sur les spoliations en Moselle et documentation sur les dépôts situés en Hesse-Palatinat (1945-1950) : carte sur calque des dépôts en Hesse et Palatinat au 30 octobre 1945 [avec indication des dépôts de musées, d'archives, bibliothèques, objets d'art divers] ; liste d'objets culturels ; liste des logements à Neustadt.	
209SUP	229	B30	BIA n° 337 à 350. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 337 à 350. Dossier BIA n° 337 : (spoliateur) von Liebig (Wimmingen). – Enquête sur les biens de von Liebig [Wimmingen] (1949-1950). Dossier BIA n° 338 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 339 : (spoliateur) Château de Durbach. – Enquête sur le château de Durbach (1945). Dossier BIA n° 340 : (spoliateur) Flesche, Alfred. – Enquête sur les meubles achetés en Hollande par Alfred Flesche (1949) : correspondance mentionnant le prix des objets achetés, dont une tapisserie. Dossier BIA n° 341 : (spoliateur) Château de Meersburg. – Enquête sur le château de Meersburg (1949) : rapport mentionnant la Sickerei Hauptdienst [mention du D' Budens, Himmler, M. Naesol]. Dossier BIA n° 342 : Archives d'Alsace / (spoliateur) Stenzel. – Enquête sur les archives de Karlsruhe et de Strasbourg déposées à Haslach par Stenzel (1945-1951) : rapport sur les livres provenant de bibliothèques allemandes (Institut für Vor- und Germanische Frühgeschichte des Universität Berlin ; Bibliothèque du Reichsbund für Vorgeschichte), conservés au Musée de l'Homme [Paris] ; documents mentionnant une bibliothèque ethnologique sur l'Amérique du Sud, une armure moderne en métal, des photos et des films. Dossier BIA n° 343 : (spoliateur) Château de Kappelrodeck. – Enquête sur des meubles d'origine française au château de Kappelrodeck [Suisse] (1946-1950) : nombreuses listes du mobilier, dont celui transféré à l'OBIP Strasbourg et à Paris ; fiches de reconnaissance [mention de Paul Luciani]. Dossier BIA n° 344 : (spoliateur) Katz, Natan (Waldshut). – Enquête sur deux tableaux achetés par la galerie de Natan Katz [Dieren], déposés dans les coffres de la Caisse d'épargne de Waldshut (1946-1950) : mention d'un tableau de Pieter Claesz cacheté "van Diemen & C^{ie} La Haye" et "1914 Delaroff" et deux tableaux de von Kessel qui appartiendraient à Hans Schneider [Bâle]. Dossier BIA n° 345 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 346 : Objets liturgiques de Bayonne. – Enquête sur des chasubles de messe gothiques fabriquées à Bayonne [s. d.] : une note manuscrite mentionnant le curé Hufnagel de Rottenburg. Dossier BIA n° 347 : Dépôt de l'église Sainte-Catherine d'Oppenheim. – Enquête sur le dépôt des collections de la Kunstsammlung de Cassel dans l'église Sainte Catherine [Oppenheim] (1945-1951) : mention de 53 caisses de céramiques et deux caisses de porcelaines. Dossier BIA n° 348. [Vide ; inscription manuscrite "Voir dossier spécial Otto Braudl" en B31] Dossier BIA n° 349 : (spoliateurs) MM. Daumas et Ariotti (Coblence). – Enquête sur les meubles d'origine française récupérés à Neustadt [Frankenthal] (1949-1950) : correspondance concernant du mobilier détenu par MM. Daumas et Ariotti à Coblence. [Cf. carton 231, B33, BIA n° 366]	1945-1951

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 350 : Dépôts de repli. – Enquête sur les dépôts de repli de la Generaldirektion der Oberrheinischen Museen (1945-1949) : Nombreuses listes des dépôts en Allemagne et Autriche établies en avril 1945 par SHAEF [dont Neueschloss de Baden-Baden, Kloster St. Trudpert, Château d'Adelsheim, Pfullendorf, Lerezenhof, Schloss Heidelberg, Langenstein bei Stockbach, Städtisches Salzwerk (Heilbronn)].	
209SUP	230	B31	BIA n° 351 à 357. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 351 à 357 + Dossier spécial Otto Braudl (BIA n° 348) Dossier BIA n° 348 : Organisation Otto. – Enquête sur le Service des achats Otto, dirigé par Hermann Brandl dit Otto (1946-1951) : Nombreuses listes d'objets spoliés et rapports [mention D^r Fuchs, Kramer, etc.]. Dossier BIA n° 351 : Mayence, questions générales. – Enquête sur les achats à Mayence (1940-1952) : nombreux photostats [en allemand] de notes manuscrites et factures concernant les tractations à Mayence notamment pour le Zentralmuseum für Deutsche Vor-und-Frühgeschichte et le Römisch-Germanisches Zentralmuseum ; images imprimées de céramiques [Mésopotamie ?], petits bronzes anciens [type Luristan ?] et fibules [mention des antiquaires Jos. Rob. Becker, Hans Lautenschläger, D^r B. Peus & Co, Carl Schneider, Hans Bayerlein, Alois Schmit, Otto Helbing, Karl Kress (Salzburg), Josef Schrader, L. N. Malmedé, Karl Schirwitz, Waldemar Wruck, Anton Becker, Wolfram Kirchner, Erich Junkelmann] ; vingt photos reclassées dans le carton 988 à l'entrée Mayence et une photo reclassée dans le carton 964 à Behrens ; correspondance concernant les tableaux de la Mainzer Gemälde Galerie ; liste d'œuvres restituées à la France ; demande de restitution d'objets archéologiques [Sadovetz] à la Bulgarie ; liste des acquisitions par année effectuées par la Gemäldegalerie Mainz. Dossier BIA n° 352. [Vide ; correspond au dossier OBIP n° 57275 ; s. d.]. Dossier BIA n° 353 : veuve Levy, Simon (Strasbourg). – Enquête sur les biens de M^{me} veuve Simon Levy et les achats Guthmann (1946-1951) : renseignements sur le Ministre du Pays de Bade Pflaumer [mention de Rudolf Ellwanger, Paul Weight] ; correspondance concernant un dépôt à Offenbourg contenant des peintures, porcelaines, bronzes et livres français saisis dans la région de Durbach. Dossier BIA n° 354 : (spoliateur) Jauch, Alexander. – Enquête sur trois livres enlevés en Tchécoslovaquie en 1944 et envoyés à l'Untersturmführer Alexander Jauch (1948-1949). Dossiers BIA n° 355 à 356 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 357 : Hess, Carl et Mohnen, Wilhelm (Mannheim). – Enquête sur les biens de Wilhelm Mohnen (1946-1956) : nombreuses fiches d'œuvres [dont Baldung Grien, Jan Steen, van Ostade, Teniers le Jeune, Rousseau, Charles Jacques, van de Velde] ; mention de propriétaires potentiels [dont M^{me} Gabriel Leven, Maurice Hamburger, Pierre David-Weill, Aschberg, Marcel Henriquez Raba, Baron Cassel, M^{me} Georges Merzbach, Léon Poznanski, Henri de Rothschild, Edouard Jonas, René Spanjaard, Cayeux de Sénarpon, Georges Wildenstein, Hermann Story, Jacques Seligmann, Maurice de Rothschild, Hermesen, M^{lle} Schmitt, Goudstikker, Maurice de Rothschild, Edward L. Hazeldine, Alex Danon, Louis Fagneux] ; procès-verbaux de saisie chez Carl Hess [dont livres] ; listes de tableaux appartenant à Mohnen [avec numéros OBIP et CCP de Baden-Baden correspondants]. [Cf. carton 230, B32, BIA n° 358].	1946-1951

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
209SUP	230	B32	BIA n° 358.	Dossier BIA n° 358 : (spoliateur) Beulke, Ewald (Darmstadt). – Enquête sur les tableaux, dessins et gravures d'Ewald Beulke/Baeluke/Bäulke [Darmstadt] spoliés à M ^{me} Edgard Stern et aux Rothschild (1948-1951) : correspondance mentionnant treize tableaux [dont Watteau (attr.), Hals, Steen, Meissonnier, Cuyp, Nattier, van Loo, Prudhon, Descamps] ; listes et description des œuvres [dont provenance Alphonse Kann ; avec numéro de CCP Baden-Baden]. [Cf. carton 230, B31, BIA n° 357].	1948-1951
209SUP	231	B33	BIA n° 360 à 374. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossier BIA n° 359 manquant (constaté en 2023). Dossiers BIA n° 360 à 374. Dossier BIA n° 360 [Vide ; inscription manuscrite "Voir dossier spécial : Württembergische Staatsgalerie" ; s. d.]. Dossier BIA n° 361 : (spoliateur) von Geyso, August (Baden-Baden). – Enquête sur les tapis détenus par August von Geyso [Baden-Baden] (1949). Dossier BIA n° 362 : Tableau de Rombouts. – Enquête sur un paysage de Rombouts (1948-1949) : liste d'objets d'art et manuscrits. Dossier BIA n° 363 : (spoliateur) Greve, Eitel-Fritz (Baden-Baden). – Enquête sur les biens d'origine française achetés en Pologne par Eitel-Fritz Greve (1945-1950) : correspondance mentionnant de l'argenterie colombienne, des livres rares, tableaux, cartes géologiques des Carpathes et une collection de timbres ; nombreux procès-verbaux [mention Société française des Pétroles de Silva Plana ; œuvres de Willy Eisenschitz, Jozef Czapski, Feuerring, Jean Frelaut, Jean Gabriel Domergue] ; deux photos reclassées dans le carton 988 à l'entrée Marty. Dossier BIA n° 364 [Vide ; inscription manuscrite "Voir dossier spécial - Wiesbaden CCP" ; s. d.]. [Cf. carton 232, B34]. Dossier BIA n° 365 : (spoliateur) Gramlich. – Enquête sur des objets spoliés chez Mohnen et Gramlich signalés par M^{me} Lotte Behrens (1949) : memento pour la section de récupération artistique. Dossier BIA n° 366 : Villa de Hundseck. – Enquête sur les meubles réquisitionnés à la Villa de Hundseck présumément spoliés à Karl Heisler (1949) : rapport sur l'affaire Bürckel concernant 167 objets d'art (porcelaines, vases, antiquités) et tableaux et sur du mobilier détenu par M. Daumas. [Cf. carton 229, B30, BIA n° 349]. Dossier BIA n° 367 : Dépôts de Buhl. – Enquête sur les dépôts de la région de Buhl (1945-1950) : correspondance sur le mobilier acheté par Otto Ludwig [mention Ellwanger]. Dossier BIA n° 368 : (spoliateurs) MM. Devandt, Ludwig & Schnepf. – Enquête sur Devandt et Ludwig und Schnepf concernant du mobilier réquisitionné (1947-1949) : documents concernant 15 caisses d'antiquités en provenance de la Ludwig Wilhlemstrasse [mention de Rochlitz]. Dossier BIA n° 369 : (spoliateurs) Kreisleiter Worch et Hussy. – Enquête sur les dépôts de mobilier amené en 1942 de France et de Hollande (1946-1950) : correspondance concernant les envois de mobilier, porcelaines, verreries, organisés par Otto Abetz [mention du Kreisleiter de Karlsruhe Worch/Worsch, Hussy] ; inventaire du mobilier de M. Gautier transporté à Karlsruhe.	1945-1950

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 370 : (spoliateur) baron von Hader (Ottenweiler). – Enquête sur réquisitions chez le baron von Hader [Ottenweiler] (1949). Dossier BIA n° 371 : (spoliateur) Knauer, Gustave (Strasbourg). – Enquête sur trois wagons de mobilier expédié par la firme Gustave Knauer [Strasbourg] à l'Oberstleutnant Schmidt [Angermünde] (1946-1950) : liste de destinataires ; nombreux claims et liste d'œuvres annotées [avec prix et noms de spoliateurs, dont Seeger, Rehfuß, Lotte Fischer, Kuhn, Baltes, etc.]. [Voir aussi carton 233 B35] Dossier BIA n° 372 [Vide ; correspond au dossier OBIP Strasbourg n° 345 ; s. d.]. Dossier BIA n° 373 : (spoliateur) D^r Kasper (Colmar). – Enquête sur le mobilier spolié par le D^r Kasper du Service des Monuments historiques de Colmar (1945-1950). Dossier BIA n° 374 : Bastien, Julie-Henriette. – Enquête sur des tableaux de maîtres [Rembrandt, Renoir, Courbet] appartenant au musée de Cologne et entreposés au Burg Hohenzollern (1945-1950) : fiches de restitution au musée de Strasbourg [dont œuvres d'Oudry, Bassano, Utrillo, mobilier Empire, Régence, Louis XIV, Louis XV, tapis Boukhara, vase de Sèvres] ; liste des biens artistiques se trouvant dans les locaux réquisitionnés à Neustadt, Lörrach, Bad Ems, Constance ; documents concernant les affaires Reine et Flesche ; main-levée de réquisition.	
209SUP	232	B34	BIA n° 364.	Dossier BIA n° 364. – Œuvres restituées à la France par les Collecting Points de Munich et Wiesbaden (1946-1951) : nombreuses listes d'œuvres ; correspondance concernant <i>Le Faucheur</i> par van Gogh, <i>Le Souper au bal de l'opéra</i> par Degas, <i>Portrait de fillette</i> par Renoir, <i>Jeune fille</i> par Grimoux ; listes de convois depuis le CCP ; documents mentionnant les affaires Maurice Leven, Schupp, Gimpel, Mohnen et le tableau de Rombouts [cf. carton 224, B18, BIA n° 110] et Beulke [cf. carton 230, B32, BIA n° 358], achats de Haberstock ; liste d'œuvres appartenant présumément à la coll. Edmond de Rothschild [dont Duprée, Corot, Zuccarelli, Renoir, Philippe de Champaigne (d'après), Perroneau, Millet, Boilly, Chassériau, Canaletto, reliquaire de Limoges, tapisseries, livres] ; listes d'œuvres avec provenance coll. Schloss, Seligmann, Hermsen, Oppenheimer, Pfannstiel, Rochlitz, Segonzac, Almas-Dietrich, D^r Meller [dont Fragonard, Bosch, Verboekhoven, Gourdon, Guarana, Droust, Santerre, Grützner, Azzbeyn, Boucher, Hubert Robert, Ostade, Baldung Grien, Ténier le Jeune, Rousseau, van Dyck, van de Velde, Nattier, Cuypp, Watteau, Jan Steen, Hals, Prudhon, Descamps, Meissonier, Goujon, Natoire, Bouts, Stueler, Tiepolo, Bega, Zick, Makart, Berchem, Leicher, Francken] ; porcelaine et nombreux livres ; ordre de mission d'Elie Doubinski ; tableaux spoliés par M. Scheuering (Stuttgart) [dont Laurent, Courbet, Basset, Valentin, Picasso, Chagall, Rodin, Wyck, Schäuufflein] ; liste de mobilier et tapisseries passés au Dorotheum [avec prix ; dont Aubusson] ; nombreux "meritorious claims".	1946-1951
209SUP	233	B34 bis	BIA n° 1384 à 1409. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 1384 à 1409. Dossier BIA n° 1384 : Lettres de Napoléon à Kellermann. – Enquête sur des lettres de Napoléon au Maréchal Kellermann découvertes dans les archives nazies (1947-1948) : documents concernant la bibliothèque Stern et la décoration de Herbert S. Leonard de la Légion d'Honneur. Dossier BIA n° 1385 : Château de Dyck. – Enquête sur <i>La Douleur</i> de Cézanne au château de Dyck (1947-1950) [mention d'<i>Odysée et Nausicaa</i> par un artiste hollandais du 17^e siècle].	1945-1950

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 1386 : (spoliateur) Wüster, Adolf (Düsseldorf). – Enquête sur des tableaux de Boudin, Courbet, Degas, Renoir, Kraus, Sisley et Feragutti achetés par Adolf Wüster [Düsseldorf] (1947-1949) [mention des <i>Trois Grâces</i> de Maillol]. Dossier BIA n° 1387 : (spoliateur) Kunstmuseum de Düsseldorf. – Enquête sur les achats effectués pour le Kunstmuseum de Düsseldorf (1946-1950) : liste d'œuvres acquises en France [avec prix et vendeurs, dont Rochlitz, Jean Lenthal, Simon Meller, Alice Manteau, Leegenhoek, Pierre Landry, A. Trotti, Jacques Mathey, Cailleux, Wüster ; dont Tiepolo, Vincent, de Heem, Vermeer, Wouvermann, Murillo, Chardin, Le Nain, Guardi, Brueghel, Maulpertsch, de Troy, Hubert Robert, Duplessis, Fragonard, Spilberg, Watteau, Desportes, Fyt, Boullongne, Longhi, Largillière, Ribera, Magnasco, Pater]. Dossier BIA n° 1388 [Vide ; inscription manuscrite "BIA n° 1388, voir dossier spécial" ; s. d.]. [Voir carton 254, B76] Dossier BIA n° 1389 : D^r Rayneau. – Enquête sur des livres rares relatifs à l'Extrême-Orient et au bouddhisme, d'après une information du D^r Rayneau, habitant Prague (1946). Dossier BIA n° 1390 : Bibliothèques militaires de Reims et de Bernay. – Enquête sur des livres des bibliothèques militaires de Reims et de Bernay retrouvés au château de Brüggen [Hanovre] (1945-1948) : télégramme ; claims ; documents concernant du mobilier à Lünebourg, des livres à Springe, au château de Brüggen [appartenant au baron von Cramm] et à Aix-la-Chapelle. Dossier BIA n° 1391 [Vide ; correspond au dossier OBIP Paris n° 32069 ; s. d.]. Dossier BIA n° 1392 : (spoliatrice) Landowska, Wanda. – Enquête sur la bibliothèque de Wanda Landowska (1946). Dossier BIA n° 1393 : Bibliothèques maçonniques. – Enquête sur les bibliothèques maçonniques retrouvées au château de Tanzenberg Annenheim [Villach] (s. d.). [Vide ; correspond au dossier OBIP Paris n° 28011]. Dossier BIA n° 1394 : Bibliothèques slaves. – Enquête sur des bibliothèques russes et slaves spoliées (1946-1948) : documents concernant les bibliothèques Tourguenev, Simon Petlura, Léon Poldès, Jean Furstenberg, Wanda Landowska, Albert Lentoine/Lantoine ; liste des bibliothèques russes publiques et particulières spoliées à Paris de 1940 à 1944. Dossier BIA n° 1395 : Bibliothèque Simon Petlura. – Enquête sur la bibliothèque ukrainienne Simon Petlura [Paris] (1946) : mention de la bibliothèque de l'Institut Ukrainien des Métaux de Kharkov. Dossier BIA n° 1396 [Vide ; correspond au dossier OBIP Paris n° 28070 ; s. d.]. Dossier BIA n° 1397 : Livres de Metz (Springe). – Enquête sur des livres français et latins provenant de Metz et retrouvés à Springe (1946). Dossier BIA n° 1398 [Vide ; correspond au dossier OBIP Paris n° 28137 ; s. d.]. Dossier BIA n° 1399 : (spoliateur) Übersee Institut (Hambourg). – Enquête sur les livres français retrouvés à l'Übersee Institut [Hambourg] (1946). Dossier BIA n° 1400 : Livres israélites (Hoescht). – Enquête sur des livres appartenant à des institutions et des particuliers "israélites" [Hoechst] (1946-1948) : documents concernant la découverte de livres dans les locaux de l'IG Farben [mention de la bibliothèque de l'Alliance Israélite Universelle]. Dossier BIA n° 1401 : Livres maçonniques (Villach). – Enquête sur les bibliothèques maçonniques retrouvées au château de Tanzenberg Annenheim [Villach] (1946-1949) : mention du dépôt de Hungen (coll. Ed. de Rothschild) ; déclarations allemandes de détenteurs de biens [dont Adolf Staehle, de l'Einsatzleiter Stab-Reichleiter Rosenberg] ; correspondance	

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				concernant la caisse de biens appartenant à Maurice Leven et spoliée au château de Chambord [mention d'un tableau de van Goyen]. Dossier BIA n° 1402 : Bibliothèque nationale. – Réclamation de la Bibliothèque nationale concernant un livre trouvé dans les locaux Karges & Hammer [Brunswick] (1946). Dossier BIA n° 1403 : Villa Bergerhof / (spoliateur) D^r Funk (Bad Tölz). – Enquête sur du mobilier à la Villa Bergerhof du ministre Funk à Bad Tölz (1948-1950) : mention de tapisseries [avec prix et vendeurs]. Dossier BIA n° 1404 [Vide ; correspond au dossier OBIP Paris n° 32512 ; s. d.]. Dossier BIA n° 1405 : (spoliatrice) M^{me} Lang. – Enquête sur M^{me} Lang (1947). Dossier BIA n° 1406 : (spoliateur) Kisch, André. – Enquête sur André Kisch (1947). Dossier BIA n° 1407 [Vide ; correspond au dossier OBIP Paris n° 32337 ; s. d.]. Dossier BIA n° 1408 [Vide ; correspond au dossier OBIP Paris n° 31206 ; s. d.]. Dossier BIA n° 1409 : (spoliateur) Engel. – Enquête sur Engel (1947).	
209SUP	233	B35	BIA n° 371. - Knauer	Dossier BIA n° 371 : (spoliateur) Maison Knauer. – Biens français [dont pianos et tapis] transportés en Allemagne par la maison Knauer [Paris] et réclamés par la France (1946-1950) : nombreux claims [dont mentions des spoliateurs présumés Neugebauer, H. Wieners, Camphausen, Hans Rohwer, Hans Wagner, K. Koppe, Rudi Baltes, Joh. Neu, Hélène Kuhn, Feuchtwanger, Erna Heitmann, D^r Hardinghaus, Francisca Röhrig, von Kaynach, W. Borchers, Carl Tenckentrup, Erwin Westphal, Paul Wiereck, Gertrud Seeger, Hans Refuss, Lotte Fischer, Elizabeth Hossfeld, Christel Mahn, Emil Stoeber, E. Oberbeck, Ortlik, L. Döttinger, D^r Wienemann, Hoffmann, Hans Wassermann, Hans Stromeyer] ; claims adressés à la zone russe. [Ce carton concerne principalement des biens mobiliers sans caractère artistique, achetés par des familles allemandes sinistrées. L'ERR est parfois mentionné comme spoliateur mais il s'agit peut-être plus probablement de transactions qui succèdent aux spoliations de la Möbel-Aktion.]	1946-1950
209SUP	234	B36	BIA n° 375 à 400. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 375 à 400. Dossier BIA n° 375 : M^{me} de La Fontaine (Meersburg). – Enquête sur un tableau enlevé chez M^{me} de La Fontaine [Meersburg] (1949). Dossier BIA n° 376 : (spoliateur) M. Fröhnert (Singen). – Enquête sur des tableaux bloqués chez M. Fröhnert [Singen] (1949-1950). Dossier BIA n° 377 : (spoliateur) Ketterer, Ernst (Bohlsbach). – Enquête sur du mobilier acheté par Ernst Ketterer (1949) : rapport sur l'activité de Ketterer ; rapport sur les dépôts constitués par Ellwanger dans la région de Durlach [Offenburg]. Dossier BIA n° 378 : (spoliatrice) Kempf, Gertrud. – Enquête sur les tapisseries des Gobelins spoliées à M^{me} de Witt-Guizot, au château d'Ottrott [Bas-Rhin], et retrouvées chez Gertrud Kempf (1945-1950) : trois photos reclassées dans le carton 1040 à l'entrée Witt-Guizot. Dossier BIA n° 379 : (spoliateur) Reissig, Hans (Detmold). – Enquête sur un tableau de Musscher d'origine belge acheté par Hans Reissig [Detmold] (1949-1950). Dossier BIA n° 380 [Vide ; s. d.].	1945-1950

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 381 : (spoliateur) D^r Wey (Bornheim). – Enquête sur un groupe en bronze de Bertos acheté par le D^r Wey à Bornheim (1949-1950). Dossier BIA n° 382 : (spoliateur) antiquaire Albrecht (Baden-Baden). – Enquête sur les antiquaires de Strasbourg à qui Albrecht [Baden-Baden] a acheté des meubles anciens (1946-1949) : liste d'antiquaires [dont Tröster, Botmer, Struss, Sinzig, Schwancker, Schweighard, Schneider, Welker-Coulon]. Dossier BIA n° 383 : (spoliateur) antiquaire Albrecht (Baden-Baden). – Enquête sur les antiquaires de Strasbourg à qui Albrecht [Baden-Baden] a acheté des meubles anciens (1946-1949) : correspondance [mention Pierre Vouillemont]. Dossier BIA n° 384 : (spoliateur) Koch, Joseph (Worms). – Enquête sur une armoire achetée par Joseph Koch, meunier à la firme Reckinger [Worms] (1949). Dossier BIA n° 385 : (spoliateur) Treis, Karl (Merl) – Enquête sur une armoire et neuf tapis persans achetés par Karl Treis [Merl] (1949). Dossier BIA n° 386 [Vide ; s. d.]. Dossier BIA n° 387 : (spoliateur) Schwartz (Fribourg). – Enquête sur les achats effectués à Strasbourg par le fabricant de pianos Schwartz [Fribourg] (1946-1950) : correspondance mentionnant d'importants achats de pianos par M^{me} Baker [Zell-Harmersbach] et par Ferdinand Becker [Zell]. Dossier BIA n° 388 : (spoliateur) Watermeyer, Josef. – Enquête sur des bijoux, tableaux et tapis de valeur détenus par Josef Watermeyer (1948-1950) : procès-verbaux d'interrogatoire et d'audition de témoins ; demandes de recherche [mention de tableaux de Verboeckhoven et Schrooten]. Dossier BIA n° 389 : (spoliateur) Liebrecht. – Enquête sur une armoire de 1789 achetée chez Touroul [Liebrecht] (1949). Dossier BIA n° 390 [Vide ; correspond au dossier OBIP Strasbourg n° 1477 ; s. d.]. Dossier BIA n° 391 : (spoliateur) Rochlitz, Gustav (Füssen). – Enquête sur une sculpture de <i>La Vierge à l'Enfant</i> appartenant à Maria Dietrich confisquée avec les achats Rochlitz [Füssen] (1947-1950) : liste de 36 tableaux envoyés à Baden-Baden par Rochlitz [dont de tapis, mobilier, sculptures et d'œuvres d'Adrien, Lagrenée, Utrillo, Magnasco, Tiepolo, Degas, Picasso, Boucher, van Ostade, Vernet, Rembrandt, Canaletto, Vlamincq, Oudot, Courbet, Guillemin]. Dossier BIA n° 392 : (spoliateur) Hardy, Franz (Bendorf-sur-Rhin). – Enquête sur Franz Hardy, ancien directeur du Musée de Trèves [Bendorf-sur-Rhin] (1946-1949) : un fascicule reclassé dans le carton 1024 à l'entrée Trèves ; extrait d'inventaire mentionnant une <i>Sainte Famille</i> et une <i>Annonciation</i> de Januarius Zick ; témoignage de Hardy [dont mention avec prix d'œuvres de Mabuse, Jordaens, Steen, Netscher, Berchem, Bol, Moroni, Bassano, Santi di Tito] ; correspondance concernant des biens hollandais retrouvés à Bad Ems et au Musée de Cologne [dont Ochtersveld, Koninck, Hondecoeter, Fijt, Luitichuys]. Dossier BIA n° 393 : Haus Waldeck (Nastätten). – Enquête sur le mobilier de la Haus Waldeck, propriété du nazi Paul Müller dans le kreis de St. Goarshausen [Nastätten] (1949). Dossier BIA n° 394 : Colonel Beck, Jozef. – Enquête sur les biens spoliés au Colonel Beck, Ministre des Affaires étrangères de Pologne, trouvés chez Erwin Rapp (1950) : note mentionnant un tapis trouvé au château de Guignicourt-sur-Vence [Ardennes].	

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 395 [Vide ; correspond au dossier OBIP Paris n° 41589 ; s. d.]. Dossier BIA n° 396 [Vide ; correspond aux dossiers OBIP Strasbourg n° 363, 805, 906, 1959, 2000, 2093, 3588, 4319 ; s. d.]. Dossier BIA n° 397 : (spoliateur) Hermann, Karl (Genkingen). – Enquête sur Karl Hermann [Genkingen] (s. d.). Dossier BIA n° 398 : (spoliateur) Hemmer, Pauline. – Enquête sur un piano appartenant à Édouard Vincent [Lesse] et Louis Bergeron [Nancy], acheté par Pauline Hemmer (1949). Dossier BIA n° 399 [Vide ; correspond au dossier OBIP Paris n° 41589 ; s. d.]. Dossier BIA n° 400 [Vide ; correspond au dossier OBIP Paris n° 41589 ; s. d.].	
209SUP	234	B37	BIA n° 401 à 432. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 401 à 432. Dossier BIA n° 401 [Vide ; correspond au dossier OBIP Paris n° 41589 ; s. d.]. Dossier BIA n° 402 : (spoliateur) Homberg, H. (Bingen). – Enquête sur des tableaux [dont Eck, van der Meer, Gross, Wessel et Platte] achetés à Metz chez Jansen/Jausen/Janson et auprès du Stadtmuseum de Wuppertal par H. Homberg [Bingen] (1950-1952) : six photos reclassées dans le carton 979 à l'entrée Homberg. Dossier BIA n° 403 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 404 : (spoliateur) Huber, Theo (Pfeffingen). – Enquête sur les nombreux biens français envoyés au nazi Theo Huber [Pfeffingen] (1949) Dossier BIA n° 405 : Weil, Paul (Besançon). – Enquête sur les spoliations Paul Weil et Picard (1946-1950) : liste d'objets enlevés chez Paul Weil à Besançon par le Hauptmann Rudolf Rauppach ; demande de restitution et inventaire de biens spoliés chez Philippe et Jacques Picard [Mulhouse] ; claim. Dossier BIA n° 406 : Populle / (spoliateur) Koch. – Enquête sur des tapis d'Orient et des bijoux spoliés au château de La Framboisière [Senonches] par le Hauptmann Rudolf Rauppach (1946-1949) : lettre mentionnant des meubles spoliés aux Picard [Mulhouse] ; correspondance concernant la spoliation Populle et la recherche du dénommé Koch. Dossier BIA n° 407 : Hermann, August (Oberkirch). – Enquête sur la spoliation August Hermann [Oberkirch] (1949-1950) : liste de mobilier inventorié dans des logements réquisitionnés [mention d'un tableau de Dupré]. Dossier BIA n° 408 : (spoliateur) Villa Streis (Oberkirch). – Enquête sur une gravure de Julien Dupré à la Villa Streis spoliée par Streif [Oberkirch] (1949-1950) : mention d'un piano Apollo. Dossiers BIA n° 409, 410, 411 et 412 [Vides ; inscription manuscrite « Réclamation hollandaise, voir dossier Hollande (BIA 460) » ; s. d.]. Dossiers BIA n° 413 [Vide ; inscription manuscrite "Réclamation tchécoslovaque, voir dossier général (BIA 471) ; s. d.]. Dossier BIA n° 414 : (spoliateur) Distelbarth, Eugen (Karlsruhe). – Enquête sur les meubles possiblement spoliés en Alsace, mis en dépôt à l'auberge de Bischenberg [Sasbachwalden] par Eugen Distelbarth [Karlsruhe] (1945-1948) : compte-rendu de prise sous contrôle ; notice of custody ; liste des achats effectués par Louis Gautier auprès de Distelbarth ; attestation concernant l'attribution à Distelbarth de mobilier spolié aux Goll-Jaecklé [Colmar]. Dossier BIA n° 415 : (spoliateur) Ruscheweyh, Rudolf. – Enquête sur les biens d'origine française détenus par le SS Rudolf Ruscheweyh, membre de l'Abwehr et du SD (1946-1950) : inventaire de tapis et de mobilier de la résidence du Général de	1945-1952

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Montsabert [mention d'Emil Bührlé] ; fiche de la DGER mentionnant des tapisseries, des livres et des tableaux de Greuze, Hubert Robert, Teniers et Courbet ; correspondance sur l'envoi de biens artistiques de valeur en Suisse. Dossier BIA n° 416 : Böllinger, Jakob. – Enquête sur des meubles appartenant à Jakob Böllinger retrouvés à Niederlahnstein et provenant de la fabrique Wilhelm Albrecht [Weitramsdorf-Coburg] (1949). Dossier BIA n° 417 : (spoliateur) Schöpfling, Rudolf (Brombach). – Enquête sur du mobilier Louis XV acheté en Alsace par l'industriel nazi Rudolf Schöpfling [Brombach] (1945-1949) : coupure de presse ; correspondance mentionnant des achats. Dossier BIA n° 418 : (spoliateurs) MM. Mayer et Gross (Schopfheim). – Enquête sur de la porcelaine de Sèvres retrouvée chez Mayer [Schopfheim] et restituée à Siebold Le Baurat (1949-1950) : rapport sur les biens artistiques trouvés dans le logement réquisitionné du Capitaine Gross [dont une coupe de Sèvres signée Watteau] ; correspondance avec croquis des estampilles "Sèvres" et "Château de Versailles" au revers de la coupe. Dossier BIA n° 419 : veuve Haguenauer, Léon (Strasbourg). – Enquête sur des tableaux spoliés à M^{me} veuve Léon Haguenauer par Paul Schmithenner [Strasbourg] (1949-1950) : notes manuscrites concernant les échanges avec les P^r Hans Haug et Kurt Martin. Dossier BIA n° 420 : général Vernillat (Strasbourg) / (spoliateur) Mayer, Franz. – Enquête sur les meubles spoliés et les tableaux du 4^e siècle, retrouvés chez le général Vernillat [Strasbourg] (1946-1949) : inventaire du mobilier et fournitures spoliés [mention de l'Oberzahlmeister Franz Mayer]. Dossiers BIA n° 421 et 422 [Vides ; inscription manuscrite « Voir dossier spécial (BIA n° 421) » ; s. d.]. Dossiers BIA n° 423 et 424 [Vides ; inscription manuscrite « Voir dossier spécial (BIA n° 421) » ; s. d.]. Dossier BIA n° 425 : Caisses enfouies de Stockach (Constance). – Enquête sur de l'or et des bijoux provenant du camp de Ravensbrück, présumés enfouis à Stockach [Constance] par Georges Quinto (1947-1950). Dossier BIA n° 426 : (spoliateur ?) Rosenbaum (Weissenthurm). – Enquête sur des tableaux, tapis et livres spoliés [sans valeur artistique] retrouvés chez Rosenbaum [Weissenthurm] (1949). Dossier BIA n° 427 [Vide ; inscription manuscrite « Réclamation hollandaise, voir dossier Hollande (BIA 460) » ; s. d.]. Dossier BIA n° 428 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 429 : (spoliateurs ?) MM. Becker et Arnould. – Recensement des biens artistiques dans les logements réquisitionnés du district de Montabaur [Rhénanie-Palatinat] (1949) : correspondance concernant deux tableaux retrouvés dans l'appartement de M. Becker, réquisitionné par M. Arnould [mention d'un paysage signé "Gvd Berg" et d'un portrait par W. G. Danietz] ainsi que deux tableaux retrouvés dans l'appartement de M. Hannapel, réquisitionné par M. Schneider [mention d'un paysage par H. Vollet et d'un intérieur par Louis Lecuyer]. Dossier BIA n° 430 : (spoliateur) Krohn, Bernhard. – Enquête sur Bernhard Krohn concernant des tableaux, livres et objets d'art [Badenweiler] (1949) : documents concernant le <i>Portrait du D^r Gachet</i> par Paul Gauguin spolié à Adolphe Eder [mention de la firme de transport Hans Hellmuth, Lörrach] ; rapport sur l'antiquaire Erwin Heinrich [Francfort]. Dossier BIA n° 431 : (spoliateur) Bröchle, Adalbert (Weingarten). – Enquête sur deux tableaux de Mosny achetés 2000 RM à Mulhouse par Adalbert Bröchle [Weingarten] (1949).	

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 432 : (spoliateur) Buchheit, Albert (Bad Dürkheim). – Enquête sur des tableaux de Watteau, Courbet et Corot détenus par Hans Ludwig Schutterer et des peintures de valeur détenues par Albert Buchheit [Bad Dürkheim] (1949-1952) : correspondance [mention de provenance de la Galerie Dreyfuss et d'œuvres de Moquet, Pierre Parrocel, Frans Masareel, Audran ainsi que de dessins et d'aquarelles].	
209SUP	235	B38	BIA n° 433 à 450. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 433 à 450. Dossier BIA n° 433 : de Scorbiac (Strasbourg). – Enquête sur le mobilier ancien spolié à Strasbourg chez M. de Scorbiac et retrouvé chez le Général Schwartz [Fribourg] (1945-1950) : correspondance concernant un tableau de <i>La Bataille d'Austerlitz</i> par Gérard [mention des spoliateurs baron von Rothberg et Zimmermann]. Dossier BIA n° 434 [Vide ; correspond au dossier OBIP Paris n° 52939 ; s. d.]. Dossier BIA n° 435 : (spoliateur) Bleich (Hohenlohe). – Enquête sur un tableau de J. E. Mendis acheté par Bleich à Hermann von Beumer [Cologne] (1949). Dossier BIA n° 436 : (spoliateur) Metz, Karl (Karlsruhe/Fribourg). – Enquête sur Karl Metz, adjudicataire de la firme de Johann Goercken [Achern] (1949) : mention d'un tableau de Rubens. Dossier BIA n° 437 : (spoliateur) ministre Gärtner (Karlsruhe). – Enquête sur la spoliation d'une "chambre en or" transportée par la firme Georg Schmidt (1947-1949) : déclaration de Paul Weight [mention de Ellwanger, Giovanni Formichella] ; note de renseignements [mention du Ministre Gärtner et du Gauleiter Wagner]. Dossier BIA n° 438 : (spoliateur) Porr, Werner (Cölln). – Enquête sur des bijoux détenus par Werner Porr [Weidelbacherhof] (1949). Dossier BIA n° 439 : Salomon, Caroline (Metz). – Enquête sur l'argenterie de Caroline Salomon [Metz] (1949). Dossier BIA n° 440 [Vide ; correspond aux dossiers OBIP Strasbourg n° 106, 234, 497, 1368, 1525, 1729, 2080, 2096, 4808 ; s. d.]. Dossier BIA n° 441 : (spoliateur) Knab, Werner. – Enquête sur les spoliations perpétrées par Werner Knab, membre de la Gestapo (1949-1950). Dossier BIA n° 442 : Ministère de la Marine (Paris). – Enquête sur les tapis provenant du ministère de la Marine [Paris] et d'autres affaires concernant du mobilier (1949) : note mentionnant une table en marqueterie chez Linzenmeier [Unterhürmersbach], du mobilier spolié en Alsace par Max Maier chez Schwendemann, réclamé par M. Koch [Steinach, Guebwiller]. Dossier BIA n° 443 : Firino-Martel, Maurice (Neuilly-sur-Seine). – Enquête sur le pillage d'un immeuble appartenant à Maurice Firino-Martel [Neuilly-sur-Seine] (1948-1951) : correspondance concernant des spoliateurs présumés [dont Zimmermann et Thomas Liehsen] ; rapport de la Préfecture de Paris sur les objets d'art spoliés ; articles du <i>Figaro</i> sur deux agents de la Gestapo condamnés à mort. Dossier BIA n° 444 : (spoliateurs) Wagner, Berta (Heidelberg) et baron von Kannhäuser. – Enquête sur des tapis provenant possiblement de Lorraine détenus par Berta Wagner [Heidelberg] (1947-1949) : déclaration allemande mentionnant le baron von Kannhäuser.	1945-1954

COTE	CARTON	DOS- SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 445 : (spoliateur) firme Zimmermann (Lahr). – Enquête sur des fûts d'huile de bois de Chine localisés à la firme Zimmermann [Lahr] (1947-1948). Dossier BIA n° 446 : Enkirch. – Enquête sur deux tableaux à Enkirch (1949-1953) : constat de reconnaissance des biens spoliés [deux peintures à l'huile dont une signée "Whitby by G. Chambers"]. Dossier BIA n° 447 : (spoliateur) Buss, Philipp (Mannheim). – Enquête sur un tableau d'Utrillo acheté à Pétridès et trouvé au Kuhrhaus de Bühlherhof [Mannheim] (1945-1954) : notes de renseignements sur le SS Rudolf Maushart, Philipp Buss [mention du banquier Bansa], Emil Bührlé et Alexander von Frey ; rapport Levy mentionnant des œuvres achetées par le D^r Buss [dont Cordey, Maufra, Othon Friesz, Geiger] ; inventaire des biens du Herchenbachstrasse 33 ; fiche de renseignements sur von Cramm, Kleinschroth, Salm, Thyssen-Bornemicza, Jaillet Combe, Gemmingen et Rochling ; note manuscrite sur les achats faits à Bornheim [mention Scorbiac] ; renseignements sur Eugen, Stefan et Josef Tschann ; attestation de possession du D^r Buss [mention de tableaux de Ketterer, Guillaumin, Vlaminck (acheté à Mohnen) et Lefresnoy]. Dossier BIA n° 448 : (spoliatrice) Trum, Hilda (Baden-Baden). – Enquête sur un tableau de Picabia [Baden] (1945-1951) : correspondance [mention des personnes Mohnen et Kullmann] ; rapport sur le marché noir entre la zone britannique et la zone française [mention Georg Buchner, Tom Dick, Röthele, Wilhelm Bludau, Seving, Albers, D^r Philipp Buss] ; note concernant des tableaux de H. Rettig, Georg Meinzer et Anton Melbye ; lettre de Hilda Trum concernant l'héritage Behrendt. Dossier BIA n° 449 : lieutenant Lorient. – Affectations d'officiers à Baden-Baden, dont le Lieutenant Lorient (1945-1949) : note manuscrite mentionnant Ellwanger. Dossier BIA n° 450 [Vide ; inscription manuscrite "Karlsruhe. Meubles. Voir dossier spécial" ; correspond au dossier OBIP Strasbourg n° 4218 ; s. d.]. [Voir cartons 235, B39 et 236, B40].	
209SUP	235	B39	BIA n° 450 I.	Dossier BIA n° 450 : Antiquaires, activités (Karlsruhe). – Enquête sur des meubles provenant de la Möbelbeschaffungstelle [Karlsruhe] (1942-1947) : rapport confidentiel sur la Vereinigte Karlsruhe Möbelhändler et les spoliations en Alsace [mention de Vögele, Kirrmann, Distelbarth] ; liste des meubles entreposés dans la brasserie Höpfner par l'entreprise Vögele ; liste des meubles spoliés à Marcelle Treys [Paris] ; organigramme des services de spoliation en Alsace ; nombreuses listes de mobilier [en allemand] ; dossier "liste des achats" à [dont Strasbourg et Colmar].	1942-1947
209SUP	236	B40	BIA n° 450 II.	Dossier BIA n° 450 (suite). – Enquête sur des meubles provenant de la Möbelbeschaffungstelle [Karlsruhe] [1945-1951] : liste de ventes aux enchères ; documents concernant notamment les spoliations veuve Armand Hauser, veuve Léon Bloch, Jean Collart, Auzel, Ellwanger, Zimmermann, Seubert, Dietler, D ^r Berger, Muffler, Wolff, Helmi, Koppenhoffer, Alfred Weiss, Pierroth, Vögele, Maurice Schwarz, Paul Weight, Rausch, Martin Schafheitle, Eugen Wöherel, Gautier, Schuster, Distelbarth, Philippe Cognacq-Babst, Carl F. Eisele.	1945-1951
209SUP	236	B41	BIA n° 451 à 474. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 451 à 474. Dossier BIA n° 451 : MM. Fach et Hansel (Francfort). – Enquête sur le mobilier et objets d'art de Herbert Henry von Marx [Francfort] (1948-1950) : notes sur des meubles revendiqués par la Hollande [mention Geller von Lucius]. Dossier BIA n° 452 : Dépôt de Nikolsburg. – Enquête sur des œuvres déposées à Nikolsburg [Tchécoslovaquie] (1946) : rapport sur les œuvres d'art se trouvant en zone russe.	1945-1952

COTE	CARTON	DOS- SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 453 : Leuchtenberger, Hans. – Enquête sur des statuettes en bronze et un service de table appartenant à Hans Leuchtenberger (1949). Dossier BIA n° 454 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 455 [Vide ; correspond au dossier OBIP Strasbourg n° 1973 ; s. d.]. [Voir carton 235, B38]. Dossier BIA n° 456. – Enquête sur Max Muller, ancien directeur de la Westmarkeinfuhrgesellschaft (1949). Dossier BIA n° 457 : (spoliateurs) Schninzel, César et Ganter, Ludwig. – Enquête sur des bijoux détenus par César Schinze/Schinzel (1945-1951) : déclaration de Ludwig Ganter ; liste de bijoux et de montres ; transcriptions téléphoniques. Dossier BIA n° 458 : esquisse de Toulouse-Lautrec (Vienne). – Enquête sur un dessin de Toulouse-Lautrec retrouvé à Vienne acheté par le Musée du Belvédère (1949-1950) : correspondance concernant la vente de l'œuvre au Musée du Belvédère par Rudolf Probst ; quatre photos reclassées dans le carton 993 à l'entrée Probst. Dossier BIA n° 459 [Vide ; s. d.]. Dossier BIA n° 460. [Voir cartons 236, B42 et 237, B43] Dossier BIA n° 461 [Vide ; s. d.]. [Voir carton 237, B43] Dossier BIA n° 462 : M^{me} Aboucaya (Strasbourg) / (spoliateur) Bergel, Siegfried. – Enquête sur les meubles spoliés par Siegfried Bergel à M^{me} Aboucaya [Strasbourg] (1949-1950). Dossier BIA n° 463 [Vide ; inscription manuscrite "Voir dossier général Hollande" ; s. d.]. Dossier BIA n° 464 [Vide ; inscription manuscrite "Voir dossier général Hollande" ; s. d.]. Dossier BIA n° 465 : (spoliateur) Dent, Wilhelm (Egloff). – Enquête sur une sculpture de <i>Madone à l'Enfant</i> chez Wilhelm Dent (1949-1950). Dossier BIA n° 466 : (spoliateur ?) von Merken (Reutlingen). – Enquête sur le vol d'une coupe dans l'exposition de l'art artisanal allemand au Heimatmuseum [Reutlingen] (1947-1949). Dossier BIA n° 467 : Kuchle, Julius (Calw). – Enquête sur la disparition de bijoux confiés au détachement de Calw (1945-1949). Dossier BIA n° 468 : (spoliateur) Vierling (Bad Herrenalb). – Enquête sur des meubles spoliés par l'ancien Colonel Vierling [Herrenalb] (1949). Dossier BIA n° 469 : Ergenzingen (Rottenburg). – Enquête sur la restitution d'un tableau de valeur à Ergenzingen [Horb] (1949). Dossier BIA n° 470 : (spoliateur) D^r Plietzsche, Eduard (Berlin). – Enquête sur les tractations du D^r Eduard Plietzsch (1946-1950) : note concernant la vente d'un Ruysdael au Landesmuseum de Bonn [mention d'un Musschner, école de Brueghel] ; note sur les activités de la Dienststelle Mühlmann en Belgique [mention d'œuvres de Geritz Pot, Cornelius Beelt, Cranach, Terbruggen (copie), galerie Alice Manteau, Dorotheum]. Dossier BIA n° 471 : Tchécoslovaquie, questions générales. – Affaires diverses Tchécoslovaquie (1947-1950) : trois photos de peintures reclassées dans le carton 1014 à l'entrée Sieber (Walter) ; correspondance concernant cinq peintures prises par Hans Schröder et un tableau d'Admund Adler acheté chez Richard Böhrs ; déclaration d'un tableau de Brandl par Max Lobkowicz ; deux photos reclassées dans le carton 986 à l'entrée D^r Max Lobkowicz ; déclaration de Peter Flory provenant	

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				du D^r Pronza ; correspondance concernant des tableaux de Petrowski et de Mares acquis par Robert Hartmann ; liste d'œuvres [avec prix] expédiées en Tchécoslovaquie [dont tapisseries et un tableau par Bozzani]. Dossier BIA n° 472 : Sarre, questions générales. – Affaires diverses Sarre (1948-1950) : correspondance concernant Max Müller et des tapis de la collection Goudstikker détenus par M^{me} Franz Egon von Boch [Linslerhof] ; documents mentionnant des statues en bois peint, une tapisserie des Gobelins, un plateau de faïence ovale [avec prix ; dont croquis de la tapisserie des Gobelins] ; état des biens français récupérés en Sarre et Rhénanie. Dossier BIA n° 473 [Vide ; inscription manuscrite "Voir dossier spécial Stuttgart 3315" ; s. d.]. Dossier BIA n° 474 : (spoliatrice) Bayerische Staatsbibliothek (Munich). – Enquête sur les livres acquis par la Bayerische Staatsbibliothek [Munich] (1949-1951) : claims concernant notamment des manuscrits, lettres autographes et bréviaires des 13^e-16^e siècles ; correspondance concernant 4 000 livres spoliés par l'ERR et déposés à l'Amerikahaus [Munich] ainsi que des photos de la collection David-Weill [mention Marcelle Minet, Haufstängel] ; rapports de mission de Jenny Delsaux et d'André Masson [mention d'un Fragonard, Guarana et Canaletto] ; liste des manuscrits spoliés aux bibliothèques de Strasbourg [dont lettres, évangéliques, livres de prières et recueils anciens] ; liste des dépôts de livres en Bavière ; liste de 300 livres déposés à la Ludwigstrasse [fonds Sondhofen] ; liste des bibliothèques slaves de Munich [mention Paul Milioukov] ; liste de spoliés ; liste des achats de la Bayerische Staatsbibliothek.	
209SUP	236	B42	BIA n° 460.	Dossier BIA n° 460 : Hollande, questions générales. – Affaires diverses Hollande (1946-1952) : documentation sur la collection Goudstikker [mention de van Gogh, Cézanne, Le Nain, van Os, Renoir, van Goyen, de Heem, Cassatt, Ribot, Henner, Pissarro, Corot, Claes, de Wit, Bega, Baudry, van Streek, Nakken, Verschuur, Savrij, Schelfhout, Molenaer, Winter, Solbrig, Cranach, Cuyp, Salviati, Regnault, Lepine, van Ruysdael, Koninck, Zick, Brakenburgh, Boccaccino] et affaires diverses [mention Alois Miedl, Quandt, Gurlitt, Frédéric Welz, Maurice de Rothschild, Traas, Hugo Eros, Honscheidt, Fritz Seiler, D^r Heisler, Mühlmann] ; liste des restitutions à la Hollande [avec prix] ; reçu de bien culturel.	1946-1952
209SUP	237	B43	BIA n° 460 et 461.	Dossiers BIA n° 460 et 461. – Pologne, questions générales. Dossier BIA n° 460 (suite). – Enquête sur les biens spoliés à Sophie Schermann-Rosenstrauch (1950) : correspondance concernant notamment des tableaux de van Dyck, Rembrandt, Rubens, Teniers. Dossier BIA n° 460 (suite). – Enquête sur les restitutions françaises en Pologne (1950) : 44 photos reclassées dans le carton 993 à l'entrée Pologne ; correspondance concernant un tableau de David appartenant au comte Potocki, des objets du musée de l'Armée [Paris] et du Musée Chopin [Lyon], du mobilier appartenant à M. Viallet et à M. de La Tournelle, 60 000 livres spoliés par Himmler [Slawa], les bibliothèques de l'Institut Français, de la Société France-Pologne, Tourgueniev, Oswald Wirth, Albert Lantoin, André Maurois, Simon Pettiora, Léon Blum, les archives du ministère des Affaires étrangères, les meubles et objets d'art spoliés par le Gauleiter Frank ; liste des objets d'art acquis en France et localisés en Pologne [avec prix ; dont tapisseries de Beauvais, porcelaines de Chine, tapis, tableaux de Gerrit Pott ; mention de provenance dont Catherine Jaremtchenko, G. Le Roy, Weyers, Meunier, Albris, Böhler, Guridi, Leegenhoek, Parry, Fallenburgh, Jansen, Jaffé, Janetti, Leman, Reny, Moorthammer, Grilliat, Lagrand, Taillemans, Mühlmann, Bernewitz, Aubry, Rochlitz, Maquet, Belley, Sambon].	1946-1951

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 461. – Enquêtes sur des spoliations polonaises (1946-1951) : correspondance concernant plusieurs affaires, dont celle du <i>Service aux cygnes</i> en porcelaine de Meissen appartenant au comte de Bruhl [zone russe], saisie d'un tableau de Rzepniewski chez M^{me} Luise Troy [Bregenz], spoliation du château Wavel par Helmuth Pfafferoth [Cracovie], découverte de tableaux dont un paysage de Wyszagrodzki chez Karl Allgaier [Friedrichshafen], découverte d'un tableau de Falkini chez Wilhelm Lind [Freudenstadt], enlèvement d'un tableau de Rhode chez Karl Wernz [Rottweil], restitution du <i>Martyre de Sainte Catherine</i> attribué à Kulmbach [Neumagen] ; liste de tableaux polonais [avec numéro de CCP]. Dossier BIA n° 461 (suite). – Enquêtes sur des tableaux d'origine indéterminée [Fribourg] (1949-1951) : correspondance concernant des tableaux provenant possiblement de Pologne [mention de l'Augustiner Museum] ; inventaire de caisses du CCP [dont tableaux d'Aivazovski et de Woynakowski, cartes d'astrologie, gravure de Charavel]. Dossier BIA n° 461 (suite). – Enquêtes sur des spoliations polonaises (1950) : nombreuses listes de biens culturels concernant notamment les antiquités manquantes du Musée de l'Armée polonaise de Varsovie [dont canons, armures, épées, décorations et portraits militaires, etc.], les livres spoliés aux musées de Danzig et à la bibliothèque de l'Université de Varsovie [mention Mühlmann], antiquités spoliées aux Musées archéologiques de Poznan et Goluchow, sculptures et tableaux de Gierymski, Herregouts, Brueghel, Falat, van Dyck spoliés au Musée national de Cracovie ; demandes de recherche concernant notamment un portrait d'homme par Raphaël, des tableaux de Nicolo dell'Abate, Mandyn, Brouwer, Rubens, van Brekelenkam, Guardi, Bramer, Ysenbrand, Joncking, Monet, Chelmonski, Matejko, Norblin de la Gourdain, Codde, Murillo, le monument funéraire d'André Szamotulski, des manuscrits théologiques provenant des archives de l'archevêque de Poznan, cloches d'églises, photographies, livres, meubles, tapis, retables, reliquaires, sceaux, calices, croix, chandeliers, bulles, etc. ; une photo reclassée dans le carton 631 à l'entrée Pologne.	
209SUP	237	B44	BIA n° 475 à 495. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers. BIA n° 475 à 495. Dossier BIA n° 475 : Kahn, Jean et Weill, Eugène (Karlsruhe / (spoliateur) Walter, Albert. – Enquête sur la spoliation de Jean Kahn et Eugène Weill [Karlsruhe] (1946-1948) : correspondance concernant le spoliateur présumé Albert Walter. Dossier BIA n° 476 : Scalabert, André. – Enquête sur la spoliation d'un manuscrit du 15^e siècle spolié à André Scalabert (1949). Dossier BIA n° 477 : objets de Sadovetz (Mayence). – Enquête sur la spoliation d'objets d'art provenant de Sadovetz [Mayence] (1949-1950). Dossier BIA n° 478 : Fach, Johanna (Ravensbourg). – Enquête sur un piano Blüthner appartenant à Johanna Fach [Ravensbourg] (1949-1950). Dossier BIA n° 479 : (spoliateur) M. Lachenmann. – Enquête sur une statuette en bronze trouvée chez M. Lachenmann (1949). Dossier BIA n° 480 : de Melchior-Braun, Clara (Hambourg) / (spoliateur) Heumann. – Enquête sur un paysage de Gauguin appartenant à Clara de Melchior-Braun [Hambourg] (1949) : correspondance mentionnant le spoliateur présumé Heumann. Dossier BIA n° 481 : M. Hozakowski. – Enquête sur un tapis et quatre tableaux appartenant à M. Hozakowski [Thorn, Pologne] et retrouvés chez le D^r Schiffer [Worms] (1949) : liste des tableaux [dont Trebla, Berne-Bellecourt, Gaustner].	1945-1952

COTE	CARTON	DOS- SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 482 [Voir carton 238, B45] Dossier BIA n° 483 [Vide ; correspond aux dossiers OBIP Paris n° 47526 et OBIP Strasbourg n° 203, 1436, 2124, 2126, 141, 2123, 2128, 3425, 4014, 2125, 2127, 2121, 2122 ; s. d.]. Dossier BIA n° 484 : Bijoux, contrôle des biens. – Enquête sur des bijoux en lien avec Franz von Papen (1945-1950) : inventaire annoté des bijoux saisis chez le comte Pückler-Burghaus [avec prix] ; liste d'affaires nominatives concernant des bijoux [avec prix ; dont Kriege, Mühlich [Lörrach], Schmidt, Ella Hohe, Paul Sauer, entreprise Hoffmann, Josef Bechthold, Paul Blum] ; correspondance mentionnant Ernst Heilenz, Gertrud Katz, Alfred Waeger, Elfriede Schnitzler. Dossier BIA n° 485 : Dépôt du Requisitionsamt (Baden-Baden). – Tableaux en dépôt au Service des Réquisitions à Baden-Baden, retrouvés dans des appartements réquisitionnés [Baden-Baden] (1949-1951) : liste de propriétaires et de tableaux. Dossier BIA n° 486 : Parry (palais Noordeinde) / (spoliateur) D^r Plietsch. – Enquête sur un tableau de Ruysdael transféré au couvent de Marienstatt [Montabaur] (1949) : une lettre mentionnant la vente au D^r Plietsch par M. Meyers-Arnold [Tilbung]. Dossier BIA n° 487 : (spoliateur) capitaine Koch (baden-Baden). – Enquête sur une écritoire Empire acheté par le Capitaine Koch à M. Kammer [Gernsbach] (1949). Dossier BIA n° 488 : Autriche, questions générales. – Affaires diverses Autriche (1945-1952) : note concernant les archives Eduard Suss ; rapport sur les dépôts du Kloster Mährenau, Pfullendorf, Reichenau, château de Langenstein, Bondorf et couvent de Beuron ; note de renseignements sur les œuvres vendues par le D^r Mühlmann [dont Joost de Momper] ; correspondance concernant des peintures de Schmitzberger, Calvi et Lampi ; traduction d'un article concernant des saisies de tableaux allemands. Dossier BIA n° 489. – Enquête Blumka (1950) : une note manuscrite. Dossier BIA n° 490 [Vide ; inscription manuscrite "Voir dossier général Hollande" ; s. d.]. Dossier BIA n° 491 : (spoliateurs) M^{me} Bauer et M. Schättin. – Enquête sur des tableaux du Musée de Kiev, tapis et objets décoratifs détenus par M^{me} Bauer et revendiqués par la mission soviétique [Baden-Baden] (1949) : deux photos reclassées dans le carton 964 à l'entrée Bauer. Dossier BIA n° 492 : M. Massonau. – Enquête sur des bijoux appartenant à M. Massonau/Massonneau spoliés par l'Oberfeldwebel Schmoll [Francfort] (1949) : claims ; inventaires des bijoux [mention du joaillier Jalkh et de H. Ploberger]. Dossier BIA n° 493 : (spoliateur) Nusser, Norbert (Biberach). – Enquête sur un trafic d'œuvres d'art et d'or lié à l'antiquaire Norbert Nusser [Biberach] (1947-1951) : correspondance mentionnant des transactions de bijoux et peintures [dont Morizot (sans rapport avec Berthe Morisot), Courbet, Chaigneau, Meissonier, Robbe, Molinar, Wouvermann, Vernet, Wanglein, Schmid] avec Hans et Johann Haberl, Franz Gedon, Karl Ziegler [Pinakothek de Munich], Franz Kuhn, D^r E. Lutze [Francfort ; tableau de Heinrich Zuegel], Léon Megel, galerie Stuffer [Munich], Oscar Kubar, Endel, Karl Eysner et Wilhelm Hozzel ; notes concernant l'affaire Delmas [Mulhouse ; mention d'un Teniers le Jeune]. Dossier BIA n° 494 : Wildenstein / (spoliateur) M. Auerbach. – Enquête sur la spoliation Wildenstein, en lien avec Hans Wendland (1947-1950) : liste des personnes avec lesquelles Wendland a effectué des transactions avant et pendant la	

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				guerre [mention de Leegenbrock, Mandl, Wildenstein, Klinberger, Rochlitz, Seligmann, Goldschmidt, Hofer, Destrem] ; correspondance concernant des ventes d'œuvres par M. Auerbach ; note sur le trafiquant Berggrün. Dossier BIA n° 495 : (spoliateur) Strenger, Waldermar. – Enquête sur les biens artistiques de Waldemar Strenger (1949-1950) : reproduction d'un tableau de Monet [mention Fernand Halphen] ; liste des objets vendus à Johann Bühl et Ellwanger par M ^{me} Carré de Malberg [Wolxheim] ; correspondance concernant des objets non restitués [dont tableaux de Redon, La Fresnaye, tapisserie d'Aubusson, argenterie] ; note mentionnant Bornheim et Adolf Wüster [mention Monet, Renoir, Dufy].	
209SUP	238	B45	BIA n° 482.	Dossier BIA n° 482 : Yougoslavie, questions générales. – Affaires diverses Yougoslavie (1948-1951) : claims concernant les institutions yougoslaves et les bibliothèques Eugène Singer, Léon Svarc, Pancevo, Jankov Celebonovic, Belgrad [dont tapisseries des Gobelins, dessins, tableaux de Ruysdael, Zucarelli, Narcisse Diaz, Titien, Raphaël, Dürer, de Vinci, Pietro di Cosimo ; mention de Hermesen, D ^r Herbst, Dobitsch]. – Mobilier de Zdenka Sirc [Kranj, Ljubljana] spolié par Willi Schubert [Berlin] (1946). – Tableaux restitués par erreur à la Yougoslavie (1949-1953) : correspondance [avec prix et acheteurs ; dont Rubens (acheté à Nice par Wüster), école flamande d'après Bosch (achat Théo Hermesen), Michel Coxis, Corot (achat H. W. Lange), copie de Poussin (achat D ^r Herbst)]. – Dossiers BIA n° 1503/F à 1538/F (1948) : claims concernant des biens appartenant à des institutions, églises et mosquées yougoslaves [dont tapis, assiettes, objets orfèvrés, livres, piano, harmonium, instruments à vent et à cordes, cartes géographiques, bijoux, médailles]. – Dossiers BIA n° 1539/F à 1609/F (1948) : claims concernant des biens appartenant à des institutions et lieux de culte yougoslaves [dont des Torah, bijoux, télescopes, livres, archives, violons, photographies, instruments de musique, manuscrits, pianos, tapis, armes, icônes, peintures, cloches]. – Dossiers BIA n° 1636/F à 1655/F (1948) : claims concernant des biens appartenant à des institutions et lieux de culte yougoslaves [dont cartes, livres, instruments de musique, porcelaines, armes, tapis, peintures, mobilier]. – Dossiers BIA n° 1610/F à 1635/F (1948) : claims concernant des biens appartenant à des institutions yougoslaves [dont instruments de musique, tapis, tableaux, livres, porcelaines, meubles, archives, collections minéralogiques et botaniques, pianos, tapisseries des Gobelins, van Ruysdael, partitions].	1948-1951
209SUP	238	B46	BIA n° 496 à 587. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 496 à 587. Dossiers BIA n° 496 et 497 : (spoliateur) Escadron mobile n° 3 (Waldshut). – Enquête sur deux tableaux de Zanetti détenus par l'escadron mobile N° 3 [Waldshut] (1949) : facture mentionnant une coupe en faïence portant les estampilles de Versailles et Sèvres ; autorisation d'enlèvement des biens spoliés. Dossier BIA n° 498 : (spoliateurs) Skorzeny, Otto et Radl, Karl (Annaberg). – Enquête sur des bijoux, de l'or et des pierres précieuses spoliés par Otto Skorzeny et Karl Radl [Annaberg] (1947-1950) : article du <i>München Zeitung</i> ; rapports d'enquête sur les caches nazies. Dossier BIA n° 499 : von Bülow, Ingrid. – Enquête sur des exportations d'œuvres d'art en Belgique et Hollande (1945-1950) : article du <i>Figaro</i> concernant Ingrid von Bülow ; notes concernant des ventes en Suisse [mention Corot (coll. P ^r Veraguth)] ; correspondance concernant un tableau de Teniers détenu par Rochlitz ; rapport détaillé sur Hans Wendland ; extrait de la correspondance adressée par Hofer à Goering sur les acquisitions chez Fischer [Lucerne] ; rapport sur les œuvres spoliées se trouvant en Suisse.	1944-1951

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 500 : Dépôts du Wurtemberg. – Dépôts en Wurtemberg et état des musées en ZFO (1945-1949) : inventaire des biens localisés en ZFO [dont bibliothèque Rothschild, archives du Bas-Rhin, Moselle, Alsace, correspondance d'Edouard Süß]. Dossier BIA n° 501 : Dépôt de Marienstatt. – Restitutions à la Hollande et à la Belgique et remise en place en Allemagne (1947) : listes d'œuvres [mention de tableaux de Fyt, Wouwerman, Snyders, van Ostade, van Dyck, Jordaens, Gossaert, Pott, van Goyen, Rodin, Delacroix, Géricault, Daumier, Ingres, Brill, Brueghel, Lemoyne, Rubens, Houdon, Manet, Rousseau, La Tour] ; inventaire des objets entreposés à Marienstatt appartenant au Landesmuseum de Bonn. Dossier BIA n° 502 : Dépôt du Landesmuseum (Trêves). – Livres français déposés au Musée de Trêves (1949-1950). Dossiers BIA n° 503 à 506 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 507 : (spoliateurs) D^r Hamann et D^r Bunjes. – Enquête sur la photothèque de Marbourg [Photo-Marbourg] instiguée par les D^r Hamann et Bunjes (1949-1951). [Voir carton 239, B47, BIA n° 673]. Dossiers BIA n° 508 à 512 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 513 : Kreis, M. (Neuwied). – Enquête sur les restitutions de tableaux [Röntgen ; famille Römer] en provenance de Neuwied et exposés au CP de Wiesbaden (1946-1951). Dossiers BIA n° 514 à 538 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 539 : (spoliateur) D^r Hausen (Kaiserslautern). – Enquête sur des œuvres du D^r Hausen, directeur du Musée de Kaiserslautern [1949-1950] : liste d'œuvres [en allemand]. Dossier BIA n° 540 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 541 : collection Goudstikker / (spoliateur) Gross, Jakob (Jakobsweiler) et Deiniger, Hans (Kirchenheimbolanden). – Enquête sur un secrétaire supposément spolié par Jakob Gross [Jakobsweiler] et des tableaux [dont Tintoret et Brueghel] enlevés par Hans Deiniger [Kirchenheimbolanden], provenant de la collection Goudstikker (1946-1950). Dossier BIA n° 542 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 543 : Château de Kochen. – Enquête sur le château de Kochen (1949). Dossier BIA n° 544 [Vide ; inscription manuscrite "Voir dossier spécial Cologne" ; s. d.]. Dossiers BIA n° 545 à 546 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 547 : Couvent de Marienstatt (Lagenau). – Enquête sur un tableau de Jan Steen disparu du Couvent de Marienstatt [Lagenau] et des œuvres restituables à la Hollande (1945-1950) : une photo reclassée dans le carton n° 988 à l'entrée Couvent de Marienstatt (Allemagne) ; liste des biens à rapatrier [avec prix ; dont van Dyck, Renoir, Manet, van Büren, Géricault, Rousseau, Barye, Daumier, Carel Fabritius, Maulpertsch, Ruysdael, De Heem, Vernet, Lemoyne, Colyn de Coter, van Heemskerck, Houdon, Teniers, Hubert Robert, Rodin, Ingres, Bol, gravures] ; inventaire du dépôt de Marienstatt ; note et inventaire des achats d'œuvres par le Wallraf Richartz Museum ; correspondance sur plusieurs tableaux d'origine douteuse [dont <i>Le Jardinier par Le Nain</i>] ; fiches d'œuvres appartenant à Paul Cassirer, P. de Boer, Marle & Bignell [dont Fyt, Hondecoeter, Koninck, Ochtervelt] ; liste des tableaux français se trouvant au château de Lagenau.	

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 548 : (spoliateur) Nesseler, Emil (Ludwigshafen). – Enquête sur des pillages et des destructions d'objets d'art (1949) : correspondance concernant des objets remis à Emil Nesseler, conservateur du Musée de Ludwigshafen [dont statue, oiseaux empaillés, aquarelle, tapis]. Dossier BIA n° 549 : Eglise d'Oggersheim. – Enquête sur des objets spoliés à l'église d'Oggersheim (s. d.). Dossier BIA n° 550 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 551 : (spoliateur ?) Altermums, M. (Mayence). – Enquête sur des peintures et étendards provenant de Mayence [dont Berchem, van Deel, Corot] (1948). Dossiers BIA n° 552 à 554 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 555 : (spoliateur) Weyel, Franz (Nieder-Ingelheim). – Enquête sur des livres anciens de Voltaire trouvés chez Franz Weyel [Nieder-Ingelheim] (1950) : inventaire des volumes avec datation précise [ex-libris baron de Dienheim chanoine]. Dossier BIA n° 556 : (spoliateur) baron von Gienanth (Hochstein). – Enquête sur un tableau de Brunel-Neuville provenant de chez le baron von Gienanth [Hochstein] (1948) : bordereau de remise en place de livres à destination du Musée de Duisbourg ; fiche de reconnaissance d'un tableau sans valeur signé "SJT 1939" chez Luigi [Rockenhausen]. Dossiers BIA n° 557 à 560 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 561 : Objets liturgiques localisés à Cologne (Arnstein). – Enquête sur des objets d'une église de Cologne [Arnstein-am-Lahn] (s. d.). Dossiers BIA n° 562 à 564 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 565 : Archives Rothschild. – Enquête sur les archives Rothschild envoyées de St. Goarshausen (1950) : compte-rendu d'expédition. Dossiers BIA n° 566 à 573 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 574 [Vide ; inscription manuscrite "Voir dossier spécial Coblenz 3805" ; s. d.]. Dossiers BIA n° 575 à 577 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 578 : Ettle, Wilhelm. – Enquête sur Walter Weber et les achats du musée de Linz (1944-1950) : témoignage de Wilhelm Ettle [mention Hermann Voss] ; une lettre de von Tiechowitz. Dossier BIA n° 579 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 580 : Institut d'art allemand (Paris) / (spoliateur) D^r Bunjes, Hermann (Fell). – Enquête sur des documents de l'Institut d'Art allemand à Paris [abbaye de Himmerod] (1950). Dossier BIA n° 581 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 582 : (spoliateur) D^r von Sayn-Wittgenstein, Franz (Friedewald). – Enquête sur le D^r Franz, prince de Sayn-Wittgenstein (s. d.) : rapport de l'ALIU mentionnant les D^r Stange, Hamann et Bunjes. Dossiers BIA n° 583 à 584 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 585 : Dépôt de Geilnau. – Enquête sur les dépôts de Geilnau et Langenscheid (1950) : correspondance concernant les objets d'art provenant de Cologne abrités dans la Haus Schütte [mention D^r Schnitzler] ; note concernant le BIA n° 350.	

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossiers BIA n° 586 et 587 : Dépôt de Germersheim. – Enquête sur les pertes du Historisches Museum (1950-1951) : note concernant la porcelaine et les objets d'art spoliés à la Seyssel-Kaserne [Germersheim] ; rapport sur le Musée historique du Palatinat. [Voir carton 239, B47, BIA n° 654].	
209SUP	239	B47	BIA n° 602 à 677. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 588 à 601 manquants (constaté en 2023). Dossiers BIA n° 602 à 677. Dossiers BIA n° 602 : (spoliateur) comte von Kanitz, Albrecht (Nassau). – Enquête sur des objets d'art du Heimatmuseum [Nassau-am-Lahn] (1949-1951) : fiches du SRPOA sur des objets se trouvant aux châteaux de Nassau et de Kappenberg [comte Albrecht von Kanitz]. Dossier BIA n° 603 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 604 [Vide ; inscription manuscrite "Voir dossier spécial Neustadt" ; s. d.]. Dossier BIA n° 605 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 606 [Vide ; inscription manuscrite "Voir dossier spécial Cologne" ; s. d.]. Dossiers BIA n° 607 à 612 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 613 : Dreyfus, Lucien. – Enquête sur le mobilier enlevé en Alsace chez Lucien Dreyfus/Dreyfuss [Bloch] trouvé chez le gendarme Horsch [Oftersheim] (1950). Dossiers BIA n° 614 à 626 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 627 : Château de Schönstein. – Enquête sur les objets vendus à la Ville de Cologne et se trouvant au château de Schönstein (1951) : liste de meubles du Historisches und Rheinisches Museum de Cologne conservés dans le dépôt de Schönstein bei Wissen [dont fauteuils Louis XVI et armoires]. Dossiers BIA n° 628 à 629 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 630 : Dépôt du couvent des Dominicaines (Spire). – Enquête sur des archives de la Reichsstatthalterei Sarrebrück au dépôt du couvent des Dominicaines Saint-Vincent [Spire] (1945) : lettre concernant des cartes [réclamation du Service des Eaux et Forêts de la Moselle]. Dossiers BIA n° 631 à 649 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 650 : Objets localisés à Worms. – Enquête sur les archives et œuvres d'art de la Ville de Worms [Goslar] (1946). Dossiers BIA n° 651 à 653 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 654 : Dépôt de Germersheim. – Enquête sur les objets appartenant au Historisches Museum de Spire et pillés au dépôt de Gemersheim (1950) : liste des musées allemands déposants ayant subi les plus lourdes pertes en 1945 [mention Gobelins, peintures, lithographies, porcelaine]. [Voir carton 238, B46, BIA n° 585 et 587]. Dossiers BIA n° 655 à 669 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 670 : Objets localisés à Kaltenholzhausen et Netzbach. – Enquête sur des tapis et objets d'art spoliés dans un château près de Nantes, retrouvés à Kaltenholzhausen et à Netzbach (1945-1951).	1949-1951

COTE	CARTON	DOS- SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossiers BIA n° 671 à 672 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 673 : Photothèque de Marbourg. – Enquête sur la photothèque de Marbourg [Photo-Marbourg] (1942-1951) : correspondance concernant une restitution des clichés à la France ; rapport sur l'activité de Photo-Marbourg entre 1940 et 1941 ; claims. [Voir carton 238, B46, BIA n° 507]. Dossier BIA n° 674 : Abbaye de Wissembourg. – Enquête sur les livres et manuscrits anciens spoliés à l'abbaye de Wissembourg [Spire] (1946-1951) : notes et claims émis par la MFAA Branch concernant Photo-Marbourg. Dossier BIA n° 675 : Noël, Paul (Nancy) / (spoliateur) Zacharias, Martin (Coblence). – Enquête sur des livres allemands spoliés à Paul Noël [Nancy] trouvés chez Martin Zacharias [Coblence] (s. d.). Dossier BIA n° 676 : Objets localisés à Lunebourg. – Affaires diverses (1946-1950) : correspondance concernant des restitutions de tapis et tapisseries dans le secteur soviétique de Berlin ; inventaire de tapisseries [avec prix 1941 ; dont Beauvais, Aubusson et tapis d'Orient] ; résumé concernant des meubles entreposés au château de Rabighorst [Celle] ; correspondance concernant du mobilier et des peintures [sans valeur] à Burghorn-Lüneburg [dont portrait d'<i>Éléonore Desmier d'Olbreuse</i>] ; liste de mobilier ; claims ; déclaration du P^r Robert Schmidt. Dossier BIA n° 677 : Château de Tiengen (Waldshut). – Enquête sur des archives Aktensammlung Grimm, Justizrat et Rechtsanwalt au château de Tiengen [Waldshut] (1946-1951).	
209SUP	239	B48	BIA n° 678 à 742. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 678 à 742. Dossier BIA n° 678, 680 et 681. – BIA n° 678 : prince de Lichtensetein : enquête sur des tableaux spoliés au Prince de Liechtenstein localisés sur l'Île de Richenau [Constance] (1945-1951) ; BIA n° 680 : M. Friess : enquête sur 21 caisses d'objets spoliés à M. Friess, localisées à l'hôtel Geiger de Rastatt (1951) ; BIA n° 681 : Trésor du prince de Saxe : enquête sur une couronne de Saint-Louis et trois tableaux du Prince Ernest-Henri de Saxe [château de Sigmaringen] (1946-1951) : liste des tableaux, dessins, gravures et objets d'art appartenant au Prince de Saxe. Dossiers BIA n° 779 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 682 : Château de Haigerloch. – Enquête sur des livres appartenant au Staatsarchiv de Wiesbaden trouvés au château de Haigerloch [Hohenzollern] (1946-1951). Dossier BIA n° 683 : (spoliateur) Darstein, Willy (Neustadt). – Enquête sur un pistolet ancien de 1810 trouvé chez Willy Darstein [Neustadt] (1950-1951). Dossier BIA n° 684 : Objets des couvents corses. – Enquête sur des objets d'art enlevés dans des couvents aux environs de Bastia [Corse] et immergés par la Wehrmacht (1948-1951). Dossier BIA n° 685 : Mayer-Fould, Lucie (New York). – Enquête sur des objets d'art spoliés à Lucie Mayer-Fould [New York] (1948-1951) : rapport d'Étienne Bizard sur les objets d'art revendiqués par le rapport Kümmel. Dossier BIA n° 686 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 687 : (spoliateur) M. Leverkus (Euskirchen). – Enquête sur quatre caisses de mobilier détenues par M. Leverkus [Burg Ringsheim] (1951).	1945-1951

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 688 : (spoliateur) M. Hausen (Rheinbach). – Enquête sur du mobilier spolié expédié en Allemagne par la Maison Gustave Knauer (1951) : liste des destinataires avec adresse et valeur [mention Hausen]. Dossier BIA n° 689 : (spoliateur) Laudolt, Ignaze (Hemmenhofen). – Enquête sur des meubles détenus par Ignaze Laudolt [Hemmenhofen] (1951). Dossier BIA n° 690 : (spoliateur) M. Oeschle (Constance). – Enquête sur huit caisses de mobilier d'une valeur de 100 000 francs chez M. Oeschle [Constance] (1946-1951). Dossier BIA n° 691 : (spoliateur) Oberkriegsgerichtsrat Bindel (Lunebourg). – Enquête sur du mobilier envoyé par la Maison Gustave Knauer trouvé chez l'Oberkriegsgerichtsrat Bindels [Lunebourg] (1946-1951). Dossier BIA n° 692 : (spoliateur) Bruckschlögl, August (Nuremberg). – Enquête sur des meubles d'une valeur 180 000 francs chez August Bruckschlögl [Nuremberg] (1946-1951) : liste des objets récupérés [dont peintures, aquarelles, piano, tapis, mobilier]. Dossier BIA n° 693 : (spoliateur) D^r Korth (Britten). – Enquête sur des meubles d'une valeur 50 000 francs chez le D^r Korth [Britten] (1946-1951). Dossier BIA n° 694 : (spoliateur) maison Pfisterer (Fribourg). – Enquête sur des réclamations polonaises non justifiées auprès de la Maison Pfisterer [Fribourg] (1946-1951) : correspondance concernant le témoignage du D^r Sigmund Kretschmer [mention d'une armoire Renaissance et d'une statue en bois] ; catalogue de vente de la Kunsthau Pfisterer (22 et 23 mars 1950) ; demandes de recherche. Dossier BIA n° 695 : (spoliateur) Oberleutnant Ramhorst (Krefeld). – Enquête sur des expéditions d'argenterie et de mobilier par la Maison Hausen, trouvés chez Ramhorst [Krefeld] (1951). Dossier BIA n° 696. – Enquêtes diverses (1949-1951) : correspondance concernant des meubles, tableaux et de la vaisselle trouvés chez M^{me} Schoen [Baden-Baden] ; rapport de Levy concernant des biens provenant probablement de la Kunstgewerbeschule de Munich [dont tapisserie flamande du 16^e siècle, aquarelles et gravures] ; inventaire du mobilier trouvé chez Ernst Heilem. Dossier BIA n° 697 : (spoliateur) MM. Schaaf, Ketterer et Pflaumer. – Enquête sur d'anciens dépôts de mobilier d'Ellwanger (1951) : fiche du SRPOA [mention de Schaaf, Ketterer, Pflaumer]. Dossier BIA n° 698. – Enquête sur 150 gravures de Félicien Rops appartenant à M. Moorthamers et/ou Bernard d'Escaille, ambassadeur de Belgique [Bruxelles] (1950-1951) : note sur les spoliations en Belgique [mention Gurlitt]. Dossier BIA n° 699 : Belgique, questions générales. – Affaires diverses Belgique (1947-1951) : bordereaux d'envoi [mention de gravures et tableaux] ; note concernant un tableau de van Musscher à Constance [mention Galerie Le Roy (Bruxelles) ; Pot, Beelt, Cranach, Terbruggen] ; lettre sur l'activité du Kunstschutz en Belgique [mention Hans Rosemann, comte von Moltke ; Courbet, Signac] et l'affaire Strenger ; correspondance concernant le retable de <i>L'Agneau Mystique</i> [mention D^r Plietsch] ; liste d'œuvres restituées à la Belgique en 1947 [avec prix]. Dossier BIA n° 700 : Heimatmuseum (Baden-Baden). – Enquête sur des médailles, maquettes et modèles réduits du Heimatmuseum [Baden-Baden] (s. d.). Dossier BIA n° 701 : Neues Schloss (Baden-Baden). – Enquête sur des livres au Neues Schloss [Baden-Baden] (1951).	

COTE	CARTON	DOS- SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 702 : Heimatmuseum (Bräunlingen). – Enquête sur une <i>Histoire de la Forêt Noire</i> au Heimatmuseum de Bräunlingen (1951). Dossier BIA n° 703 : Heimatmuseum (Breisach). – Enquête sur des objets préhistoriques au Heimatmuseum de Breisach (1951). Dossier BIA n° 704 : Archives de Ribeauvillé. – Enquête sur des archives de Ribeauvillé [Bas-Rhin] retrouvées à Emmendingen (1945-1951) Dossier BIA n° 705 : Objets localisé à Ettenheim. – Enquête sur des biens retrouvés à Ettenheim (1951). Dossier BIA n° 706 : Armeemuseum (Karlsruhe) / (spoliateur) M. Scholz (Waldkirch). – Enquête sur 20 caisses appartenant à l'Armeemuseum de Karlsruhe entreposées à Linzkirch [Fribourg] et envoyées par erreur aux Invalides [Paris] (1945-1951). Dossier BIA n° 707 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 708 : H.M. (Constance). – Mission à Constance et à Lindau (1945-1950) : bordereau d'envoi concernant du mobilier de style Louis XV ; feuille de mission [mention des artistes Schalcken, Mocquau, Boschert, de statuettes, vases, services à thé ; affaires concernant des achats à Molsheim, un trafic d'art avec la Suisse par l'antiquaire Spiess, les achats de Schilling et les achats en Belgique de Crampe] ; correspondance sur des tableaux de Monet, Vlaminck, Boudin et Renoir provenant probablement de Bernheim Jeune. Dossier BIA n° 709 : Archives de Mulhouse. – Enquête sur des livres provenant des archives de Mulhouse et retrouvés dans la bibliothèque de Donaueschingen : lettre concernant <i>L'Exécution de Maximilien</i> par Manet, des sculptures et tapisseries appartenant à la Städtische Kunsthalle [Mannheim] et des objets d'art se trouvant dans le pays de Bade. Dossiers BIA n° 710 à 711 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 712 : Archives localisées à Haslach. – Enquête sur des archives historiques et œuvres d'art à Haslach [Wangen] (1945-1951) : rapport du lieutenant Hablitzel sur les archives alsaciennes entreposées aux châteaux de Salem et Langenstein et à Pfullendorf [Überlingen]. Dossiers BIA n° 713 à 716 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 717 [Vide ; inscription manuscrite "Voir dossier général Pologne" ; s. d.]. Dossiers BIA n° 718 à 720 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 721 : Heimatmuseum (Offenbourg). – Enquête sur les collections du Heimatmuseum d'Offenbourg (1949-1951). Dossier BIA n° 722 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 723 : Objets de Strasbourg (Pfullendorf). – Enquête sur des biens spoliés à Strasbourg et retrouvés à Pfullendorf [Überlingen] (1945-1951) : liste dressée par Hans Haug des tableaux, meubles et objets d'art revenus de Pfullendorf [avec prix 1938 ; dont Baldung, Fragonard, Tiepolo, Wouvermans, Claesz, van Dyck, van Horst, van Harlem] ; correspondance et inventaire [en allemand] concernant les collections du Musée Goethe [Sessenheim] évacuées à Bad Rippolsau ; rapport sur le dépôt du Kloster Mährenau [Bregenz, Autriche]. Dossier BIA n° 724 : Château de Rastatt. – Enquête sur les tableaux du musée de Karlsruhe entreposés au château de Rastatt (1945-1951).	

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossiers BIA n° 724 à 728 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 729 : Singen Museum. – Enquête sur des livres allemands à la Gare de Singen (1951). Dossiers BIA n° 730 à 739 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 740 : Château de Schopbach (Wolfach). – Enquête sur des livres et des meubles d'époque au château de Schopfach/Schopbach [Wolfach] (1949-1951) : bordereau d'envoi [mention tapisserie d'Aubusson] ; note sur le mobilier du château de Schopfach/Schopbach [dont commode Louis XV et chaises Directoire]. Dossier BIA n° 741 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 742 : (spoliatrice) M^{me} Jordan (Baden-Baden). – Enquête sur des meubles et objets d'art trouvés chez M^{me} Jordan, secrétaire de Rochlitz [Baden-Baden] (1946-1951) : rapport de Levy sur Heindrick Jan van de Wyke ; procès-verbal de l'interrogatoire de Rochlitz [mention de tableaux de Magnasco, Utrillo, Lagrenée, Rembrandt, Cézanne, Tiepolo, Degas, Picasso, Boucher, Vernet, Monet, Guillemin, Courbet, Cranach] ; inventaire de l'immeuble Ludwig-Wilhelm Strasse 5 [Baden-Baden] appartenant à M^{me} Elisabeth Esser-Dutreux.	
209SUP	240	B49	BIA n° 743 à 793. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 743 à 793. Dossier BIA n° 743 : Enquêtes de l'OBIP de Strasbourg. – OBIP Strasbourg (1948-1949) : liste annotée des dossiers mobiliers pour lesquels l'OBIP Strasbourg dispose d'un résultat d'enquête (1949) [avec numéro de claim, spolié et spoliateur] ; lettre concernant la statistique des rapatriements depuis l'Allemagne [avec nombre de claims déposés, acceptés, rejetés et en attente]. Dossiers BIA n° 744 à 745 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 746 : Rapport n° 586 de l'expert Levy. – Renseignements recueillis auprès de Constant Laboureur (1949) : rapport de Levy mentionnant les châteaux de Bebenhausen, Sigmaringen, Krakentz et les résidences du Prince de Furstenberg. Dossiers BIA n° 747 à 749 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 750 : (spoliateur) Rombach (Offenbourg). – Enquête sur un pavillon de chasse loué à Rombach [Offenbourg] (1949-1951). Dossier BIA n° 751 : Kaiser-Wilhelm-Museum (Krefeld). – Enquête sur des tableaux et objets d'art appartenant au Kaiser Wilhelm Museum [Krefeld] et se trouvant à Seebach (1947) : inventaire des vases [avec prix]. Dossier BIA n° 752 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 753 : Couvent de Birnau (Überlingen). – Enquête sur des biens au couvent de Birnau (1945-1951). Dossier BIA n° 754 : Cloître Sankt-Trudpert (Untermünstertal). – Enquête sur du mobilier ancien [dont meubles de style Louis XV, Louis XVI et Empire] d'une valeur de 207 000 francs spolié en Alsace et retrouvé au cloître St. Trudpert [Untermünstertal] (1947-1951) : liste des biens rapatriés des dépôts de Pfullendorf, St. Trudpert, Karlsruhe/Baden, Heilbronn, Horenzenhof, Rothenburg. Dossiers BIA n° 755 à 757 manquants (constaté en 2023).	1945-1951

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 758 : Landesmuseum (Karlsruhe). – Remise en place de porcelaine et d'un tableau de Fratrel au Landesmuseum [Karlsruhe] (1949). Dossiers BIA n° 759 à 760 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 761 : Couvent de Beuben (Hausen). – Enquête sur le couvent de Beuben (1945-1951). Dossiers BIA n° 762 à 763 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 764 : Oberrheinisches Museum (Lorenzenhof). – Enquête sur les objets français et hollandais achetés par l'Oberrheinisches Museum [Lorenzenhof] (1946) : bordereau d'envoi de tableaux à Strasbourg [dont Daubigny, Oudry, Rousseau, Hans Gude, Hubert Robert, Trousseau] et à la Hollande [dont Vosmaer, de Vos, van Ostade, Berckhyde, van der Neer]. Dossier BIA n° 765 : (spoliateur) M. Moos. – Enquête sur des parchemins, bois sculptés et photographies [Moos] (1946). Dossier BIA n° 766 : Presbytère d'Oberried (Kirchzarten). – Enquête sur des modèles et tableaux au presbytère d'Oberried [Kirchzarten] (1945-1951). Dossiers BIA n° 767 à 768 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 769 : Château de Neuweier. – Enquête sur des meubles d'origine allemande réquisitionnés pour le général Lauzerat [château de Neuweier] (1949-1951). Dossier BIA n° 770 : Archives de Mulhouse (Bondorf). – Enquête sur des archives spoliées à Mulhouse et se trouvant à Bondorf (1945-1951). Dossier BIA n° 771 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 772 : Marion, Julie (Strasbourg). – Enquête sur du mobilier spolié à Julie Marion [Strasbourg] retrouvé chez le D^r Norbert Hoffmann [Francfort] (1951) : une fiche du SRPOA correspondant au dossier OBIP Strasbourg n° 3361. Dossier BIA n° 773 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 774 : (spoliateur) D^r Bruggemann (Neustadt). – Enquête sur 13 tableaux spoliés au D^r Bruggemann/Buggemann [Neustadt] (1951) : note listant les tableaux [dont sculpture en bois, tapisserie et peintures de l'école hollandaise]. Dossier BIA n° 775 : Sanatorium de Königsfeld. – Enquête sur des tableaux hollandais appartenant à la banque August W. Michel et se trouvant à la Villa Landgut Greier du D^r August Heisler, au Sanatorium de Königsfeld et à Ihringen (1946-1950) : note manuscrite mentionnant le D^r Max Freudmeich [Worms] ; certificat de l'antiquaire Heinrich Hahn concernant une peinture de Molanus [avec prix] ; déclaration de propriété des tableaux [avec prix d'achat et vendeurs ; mention Gaspar de Witte, Jacob de Wit, Dirck Hals, Baschenis, van Ruysdael] ; six photos reclassées dans le carton 971 à l'entrée Goudstikker-Miedl ; formulaire de déclaration interne [mention de Stöcker ; Amsterdam]. Dossier BIA n° 776 : (spoliateurs) M^{me} Kerscher et D^r von Brucke, Hans (Bregenz). – Enquête sur des objets culturels découverts chez M^{me} Kerscher [Bregenz] et déposés par le D^r Hans von Brucke (1945-1951) : correspondance concernant un violon Stradivarius rapatrié à Paris et des instruments de chirurgie retrouvés au château Salem [Überlingen] ; inventaire détaillé des instruments.	

COTE	CARTON	DOS- SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 777 : Archives d'Ormesson. – Enquête sur des livres spoliés au Marquis d'Ormesson en Alsace et restitués à Strasbourg par la Generallandesarchiv [Karlsruhe] (1947-1953) : inventaire détaillé par caisse ; certificat de réception listant les livres restitués (1953) ; fiche du SRPOA concernant des lettres des 17^e-18^e siècles et de la correspondance entre les princes français et les électeurs palatins [correspond au dossier OBIP Paris n° 50411]. Dossier BIA n° 778 : Züst, Giovanni (Rancate). – Enquête sur des objets d'art extrême-orientaux appartenant à Giovanni Züst [Rancate, Suisse] déposés à la gare de Singen (1950-1951) : liste des objets [valeur de 5 000 francs]. Dossier BIA n° 779 : (spoliateur) D^r Dickerhoff (Säckingen). – Enquête sur les biens du D^r Dickerhoff se trouvant à Säckingen (1950-1951). Dossier BIA n° 780 : Statue de Fermat (Beaumont-de-Lomagne). – Enquête sur la spoliation de la statue de Fermat [Beaumont-de-Lomagne] (1950-1951). Dossier BIA n° 781 : abbé Bekier, Jerzy (Altenstadt). – Restitution du tableau de <i>La Vierge</i> de Notre-Dame de Czestochowa (Pologne) à l'abbé Jerzy Bekier [Petite Thérèse, Cambo-les-Bains] (1949-1950). Dossier BIA n° 782 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 783 : Severin, Anna. – Enquête sur des cristaux et de l'argenterie appartenant à Anna Severin (1946) : notes manuscrites mentionnant Max Günther et des peintures [dont une signée Vilmorin ; avec conditions d'achat]. Dossiers BIA n° 784 à 787 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 786 : (spoliateur) Wiedemeyer, Eugen (Cologne). – Enquête sur l'antiquaire Eugen Wiedemeyer [Cologne] (1950) : note manuscrite concernant une perquisition chez Matthias Ritterath à Löhndorf [mention de bijoux et d'objets d'art et d'une affaire de diamants avec Ohlert]. Dossier BIA n° 787 : (spoliateur) Künzel, Herbert (Hambourg). – Enquête sur la spoliation de M^{me} Wolf-Rothschild [Saint-Cloud] (1947-1950) : claim ; note et fiche de renseignements concernant la recherche d'Herbert Künzel [Hambourg]. Dossier BIA n° 788 : (spoliateur) Harzer. – Enquête sur la spoliation de M^{me} Wolf-Rothschild [Saint-Cloud] (1947-1948) : correspondance mentionnant Nicolas Harzer [Munich], Fritz et Ernst Künzel. Dossier BIA n° 789 : (spoliateur) lieutenant-colonel Larish (Lauchheim). – Enquête sur les peintures volées par le lieutenant-colonel Larish [Lauchheim] (1945-1950). Dossier BIA n° 790 : Château de Veldenstein (Neuhaus). – Enquête sur la spoliation du lieutenant-colonel Treshe au château de Veldenstein [Neuhaus] (1950) : rapport de Doubinsky sur la découverte d'un trésor de Goering au château de Veldenstein [Neuhaus] ; extrait de journal <i>Stars and Stripes</i> (4 avril 1950). Dossier BIA n° 791 : Meubles localisés à Forcheim. – Enquête sur des meubles spoliés à Strasbourg retrouvés à Forcheim (1946). Dossier BIA n° 792 : Kaganowitch, Max. – Enquête sur un <i>Moïse sauvé des Eaux</i> de Poussin spolié chez Max Kaganowitch (1948-1950). Dossier BIA n° 793 : (spoliateur) Hoffmann, Heinrich. – Enquête sur les spoliations de M. Heinrich Hoffmann (1945-1951) : correspondance mentionnant Welz, Hans Walczok, Holzapfel, Leopold Kunde, Jaffé, Fabiani, Haberstock, Cailleaux, Dequoy, Wildenstein et des œuvres de Nattier, van de Velde, van Ostade, Brekelenkamp, Snijders, Fragonard, Vernet, Teniers ;	

COTE	CARTON	DOS- SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				article du <i>Figaro</i> ; quatre photos reclassées dans le carton 979 à l'entrée Hoffmann ; liste des achats de M. Heinrich Hoffmann ; interrogatoire détaillé de Hoffmann.	
209SUP	240	B50	BIA n° 794 à 835. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 794 à 835. Dossier BIA n° 794 : (spoliatrice) M^{lle} Fischel (Munich). – Restitution d'un dessin d'Ingres provenant de chez M^{lle} Fischel [Munich-Solln] (1946-1950). Dossier BIA n° 795 : Tableau de Jacopo Guarana. – Restitution du tableau <i>Mané, Thécel, Pharès. Le Festin de Balthasar</i> de Jacopo Guarana [estimé 1,2 M de francs] par Hermsen pour le D^r Herbst (1949-1950) : une photo reclassée dans le carton à l'entrée Hermsen. Dossier BIA n° 796 : (spoliateur) Hoyer, Maurice (Hambourg). – Enquête sur les biens acquis par Maurice [Ewald ?] Hoyer, propriétaire de la Stahleisenbetonwerke [Königswald/Hambourg] (1946-1950) : correspondance mentionnant trois tapis se trouvant au A-mess [Bad Salzuflen] ; correspondance concernant le séquestre Hoyer [mention d'un Rembrandt acheté à la Galerie Voltaire] ; liste des œuvres mises en dépôt à Tschakowitz [Prague ; dont Rembrandt, Tiepolo, Boucher, Renoir, Corot, Pissaro, Rubens, Ruysdael, Tenier, Pater, Mieris, Gérard, Watteau] ; liste des peintures déposées au Teichmannbaude [Krummhübel ; dont tableaux de van de Velde et Gérard Dou]. Dossier BIA n° 797 : Livres localisés à Poznan. – Enquête sur des livres spoliés à des bibliothèques maçonniques et retrouvés à Poznan/Posen [Pologne] (1946-1947) : rapport de mission de Georges Bois à Posen ; correspondance concernant la "Bibliothèque Himmler" [château de Slawa/Schlisensee] ; article du <i>Telegraf</i> (4 février 1947). Dossier BIA n° 798 : (spoliateurs) Haberstock, Karl et Almas-Dietrich, Maria. – Enquête sur les achats de Karl Haberstock et Maria Almas-Dietrich (1943-1951) : photos reclassées dans le carton 962 à l'entrée Maria Almas-Dietrich et six photos reclassées dans le carton 978 à l'entrée Hermsen ; correspondance concernant quatre tableaux de Jacques Lajoue réclamés par Paul Istel et M^{me} de Ricquelis ; correspondance concernant des tableaux de Viorrini, Roelandt Savery, Hoguet, Boudin, Tiepolo, Jongkind [mention du P^r Nino Cordovado, Bier, Rochlitz, Mimi Tho Rahde, Strobel, Bormann, Wolfgang Ritter, Hans Lange] ; listes des œuvres d'art achetées par Almas-Dietrich [avec prix et noms des vendeurs, notamment Doucet ; dont tableaux, tapisseries, sculptures, meubles, argenterie, luminaires, céramiques, bijoux, manuscrits, bronzes, instruments de musique]. Dossier BIA n° 799 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 800 : Château d'Achberg (Lindau). – Enquête sur des tableaux de l'Académie de Düsseldorf au château d'Achberg [Lindau] (1947). Dossier BIA n° 801 : Musée de Stuttgart. – Enquête sur les œuvres volées au Musée de Stuttgart et retrouvées à la Landespolizei [Tübingen] (s. d.). Dossier BIA n° 802 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 803 : (spoliateur) M. Adelman (Stuttgart). – Dépôts de Tübingen (1947) : liste d'œuvres et de livres se trouvant dans les dépôts de Klosterreichenbach, Spitzalkirche, Urach, Urspring, Alpirsbach, Aurspring [provenance château de Ludwigsbourg ; dont mobilier, livres et peintures de Vernet, Trautmann, Baumeister] ; demande de recherche émanant	1943-1951

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				d'Édouard Pommier concernant les archives du comté de Montbéliard ; inventaire des objets d'art provenant de Bebenhausen, l'Institut Français, la Maison de France [Tübingen], le Musée de Stuttgart, le Wallraf-Richartz Museum [Cologne] [mention du <i>Paradis Terrestre</i> de Roelandt Savery]. Dossier BIA n° 804 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 805 : Balingen, questions générales. – Affaires diverses Balingen (1945-1951) : bordereaux d'envoi de biens présumés polonais remis à l'OBIP Strasbourg ; correspondance concernant l'affaire Liselotte et Klaubrecht Stengel, deux tableaux présumés spoliés à la Pologne [mention des artistes K. Bert (?) et Centrowski (?)] et la restitution à l'URSS d'objets déposés au Neue Schloss de Baden-Baden [dont mortier en bronze, icône sur bois, croix, évangélaire, manuscrit, objets religieux et préhistoriques, peintures] ; inventaire d'une malle provenant de Balingen [CP de Baden-Baden]. Dossier BIA n° 806 [Vide ; inscription manuscrite "Voir dossier spécial : Württembergische Staatsgalerie" ; s. d.]. Dossier BIA n° 807 [Vide ; inscription manuscrite "Voir dossier spécial Dépôts" ; s. d.]. Dossier BIA n° 808 : Biberach, questions générales. – Affaires diverses Biberach (1946-1951) : bordereaux d'envoi concernant des restitutions à l'URSS [dont tableaux de E. Bracht et Reidenstein] et à la France [dont tableaux de Morizot et Chaigneau] ; inventaire des peintures du Braith-Mali Museum trouvées dans la saline de Kochendorf. Dossier BIA n° 809 [Vide ; inscription manuscrite "Voir dossier spécial Dépôts" ; s. d.]. Dossier BIA n° 810 : Dépôt de Heilbronn. – Œuvres d'art récupérées par les musées de Strasbourg (1945-1950) : liste établie par Hans Haug des tableaux rapportés de Pfullendorf et du mobilier ancien spolié [St. Trudpert, Badenweiler-Untermünstertal] ; liste des dépôts abritant des bibliothèques spoliées [mention Adelsheim, château de Baden-Baden, Lichtentaler Allee, Burrenheim, Conningen, Salmendingen, Spire, Weittlich ; bibliothèque Witt-Guizot, archives historiques de Metz] ; restitution des vitraux de la cathédrale de Strasbourg ; rapport sur l'état du dépôt de Heilbronn. Dossier BIA n° 811 : Dépôt des mines d'Erbach. – Enquête sur un dépôt d'objets d'art dans les mines d'Erbach (1945) : rapport de Conrad Reinemer sur les ventes du Dorotheum. Dossier BIA n° 812 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 813 [Vide ; inscription manuscrite "Voir dossier spécial Dépôts" ; s. d.]. Dossier BIA n° 814 : Château de Hettingen. – Enquête sur la découverte de caisses contenant des photographies reproduisant des œuvres d'art allemandes [château de Hettingen] (1946). Dossier BIA n° 815 : (spoliateur) M. Ziegler (Gönningen). – Enquête sur un dépôt d'objets d'art appartenant à M. Ziegler [Gönningen] (1946-1949). Dossiers BIA n° 816 à 817 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 818 [Vide ; inscription manuscrite "Voir dossier spécial Dépôts" ; s. d.]. Dossier BIA n° 819 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 820 [Vide ; inscription manuscrite "Voir dossier spécial Dépôts" ; s. d.]. Dossiers BIA n° 821 à 822 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 823 [Vide ; inscription manuscrite "Voir classeur spécial Dépôts" ; s. d.]. Dossier BIA n° 824 [Vide ; inscription manuscrite "Voir dossier général Ludwigburg" ; s. d.].	

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 825 : Musée de Francfort. [Vide ; inscription manuscrite "Dossier Récupération artistique n° 6 Musées repliés II" ; s. d.]. Dossier BIA n° 826 : Château de Lichtenstein (Bad Urach). – Meubles déposés au château de Lichtenstein [Reutlingen] (1947) : une lettre concernant des armoires anciennes, une commode Louis XV et un tableau signé Blumer. Dossier BIA n° 827 : Villa d'Isny (Allgäu). – Restitution d'une statue de <i>Vierge d'Altötting</i> du 15^e siècle à la Ville d'Isny [Allgäu] (1948-1949). Dossiers BIA n° 828 à 834 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 835 [Vide ; inscription manuscrite "Voir dossier spécial Dépôts" ; s. d.].	
209SUP	241	B51	BIA n° 838 à 930. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 836 à 837 manquants (constaté en 2023). Dossiers BIA n° 838 à 930. Dossier BIA n° 838 : M^{me} Carré de Malberg (Oberstadion). – Enquête sur les meubles spoliés par Johann Buhl et Ellwanger à M^{me} Carré de Malberg [Oberstadion] (1943-1950) : liste de mobilier vendu au Conol [Wolxheim] et acheté par la comtesse de Schönborn [Schloss Wiesentheid] et M^{me} Grote. Dossier BIA n° 839 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 840 [Vide ; inscription manuscrite "Ravensburg. Voir dossier spécial Dépôts (Bebenhausen)" ; s. d.]. Dossiers BIA n° 841 à 842 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 843 : M. Pfeiffer. – Restitution à M. Pfeiffer (1946-1951) : lettre concernant la création d'un centre de rassemblement des œuvres ; bordereau d'envoi concernant des restitutions à la France et à l'Allemagne [Commission de choix du Musée du Louvre ; mention d'œuvres de Bussy, Kermoel, Popoff, Richer, Araou, Ameglio, Fialin, Verrochio, Faure, Kolb, Prieur, Ostrowski, Kersenke]. Dossier BIA n° 844 [Vide ; inscription manuscrite "Voir dossier spécial Dépôts" ; s. d.]. Dossier BIA n° 845 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 846 : Rottweil. – Orgue de l'ancienne NPEA [Rottweil] (1946). Dossier BIA n° 847 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 848 : Monnaies du prince de Saxe. – Collection de monnaies appartenant à Friedrich von Hohenzollern, Prince de Saxe [château de Sigmaringen] (1945-1949) : liste des objets du Prince Ernest Henri de Saxe [dont tableaux, dessins, gravures, objets d'art industriels] ; correspondance concernant la Preussische Staatsbibliothek [mention d'incunables et de livres français du 18^e siècle] ; note concernant des tableaux de maîtres appartenant au Musée de Cologne [dont Rembrandt, Renoir, Courbet]. Dossiers BIA n° 849 à 855 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 856 [Vide ; inscription manuscrite "Voir dossier spécial Dépôts" ; s. d.]. Dossier BIA n° 857 manquant (constaté en 2023).	1943-1951

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 858 : (spoliateur) D^r Schmidt, Karl (Tübingen). – Enquête sur les biens du D^r Karl Schmidt [Tübingen] (1947-1949). Dossier BIA n° 859 [Vide ; inscription manuscrite "Voir dossier spécial Dépôts" ; s. d.]. Dossier BIA n° 860 : Achats des musées allemands, questions générales. – Enquête sur les achats des musées allemands (1948-1949) : inventaire des tableaux suspects du Wallraf-Richartz Museum [dont Teniers, Murillo, van Utrecht, Gerard Dou, van Ostade, Courbet, Gill, Le Nain, de Hooch, Longhi] ; liste des dépôts de livres de la Preussische Bibliothek de Berlin à la bibliothèque de Tübingen ; liste des achats du Wallraf-Richartz-Museum [avec prix et vendeurs ; dont Renoir, Courbet, Delacroix, Degas, Ingres, Gill, et mention de Theo Hermesen, Étienne Bignou, Hildebrandt Gurlitt]. Dossier BIA n° 861 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 862 [Vide ; inscription manuscrite "Voir classeur spécial Dépôts. Wurt. Stadtsgalerie Stuttgart" ; s. d.]. Dossier BIA n° 863 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 864 [Vide ; inscription manuscrite "Dossier spécial Ludwigsbourg" ; s. d.]. Dossier BIA n° 865 [Vide ; inscription manuscrite "Meubles du Château de Ludwigsbourg, zone américaine. Voir dossier général de Ludwigsbourg" ; s. d.]. Dossier BIA n° 866. – Enquête sur des caisses [d'archives ?] à Wangen (1947). Dossier BIA n° 867 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 868. [Voir carton 241, B52] Dossier BIA n° 869 : (spoliateur) M. Beutenmüller (Warthausen). – Enquête sur des membres de l'Association des Écrivains se trouvant en ZFO [Wurtemberg] (1948) : lettre concernant Beutenmüller [Warthausen], Rathmann [Mähringen], Schussen [Tübingen], Tschierschke [Alpirsbach], Reps [Sommershausen], Nuchter [Schmiechen], Spath [Scheidegg] et Restle [Eittisweiler]. Dossiers BIA n° 870 et 871 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 872 : Dépôts d'œuvres d'art en ZFO, questions générales. – Dépôts d'œuvres d'art en ZFO (1945-1949) : correspondance concernant les collections du cousin de Goering [dont tableaux] ; rapport de mission de M. Vanuxem en Oberschwaben [mention des dépôts de Unlingen, Wülflingen, Ravensburg, Tübingen, Reutlingen, Biberach, Waldsee, Hurbel, Reinstetten, Riedlingen, Ochsenhausen, des œuvres de Tiepolo, Saraceni, de Troy et des affaires Goertz, Pfeiffer, Burmeister et Stingel] ; rapport sur les dépôts d'œuvres d'art en ZFO [mention du Kloster Mährenau, Pfullendorf, île de Reichenau, château de Langenstein, Bondorf, couvent de Beuron]. Dossier BIA n° 873 : M^{me} Goering, Herbert (Berlin). – Restitution à M^{me} Herbert Goering [Berlin-Dahlem] (1948) : bordereau de remise en place concernant des œuvres de Bartelsi, Leyde, Wolf, Paul Padua, Barreau, Jernberg, Bartels, Barreau. Dossiers BIA n° 874 et 875 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 876 [Vide ; inscription manuscrite "Voir classeur spécial Dépôts Waldsee" ; s. d.]. Dossier BIA n° 877 : Centrale de Bildechingen (Horb). – Enquête sur des objets d'art pris par erreur dans la centrale de Bildechingen [Horb] (1946). Dossier BIA n° 878. – Épuration des bibliothèques (1946).	

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 879 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 880 : Exposition (Reutlingen). – Exposition de l'Artisanat allemand [Reutlingen] (1951) : lettre ; bordereaux de restitution à la Commission de Choix du Musée du Louvre. [Voir BIA n° 843]. Dossier BIA n° 881 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 882 : Objets localisés à Tüttlingen. – Restitution à l'OBIP Paris de pendules et d'un tapis en provenance de Tüttlingen (1947-1948). Dossiers BIA n° 883 à 885 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 886 : Château d'Aulendorf (Königseggwald). – Enquête sur des tableaux acquis par le comte de Königsegg [château de Aulendorf, Königseggwald] (1949) : liste d'œuvres [dont Watteau, Rubens, Freudeberg, Vigée, Moreau, Boucher]. Dossiers BIA n° 887 à 888 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 889 : Tapis de Buxheim. – Enquête sur des tapis de Buxheim indûment restitués à la Yougoslavie (1948-1950) : rapport de M^{me} Wolff sur les objets non identifiés se trouvant au CCP de Munich [mention du Dorotheum, marquise de Brémont d'Ars, Émile Halphen, Rothschild]. Dossiers BIA n° 890 à 891 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 892 : Dépôt de Kogl. – Enquête sur le dépôt de Kogl (1945) : rapport de Rose Valland sur les dépôts en ZFO. Dossier BIA n° 893 : Château de Neuerburg. – Enquête sur le château de Neuerburg (1949). Dossier BIA n° 894 : Château de Neuenstein. – Découverte de 19 peintures au château de Neuenstein [Wurtemberg] (1949). Dossier BIA n° 895 : Bibliothèque du Deutsches Ausland Institut (Stuttgart). – Enquête sur la bibliothèque du Deutsches Ausland Institut de Stuttgart [Neuenbourg/Neuenbürg] (1946-1950) : liste des livres transférés à Offenbourg ; correspondance concernant des réparations compensatoires pour la bibliothèque de Nancy. Dossier BIA n° 896 : Château de Banz (Lichtenfels). – Enquête sur des livres français localisés au château de Banz [Lichtenfels] (1946-1947) : notes concernant des bibliothèques juives et des ouvrages appartenant à Tristan Bernard. Dossier BIA n° 897 : Bibliothèques spoliées, questions générales. – Enquête sur des bibliothèques spoliées, dont Rothschild (1946-1950) : note mentionnant le dépôt établi dans le château de Hausen. Dossier BIA n° 898 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 899 : (spoliateur) Obetrsturmführer Kiehn (Trossingen). – Enquête sur le Obersturmführer SS Kiehn [Trossingen] (1949). Dossiers BIA n° 900 à 906 manquants (constaté en 2023). Dossiers BIA n° 907 à 916 [Vides ; inscription manuscrite "Voir dossier général Hollande" ; s. d.]. Dossiers BIA n° 917 à 921 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 922 : Vogel, Léon (Aschères). – Enquête sur les meubles spoliés à Léon Vogel [Aschères] à l'instigation de Julia et Marcelle Clerq [Strasbourg/Mannheim] (1945-1946) : procès-verbaux d'audition de témoins. Dossiers BIA n° 923 à 925 manquants (constaté en 2023).	

COTE	CARTON	DOS- SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 926 : Walff, Robert (Boissy-la-Rivière). – Enquête sur le mobilier présumément spolié à Robert Walff [Boissy-la-Rivière] par l'Inspektor Wilhelm Hochgesang/Hohgesand [Rottweil] (1945-1949) : inventaire domiciliaire. Dossier BIA n° 927. – Affaire B. Pois (1949-1950). Dossier BIA n° 928 : (spoliateur) M. Koch (Nagold). – Enquête sur le chef des transports alsaciens Koch [Nagold] (1949). Dossier BIA n° 929 : (spoliateur) colonel von Arnin [Iffezheim]. – Enquête sur les meubles détruits ou présumément spoliés par le colonel von Arnin [Iffezheim], un accordéon spolié à Jean-Baptiste Pitrel et un étui à cigarettes appartenant à Henri Guillemet [Vitray-sous-Brizolles] (1946-1948). Dossier BIA n° 930 : (spoliateur) maison Knauer (Oberhausen). – Enquête sur du mobilier spolié et expédié par la Maison Knauer à M ^{me} Lottefischer [Oberhausen-Osterfeld/Baden-Baden] (1945-1946).	
209SUP	241	B52	BIA n° 868.	Dossier BIA n° 868 : château de Wildenstein. – Enquête sur les collections du Musée de l'Armée Badoise et les manuscrits spoliés au château de Wildenstein (1945-1950) : note concernant des drapeaux en dépôt au château de Wildenstein [Beuron] ; inventaire des œuvres d'art trouvées au château de Wildenstein [128 pages].	1945-1950
209SUP	242	B53	Dossier BIA	Spoliation Wildenstein. – Photographies (s. d.) : cinq photos reclassées dans le carton 1025 à l'entrée Unger (Friedrich), une photo reclassée dans le carton 1044 à l'entrée CCP Munich, un album Meubles et objets d'art reclassé dans le carton 1043 à l'entrée Dépôt M-Aktion, une photo reclassée dans le carton 965 à l'entrée Boedecker, une photo reclassée dans le carton 1014 à l'entrée Stoeklin, sept photos reclassées dans les cartons 1002, 1003 et 1004 à l'entrée Rothschild (Édouard), une photo reclassée dans le carton 1010 à l'entrée Guy de Rothschild, 12 photos reclassées dans les cartons 1005 et 1006 à l'entrée Maurice de Rothschild, 13 photos reclassées dans les cartons 1011 et 1012 à l'entrée Rothschild, une photo reclassée dans le carton 1010 à l'entrée Robert de Rothschild, trois photos reclassées dans le carton 1014 à l'entrée Stern (Edgar), 34 photos reclassées dans le carton 1014 à l'entrée Stern (Jacques), six photos reclassées dans le carton 1024 à l'entrée Viterbo, une photo reclassée dans le carton 1024 à l'entrée Voronoff, deux photos reclassées dans le carton 1040 à l'entrée Weinberger (Alfred), six photos reclassées dans le carton 1038 à l'entrée Wildenstein (Elisabeth), 23 photos reclassées dans les cartons 1035 et 1036 à l'entrée Wildenstein, une photo reclassée dans le carton 1044 à l'entrée Dépôt de Neuwied.	s. d.
209SUP	243	B54	Dossier BIA	Spoliation Wildenstein. – Photographies (s. d.) : trois photos reclassées dans le carton 967 à l'entrée Brunswick, six photos reclassées dans le carton 1024 à l'entrée Thalmann, cinq photos reclassées dans le carton 999 à l'entrée Alexandrine de Rothschild, une photo reclassée dans le carton 1014 à l'entrée Stassel, 18 photos reclassées dans le carton 987 à l'entrée Louis-Dreyfus (Louis), 37 photos reclassées dans les cartons 1026 et 1027 à l'entrée Veil-Picard, deux photos reclassées dans le carton 1024 à l'entrée M ^{me} Thierry (Adrien) née Rothschild, deux photos reclassées dans le carton 1014 à l'entrée Strauss (Walter), six photos reclassées dans le carton 1014 à l'entrée Strauss (Emil), une photo reclassée dans le carton 1013 à l'entrée Schumann (Robert), une photo reclassée dans le carton 969 à l'entrée Erlanger, huit photos reclassées dans le carton 963 à l'entrée Bacri, une photo reclassée dans le carton 962 à l'entrée Arnstein, 22 photos reclassées dans le carton 962 à l'entrée Arnhold, une photo reclassée dans le carton 968 à l'entrée Crémieux, des photos reclassées dans le carton 966 à l'entrée Bernheim Jeune (galerie), 11 photos reclassées dans le carton 964 à l'entrée Bemberg (Paul), quatre photos reclassées dans le carton 965 à l'entrée Bernstein, trois photos reclassées dans le carton 968 à l'entrée Cleve, 33	s. d.

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				photos reclassées dans le carton 963 à l'entrée Ball (A&R), 13 photos reclassées dans le carton 964 à l'entrée Belgique, des photos reclassées dans le carton 962 à l'entrée Andriess (Hugo), 144 photos reclassées dans le carton 1043 à l'entrée Dépôt Mit-Aktion, une photo reclassée dans le carton 964 à l'entrée École française (<i>Portrait d'un homme</i>).	
209SUP	244	B55	BIA n° 933 à 952. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 933 à 952. Dossier BIA n° 933 : (spoliateur) Balnat, Ferdinand (Düsseldorf). – Enquête sur la spoliation d'une chambre à coucher par Ferdinand Balnat [Düsseldorf] (1946-1948) : bordereau Schenker & Co. ; correspondance. Dossier BIA n° 934 : (spoliateur) Obersturmführer Harder, Adolf (Allensbach). – Enquête sur du mobilier de Strasbourg transporté par la maison Knauer présumé spolié par l'Obersturmführer Adolf Harder [Allensbach] (1946). Dossier BIA n° 936 : (spoliatrice) Hollender, Margarethe (Berlin). – Enquête sur du mobilier retrouvé chez Margarethe Hollender [Berlin] (1946). Dossiers BIA n° 937 et 938 manquants (constaté en 2023) Dossier BIA n° 939 : (spoliateur) Bassler, Robert (Lörrach). – Enquête sur des tableaux et meubles présumés spoliés par le juge Robert Bassler [Lörrach/Fribourg] (1946-1950) : procès-verbaux de la gendarmerie française d'occupation ; demandes d'enquête ; correspondance. Dossier BIA n° 940 : (spoliateur) D^r Betz, Otto (Landau). – Enquête sur le bureau et le réfrigérateur du D^r Otto Betz [Landau/Munich] (1946-1948) : claims ; correspondance [en allemand et français]. Dossier BIA n° 941 : (spoliateur) baron von Uckermann (Steinbach). – Enquête sur du mobilier spolié par Hans Harbauer retrouvé chez le baron von Uckermann [Steinbach] et Irma von Neubronn [Schloss Reuth, Erbendorf] (1946-1950) : liste de mobilier ; note sur la collection Rothschild-Goldschmidt à Francfort ; déclaration de propriété ; liste des expéditions Knauer [mention Magda Steffan, Amalie Hoffmann, Hans Meyer, Paul Zipfel, Gertrud Seegeg]. Dossier BIA n° 942 manquant (constaté en 2023) Dossier BIA n° 943 : Transporteur Schenker. – Enquête sur le transporteur Schenker (1946-1949) : articles de journaux [mention Albert Henraux] ; bulletin de renseignements de la DGER ; note sur les acquisitions faites par les musées allemands ; nombreuses listes annotées du mobilier expédié par Schenker [mention Goering, Muhlmann, Wüster, Wels, Haberstock, Georges de Chilly]. Dossier BIA n° 944. – Tapisseries de basse-lisse des ateliers de Tournai classées aux Monuments historiques, remises au commandant Dress (1942) : reçu de Georges Decroz du Mobilier national. Dossier BIA n° 945 : (spoliateur) D^r Griesbert (Meersburg). – Enquête sur deux tableaux de Signac de la collection F. Proger [Munich] vendus par le D^r Griebert [Schloss Meersburg] (1949). Dossier BIA n° 946. – Tapisseries Goldschmidt-Rothschild (1952) [correspond au dossier OBIP Paris n° 32698]. Dossier BIA n° 947. – Enquête sur une armoire enlevée à Waldshut (1949). Dossier BIA n° 948. – Investigation dans les dépôts de Neustadt, Lahr et Constance (1949) : mention de tapis.	1946-1948

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 949 : (spoliateur) D^r Doppelfeld. – Enquête sur Paul Willmann, voisin de Quandt (1947-1949) : déclaration de police concernant le D^r Doppelfeld, Ludwig Bölle, Antonio Müller, Wanda Ka ; traduction d'un article du <i>New-York Herald Tribune</i> concernant l'opération Sparkler. Dossier BIA n° 950 : Archives, questions générales. – Affaires générales Archives (1945-1949) : correspondance concernant la Bibliothèque du Deutsches Ausland Institut et les archives françaises publiques et privées spoliées [dont département de l'Yonne, Alliance française, Action catholique, bibliothèque de Paul Raphaël, M. de Furstenberg, Princesse de Rohech] ; programme de la réunion des archivistes à Detmold ; n° 85 de la revue <i>Notes documentaires et études</i> publiée par le ministère de l'Information sur "L'activité des archivistes allemands en France pendant l'Occupation" (27 juin 1945). Dossier BIA n° 951 [Vide ; correspond au dossier OBIP Paris n° 52480 ; s. d.]. Dossier BIA n° 952 : (spoliateur) D^r Ziersch, Rudolf (Bad Pyrmont). – Enquête sur des objets dont deux meubles hollandais anciens achetés à Amsterdam par le D^r Rudolf/Rudolph Ziersch [Bad Pyrmont/Wuppertal] (1946-1950) : note concernant un tableau de van Thielens/Fielens acheté au D^r Plietzsch [détruit ?] ; claims ; demande de recherche concernant deux caisses d'antiquités de la collection Goudstikker envoyées à Albert Mutter [Lörrach].	
209SUP	244	B56	BIA n° 952 à 961. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 952 à 961. Dossier BIA n° 953 : (spoliateur) Richert, Ernst (Haagen). – Enquête sur Ernst Richert [Haagen, Lörrach] (1949-1950) : fiches d'œuvres de Mignon, Rubens, Mostaert, Hans Thoma, Teniers, Steglitz et Max Liebermann ; compte-rendu d'enquête [mention de Hans Döringer et d'œuvres de Corrège, Desprez, Murillo, Renoir, Picasso, Spitzweg, Defregger, Brouwer, Hasenclever et de vases en porcelaine de Sèvres] ; jugement du tribunal de Fribourg. Dossier BIA n° 954 : d'Alincourt, J. (Rothau). – Enquête sur du mobilier ancien spolié [dont meubles Louis XV et porcelaine de Meissen] à J. d'Alincourt [Rothau] et retrouvé chez M. Schamberger [Danischenhagen] (1946-1947) : liste de meubles ; réclamation du baron Robert de Hell [Oberrain]. Dossier BIA n° 955 : Devinck, Marie (Nice). – Enquête sur les tableaux de Marie Devinck/Dewinck [Nice] présumés spoliés par Karl Trautmann et le capitaine Rud-Schmidt (1945-1954) : correspondance concernant des tableaux de Caravage et Rembrandt ; listes d'œuvres [dont Murillo, Boucher, Fragonard, Palma Vecchio, van Loo, Teniers, Le Nain, Strozzi, Ziem, Henner, Bloemaert, Minart, Daumier, Géricault, Corot, Gérard]. Dossier BIA n° 956. – Enquête sur neuf tableaux expédiés de Neustadt [Hochspeyer] (1947-1949). Manque en place (constaté en 2023) Dossier BIA n° 957 : prince Biron / (spoliateur) D^r Heinrich, Fritz (Baden-Baden). – Enquête sur des objets d'art provenant de Pologne retrouvés chez le D^r Fritz H. Heinrich [Belgique/Baden-Baden] (1949-1950) : note sur une tapisserie conservée à la villa occupée par M. Gandillon [revendiquée par les héritiers du Prince Biron] ; liste de mobilier ; note listant des tapis de valeur et leur prix ; demande de recherche du gouvernement belge [deux tableaux signé F. Grégoire] ; liste du mobilier de la villa occupée par M. Gandillon [dont gravure, cartes, tapisseries, maquettes et guéridons]. Dossier BIA n° 958 : Gouin, Félix (Angers). – Enquête sur des objets appartenant au président Félix Gouin et retrouvés chez Condrand & Mangili [Stuttgart] (1946-1947) : note de Hubert de Brye concernant le lieutenant-colonel Brand Müller	1945-1954

COTE	CARTON	DOS- SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				[mention de tableaux de Vlaminck et de Kiesling] ; déclaration à l'OBIP de biens spoliés ; liste descriptive des biens spoliés au président Gouin [mention d'un service en porcelaine]. Dossier BIA n° 959 [Vide ; correspond au dossier OBIP Paris n° 42701 ; s. d.]. Dossier BIA n° 960 [Vide ; correspond aux dossiers OBIP Strasbourg n° 2345, 3101, 3297 et 4765 ; s. d.]. Dossier BIA n° 961 : Château du Neuschwanstein (Füssen). – Convois depuis le château de Neuschwanstein [Füssen] et enquêtes sur des caches nazies en Bavière (1945-1950) : correspondance des officiers Hubert de Brye, Pierre-Louis Duchartre, Sorbac, de La Bretesche et Boucher avec Albert Henraux ; correspondance concernant des convois de livres et des trésors nazis dans la région de Füssen [mention de Gunther Schiedlausky ; bijoux Rothschild].	
209SUP	245	B57	BIA n° 962 à 977. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 962 à 977. Dossier BIA n° 962 : colonel de Scorbiac (Strasbourg). – Enquête sur la spoliation du mobilier du colonel Scorbiac à Strasbourg : inventaire des biens [fauteuil, commode, table, etc.], liste des spoliateurs ; rapport ; correspondance (1946-1951). Dossier BIA n° 963 : adjudant-chef Carrère / (spoliateur) Sitzler (Karlsruhe). – Enquête sur la spoliation du mobilier de l'adjudant-chef Carrère par le marchand de meubles Sitzler : inventaire des biens [fauteuil, commode, table, etc.]. Voir dossiers OBIP de Strasbourg n° 4344, 4510 et 4531 ; claims 141-F et 2214228-F ; rapport ; correspondance (1945-1947). Dossier BIA n° 964 : Bibliothèque de l'Alliance Israélite Universelle (Paris). – Enquête sur la spoliation des livres de la Bibliothèque de l'Alliance Israélite Universelle de Paris : liste sommaire des fonds spoliés [incunables, manuscrits, fonds de l'alliance, etc.] ; correspondance (1945-1946). Dossiers BIA n° 965 et 966 : général Andréa (Guebwiller). – Enquête sur une demande de restitution par le général Andréa de tapis de Perse spoliés par Max Meyer : voir dossiers OBIP de Strasbourg 1937 et 3423, claim 63-F, correspondance (1945-1946). Dossier BIA n° 967 : maison Hamot / (spoliateurs) von Gunther, Johannes, Pössenbacher, Otto et Heilmann, Charlotte. – Enquête sur les spoliations de meubles anciens [commode, canapé, fauteuils Louis XV, etc.] provenant de la maison Hamot par l'antiquaire Otto Pössenbacher, Charlotte Heilmann et Johannes von Gunther : claim 224-F, rapports, correspondance (1945-1950). Dossiers BIA n° 968 et 970 : M^{me} Giordan, Jean (Strasbourg). – Enquête sur la spoliation par le D^r Staudenmaier et M. Heckmann de mobilier [dont un piano Pleyel] appartenant à M^{me} Giordan, secrétaire particulière du commissaire régional de la République à Strasbourg [M. Boelaht] : claims 176-F et 178-F ; rapports ; correspondance (1945-1947). Dossiers BIA n° 969, 971, 973-977. – BIA 969 : voir dossier OBIP de Paris 50312. BIA 971 : voir dossier OBIP de Strasbourg 3509. BIA 973 : voir dossiers OBIP de Strasbourg 718, 2559 et 3516. BIA 974 : voir dossier OBIP de Strasbourg 487. BIA 975-977 : voir dossier OBIP de Strasbourg 2560 (s. d.). Dossier BIA n° 972 : M^{me} Hugues, Robert (Wisches). – Demande d'enquête sur la spoliation de biens appartenant à l'épouse de Robert Hugues habitant à Wisches (1946).	1945-1951

COTE	CARTON	DOS- SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
209SUP	245	B58	BIA n° 978 à 1029. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 978 à 1029. Dossier BIA n° 978 : Ergas, Rodolpho. – Enquête sur la spoliation d'un tableau de van Morlé appartenant à Roldopho Ergas par le restaurateur Sykora (1946-1949). Dossier BIA n° 979 : (spoliateur) M. Grosshenning (Chemnitz). – Enquête sur la spoliation d'un tableau de Goya de la collection Jaffé par M. Grosshenning de la galerie Gerstenberger (1949). Dossier BIA n° 980 : Bibliothèque de Raymond Poincaré. – Enquête sur la découverte à Munich de livres appartenant à la bibliothèque du président Raymond Poincaré (1945-1946). Dossier BIA n° 981 : Musée de l'Air. – Enquête sur la découverte en Bavière des ouvrages spoliés de la bibliothèque du Musée de l'armée de l'air : rapport, notes, correspondance (1948-1949). Dossier BIA n° 982 : Toussaint, Eugène (Paris). – Enquête sur la spoliation par M^{me} Kaiser de mobilier [radio TSF, aspirateur, etc.] appartenant à Eugène Toussaint : voir dossier OBIP de Paris 45557 ; claim 221430-F ; correspondance (1946-1947). Dossier BIA n° 983 : Musée de Phalsbourg / (spoliateur) von Basse. – Enquête sur la spoliation du musée de Phalsbourg par l'ex-major von Basse : liste des objets [Képi, sabre, médaille, etc.] ; notes ; correspondance (1945-1947). Dossier BIA n° 984 : M. Girard (Lörrach). – Enquête sur la saisie de caisses d'argent par M. Girard, membre du gouvernement militaire de Lörrach : notes, correspondance (1949-1950). Dossier BIA n° 985 : Teitgen, Ferdinand (Metz). – Enquête sur du mobilier d'appartement appartenant à Ferdinand Teitgen à Metz, spolié par Karl Albrecht-Loew habitant à Ulm : claim 2214594-F, liste des biens spoliés [table, chaise, argenterie, etc.], voir dossier OBIP de Paris 51868, rapports, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 986 : (spoliateurs) maison Abels et von Holtz, Fritz. – Enquête sur la spoliation de tableaux par le Kunsthalle Museum de Brême [dont un de Spitzweg appartenant à Robert Lebel et un de Tintoret] : notes, correspondance (1946-1950). Dossiers BIA n° 987, 990, 992 et 996 : voir dossiers de l'OBIP de Paris 50907, 57347, 51848 et 51862 (s. d.). Dossier BIA n° 988 : Vassal, Louis (Charlesville). – Enquête sur la spoliation de biens appartenant à Louis Vassal par Joseph Kurz : liste des biens [tapisseries orientales, tableaux, livres, fauteuils, etc.] ; claim 1229-F ; voir dossier OBIP de Paris 40251 ; correspondance (1946-1949). Dossier BIA n° 989 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 991 : Schmitt, Paul (Mulhouse). – Enquête sur la spoliation de quatre peintures de l'artiste peintre Paul Schmitt par l'administration allemande et entreposées dans une cave à Karlsruhe : voir dossier OBIP de Paris 49556 ; claim 221436-F ; correspondance (1946-1947). Dossier BIA n° 993 : D^r Simonin (Strasbourg). – Enquête sur la spoliation d'une commode ancienne appartenant au D^r Simonin par M. R. Müller de Karlsruhe : claim 170-F ; notes ; correspondance (1946). Dossier BIA n° 994 : M. Stern, S. (Paris). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à M. Stern de Paris : notes ; correspondance (1946).	1941-1951

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 995 : colonel Petit. – Enquête sur la disparition d'un meuble sans valeur artistique appartenant au colonel Petit : correspondance (1949-1951). Dossiers BIA n° 997 à 1001 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 1002 : Ehrenbreitstein (Neuwied). – Restitution à la Hollande et à la Belgique de deux tableaux de Seidel et Martin Schot récupérés à Ehrenbreitstein : correspondance (1949). Dossier BIA n° 1003 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 1004 : (spoliateur) Spriesterbach, Kurt (Lauenburg). – Enquête sur une armoire ancienne retrouvée chez Kurt Spriesterbach : correspondance (1947-1949). Dossier BIA n° 1005 : usine Chiron-Werke (Tuttlingen). – Enquête sur le vol de tableaux spoliés et entreposés à l'usine de Chiron-Werke de Tuttlingen : inventaire des tableaux de maîtres volés [Karl Casper, Lenbach, Slevogt, Stammbach, etc.] ; correspondance (1945-1949). Dossier BIA n° 1006 : sous-lieutenant Montagne, Henri. – Demande de restitution du sous-lieutenant Henri Montagne concernant du mobilier lui appartenant, localisé à Karlsruhe : correspondance (1945). Dossier BIA n° 1007 : famille Nicolaier (Le Caire). – Restitution de mobilier appartenant à Hans Verner Otto Nicolaier domicilié au Caire entreposé à Baden-Baden et Cologne. Une photo du tableau représentant M^{me} Frieda Nicolaier morte en 1945. Inventaires du mobilier [Table, chaises, canapé, vêtements, etc.]. Correspondance (1947-1950). Dossiers BIA n° 1008-1012, 1014-1022. – Liste des suspects à interroger [MM. Klaber, Metz, Kunzig, Menny, Moack, Hild, Ramsauer, D^r Heinrich, Gocker, Goltner, Belintzky, Straetz, Soehringer, Schlippe] localisés en zone française [Baden-Baden, Fribourg, Tübingen, etc.] (1947). Dossier BIA n° 1013 : (spoliateur) M. Koeppler (Constance). – Enquête sur des biens spoliés par M. Koeppler habitant à Constance : correspondance (1945-1949). Dossiers BIA n° 1023-1026 : (spoliateur) D^r Leiner (Constance). – Correspondance et renvois de dossier à l'OBIP. – BIA 1023 : enquête sur le D^r Leiner à Constance (1945-1949). BIA 1024 : réquisition de 20 toiles de maîtres déposées à Dresdner Bank à Kiel [affaires Angela et Schmidt] (1949). BIA 1025 : vide "voir classeur spécial 1025 boîte RA 246". BIA 1026 : voir dossiers OBIP de Strasbourg 1213 et 3445. Dossier BIA n° 1027 : (spoliatrice) M^{me} Grote (Baden-Baden). – Enquête sur M^{me} Grote habitant à Baden-Baden, suspectée de spoliation : correspondance (1949-1950). Dossier BIA n° 1028 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 1029 : comte Begouen. – Demande de restitution à la France par le comte Begouen d'une œuvre d'art préhistorique spoliée en 1913 et entreposée au musée de Berlin : correspondance (1945-1948).	
209SUP	246	B59	BIA n° 1025.	Dossier BIA n° 1025 : Bruno Weil et la Société d'importation de Perles fines des Indes (Paris). – Enquête sur les spoliations par Siegfried Kalmbach de bijoux appartenant à Bruno Weil, ainsi que sur un butin d'une valeur de 500 millions de francs appartenant à la Société d'importation de Perles fines des Indes à Paris spolié par le Georg Hartmann. – Claims. Rapport, inventaires des ouvertures de coffre-forts en France, notes, correspondance (1941-1950).	1941-1950

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
209SUP	246	B60	BIA n° 1030 à 1070. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 1030 à 1070. Dossier BIA n° 1030 : abbé Breuil, H. (Paris) / (spoliateur) M. Richter (Giessen). – Enquête sur la spoliation des biens de l'abbé Breuil [Dessins des collections scientifiques] par le spoliateur et archéologue Richter. – Claim OFR 774. Correspondance (1946-1950). Dossier BIA n° 1031 : colonel de Couet de Lorry (Hayes) et M. Adam (Aigny). – Enquête sur la spoliation de mobilier du château de Hayes appartenant au colonel Adam Couet de Lorry par le spoliateur et archéologue Richter. – Claim 2213109-F. Voir dossier OBIP de Paris 51857. Correspondance (1943-1948). Dossier BIA n° 1032 : Ehrlich, Elias et Hermann / (spoliateur) M. Delliehausen. – Enquête sur la spoliation de meubles et tapis d'orient appartenant à Elias Ehrlich par M. Delliehausen (1945). Dossier BIA n° 1033. – Vide, voir dossier OBIP de Paris 50913 (s. d.). Dossier BIA n° 1034 : M^{me} Barthelemy et Gérard, Norbert (Longeville-lès-Metz). – Enquête sur du mobilier [chaise, peintures, voiture] appartenant à M^{me} Barthelemy et Norbert Gérard, spolié par Erwin Ziegler : claim 6031-F. Voir dossiers OBIP de Paris 51866 et 56095 (s. d.), correspondance et liste des biens (1946-1950). Dossiers BIA n° 1035-1038. – Vides, voir dossiers OBIP de Strasbourg n° 4168, 2082 et 988. Voir dossiers OBIP de Paris n° 50201 et 50903 (s. d.). Dossier BIA n° 1039 : (spoliateur) Buck, Karl (Gaggenau). – Enquête sur la spoliation des bijoux provenant de la commune de Schirmeck par Karl Buck : correspondance (1946-1950). Dossier BIA n° 1040. – Voir dossier OBIP de Paris 40871 (s. d.). Dossier BIA n° 1041 : Mendel, Jacques (Paris). – Enquête sur la spoliation d'une peinture [<i>Vieux remparts de Nuremberg</i>] appartenant à Jacques Mendel par M. Keyser : claim OFR 2431, voir dossier OBIP de Paris 37885, correspondance (1946-1949). Dossier BIA n° 1042 : (spoliateur) consul Baumann (Munich). – Enquête sur la spoliation de plusieurs personnes [dont l'ancien député Alfred Wallach] par le consul Baumann à Gundelfingen : voir dossiers OBIP de Strasbourg (s. d.), inventaire des biens spoliés [chaises, tables, etc.], correspondance (1946-1947). Dossiers BIA n° 1043. – Voir dossiers OBIP de Paris 32593 et OBIP de Strasbourg 3300 (s. d.). Dossiers BIA n° 1044, 1046-1048 : Candau, Lucien (Paris). – Enquête sur la spoliation de mobilier ancien [fauteuils Louis XV, etc.] appartenant à Lucien Candau, ancien secrétaire général des chemins de fer d'Alsace-Lorraine, par l'artiste lyrique Richard Eller : claim OFR 4028, correspondance (1945-1948). Dossier BIA n° 1045 : Lang, Paul (Bellac). – Déclaration de biens spoliés appartenant à M. Lang Paul retrouvé chez M^{me} Haeffner à Echterstein (1946). Dossiers BIA n° 1049 et 1051-1053. – Voir dossier OBIP de Paris et de Strasbourg (s. d.). Dossier BIA n° 1050. – Une lettre concernant une réunion des délégués des pays spoliés à Paris (1946) et un renvoi au carton 247, B61. Dossier BIA n° 1054 manquant (constaté en 2023).	1943-1951

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 1055 : Bernheim, Léon (Strasbourg). – Une lettre concernant la spoliation d'un meuble appartenant à Léon Bernheim par Emil Fuss (1949). Dossiers BIA n° 1056, 1067, 1068 et 1070 : M. Leppref. – Liste des transports effectués par Merdian et Kerner de France en Allemagne (1950). Dossier BIA n° 1057 : (spoliateur) M. Tumulka. – Enquête sur la spoliation d'un piano d'origine française par M. Tumulka : correspondance (1950-1951). Dossier BIA n° 1058 : Danz, Gerhard (Burg) et Dubrowsky, Eduard (Giessen). – Lettre concernant la spoliation de tableaux de maîtres par un S.S. [dénonciation par M. Danz, Gerhard (Burg) et Dubrowsky, Eduard (Giessen)] (1950). Dossier BIA n° 1059 : (spoliateur) Gerard, Franz. – Enquête sur la spoliation de documents de l'Institut d'Art Allemand à Paris expédiés à l'abbaye de Himmerod et au château de Bürresheim : correspondance [mention de l'Allemand Franz Gerard] (1950-1951). Dossier BIA n° 1060 : (spoliateur) Graebner, Otto (Karlsruhe). – Enquête sur la spoliation de tableaux de maîtres par Otto Graebner habitant à Karlsruhe et le peintre Wilhelm Schmidt habitant à Wuppertal : correspondance (1950-1951). Dossier BIA n° 1061 : (spoliateur) Molteni. – Enquête sur du mobilier ancien [époque Louis XVI] par l'antiquaire Molteni : correspondance (1950). Dossier BIA n° 1062 manquant (constaté en 2023). Dossiers BIA n° 1063 et 1064. – Voir dossiers OBIP de Paris et de Strasbourg n° 37945 et 234. (s. d.). Dossier BIA n° 1065 : (spoliateur) M. Wuester. – Enquête sur les peintures de maîtres [dont Degas, Gustave Courbet, Renoir, van Goyen, etc.] spoliées au musée du Jeu de Paume par M. Wuester et retrouvées au château de Celle et au musée de Krefeld : inventaire des œuvres, photographies reclassées carton RA 971 et 1039, rapport, interrogatoire, correspondance (1946-1950). Dossier BIA n° 1066 : (spoliateur) Billand, Karl (Kaiserslautern). – Enquête sur la spoliation de bijoux, de tableaux et d'œuvres d'art par Karl Billand habitant à Kaiserslautern : inventaire des biens, correspondance (1947-1950). Dossier BIA n° 1069. – Vide, voir dossier OBIP de Paris n° 38800 (s. d.).	
209SUP	247	B61	BIA n° 1050	Dossier BIA n° 1050 : Riedel (Weinheim). – Gestion administrative des restitutions par le CCP de Munich puis par le Treuhandverwaltung für Kulturgut à la France de biens culturels français retrouvés en Bavière : sept photographies reclassées carton RA 1044, notes, rapports, fiches de clôture des dossiers de la mission française en zone américaine, claims, listes d'œuvres [tableaux, tapisseries, sculptures, etc.] confisquées par l'ERR et se trouvant dans les zones occupées, correspondance (1945-1955).	1945-1955
209SUP	247	B62	BIA n° 1071 à 1099. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 1071 à 1099. Dossier BIA n° 1071-1077. – Liste des transports effectués par MM. Merdian et Kerner entre la France et l'Allemagne (1950). Dossier BIA n° 1078. – Vide. "Voir dossier spécial Ribbentrop". (s. d.).	1943-1952

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 1079 : Château de Julianka. – Restitution dans le secteur soviétique de Berlin de tapisseries et de tableaux spoliés [Fragonard, Corot, Monet, etc.] retrouvés au château de Julianka : correspondance et inventaire des tapis [persan, espagnol, Aubusson Royal, etc.] [1948]. Dossiers BIA n° 1080 et 1082 : Hubert, Victor (Pouilly-sur-Serre). – Enquête sur les biens spoliés à M. Hubert par Friedrich Becker et Edmund Giessler habitant à Siegen et retrouvés en zone britannique : claim 781, liste des biens [bijoux, collection de timbres, bronze, etc.], correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1081 : M. de Tinseau (Jussy). – Enquête sur les activités en France de Emil Faetsch et sur la spoliation par Eugène Ringwald d'un portrait de Marie-Antoinette signé du peintre de La Tour appartenant à M. de Tinseau : correspondance (1946-1950). Dossier BIA n° 1083 : (spoliatrice) Longeloh, Elfriede (Cologne). – Enquête sur les spoliations de mobilier ancien effectuées sur plusieurs personnes [M^{me} Carré de Malberg, Wagner Hoffmann, Émile Meyer, Edmond Lechten, Max Schurmann et M^{me} Dorette Goehringer] par M^{me} Elfriede Langeloh : correspondance, claims, notes (1946-1950). Dossier BIA n° 1084 : Pick-May, Adèle (Juan-les-Pins). – Lettre du ministère de la Reconstruction de Bruxelles concernant une affaire de spoliation abandonnée des œuvres appartenant à M^{me} Adèle Pick-May (1951). Dossier BIA n° 1085 : Derozier, Madeleine (Metz). – Enquête sur la spoliation des biens de Madeleine Derozier : liste des biens [mobilier, gravure, livres, etc.], correspondance (1946-1950). Dossiers BIA n° 1086-1088 : Dépôts de Westphalie du Sud. – Correspondance relative à la constitution d'un important dépôt d'œuvres et objets d'art situés en Westphalie du Sud [Sassmannshausen, Berkebourg et Annsberg] (1946). Dossier BIA n° 1089 : Landesmuseum (Bonn). – Restitution d'œuvres d'art [peintures de maîtres] spoliées en France au profit du musée de Bonn. – Affaire de restitution d'un tableau de Jan Winants : correspondance, rapports (1946-1952). Claims concernant les tableaux spoliés [dont Ruysdael, Cézanne, Degas, Corot, etc.] par Gurlitt, Haéns Wallace, musée de Bonn, l'Institut d'art de Bonn et M. Habersack (1945-1952). Dossier BIA n° 1090 : Musée d'Aix-la-Chapelle. – Enquête sur des tableaux et sculptures spoliés en France et retrouvés au Musée Albrechtsburg à Meissen et au musée d'Aix-la-Chapelle : claims, liste des œuvres [Guyp, Dietz, Courbet, etc.], correspondance (1946-1950). Dossier BIA n° 1091 : Mewes, Charlotte (Scharrachberg). – Enquête sur la spoliation par M. Franke habitant à Dusseldorf de quatre tableaux [dont Schutzenber] appartenant à Charlotte Mewes : claim 831, correspondance (1947). Dossier BIA n° 1092. – Vide "voir dossier 1387" (s. d.). Dossier BIA n° 1093 : Kunsthalle de Hambourg. – Enquête sur la spoliation de tableaux d'origine française [dont un peint par Kindt] retrouvés au musée d'art de Hambourg : claims, rapports, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1094 : Musée de Wuppertal. – Enquête sur la spoliation de tableaux [Delacroix, Rousseau, Renoir, Ingres, etc.] par le musée de Wuppertal : claim, liste d'œuvres, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1095 : Musée de la Serrure (Velbert). – Enquête sur des reproductions de serrures anciennes effectuées par la Maison Bricard pour le musée de la Serrure à Velbert : claim 746, correspondance (1946-1948).	

COTE	CARTON	DOS- SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 1096 : Kaiser-Wilhelm-Museum (Krefeld). – Enquête sur la spoliation de 64 tableaux [Tivoli, Monet, Renoir, Veronese, Delacroix, etc.] et 37 objets d'arts [chandelier, tapis, etc.] retrouvés au musée Kaiser-Wilhelm à Krefeld : claim 745, liste d'œuvres, rapports sur les achats d'œuvres par la Reichsbank, le musée Krefeld et le musée de Düsseldorf, correspondance (1946-1950). Dossier BIA n° 1097 : Heimathaus des Niederrheins (Krefeld). – Enquête sur la spoliation de tableaux par le Heimathaus des Niederrheins de Krefeld : correspondance, claim et rapports (1946-1948). Dossier BIA n° 1098 : Wallraf-Richartz-Museum (Cologne). – Restitution de tableaux spoliés en France [Liotard, Fragonard, Murillo, etc.] retrouvés au musée Wallraf-Richartz de Cologne et au château Langenau : correspondance, rapports (1947-1951). Dossier BIA n° 1099 : Folkwang-Museum (Essen). – Restitution de tableaux spoliés en France [Liotard, Fragonard, Murillo, etc.] retrouvés au musée Folkwang : Claims 2181 et 3201, liste des œuvres [Corot, Couture, Sisley, Maillol, Delacroix, Rousseau, etc.], correspondance, rapports (1943-1949).	
209SUP	248	B63	BIA n° 1100 à 1137. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 1100 à 1137. Dossier BIA n° 1100 : (spoliateur) Harms, Otto (Hambourg). – Enquête de la mission française en zone britannique sur des spoliations par Otto Harms de biens appartenant à des habitants d'Obernai. – Voir dossiers OBIP de Strasbourg et de Paris 48584, 1862 et 1165, claims 3242 et 5096, inventaire des biens [vase, bijoux, etc.], correspondance (1946-1948). Dossiers BIA n° 1101-1103 et 1106. – BIA 1101-1102 : voir dossiers OBIP de Strasbourg 1271 et 1919. BIA 1103 et 1106 : voir dossiers OBIP de Paris 38358 et 31525. (s. d.). Dossier BIA n° 1104 : famille Röchling (Heidelberg). – Enquête sur la spoliation de bijoux et orfèvrerie appartenant à la famille Röchling : rapport, correspondance (1946-1950). Dossier BIA n° 1105 : (spoliateurs) D^r Malzahn et D^r Tanzmann. – Enquête sur les spoliateurs D^r Malzahn et D^r Tanzmann, membres du SD de Montpellier : inventaire des biens spoliés [poudrier, bagues, montres, etc.], correspondance (1950). Dossier BIA n° 1107 : (spoliateur) M. Schladerer (Lörrach). – Restitution d'une armoire spoliée à Leif Ögren par M. Schladerer : correspondance (1949-1950). Dossiers BIA n° 1108-1109. – Voir dossiers OBIP de Paris 37981 et 50912 (s. d.). Dossiers BIA n° 1110 à 1113 manquants (constaté en 2023). Dossiers BIA n° 1114-1115 : (spoliateur) Kaiser, Ludwig. – BIA 1114 : coupure de presse concernant Ludwig Kaiser, "le boucher de Colmar". BIA 1115 : vide "Brombach, tableaux de peintres connus, clandestinement offerts en zone française" (s. d.). Dossiers BIA n° 1116 à 1119 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 1120 : (spoliateur) Friebe, Albert (Cologne). – Enquête sur les spoliations de biens [vêtements, soies, etc.] faites par Albert Friebe : rapport, correspondance (1948-1949). Dossiers BIA n° 1121 et 1122 manquants (constaté en 2023).	1945-1960

COTE	CARTON	DOS- SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 1123 : (spoliateur) Generalfeldmarsschall Sperrle. – Enquête sur les spoliations de mobiliers [bureau, table, etc.] par le Generalfeldmarschall Sperrle : correspondance (1946). Dossier BIA n° 1124 : M. Skvor (Prague). – Enquête sur la spoliation d'un portrait d'<i>Alphonse d'Este</i> fait par Le Titien, entreposé au CCP de Munich : correspondance (1946). Dossiers BIA n° 1125-1127 : Normand, Auguste (Le Havre). – BIA 1125 : voir dossier OBIP de Paris n° 35451. BIA 1126 : lettre relative à la spoliation de pièces d'artillerie de l'arsenal de Cherbourg et de la collection de l'armateur du Havre Auguste Normand [gravures, estampes, etc.]. BIA 1127 : vide "Voir dossier spécial Lohse". Dossier BIA n° 1128 : (spoliateur) Dornte, Carl (Münden). – Enquête sur la spoliation de mobilier par Carl Dornte habitant à Münden : claim OFR 2559, correspondance (1946). Dossier BIA n° 1129 : La Bourdonnaye, Roger (château de Blossac). – Enquête sur la spoliation des biens du comte Roger de La Bourdonnaye : correspondance (1950). Dossier BIA n° 1130 : (spoliateur) Janko, Karl (Munich). – Note sur le spoliateur présumé Karl Janko habitant à Munich (1950). Dossier BIA n° 1131 : Château de Pagodenburg. – Enquête sur le vol de deux tableaux de Rysbrack au château de Pagodenburg situé dans le parc de Nymphenburg : rapport, note, correspondance (1948). Dossiers BIA n° 1132-1134 : (spoliateur) Haberl, Johann (Munich). – BIA 1132 : enquête sur la spoliation de tableaux de maîtres et de mobilier français par Johann Haberl [Robbe, Molnar, tapis persans, etc.] (1950). BIA 1133 : voir dossier OBIP de Mulhouse 924. BIA 1134 : lettre concernant une demande de restitution (1950). Dossier BIA n° 1135 : Arsenal de Berlin. – Enquête sur les spoliations des plans en relief de places fortes du nord de la France [Sedan, Valenciennes] et d'objets historiques provenant du musée des Invalides entreposés à l'Arsenal de Berlin : rapport, notes, correspondance (1945-1948). Dossier BIA n° 1136 : (spoliateur) Breker, Arno (Berlin). – Enquête sur les spoliations d'œuvres parisiennes [tableaux, statues en bronze] par le sculpteur Arno Breker : rapport, notes, correspondance (1945-1960). Dossier BIA n° 1137 : Weil, André (Paris). – Enquête sur la spoliation de tableaux de maîtres [Drouais, Heinsius, Ingres, etc.] appartenant à André Weil. – Voir dossier OBIP de Paris 32077, liste des tableaux, correspondance (1946).	
209SUP	248	B64	BIA n° 1127.	Dossier BIA n° 1127 : (spoliateur) Lohse, Bruno. – Enquête sur les spoliations orchestrées par Bruno Lohse, membre de l'ERR : rapport sur la vie de Bruno Lohse, inventaire des tableaux spoliés [Verschoor, Netscher, Kallmorgen, Cranach, Willroider], note sur plusieurs personnalités nazies qui ont eu de l'importance dans la République fédérale (1951), correspondance (1943-1953).	1943-1953
209SUP	248	B65	BIA n° 1138 à 1164. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 1138 à 1164. Dossier BIA n° 1138 : (spoliateur) Arnold, Ernst (Munich). – Enquête sur la spoliation de tableaux de maîtres [Renoir, Courbet, Daumier, etc.] par la galerie Ernst Arnold : claim OFR 8379, correspondance (1946-1950). Dossier BIA n° 1139 : Schmelzer, Émile. – Renseignements sur des nazis à Tütingen [Émile Schmelzer, MM. Koch et Kiehn] (1949-1950).	1944-1950

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 1140 : D^r Gelma, Eugène (Strasbourg). – Lettre concernant du mobilier appartenant au P^r Eugène Gelma de Strasbourg (1946). Dossier BIA n° 1141 : Seimetz, Antoine. – Lettre relative à la spoliation d'un violoncelle appartenant à Antoine Seimetz (1945). Dossier BIA n° 1142 : Foley, Henri (Alger). – Enquête sur la spoliation des biens [tableau, pistolet, bouclier, etc.] d'Henri Foley à Alger par Hubert Morhart : correspondance (1946-1949). Dossier BIA n° 1143 : (spoliateur) Boensel, W. (Offenbourg). – Lettre relative à l'achat par W. Boensel d'une copie de la <i>Source d'Ingres</i> à la Maison Manuel à Versailles (1946). Dossier BIA n° 1144 : Levy, Oscar (Strasbourg). – Enquête sur du mobilier spolié à Oscar Levy de Strasbourg par M. Waibel : liste des objets [sofa, lit, cadres, etc.], correspondance (1946). Dossiers BIA n° 1145-1947. – Vides, renvois aux dossiers de l'OBIP de Paris 51867, 39672 et 52383 (s. d.). [Manque en place (constaté en 2023)] Dossier BIA n° 1148 : (spoliateur) Konter-Admiral Hoffmann (Kornthal). – Enquête sur du mobilier parisien spolié [table, chaises, vêtements, etc.] expédié par Gustave Knauer à Amalie Hoffmann à Urach et retrouvé à Kornthal : claims 2214446-F et 16914-F, liste des biens, correspondance (1944-1948). Dossier BIA n° 1149 : (spoliateur) Hennig, Georg. – Lettre relative à la recherche de mobilier pris dans la région parisienne par Georg Hennig et expédié à sa femme Martha (1946). Dossier BIA n° 1150 : (spoliateur) Bergen, Brecht. – Note manuscrite relative à Brecht Bergen (1949). Dossiers BIA n° 1151-1156 : (spoliateur) Maison Knauer (Paris). – Liste du mobilier expédié en Allemagne par la Maison Knauer [D^r Borchers, MM. Schniewind et Schremmer, Puhlmann, Richard Steffan, Geertrud Seegers], claim 6494-F, liste des biens (1946), correspondance (1946-1950). Dossiers BIA n° 1157-1159. – Voir dossiers OBIP de Paris 50421 et 28091 (s. d.). Dossier BIA n° 1160 : (spoliateur) M. Abels (Cologne). – Enquête sur une spoliation de tableaux [Renoir, Monet] par M. Abels, antiquaire à Cologne : claim 9462, correspondance (1946-1950). Dossiers BIA n° 1161 : Schellerer, Ludwig (Baden-Baden). – Découverte d'œuvres et de mobilier [tableau, gravure, linge, etc.] dans les sous-sols du Kurhaus et réquisitionnés chez M. Schellerer au profit de M. Clément : note, inventaire des biens (1946-1950). Dossier BIA n° 1162 : (spoliateur) Bömelburg, Karl (Vichy). – Enquête sur le spoliateur et ancien chef de la gestapo, Karl Bömelburg : rapport, correspondance (1950). Dossier BIA n° 1163 : Hauser, Achille (Mulhouse). – Enquête sur la spoliation de mobilier [tapis, fauteuil, linge] appartenant à Achille Hauser par D^r Roh à Darmstadt : claim 7304-F, correspondance (1946-1950). Dossier BIA n° 1164 : (spoliateur) Engel, Hubert (Mülheim). – Inventaire des transports entre la France et l'Allemagne relevés dans la comptabilité d'Hubert Engel habitant à Mülheim (1944-1950)	
209SUP	249	B66	BIA n° 1165 à 1179. Enquêtes	Dossiers BIA n° 1165 à 1179.	1945-1950

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
			en vue de restitutions.	Dossier BIA n° 1165. – Vide. "voir dossier spécial Hollande 460" (s. d.). Dossier BIA n° 1166 : Martin, Michel. – Enquête sur la spoliation de tableaux appartenant au Louvre : inventaires détaillés des œuvres [Fragonard, Boucher, Grund, von Rayski, etc.], liste des tableaux photographiés passés par le Dorotheum, voir carton RA 1041 et 1060, rapport, notes, correspondance (1946-1950). Dossier BIA n° 1167 : (spoliateur) Neuerburg, August (Hambourg). – Correspondance relative à un tableau de <i>Nature morte</i> de Simon Luttichuys (1950). Dossier BIA n° 1168 : (spoliatrice) Scharf-Seebuckel, Aenne (Boxberg). – Demande n° 7165 de restitution aux Pays-Bas de deux tableaux [Mmolenaer, Savrij] recherchés à Boxberg chez Aenne Scharf-Seebuckel : correspondance (1945-1950). Dossier BIA n° 1169 : (spoliateur) Volk (antiquaire). – Vide avec mention "Volk, antiquaire" (1950). Dossier BIA n° 1170 : Palais Biron (Baden-Baden). – Inventaire du mobilier [tapis, chaises, etc.] à installer au Palais Biron et à enlever au dépôt de la Maison Devant à Baden-Baden (1950). Dossier BIA n° 1171 : (spoliateur) Wesssthoff, Kurt. – Enquête sur un tableau hollandais restituable dont le détenteur [Kurt Weissthoff] a quitté la zone française en 1946 : correspondance (1950). Dossier BIA n° 1172 : (spoliateur) Molz, Max (Daun). – Constat de reconnaissance des biens restituables par Max Molz habitant à Daun au sujet d'un tableau de Louis Léon Gauttier (1950). Correspondance relative à un transfert mobilier en zones alliées appartenant à la famille de Rothschild (1946-1949). Dossier BIA n° 1173 : M. Fuchs (Baden-Baden). – Renseignements recueillis auprès de M. Fuchs, antiquaire à Baden-Baden au sujet de deux tableaux [dont un de Corot] présentés par M. Brun (1945-1950). Dossier BIA n° 1174 manquant (constaté en 2023). Dossiers BIA n° 1175-1176, 1178-1179 : Collections scientifiques (Reinbeck). – BIA 1175 : lettre concernant les collections scientifiques de Reinbeck provenant de France (1946). BIA 1176 : voir dossier OBIP de Paris 37756. BIA 1178 : voir dossier OBIP de Paris 37954. BIA 1179 : voir dossier OBIP de Paris 32145. Dossier BIA n° 1177 : Manuscrit du Prieuré St-Pierre d'Abbeville. – Renseignements et demande de restitution à la France d'un manuscrit du Prieuré St-Pierre d'Abbeville spolié, détenu par la section MFA du gouvernement militaire de Hambourg (1948-1949).	
209SUP	249	B67	BIA n° 1180 à 1196. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 1180 à 1196. Dossier BIA n° 1180 : (spoliatrice) Bibliothèque d'État bavaroise. – Enquête sur la spoliation des livres rares français provenant de plusieurs bibliothèques d'auteurs [tels que Arthur Rubinstein, André Maurois, Rothschild, bibliothèque d'abbayes et de château, etc.] par la bibliothèque d'État bavaroise : rapport, inventaire détaillé des ouvrages spoliés, correspondance (1945-1950). Dossiers BIA n° 1181 et 1183. – Voir dossier OBIP de Paris 36479 et 28192 (s. d.). Dossier BIA n° 1182 : Sadi Carnot, Lazare. – Réclamation de Lazare Carnot concernant un portrait sur bois d'<i>Anne d'Este</i> réalisé par le "Maître de Moulins" (1945-1951), sept photographies reclassées carton RA 967.	1945-1952

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 1184 : Bibliothèque municipale (Metz). – Enquête et restitution de 79 caisses d'incunables de la Bibliothèque municipale de Metz, spoliés et entreposés à l'Institut des Alsaciens-Lorrains du Reich à Francfort : inventaire des incunables spoliés, correspondance, rapport (1945-1948). Dossier BIA n° 1185 : Bitschansky, Alexandre (Nice). – Découverte à Gênes d'un tableau du Tintoret appartenant à Alexandre Birtschansky : une photographie reclassée carton RA 965, correspondance (1947). Dossier BIA n° 1186 : (spoliateur) Dany, Karl (Kusel). – Note concernant la dénonciation du spoliateur Dany Karl demeurant à Kusel (1950). Dossier BIA n° 1187 : Weiss, Louise. – Note manuscrite concernant une lettre de Louise Weiss à propos d'un tableau (1948). Dossier BIA n° 1188 : (spoliateur) Löw, Heinrich (Oberwölstadt). – Correspondance relative à un spoliateur présumé [Heinrich Löw habitant à Oberwölstadt] détenant un plan de la commune de Gommelange enlevé de l'atlas cadastral (1951). Dossier BIA n° 1189 : Archives de la ville de Boulay. – Enquête sur la disparition des archives de la ville de Boulay : claim 1268-F, correspondance (1946-1950). Dossier BIA n° 1190 : P^r Overbeck (Heidelberg). – Claim 9462 du ministère des Beaux-Arts français à propos de trois peintures de Renoir retrouvées chez M. Abels à Cologne (1949). Dossier BIA n° 1191 : Cadastres de la Moselle. – Localisation à Wiesbaden des archives de la ville de Metz ainsi que des plans et cadastres de la Moselle (1946). Dossier BIA n° 1192 : CROMAL (Metz). – Claim 281-F concernant 2 332 dossiers individuels provenant de la Caisse des retraites des anciens mineurs de l'Alsace-Lorraine [CROMAL], spoliés par le Süddeutsche Knappschaft de Munich (1945-1946). Dossier BIA n° 1193 : Collection Haubrich (Cologne). – Demande de la section des Beaux-Arts de prêt d'œuvres d'art provenant de la collection Haubrich [Chagall, Maillol, Picasso, Utrillo, Vlaminck, etc.] pour une exposition d'art français : liste des œuvres, rapport, notes, correspondance (1947-1950). Dossier BIA n° 1194 : (spoliateurs) Thannhauser. – Enquête sur la spoliation des époux Thannhauser : inventaire détaillé des biens spoliés [livres précieux, mobilier, tableaux de Chagall, van Gogh, etc.], rapport et correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 1195 : Müller Oberlinghausen (Kresbronn). – Mention d'un vol de deux tableaux de Maillol dans la maison du sculpteur Müller Oberlinghausen à Kresbronn (1949). Dossier BIA n° 1196 : Löwengart, Margaret (Wiesbaden). – Restitution d'un tableau de Nicolas Maes et d'une statue à sa propriétaire Margaret Löwengart à Wiesbaden (1952).	
209SUP	250	B68	BIA n° 1197 à 1236. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 1197 à 1236. Dossier BIA n° 1197 : Cachettes de trésors spoliés (Füssen). – Recherche des caches de trésors spoliés à Füssen : articles de presse <i>Abendzeitung</i> concernant la baignoire de Goering et la recherche par les Américains de l'or de la Reichsbank (1950), rapport sur les activités de Julius Hermann dans l'Einsatzstab Rosenberg, note (1950). Dossier BIA n° 1198 : Famille Rothschild. – Enquête sur des biens [bijoux, pièces d'or, tapisseries, tableaux de Rubens, Vernet, van Leyniers, etc.] appartenant au baron de Rothschild, retrouvés chez M^{me} Lissy Henke veuve Mindorf habitant à	1945-1951

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Lauenburg : inventaire des œuvres et objets volés à Paris et au château de Ferrières, rapport, notes, correspondance (1950-1951). Dossiers BIA n° 1199-1200. – Vides [mention "voir dossier spécial"] (s. d.). Voir le dossier 69, carton RA 250 pour le BIA 1199 et dossier 70, carton 251 pour le BIA 1200. Dossier BIA n° 1201 : Objets d'art en Pologne. – Enquête sur des objets d'art provenant de France et d'URSS spoliés en partie par Kajetant et Joseph Mühlmann, localisés en Pologne : liste des œuvres mentionnées dans les archives de Rosenberg, correspondance, rapport, note et inventaires détaillés des œuvres et de leur localisation [tableau de Brueghel, tapis de Perse, mobilier, etc.] (1945-1950). Dossier BIA n° 1202 : Princesse de Robech, de Nicolaÿ, de Lévis-Mirepoix. – Liste des objets et archives volés à la princesse de Robech [Nicolay Lévis-Mirepoix] dans son château Brumare par les Allemands (1945). Dossier BIA n° 1203 : Castaing, Henri (Paris). – Lettre du préfet de la Creuse concernant des œuvres découvertes en Allemagne [tableau de Créixams, Haffner, gravures, statuette, etc.]. Dossier BIA n° 1204 : Maison Duveen Brothers (Biarritz). – Demande de restitution d'objets et de tableaux [Pintorricchio, statuette en bronze, etc.] appartenant à la maison Duveen à Edward Fowles et Jules S. Bache (1945). Dossier BIA n° 1205. – Renvois de dossiers vers les dossiers OBIP de Strasbourg 1826 et 7795 (s. d.). Dossier BIA n° 1206 : Roux, Georges (Molsheim). – Fiche de renseignements concernant une gravure représentant la cathédrale de Strasbourg et une madone en bois sculpté style Louis XV (1945). Dossier BIA n° 1207 : Tableau de Jean Baudouin. – Demande de recherche du tableau <i>Les rayons du soir</i> de Jean Beaudoin (1948). Dossier BIA n° 1208 : University Relief Committee (Amsterdam). – Demande de restitution par le "University Relief Committee" de livres enlevés aux universités néerlandaises : correspondance (1946). Dossier BIA n° 1209 : Interacademia al Hulpcomite (Amsterdam). – Lettre du chef adjoint de la division Réparations-Restitutions concernant une demande de restitution présentée par l'« Interacademia al Hulpcomite » d'Amsterdam (1946). Dossier BIA n° 1210 : Bibliothèque universitaire de Strasbourg. – Enquête sur des livres volés à la bibliothèque universitaire de Strasbourg : correspondance (1946-1951). Dossier BIA n° 1211 : Faculté des sciences (Strasbourg). – Enquête sur le vol des archives météorologiques de la faculté des sciences de Strasbourg : rapport, correspondance et inventaire des établissements et stations météo dépendant de l'université de Strasbourg (1946-1947). Dossiers BIA n° 1212-1213. – Vides avec mention "Voir dossier spécial collection Hitler, et dossier OBIP de Paris 53076". (s. d.) Dossier BIA n° 1214 : Interrogatoires menés par Rose Valland. – Lettre adressée au général d'armée Koenig concernant les œuvres d'art se trouvant en zone russe (1946). Dossier BIA n° 1215 : Dépôt de Buxheim. – Enquête sur la restitution à la Yougoslavie d'objets d'art spoliés par l'Einsatzstab Rosenberg : rapport, listes des œuvres du collecting point de Munich [tapis des Gobelins, van Beyeren, Tintoretto, Joos van Cleve, etc.], correspondance (1945-1950).	

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 1216 : (spoliatrice) Bilharz, Marie (Baden-Baden). – Correspondance relative à une importante vente d'œuvres d'art [van Veen, van Dyck, Rembrandt, Chardin, etc.] par Marie Bilharz à Baden-Baden (1950). Dossiers BIA n° 1217-1236. – Renvois de dossiers BIA à l'OBIP de Paris (s. d.).	
209SUP	250	B69	BIA n° 1199.	Dossier BIA n° 1199 : Zone américaine, affaires. – Fonctionnement de la mission française pour les récupérations-restitutions en zone américaine. – Liste des personnes spoliées déportées (1947). Réclamation par le gouvernement israélien pour la récupération des biens et œuvres d'art confisqués aux Juifs : rapports, correspondance, notes, inventaires des œuvres en zone américaine [dont des tableaux de maîtres] (1949-1950). Inventaire des œuvres d'art localisées en zone américaine (1950). Enquête sur un dépôt de meubles à Mayence et Wiesbaden (1948-1949). Clôture et restitutions de la mission française en zone américaine : rapport, note, correspondance (1945-1950). Dépôts et liste d'objets d'art. Documentation sur les restitutions : Conférence et inventaire des œuvres d'art retrouvées en zone américaine [dont un grand nombre de peintures de maîtres spoliées par le D ^r Gurlitt, le Alte Deutsche Kunst, le Musée des tapisseries de Cassel, etc.] (1944-1948). (1944-1950).	1944-1950
209SUP	251	B70	BIA n° 1200.	Dossier BIA n° 1200 : Zone britannique, affaires. – Concernant les restitutions des œuvres d'art provenant de la zone britannique. – Listes des expéditions d'œuvres spoliées dont un grand nombre de tableaux de maîtres [Cézanne, Delacroix, Renoir, van Dyck, etc.] de sculptures et de mobilier avec la mention de leur provenance [plusieurs mentions de la collection Ribbentrop] (1947-1950). Liste des convois (1947-1951). Listes des claims (1945-1950). Correspondance entre le CRA, l'OBIP, la division Réparations-Restitutions, les autorités britanniques et l'armée du Rhin. Fonctionnement de la mission française en zone britannique : "Mission du colonel Faucigny-Lucinge 1945-1948", "Mission La Boulay 1946", "Mission Christophe 1948" ; relation avec les autorités britanniques, compte rendu de la visite de M. Norris, visite du sous-directeur du Musée de l'Armée, visite d'un expert hollandais (De Vries) (1946-1948). État des dossiers de restitutions traités par le BCR : listes de biens [concerne essentiellement du matériel industriel et quelques œuvres d'art non identifiées] (1947-1950).	1945-1951
209SUP	251	B71	BIA n° 1237 à 1328.	Fiches de renvois des dossiers de BIA à l'OBIP de Paris. – BIA 1237 à 1328 [la fiche du BIA 1242 est manquante].	s. d.
209SUP	252	B72	BIA n° 1329 à 1364. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 1329 à 1364. Dossier BIA n° 1329 : (spoliateur) Collection Schloss. – Enquête concernant les tableaux de maîtres de la collection Schloss spoliés restituables à la France : rapport, correspondance, extrait d'interrogatoire, mention des œuvres [Rubens, Duyster, Steen, Ruysdael, etc.] (1945-1951). Dossiers BIA n° 1330 à 1360 : (spoliateur) Kolb, Otto (Oberstdorf). – Renvois des dossiers de BIA à l'OBIP de Paris [sauf la fiche BIA 1360 qui renvoie à un dossier OBIP de Strasbourg et les BIA 1358, 1361, 1362 et 1364 qui constituent des dossiers complets] (1950). BIA 1341 : une lettre sur l'enlèvement d'un tableau de Hans Thoma et de quatre tapis orientaux de la maison d'Otto Kolb (1945). Dossier BIA n° 1358 : (spoliateur) Keim, Heinrich (Munich). – Enquête sur du mobilier de valeur restituable à la France spolié par Heinrich Keim. – Claims avec la mention des propriétaires des biens spoliés par Keim [Edgar Stern, Jacques Pecker,	1945-1951

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Robert Tellermann, Hortense Josefine Zivi, M. Benedic, le comte Crespin de Billy, Gaston Hemmendinger, Albert Schuster] (1950). Rapports et correspondance (1949-1951). 50 photographies reclassées carton RA 938. Dossier BIA n° 1361 : Objets d'art localisés à Cologne. – Réclamation française d'objets d'art détenus par la ville de Cologne : rapport sur les biens restitués à l'Allemagne en 1941, listes des œuvres [528 meubles, 106 tapisseries, 436 bibelots et 296 tableaux dont des Cézanne, Courbet, Degas, Manet, Renoir, Rodin, etc.], correspondance (1948-1950). Dossier BIA n° 1362 : (spoliateur) Collection Himmler / Château de Wewelsburg (Paderborn). – Claim 9487 relatif à la spoliation pour la collection Himmler de huit tapisseries et d'un tableau de Sébastien Vranck appartenant au château de Wewelsburg : correspondance, claim, notes, listes détaillées des œuvres spoliées (1947-1950). Dossier BIA n° 1363. – Renvoi de dossier BIA à l'OBIP de Paris (s. d.). Dossier BIA n° 1364 : Objets d'art localisés à Berlin. – Restitution à la France d'œuvres spoliées localisées à Berlin : inventaire des œuvres localisées [dont un grand nombre de tableaux de maîtres, de statues et de mobiliers en tout genre] (1950), liste des principales bibliothèques berlinoises, avec le nombre d'ouvrages dont elles disposent, placées sous le contrôle d'une section de l'Office Central Allemand pour les Biens Récupérés spécialisée dans la restitution des ouvrages spoliés [contient une note sur les livres de la bibliothèque polonaise de Paris pillée par les S.S.] (1945). Correspondance et liste sur le transport d'œuvres vers la CRA de Paris. Correspondance sur trois canons français figurant sur le monument du soldat inconnu de Berlin (1946). Lettre sur 16 tableaux [dont un de David Téniers] et une gravure de Dürer spoliés à des Hollandais et Belges retrouvés à Berlin (1945).	
209SUP	252	B73	BIA n° 1367.	Dossier BIA n° 1367 : (spoliateur) Welz, Frédéric. – Enquête sur le marchand d'art et spoliateur Frédéric Welz. – Recherches sur les reventes de tableaux par Frédéric Welz à Paul Padua, K. Dornbacher, la galerie Wolfgang Gurlitt, la firme Hoffman, M ^{me} Almas-Dietrich et de Hans Bronner par le Bureau Central des Restitutions à Baden-Baden : notes, listes d'inventaire des œuvres spoliées [tableau de Gustave Courbet, statue de Rodin, etc.], trois photographies des œuvres reclassées dans le carton 1040, correspondance (1949-1950). Recherches effectuées par le Haut-Commissariat de la République française en Autriche (Division Répartition-Restitution-Contrôle des biens) : notes, claims, listes d'inventaires des œuvres [tableaux de Courbet, Goya, Sisley, etc.], correspondance (1949-1950). Inventaire particulier des achats de Welz par le groupe français du Conseil de Contrôle, Réparations et Restitutions, mission en zone américaine : dossiers d'œuvres, listes, notes, numéros de claims, correspondance (1950-1951).	1949-1951
209SUP	253	B74	BIA n° 1373.	Dossier BIA n° 1373 : (spoliateur) Baldur von Schirach. – Enquête sur les spoliations d'œuvres d'art françaises par Baldur von Schirach. – Dossier n° 1 : liste des œuvres dont une statuette de Rodin, une tapisserie et huit tableaux de grands maîtres [Goya, Renoir, école italienne 18 ^e siècle, etc.] (1950-1951). Dossier n° 2 : interrogatoire de B. V. Schirach : procès-verbal, note, photographies, correspondance (1951-1952). Dossier n° 3 : déclarations de M ^{me} Henriette von Schirach : notes, photographies reclassées carton RA 1013, correspondances (1950-1951). Dossier n° 4 : témoignage sur les œuvres spoliées [tableau de Louis Le Nain] à Vienne du Dr Gert Adriani, directeur de la Gemälde Galerie de Düsseldorf, ancien directeur du Kunsthistorisches Museum de Vienne : notes, correspondance (1951-1952). Dossier n° 5 : enquête sur la <i>Madone</i> de Lukas Cranach volée par B. von Schirach : notes, photographies reclassées carton 1013, correspondance (1951). Dossier n° 6 : note et liste des œuvres spoliées par Schirach et Welz au château de Klessheim [œuvres déjà citées ainsi qu'un tableau de	1945-1952

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Luca Giordano, van Gogh, Vermeer van Delft, des tapisseries, du mobilier, etc.] (1950-1951). Dossier n° 7 : rapport sur le marchand d'art Alois Miedl à propos de tableaux spoliés issus des collections Rosenberg, Rothschild et Goudstikker [van Gogh, Cézanne, Jan Steen] (1945).	
209SUP	253	B75	BIA n° 1365 à 1383. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 1365 à 1383. Dossiers BIA n° 1365, 1368-1369. – Renvois des dossiers BIA à l'OBIP de Paris. Dossier BIA n° 1366 : (spoliateur) Gurlitt, Hildebrand. – Enquête sur les achats d'œuvres en France par Hildebrand Gurlitt : inventaire de la collection Gurlitt [Corot, Delacroix, Rodin, Degas, Cézanne, etc.], rapport d'interrogatoire de H. Gurlitt (1945), claims n° 01499 et 00027, notes, correspondance (1946-1952). Dossier BIA n° 1370 : Prince Bernadotte de Suède (Mainau). – Enquête sur les biens français spoliés retrouvés à Mainau, propriété du prince Bernadotte de Suède : rapport, liste des biens [fauteuils, chaises, lampes, etc.] (1946-1950). Dossier BIA n° 1371 : Tapisseries acquises par des Américains. – Enquête sur des tapisseries et des sculptures françaises spoliées retrouvées dans les différentes zones d'occupation en Allemagne : inventaire détaillé des tableaux, tapisseries et sculptures [Rodin, Sisley, Utrillo, Ruysdael, Schenk, Renoir, Poussin, etc.], notes et correspondance (1946-1950). Dossier BIA n° 1372 : Statue de bronze (Tegel). – Enquête sur la découverte de statues en bronze à Tegel : correspondance (1947). Dossier BIA n° 1373. Voir carton 253, B74. Dossier BIA n° 1374 : Weinmüller, Adolf (Munich). – Enquête sur trois tapisseries et un tableau de van Beijeren spoliés et vendus par l'antiquaire Adolf Weinmüller : rapport sur la vente du tableau de van Beujeren à Wilhelm Doering, correspondance (1947-1950). Dossier BIA n° 1375 : Monnaies et médailles, questions générales. – Enquête sur des médailles et monnaies en or volées par les Allemands et appartenant à l'administration des Monnaies et Médailles ainsi qu'à la Banque de France : liste des coins de médailles saisis en 1940 par les Allemands, correspondance (1945-1946). Dossier BIA n° 1376 : (spoliateurs) MM. Götz, Vollmer et Patz. – Fonctionnement du BCR de Baden-Baden : rapport sur la restitution d'une ménagère d'argenterie de 207 pièces récupérée à Trèves (1951), procès-verbaux d'interrogatoire (1946-1949). Dossier BIA n° 1377 : (spoliateur) Schwertz, Josef (Munich). – Enquête sur une spoliation de tableaux du Louvre par Josef Schwertl : liste des tableaux [Pannini, Nuyen, Goltzzius, Phil. Röth, Jan Steen et Cornelius Dusart] (1948), rapport et correspondance (1950). Dossier BIA n° 1378 : (spoliateur) Rüb-Klüting, Ernst (Ulmet). – Enquête sur un tableau intitulé <i>Der Geldwechsler</i> suspecté d'avoir été spolié et retrouvé chez Ernst Rüb-Klüting à Ulmet : une photographie reclassée carton RA 995, correspondance (1950-1951).	1946-1952

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 1379 : (spoliateur) Sablon, Yoland. – Enquête sur des biens pouvant appartenir à la famille de Rothschild : interrogatoire de Sablon Yoland (1950). Dossiers BIA n° 1380-1381 : Maquette de la fégate <i>Duquesne</i> / Mouret, Jean. – BIA 1380 : un certificat de franchise concernant une maquette d'une frégate cuirassée <i>Duquesne</i> (1948). BIA 1381 : une coupure de presse concernant "l'affaire des faux Utrillo" (1950). Dossier BIA n° 1382 : Tableau <i>La Douleur</i> de Cézanne. – Organisation du transport de la zone britannique vers la zone française du tableau <i>La Douleur</i> de Cézanne appartenant à la collection Alphonse Kahn. – Claim 967, rapports, notes, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1383 : (spoliateur) Koch, Albert (Karlsruhe). – Compte rendu sur trois tableaux du peintre Heyn d'origine allemande retrouvés dans les locaux de la Sûreté française et déposés au CCP de Baden-Baden : correspondance (1950-1952).	
209SUP	254	B76	BIA n° 1388.	Dossier BIA n° 1388 : Famille de Gargan. Enquête sur les spoliations subies par la famille de Gargan (baronne Louise de Gargan et sa fille la vicomtesse Jean de Rochebouet) : claims (1947-1948), inventaires des biens [ménagère d'argenterie, tapis persan tableaux, mobiliers, gravures, etc.], rapports, correspondance (1948-1951).	1947-1951
209SUP	254	B77	BIA n° 1440 à 1467. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 1440-1467. Dossiers BIA n° 1440, 1442, 1446, 1449, 1453, 1463-1464 : fiche de renvoi des dossiers BIA à l'OBIP de Paris (s. d.). Dossiers BIA n° 1441, 1443-1445 : Jax, G / Hebert, Louis Maxime (Saint-Just) / Gans, Ernest (Metz) / Dapouchelle, Raymonde (Châtellerauld). – Liste des objets et mobiliers [commode Louis XVI, miniatures, tableaux, statues de bronze] volés à des particuliers [G. Jax, Maximer Hebert, Ernest Gans, Raymonde Dapouchelle] (1945). Dossier BIA n° 1447 : Collection Elbogen (Prague). – Enquête sur les vols de la collection Elbogen à Prague : correspondance et liste de œuvres [peinture, sculptures, objets de l'époque baroque, vêtements, etc.] (1946-1947). Dossier BIA n° 1448 : (spoliateur) Rosenberg, Alfred (Berlin). – Enquête sur les spoliations par le Reichsleiter Alfred Rosenberg (1946-1951). Dossier BIA n° 1450 : (spoliateur) comte Potocki. – Enquête et proposition d'achat par le comte Potocki d'un tableau de David pour le Louvre (1946). Dossier BIA n° 1451 : Dépôt de la Werk Wintershall (Heringen) – Renseignements concernant un dépôt de marchandises et les archives de la Bibliothèque nationale de Berlin et du National Theater de Berlin (1945). Dossier BIA n° 1452 : Tapisserie de la chancellerie du Reich (Berlin). – Enquête sur la recherche d'une tapisserie localisée dans la Chancellerie du Reich (1946). Dossiers BIA n° 1454-1456 : (spoliateur) M. Roth (Kitzbüchel). – Enquête sur les objets confisqués de Roth à Kitzbuhel [peintures, estampes, meubles, ornements d'église, bronze, céramique, verrerie] : rapport sommaire, correspondance (1945), fiche de renvoi de dossier avec mention "voir dossier spécial coll. Hitler".	1941-1951

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 1457 : (spoliateurs) Krähenbühl, Alex, Engel, Hugo et Glant, Max. – Enquête sur des objets d'art français cachés près de Bonoresdorf en Silésie (1951). BIA 1458 : renseignements sur des services britanniques concernant des trafiquants d'œuvres [Alex Krähenbühl, Hugo Engel, Max Glant] (1945). Dossier BIA n° 1459 : (spoliatrice) Reichsbank (Berlin). – Enquête sur les achats de biens spoliés provenant de France par la Reichsbank : listes des objets [tapisseries, statues, portraits, mobilier ancien, pavillon de chasse, etc.], demandes de biens à remettre à la France par l'Allemagne, correspondance (1941-1950). Dossiers BIA n° 1460-1462 : Chapelle des princes de Bade (Karlsruhe). – Rapport sur le pillage de la chapelle contenant les membres de la dynastie des princes de Bade à Karlsruhe (1945), rapport sur les œuvres d'art se trouvant en zone russe (1946), renvoi à un dossier avec mention "voir coll. Goering" (1945-1946). Dossiers BIA n° 1465-1466 : Bibliothèque de Saint-Omer. – Lettre du préfet du Pas-de-Calais concernant une toile volée (1945), liste d'avancement des restitutions des objets d'art en ZFO (1947). Dossier BIA n° 1467 : Grubi. – Enquête sur des diamants volés en France, deux photos reclassées carton RA 971 (1947).	
209SUP	254	B78	BIA n° 1468.	Dossier BIA n° 1468 : Diamants et pierres précieuses. – Enquête sur les spoliations de bijoux, diamants et pierres précieuses subies par la famille de Rothschild, et d'autres personnes [Georges Berg, D^r Lévy, Georges Chebat, M^{me} Neubauer, Tristan Bernard, Nicole Maze-Sencier] : rapport de la mission Salley sur la récupération de diamant provenant de la firme Diamant-Kontor : claims, procès-verbaux, rapports et correspondance (1948-1949). Restitution de pierres précieuses de la zone britannique : factures des lapidaires et diamantaires parisiens pour les achats effectués en France entre 1940-1944 (1948). Inventaires des importations de métaux précieux. Liste des industries du diamant, liste des vendeurs français et des acheteurs allemands, belges, hollandais, autrichiens, tchécoslovaques, correspondance (1946-1948).	1946-1949
209SUP	255	B79	BIA n° 1469 à 1488. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 1469 à 1488. Dossiers de BIA n° 1469-1488 (sauf 1481 et 1485) : D^r Zorn (Fribourg). – BIA 1469 : Enquête sur la spoliation d'un tableau de Salomon Koninck et rapport sur les ventes du Dorotheum (1945-1948). BIA 1470 : Recherche du tableau <i>Sainte Barbe</i> de Bacher revendiqué par le baron Neumann (1947). BIA 1471 : Demande d'interrogatoire du général Stud Erich concernant les achats d'œuvres spoliées en France occupée (1947). BIA 1472 : Enquête sur les spoliations des collections d'entomologie subies par le Museum d'Histoire naturelle de Paris (1946-1947). BIA 1473 : Articles de presses concernant des « faux spoliés » (1950). BIA 1474 : Enquête sur les œuvres spoliées et vendues par Walter Bornheim : rapport sur les activités de Bornheim en France, liste des marchands et des clients de Bornheim, listes des œuvres [peintures, statues, mobiliers, argenterie, vaisselle, etc.] (1947-1948). BIA 1475 : Demande de récupération de tableaux par Jeanne Weyll, marchande d'art refusée par le CRA : correspondance, liste des œuvres [Chaplin, van Dyck, école française du 19^e siècle] (1947-1948). BIA 1476 : Enquête sur les tableaux spoliés de la collection Ferdinand Bloch-Bauer : huit photos reclassées carton RA 965, correspondance et liste des œuvres [Ferdinand Waldmüller, Franz Alt, Franz Eybl, Rudolf Amerling, Rodin, etc.] (1947-1948). BIA 1477 : Enquête sur trois peintures françaises spoliées par Elisabeth Osterhammer : liste des œuvres [Marcel Clemond, L. Deljau, Friaud] ; claim de l'OBIP n° 6463, correspondance (1947-1948). BIA 1478 : Fiche de renvoi de dossier BIA à l'OBIP de Paris (s. d.). BIA 1479 : Enquête sur les spoliations d'œuvres du Gauleiter Hans Frank en Pologne : rapport sur la	1945-1952

COTE	CARTON	DOS- SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				localisation des œuvres [châteaux polonais, Ratibor, Giesel] (1951), liste des tapisseries, peintures et mobiliers [Gerrit, Brughel, Maes, écoles hollandaise, italienne et française, etc.] (1950). BIA 1480 : Trafic d'objets spoliés et exportés en Amérique : correspondance et note (1950-1951). BIA 1482 : Demande d'enquête sur le spoliateur Eugen Brueschwiler : 12 photos reclassées carton RA 967 (1948). BIA 1483 : Enquête sur le spoliateur Eugen Brueschwiler concernant quatre œuvres [tableau, portrait, sculpture] spoliées par la Pinacothèque de Munich [Degas, Puvis de Chavannes, Rodin, Maillol] : rapport, correspondance, claim 9943 et 7516, trois photographies reclassées carton RA 975 (1943-1948). BIA 1484 : Vide [un renvoi de dossier avec mention « voir dossier spécial coll. Hitler »]. BIA 1486 : enquête sur le pillage de la collection de livres de la famille Dreyfuss à Saint-Germain-en-Laye : correspondance (1948-1949). BIA 1487 : Rapport de Jean Prinnet sur la restitution de livres français (1946). BIA 1488 : Vide [un renvoi de dossier avec mention « voir dossier spécial coll. Hitler »]. Dossiers BIA n° 1481 et 1485 : baronne de Gargan (Crepuy). – Enquête sur l'argenterie de la baronne de Gargan et les bijoux précieux spoliés et retrouvés dans les collections Goering et Eva Braun. – Rapport, correspondance, liste des bijoux (1948-1952).	
209SUP	255	B80	BIA n° 1489 à 1510. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 1489-1510. – BIA 1489 : Correspondance relative aux biens spoliés [argenterie, porcelaine, etc.] appartenant à Paul Fleischel-Marksov, vice-consul danois à Budapest (1949). BIA 1490, 1492, 1498, 1509-1510 : Renvois de dossiers BIA à l'OBIP de Paris et des dossiers spéciaux. BIA 1491 : Spoliation par Rosemarie Pfeuffer sur des biens sans valeur artistique : claim 14.438-Fdes, correspondance (1948). BIA 1493 : Demande par les autorités américaines de restitution d'objets religieux appartenant à l'hôpital Saint-Joseph de Vienne (1946). BIA 1494 : Enquête sur deux tableaux [dont un de Pannini] suspectés d'être spoliés par le Dr Wilhelm Rössner : correspondance et notes (1946-1949). BIA 1495 : Demande d'enquête sur des objets de valeur spoliés du château royal Wawel de Cracovie (1947-1950). BIA 1496 : Lettre relative à la spoliation des biens de la veuve de Jérôme Guthmann (1947). BIA 1497 : Enquête sur une statuette spoliée à M. F. Morteau par M. Ernst (1946-1951). BIA 1499 : Enquête sur Heinrich Hetterich, suspecté de spoliations en Pologne : rapport, correspondance, liste des œuvres [vêtements, linge de maison, etc.] (1941-1949). BIA 1500 : Enquête sur des tapis de production industrielle (1950). BIA 1501 : Affaire de spoliation par Richard Wendler sur les biens de Jean Couturon, résident français en Pologne : rapports, procès-verbal d'audition de Wendler, correspondance (1947-1950). BIA 1503 : Enquête sur les biens spoliés à Bruxelles par la société Restaven : rapports, correspondance, liste des biens [peintures, mobilier, vêtements, literie, etc.] (1947-1950). BIA 1504 : Recherche de l'Allemand Grünberg, spoliateur présumé des biens de Monique Detallante : rapport, correspondance (1948-1949). BIA 1505 à 1507 : Correspondance sur les vols de la bibliothèque de l'Observatoire astronomique de Simeise en Crimée, sur du mobilier présumé polonais retrouvé chez le Dr Zorn à Fribourg et sur des caisses de Coran envoyées en Turquie (1950). BIA 1508 : Enquête sur les spoliations d'Ellwanger à Strasbourg via les acquisitions par Gerloff à Braunschweig : notes et correspondance (1949-1950).	1941-1950
209SUP	256	B81	BIA n° 1509.	Dossier BIA n° 1509 : (spoliateurs) Döbel, Franke et Eckert (Cassel). – Enquête sur la vente des tableaux et tapisseries de la maison Jansen par le Dr Schmidt : rapport, note, liste des tapisseries, 95 photographies reclassées carton RA 980 ainsi que trois fiches représentatives et 122 photos reclassées carton RA 981 (1950).	1950

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
209SUP	256	B82	BIA n° 1410 à 1439. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 1410 à 1439. Dossiers BIA n° 1410-1412 : (spoliateurs) M^{me} Ostermayer (Königsee), Stahl, Friedrich et l'amiral Lafs. – BIA 1410 : Renvoi de dossiers BIA à l'OBIP de Paris (s. d.). BIA 1411 : Récupération des objets spoliés [peintures à l'huile françaises, tapis, lunettes] retrouvés chez M^{me} Ostermayer et transportés (1947). BIA 1412 : Demande de renseignements sur le général Stahl et l'amiral Lafs (1950). Dossier BIA n° 1413 : Château d'Unterdiessen. – Enquête des œuvres françaises [sculpture <i>Les Bourgeois de Calais</i> de Rodin et des tableaux de Corot, Renoir, Delacroix, etc.] retrouvées au château d'Unterdiessen près de Landsberg : correspondance (1946-1947). Dossier BIA n° 1414 : (spoliateur) Ansel, Heinrich (Weiden). – Enquête concernant des tableaux provenant de la Galerie nationale de Paris [dont deux Fragonard et deux Brueghel] volés par Heinrich Ansel : rapport, compte-rendu des suspects interrogés, procès-verbaux, correspondance (1950-1951). Dossier BIA n° 1415 : (spoliatrice) Gulde, Berta (Ebingen). – Enquête sur les œuvres spoliées par M^{me} Berta Gulde provenant de Tchécoslovaquie [Brno] retrouvées à Ebingen : liste des œuvres [tableaux, aquarelles, gravures, porcelaines, vases, etc.], correspondance (1949-1950). Dossier BIA n° 1416 : (spoliateurs) Gnaedinger, Otta et Haggenmüller, Max. – Enquête sur les pillages de biens sans valeur artistique [manteaux, serviettes, voiture] orchestrés par Otto Gnaedinger et Max Haggenmüller en France : rapports, correspondance (1946-1947). Dossier BIA n° 1417 : Musée d'Obergünzburg. – Enquête sur la récupération au musée local d'Obergünzburg par le CCP de Munich d'une statue endommagée en bronze de Bouddha provenant de la salle d'honneur du 11^e régiment d'artillerie stationné à Vernon : correspondance et rapport provenant d'Elias Doubinsky et M. Florisoone (1946-1948). Dossiers BIA n° 1418-1419 : (spoliateur) P^r Eckerle, Karl / Livre paroissial de Strasbourg. – BIA 1418 : Déclaration de possession par le D^r Karl Eckerle de tableaux d'origine française [Bernard, Hoeffler, Jahs, Aldine, Praehts, etc.] (1948). BIA 1419 : correspondance relative à la perte d'un livre paroissial provenant de Strasbourg (1945). Dossiers BIA n° 1420-1422 : Bibliothèque du ministère de la Justice / musée de l'Homme. – BIA 1420 : Enquête sur la saisie par les Allemands de 5 000 volumes provenant de la bibliothèque du service de Législation étrangère : correspondance et liste partielle des ouvrages (1945). BIA 1421 : Renvoi de dossiers BIA à l'OBIP de Paris (s. d.). BIA 1422 : Correspondance concernant la remise au musée de l'Homme de pièces spoliées (1946). Dossiers BIA n° 1424-1425 : Sculpture <i>Le Penseur</i> de Rodin. – BIA 1424 : Ensemble de renvois des dossiers de BIA à l'OBIP de Strasbourg et de Paris (s. d.). BIA 1425 : Correspondance relative à la récupération d'une sculpture de Rodin <i>Le Penseur</i> (1948). Dossier BIA n° 1426 : Tableau de J-B Le Huet (Linz). – Enquête sur la récupération d'un tableau de Jean-Baptiste Huet provenant du musée de Linz spolié par Hitler : correspondance d'Elias Doubinsky délégué de l'OBIP au CP de Munich (1948-1950).	1945-1951

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 1427 : (spoliatrice) M^{me} Claus (Pflaumdorf). – Enquête sur des biens sans valeur artistique appartenant à des cheminots strasbourgeois retrouvés chez M^{me} Claus à Pflaumdorf : correspondance, notes manuscrites (1950). Dossiers BIA n° 1428-1430 : (spoliateur) Weyel, Franz (Ober-Ingelheim). – BIA 1428 : Correspondance relative à 15 volumes de Voltaire portant la mention "Baron de Dienheim, chanoine" retrouvés chez Franz Weyel à Ober-Ingelheim (1950). BIA 1429 : Renvoi du dossier BIA consacré à Cayeux de Senarpont au dossier OBIP 37.761 (s. d.). BIA 1430 : Vide [note manuscrite avec mention René Boas, lettre à OBIP] (1950). Dossier BIA n° 1431 : (spoliateurs) Döbel, Franke et Eckert (Cassel). – Enquête sur du mobilier français et des objets récupérés sur le territoire de la Gauleitung de Cassel : rapports, notes, liste du mobilier [glace ovale style Henri IV, table Louis XV, céramique, etc.], correspondance relative aux différents possesseurs [affaire Lindemann, Oskar Scheuring, etc.] à la récupération et au transport du mobilier spolié au CP de Baden-Baden (1950-1951). Dossier BIA n° 1432 : (spoliateur) Scheuring, Oskar (Stuttgart). – Enquête sur les tableaux et gravures spoliés [Jaulmens, Courbet, Basset] par Oskar Scheuring de Stuttgart : renvoi de dossier BIA à l'OBIP de Strasbourg (s. d.), note, correspondance sur les personnes spoliées et leurs biens [Alex Bauman, Yvonne Dreyfuss, Eric Suhler et Félix Helmstetter] (1950). Dossier BIA n° 1433 : Prieur, Paul (Strasbourg). – Enquête sur le mobilier spolié de Paul Prieur par Rudolf Ellwanger : correspondance (1945-1950), extraits du service Liquidation du Séquestre allemand comportant la liste du mobilier spolié [fauteuil, armoire, etc.] (1945). Dossier BIA n° 1434 : Alemanischer Verein (Fribourg). – Transferts en France des archives des bibliothèques et instituts allemands [l'Institut des Alsaciens-Lorrains du Reich, l'Alemanischer Verein de Fribourg] qui se livraient à de la propagande pangermaniste : correspondance (1945). Une liste des restitutions d'objets [médailles bronze et or anciennes] au musée de Strasbourg et d'une icône du Christ pour Berlin-Est (1948). Dossier BIA n° 1435 : Statuette d'<i>Ambroise Paré</i>. – Enquête concernant une statuette d'<i>Ambroise Paré</i> de David d'Angers à restituer : correspondance en allemand (1945-1946), une photographie de Karl M. Meyer. Dossier BIA n° 1436 : Weil, René (Strasbourg). – Réclamation du spolié René Weil à propos d'un service en porcelaine et d'un groupe de bronzes retrouvés au château de Schwetzingen : claim 2214-714-F (1950-1951), renvoi de dossier BIA à l'OBIP de Strasbourg (s. d.). Dossiers BIA n° 1437-1438 : de Beauville, Maurice (Potsdam). – BIA 1437 : Enquête sur une spoliation en 1918 d'un fonds d'une bibliothèque relative à l'histoire de la Picardie retrouvé à Potsdam : correspondance de la Société des antiquaires de Picardie (1946, 1951), liste des archives et objets [chartes, sceaux, gravures, documents] (1951). BIA 1438 : Note relative à un ballon postal du siège de Paris de 1871 (1945). Dossier BIA n° 1439 : Musée de Dresde. – Récupération par le gouvernement français d'une peinture de Winterhalter et d'un service en porcelaine trouvés en zone russe à Dresde : correspondance (1946-1951), demandes de biens à remettre, copie d'un rapport sur le Dorotheum (1945).	

COTE	CARTON	DOS- SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
209SUP	257	B83	BIA n° 1511 à 1550. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 1511 à 1550. Dossier BIA n° 1511 : Tableau <i>Le Lecteur</i>. – Lettre du chef de la division Réparations-Restitutions concernant un tableau [intitulé <i>Le Lecteur</i>] retrouvé en zone britannique, appartenant au baron de Rothschild (1948). Dossiers BIA n° 1512, 1514, 1515 consacrés aux renvois des dossiers. – BIA 1512 : vide [mention Otto Brandt, « voir dossier spécial »]. BIA 1514 : Dossier BIA à l'OBIP de Paris. BIA 1515 : vide [mention « voir dossier spécial »]. Dossier BIA n° 1513 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 1516 : Ribbentrop, questions générales. – Enquête sur des tableaux achetés par l'ambassade d'Allemagne pour le compte de Ribbentrop. – Interrogatoire d'Adolf Wüster (1948), liste des tableaux [Delacroix, Renoir, van Goyen, Corot, Diaz, etc.] (1946-1948), correspondance (1946-1950), claims 1216 et 3525 sur la restitution des œuvres (1948). Dossiers BIA n° 1517-1518 : (spoliatrice) Früh, Ilse (Bad Wimpfen). BIA 1517. – Claim n° 6675 et 13.805-F concernant des vêtements et deux tableaux retrouvés chez M^{me} Ilse Früh (1947-1948). BIA 1518 : claim 13.788 F concernant du mobilier français sans valeur artistique spolié et retrouvé chez Rosa Dobos à Munich (1948). Dossiers BIA n° 1519-1549 : (spoliatrice) Dobos, Rasa (Munich). – Dossiers de claims concernant les spoliations de mobilier français sans valeur artistique dont les propriétaires sont inconnus : correspondance, claims, rapport, déclaration, liste de biens (1946-1949). BIA 1519 : n° 13.789-F [spoliateur présumé : D^r Hans Walther à Maxhofen] (1948-1949). BIA 1520 : n° 13.809-F [spoliateur présumé : Karl Lahn à Karlsruhe] (1948). BIA 1521 : n° 13.810-F [spoliateur présumé : Fritz Hermann à Karlsruhe] (1948). BIA 1522 : n° 13.811-F [spoliateur présumé : Otto Kasche à Karlsruhe] (1948). BIA 1523 : n° 13.790-F [spoliateurs présumés : Georg et Ella Müller à Munich] (1948). BIA 1524 : n° 13.812-F [spoliateur présumé : M. Bardon à Karlsruhe] (1948). BIA 1525 : claim n° 2213-156 F [spolié par Goerg et Ella Müller à Munich] (1946-1948). BIA 1526 : claim n° 13-813-F [spoliateur présumé : Friedrich Seeger à Karlsruhe] (1948). BIA 1527 : n° 13.794-F [spoliateur présumé : Edmund Baierle] (1946-1948). BIA 1528 : n° 13.814-F [spoliateur présumé : Friedrich Thren, Karlsruhe] (1948). BIA 1529 : n° 13.815-F [spoliateur présumé : Friedl Bernius, Karlsruhe] (1948). BIA 1530 : n° 13.816-F [spoliateur présumé : M. Demmer, Karlsruhe] (1948). BIA 1531 : n° 13.817-F [spoliateur présumé : M. Reid, Karlsruhe] (1948). BIA 1532 : n° 13.818-F [spoliateur présumé : M. Albrecht, Karlsruhe] (1948). BIA 1533 : n° 14.280-F [spoliateur présumé : Georg Diemer, Augsburg] (1946-1948). BIA 1534 : n° 13.819-F [spoliateur présumé : Alfred Meissner, Karlsruhe] (1948). BIA 1535 : claim de l'OBIP de Paris n° 14286-F [spoliateur présumé : Wilhelm Hepfer, Wiesbaden] (1946-1948). BIA 1536 : n° 13.820-F [spoliateur présumé : Frieda Mund, Karlsruhe] (1948). BIA 1537 : n° 13.821-F [spoliateur présumé : Erwin Heiss, Karlsruhe] (1948). BIA 1538 : n° 14.311-F [spoliateur présumé : Messner, Munich] (1946-1948). BIA 1539 : n° 14.312-F [spoliateur présumé : Hewig von Otto, Tagernsee] (1946-1949). BIA 1540 : n° 14.316-F [spoliateur présumé : M. Wolf, Erlangen] (1948). BIA 1541 : n° 14.375-F [spoliateur présumé : Albrecht Kaemmerer, Lemberg] (1948). BIA 1542 : n° 14.376-F [spoliateur présumé : Ella Freifrau von Tessin, château de Katzenstein] (1948). BIA 1543 : n° 13.639-F [Verrerie et porcelaine du ministère de la Production industrielle de Paris retrouvés à Nuremberg] (1946-1948). BIA 1544 : n° 14.440-F [spoliateur présumé : Karl Koch, Angerskirchen] (1946-1949). BIA 1545 : n° 14.463-F [spoliateur présumé : August Gall, Bad Gannstadt] (1946-1948). BIA 1546 : n° 13.846-F [spoliateur présumé : Charles Noakes, Pforzheim] (1948). BIA 1547 : n° 14.464-F [spoliateur présumé :	1946-1950

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				M. L Menges, Wiesbaden] (1948). BIA 1548 : n° 13.852-F [spoliateur présumé : Otto Kaltenbach, Herdweg] (1946-1948). BIA 1549 : n° 13.946-F [1 400 montres et 1 094 bracelets, ministère de la Production industrielle de Paris, retrouvés chez Alexander Keim à Schwäbisch-Gmünd] (1947-1948). Dossier BIA n° 1550 : (spoliateur) Polewki, Fritz (Kühlungsborn). – Enquête sur deux tableaux retrouvés chez le spoliateur présumé Polewki Fritz à Kuehlungsborn : correspondance, demande de restitution par le colonel Georges Loizillon (1950).	

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
209SUP	257	B84	BIA n° 1551 à 1596. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 1551-1596 : Stuttgart, questions générales. – Dossiers de claims [n° 2214-879-F à 2214-926-F] concernant les spoliations de mobilier et de vêtements français sans valeur artistique : correspondance, claims, rapport, déclaration, listes de biens (1942-1950). BIA 1551 : [spoliateur : Emmy Leitz, Stuttgart] (1947-1948). BIA 1552 : [spoliateur : Anna Kampe, Stuttgart] (1942-1948). BIA 1553 : [spoliateur : D ^r Walter Kohlhammer, Stuttgart] (1942-1948). BIA 1554 : [spoliateur : M ^{me} Senta Weber, Stuttgart] (1942-1948). BIA 1555 : [spoliateur : Walter Joost, Stuttgart] (1947-1948). BIA 1556 : [spoliateur : D ^r Pfléghar, Stuttgart] (1947-1949). BIA 1557 : [spoliateur : M ^{me} Lotte Doermer, Rothenburg] (1947-1949). BIA 1558 : [spoliateur : M ^{me} Widman-Lüthgen, Stuttgart] (1947-1949). BIA 1559 : [spoliateur : M ^{me} Jo Weber, Geislingen] (1947-1949). BIA 1560 : [spoliateur : Paul Richter, Stuttgart] (1942-1948). BIA 1561 : [spoliateur : Euchar Nehmann, Stuttgart] (1947-1948). BIA 1562 : [spoliateur : Walter Buehler, Stuttgart] (1942-1948). BIA 1563 : commode Louis XV retrouvée [spoliateur : Anna Hedegen, Stuttgart] (1947-1948). BIA 1564 : [spoliateur : Le Historicher Verein du Keckenburg Museum à Schwäbisch-Hall] (1942-1948). BIA 1565 : [spoliateur : Friedrich Koenig, Stuttgart] (1947-1948). BIA 1566 : [spoliateur : Eugen Hahn, Stuttgart] (1942-1948). BIA 1567 : [spoliateur : M ^{me} Mayer-Hüttig, Stuttgart] (1942-1948). BIA 1568 : [spoliateurs : Hermann et Gustav Linke] (1942-1949). BIA 1569 : [spoliateur : Andreas Rapp, Stuttgart] (1942-1948). BIA 1570 : [spoliateur : Fritz Ludwig Schneider, Stuttgart] (1942-1948). BIA 1571 : [spoliateur : D ^r Richard Eberspaecher, Esslingen] (1942-1948). BIA 1572 : un fauteuil Louis XVI retrouvé [spoliateur : M ^{me} Res Fischer, Stuttgart] (1942-1948). BIA 1573 : [spoliateur : Robert Giessenhoffer, Stuttgart] (1942-1948). BIA 1574 : [spoliateur : D ^r Dill, Stuttgart] (1942-1949). BIA 1575 : [spoliateur : P ^r Eckener, Stuttgart] (1942-1948). BIA 1576 : [spoliateur : Kurt Dubbers, Stuttgart] (1942-1948). BIA 1577 : [spoliateur : Kurt Entress] (1942-1948). BIA 1578 : [spoliateur : Karl Elsässer, Stuttgart] (1942-1948). BIA 1579 : [spoliateur : Karl Ebert, Stuttgart] (1942-1948). BIA 1580 : [spoliateur : Frantz Hauptmann, Stuttgart] (1942-1948). BIA 1581 : [spoliateur : Robert von Gaisberg, Stuttgart] (1942-1948). BIA 1582 : [spoliateur : Wilhelm Grief, Karlsruhe] (1947-1948). BIA 1583 : [spoliateur : Josef Schelb, Karlsruhe] (1947-1948). BIA 1584 : [spoliateur : M. Heiss, Karlsruhe] (1947). BIA 1585 : [spoliateur présumé : Heinz Baumeister, Karlsruhe] (1947-1948). BIA 1586 : [spoliateur : M. Richter, Karlsruhe] (1947). BIA 1587 : [spoliateur : M. Klass, Karlsruhe] (1947). BIA 1588 : [spoliateur présumé : Johann Fritzlen, Karlsruhe] (1947). BIA 1589 : [spoliateur : P ^r Haupt, Karlsruhe] (1947-1948). BIA 1590 : [spoliateur : Elsa Grossmann, Karlsruhe] (1947-1948). BIA 1591 : [spoliateur : Walter Baugeschäft, Karlsruhe] (1947-1950). BIA 1592 : [spoliateur : Elfriede Moericke, Stuttgart] (1947-1948). BIA 1593 : [spoliateur : Gerhard Huthsteiner, Stuttgart] (1947-1948). BIA 1594 : [spoliateur : D ^r Haspel, Stuttgart] (1947-1948). BIA 1595 : [spoliateur : Eva Heindenreich, Ludwigsbourg] (1942-1948). BIA 1596 : [spoliateur : Joachim Schmidt, Stuttgart] (1942-1948).	1942-1950
209SUP	258	B85	BIA n° 1597 à 1630. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 1597 à 1630. Dossier BIA n° 1597 : (spoliateur) von Gostkowski (Böblingen). – Enquête sur le spoliateur M. von Gostkowski à propos d'un lustre Empire : claim n° 2214-927-F, correspondance, rapport (1942-1948).	1942-1949

COTE	CARTON	DOS- SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 1598 : (spoliateur) Dopfer, Frantz. – Enquête sur les biens spoliés par M. Franz Dopfer [lustre Empire] : claim n° 2214-928-F, liste des objets (1942-1948), correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 1599 : (spoliatrice) Goering, Lucie (Stuttgart). – Enquête sur du mobilier français [chaise, chandelier baroque] spolié par Lucie Goehring : claim n° 2214-929-F, liste détaillée concernant les expéditions d'œuvres restituées par train (1948), correspondance (1942-1948). Dossier BIA n° 1600 : (spoliateur) Gutbrod, Karl (Stuttgart). – Enquête sur du mobilier spolié par Karl Gutbrod [secrétaire, armoire, miniature, statuette style Renaissance] : claims n° 2214-930-F, correspondance, listes d'objets (1942-1948). Dossier BIA n° 1601 : (spoliatrice) M^{me} Otto (Stuttgart). – Enquête sur un bien spolié [une glace] par M^{me} Otto à Stuttgart : claim 2214-931-F, correspondance, rapport (1942-1948). Dossier BIA n° 1602 : M^{me} von Chrustschoff (Karlsruhe). – Enquête sur du mobilier spolié [armoire, banc recouvert de Gobelins] par M^{me} von Chrustschoff à Karlsruhe : claim 2214-932-F, correspondance, rapport (1947-1948). Dossier BIA n° 1603 : M^{me} Wielandt (Karlsruhe). – Enquête sur du mobilier spolié [secrétaire, fauteuils] par M^{me} Wielandt à Karlsruhe : claim 2214-933-F, correspondance, rapport (1947-1948). Dossier BIA n° 1604 : (spoliateur) Kirrmann, Josph (Karlsruhe). – Enquête sur du mobilier spolié sans valeur artistique par Joseph Kirrmann à Karlsruhe : claim 2214-230-F, correspondance, rapport, liste des objets [commode, garde-robe, chaise, etc.] (1946-1948). Dossier BIA n° 1605 : (spoliateur) M. Oertel (Pforzheim). – Enquête sur un buffet spolié par M. Oertel à Pforzheim : claim 2214-934-F, correspondance, rapport, (1947-1948). Dossier BIA n° 1606 : (spoliateur) Kirrmann, Josph (Karlsruhe). – Enquête sur du mobilier spolié par la Mutterhaus des Diakonissenhauses à Karlsruhe : claim 13.822-F, correspondance, rapport, liste des objets (1947-1948). Dossier BIA n° 1607 : M. Pingault. – Enquête sur du mobilier spolié par la Wehrmacht : claims 2214-942-F et 2214-857-F, correspondance, rapport, note, liste des objets [vase, bibelot, porcelaine, chaises, etc.] (1946-1948). Dossier BIA n° 1608 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 1609 : Mobilier localisé à Karlsruhe. – Enquête sur du mobilier entreposé à Karlsruhe : claim 2214-943-F, correspondance, liste des objets [bureau, armoire, commode, etc.] (1947-1948). Dossier BIA n° 1610 : (spoliateur) Huber, Lorenz (Karlsruhe). – Enquête sur un des tapis spoliés par Lorenz Huber à Karlsruhe : claim 2214-952-F, correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 1611 : (spoliateur) Zimmermann, A. (Karlsruhe). – Enquête sur une cuisine complète spoliée par M. Zimmermann à Karlsruhe : claim 2214-955-F, correspondance, liste des objets (1947-1948). Dossier BIA n° 1612. – Renvoi de dossier BIA à l'OBIP de Strasbourg (s. d.). Dossier BIA n° 1613 : (spoliateur) Freiherr von Seckendorff, Julius (Weingartsreuth). – Enquête sur trois tableaux spoliés par Julius Freiherr von Seckendorff à Weingartsreuth : claim 2636-F, liste de claims en cours de traitement, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1614 : (spoliateur) Thomas, Erich (Arnoldsheim). – Enquête sur des tableaux et portraits inconnus spoliés par Erich Thomae à Arnoldsheim : claim 3047-F, correspondance, liste des objets (1946-1947).	

COTE	CARTON	DOS- SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 1615. – Renvoi de dossier BIA à l'OBIP de Strasbourg (s. d.). Dossier BIA n° 1616 : (spoliateur) Kutz, Leni (Hamgründau). – Enquête sur un clavecin modèle Pleyel acquis chez Pleyel, retrouvé chez Leni Kutz à Hamgründau : claim 3156-F, correspondance (1946-1947). Dossier BIA n° 1617 : (spoliateur) Widenbauer, Wilhelm (Francfort). – Enquête sur du mobilier [chambre à coucher, salle à manger] retrouvé chez Wilhelm Widenbauer à Francfort. – Claim 3162-F, correspondance, liste des objets (1946-1947). Dossier BIA n° 1618 : (spoliateurs) Deutsche Reichsbahn / Deutsche Post. – Une lettre de la mission française de restitution concernant du mobilier spolié en France par la Reichsbahn et/ou la Deutsche Post (1947). Dossier BIA n° 1619 : (spoliateur) Hoepner, Hermann (Fronthausen). – Enquête sur mobilier [armoires, tables de nuit, etc.] retrouvé chez Hermann Hoepner à Fronthausen : claim 6477 et 3164-F, correspondance, liste des objets (1946-1947). Dossier BIA n° 1620 : (spoliatrice) Heidenbluth, Else (Cassel). – Enquête sur du mobilier spolié retrouvé chez Else Heidenbluth à Cassel-Harleshausen. – Claim 3216-F, liste des biens [chambre à coucher, salle à manger] (1946-1947). Bulletin d'expédition des meubles en France (1947). Correspondance (1946-1947). Dossier BIA n° 1621 : Emile, François / (spoliateur) fime Hamma (Stuttgart). – Enquête sur des instruments de musique spoliés et retrouvés chez la firme Hamma et C^{ie} à Stuttgart : claim 3941-F, liste des instruments et leur prix [Violons, violoncelles], correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1622 : (spoliateur) Widmann, Adolf (Munich). – Enquête sur des objets [Vases Delft, bracelet et montre en or, peinture à l'huile, fourrure, etc.] retrouvés chez Adolf Widmann à Munich : claim 4381-F, liste des biens, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1623 : (spoliateur) Haberstock, A. (Oberstdorf). – Enquête sur cinq peintures à l'huile [van Goyen, van Mieris, St. Mathieu, Wouwerman] spoliées par A. Haberstock à Oberstdorf et restituées à la France : claim 4382-F, note sur les claims non clôturés (1949), liste des œuvres, déclarations (1946-1949). Dossier BIA n° 1624 : (spoliateurs) Heinlein, Christof et Spindler, Obest (Eschenlohe). – Enquête sur du mobilier [chaises, tapis de Perse, etc.] spolié en France et retrouvé chez Christof Heinlein et Oberst Spindler à Eschenlohe : claim 4384-F, liste des biens, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1625 : (spoliateur) Oswald, Josef (Wurtzburg). – Enquête sur un tapis retrouvé chez Josef Oswald à Wurtzburg et restitué à la France : claim 4387-F, note du capitaine Doubinsky concernant les claims non clôturés (1949), déclarations (1946-1947), correspondance (1947). Dossier BIA n° 1626 : Pariset, G. (Strasbourg). – Enquête sur le pillage du château d'Odratzheim appartenant au comte Keller, ministre de France) Munich : claim 2213-52-F et 4382-F concernant du mobilier [buffet, bibliothèque] retrouvé chez Hermann Roth et Heinrich Ehlers à Munich. Renvoi aux dossiers BIA à l'OBIP de Paris, Strasbourg, Mulhouse, Metz et Fribourg. Liste des objets retrouvés chez Hermann Roth (1945), lettre avec mention des personnes spoliées [Maurice Reeb, M. Leroux, M^{me} Hirsch, M. G. Goblentz, M^{me} A. Samuel] (1948). Note, rapport, correspondance (1945-1949). Dossier BIA n° 1627. – Renvoi du dossier de BIA aux dossiers de l'OBIP de Paris, Strasbourg, Metz, Mulhouse et Fribourg. (s. d.).	

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 1628 : Presbytère de Neubourg. – Enquête sur une cloche d'église spoliée à l'administration des cultes d'Alsace-Lorraine de Strasbourg et retrouvée dans le presbytère catholique de Neuburg en Bavière : claim n° 5792, rapport, déclarations, correspondance (1946-1947). Dossier BIA n° 1629 : (spoliateurs) MM. Hueller, H. (Bad Kissingen), Oberstein, Id., Schaffrath et Steinheim. – Enquête sur cinq kilos de diamants spoliés en France et retrouvés chez H. Hueller à Bad-Kissingen : claim 6161-F, rapports [mention d'autres spoliateurs de diamant, tels que Oberstein, Schaffrath, Steinheim], déclarations, correspondance (1946-1947). Dossier BIA n° 1630 : (spoliateur) Eisenburger, Franz 5munich). – Enquête sur des tapis, bijoux et objets précieux retrouvés chez Franz Eisenburger à Munich : claim 6472-F, déclaration d'interrogatoire d'Emmy Eisenburger, rapport sur les récupérations d'œuvres d'art et mobiliers effectuées depuis l'entrée en fonction du capitaine Elie Doubinsky (1947), déclarations, correspondance (1946-1948).	
209SUP	258	B86	BIA n° 1631 à 1658. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 1631 à 1658. Dossier BIA n° 1631 : (spoliateur) Ott, Wilhelm (Hanau). – Enquête sur des gemmes [10 brillants, 1 395 carats de rubis, saphirs, etc.] spoliés et revendus par Wilhelm et Gebr. Ott, résidant à Hanau : claim 8020-F et 19.948-F, correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 1632 : Ory, Bernard (Strasbourg). – Enquête sur des biens [une peinture signée Blumer, table de jeu, armoire, sofa, etc.] spoliés par Kurt Wolf habitant Karlsruhe : claims 2214-34-F, 1231-F et 1234-F. Renvoi de dossiers BIA à l'OBIP de Strasbourg [n° 3121, 3377, 3436, 4217, 4776 et 3723], liste des biens à être enlevés aux adresses allemandes pour restitution à leurs propriétaires habitant à Strasbourg [P^r Simonin, D^r Reh, Léopold Kahn, Henri Strohl, Bernard Ory] (1946), correspondance (1946-1949). Dossier BIA n° 1633 : (spoliateur) Schoeffel, Wilhelm (Stuttgart). – Enquête sur la spoliation de pierres précieuses [perles, brillants, diamants] par Wilhelm Schoeffel de Stuttgart : claims 19.936-F, 6264-F et 6767-F, liste détaillée des pierres précieuses, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1634 : (spoliateur) Rolf, A. (Gut Irlbach). – Enquête sur du mobilier français spolié par A. Rolf habitant à Straubing : renvoi de dossiers BIA aux dossiers de l'OBIP de Strasbourg [dossiers n° 3564 et 4644], claim 7077-F, inventaire du mobilier [salon Louis XV, armoires, salle à manger], correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 1635 : (spoliateurs) frères Traxel (Hanau). – Enquête sur la spoliation de 15 brillants par Gebrüder Traxel habitant à Hanau : claim 7666-F, correspondance (1947-1949). Dossier BIA n° 1636 : (spoliateur) Pierroth, Heinrich (Francfort). – Enquête sur la spoliation de mobilier par Heinrich Pierroth habitant à Francfort : renvoi de dossiers BIA aux dossiers de l'OBIP de Strasbourg [dossiers n° 5270, 2050 et 1961], claims 7747-F et 7290-F, liste des biens [armoires, commode, fauteuil, buffet], correspondance (1946-1947). Dossier BIA n° 1637 : (spoliateur) Sommer, Ludwig (Hanau). – Enquête sur la spoliation de brillants par Ludwig Sommer habitant à Hanau : claim 8027-F, correspondance (1947-1947). Dossier BIA n° 1638. – Renvoi de dossiers BIA à l'OBIP de Strasbourg [N° 2577, 1299, 537, 3110, 138, 4241, 1287 et 217] (s. d.).	1946-1950

COTE	CARTON	DOS- SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 1639 : M. Rebuffet (Metz). – Enquête sur les spoliations de mobilier par August Wolf habitant à Francfort : renvoi de dossier BIA à l'OBIP de Paris [n° 51754], claims, inventaire détaillé [chaises, lustre, tapis, linge], correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1640 : (spoliateur) Gärtner, Fritz (Stuttgart). – Enquête sur la spoliation de mobilier par Fritz Gärtner habitant à Stuttgart : claim 8403-F, correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 1641 : (spoliateur) Keller, Josef (Neu Isenburg). – Enquête sur la spoliation d'un poste radio et d'un bracelet en or par Josef Keller habitant à Neu Isenburg : claim 8459-F, correspondance (1946-1947). Dossier BIA n° 1642 : (spoliateur) Buchruckerei, Philipp (Waldshut). – Enquête sur la spoliation d'un piano Evrard par Phillipp Buchruckerei habitant à Waldshut : claim 8483-F, correspondance (1947-1950). Dossier BIA n° 1643 : (spoliateur) firme Abel et Zimmermann (Pforzheim). – Enquête sur la spoliation de bijoux par la firme Abel et Zimmermann à Pforzheim : claim 8347-F, liste des bijoux [dont six bagues avec brillants], correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1644 : (spoliateur) Behrens, W. (Hanau). – Enquête sur la spoliation de bijoux par W. Behrens à Hanau : claim 8548-F, liste des bijoux [dont 28 bagues avec brillants], correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 1645 : (spoliateur) Sehm, Herbert (Arolsen). – Enquête sur la spoliation d'une peinture à l'huile et d'un piano par Herbert Sehm habitant à Arolsen : claim 8919-F et GPR 5225 MFAAA, correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 1646 : (spoliateur) Merck, E. (Darmstadt). – Enquête sur la spoliation de trois tapis et deux pendules par E. Merck habitant à Darmstadt : claim 8985-F, correspondance (1946-1947). Dossier BIA n° 1647 : (spoliatrice) Jadhauser, Ellen (Burgstadt). – Enquête sur la spoliation de bijoux et pierres précieuses par Ellen Jadhauser habitant à Burgstadt : claim 9291-F, liste des bijoux, correspondance (1946-1949). Dossier BIA n° 1648 : (spoliateur) Hehl, Karl (Munich). – Enquête sur la spoliation des bijoux du ministère des Beaux-Arts [bracelets, bague, montre, etc.] par Karl Hehl habitant à Munich. – Claim 9316-F, liste des bijoux, correspondance (1946-1949). Dossier BIA n° 1649 : (spoliateur) Raff, Paul (Pforzheim). – Enquête sur la spoliation de bijoux par Paul Raff habitant à Pforzheim. – Claims 9331-F et 13341-F, correspondance (1947-1947). Dossier BIA n° 1650 : (spoliateur) Müller, Wilhelm (Schwäbisch-Gmünd). – Enquête sur la spoliation de brillants et de gemmes par Wilhelm Müller habitant à Schwäbisch-Gmünd : claim 4197-F, correspondance (1947-1947). Dossier BIA n° 1651 : (spoliateur) Khlrausch, Fr. (Pforzheim). – Enquête sur la spoliation de bijoux et de diamant(s) [dont certains appartiennent au ministère de la Production industrielle] par Fr. Kohlrausch et la Chambre de Commerce à Pforzheim : claims 8483-F et 14341-F, correspondance (1947-1950). Dossier BIA n° 1652 : (spoliateur) Koch, Robert (Francfort). – Enquête sur la spoliation de bijoux et diamants [dont certains appartiennent aux MM. Frank Laederich, Appelt et Deiches habitants à Paris] par Robert Koch habitant à Francfort : claims 14165-F, 19952-F et 9334-F, inventaire des bijoux, correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 1653 : (spoliateur) Houy, Louis (Hanau). – Enquête sur la spoliation de bijoux et diamants par Louis Houy habitant à Hanau : claim 9936-F, correspondance (1947-1948).	

COTE	CARTON	DOS- SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 1654 : (spoliateur) Imgrund, Ed. (Hanau). – Enquête sur la spoliation de bijoux et diamants par Ed. Imgrund habitant à Hanau : claim 9337-F, correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 1655 : (spoliateur) M. Hammerschmidt (Stuttgart). – Enquête sur la spoliation d'un piano Perstel par M. Hammerschmidt habitant à Stuttgart : claim 9450-F, correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 1656 : Deutsches Tapetenmuseum (Cassel). – Enquête sur la spoliation d'une tapisserie et d'un tableau de François Boucher spoliés par la Deutsches Tapetenmuseum de Cassel : claim 6148-F, inventaire des œuvres spoliées en zone britannique [peintures de Bassano, van Goyen, etc.] correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 1657. – Renvoi du dossier de BIA aux dossiers de l'OBIP de Paris [n° 53458] (s. d.). Dossier BIA n° 1658 : M. Frenzel / (spoliateur) Nannenborn, Peter (Hoffnungsthal). – Enquête sur la spoliation présumée par Peter Nannenhorn d'une collection de timbres appartenant à M. Frenzel habitant en Moselle : renvoi du dossier de BIA aux dossiers de l'OBIP de Paris [n° 53455]. (s. d.), claim 5061-F, correspondance (1948-1950).	
209SUP	259	B87	BIA n° 1659 à 1703. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 1659 à 1703. Dossiers BIA n° 1659-1667 : chanoine Care (Pompey) / (spoliateur) M. Frericks. – Voir dossiers OBIP de Paris 52709, 52240, 35821, 52936, 52620, 52683, 50950, 51869 et 52373 (s. d.). BIA 1663 : Enquête concernant le mobilier spolié par l'ancien membre de la gestapo de Metz M. Frericks appartenant à l'évêque de Metz et au chanoine Care : claim sans numéro, note, correspondance (1945-1946). Dossier BIA n° 1668 : (spoliateur) Julich, Werner (Ratisbonne). – Enquête sur des effets de valeur [stylo en or, broche en or, etc.] spoliés par Werner Julich habitant à Ratisbonne : claim 14478-F, liste des biens spoliés, correspondance (1949). Dossier BIA n° 1669 : (spoliateur) Zschimmer, Gerhard (Berlin). – Demande de réexpédition [pas de spoliation] de mobilier d'appartement de Berlin à Paris : claim 14532-F, liste des biens, correspondance (1948). Dossier BIA n° 1670 : (spoliateur) Wolf, Otto (Eppstein). – Enquête sur du mobilier [meubles, tapis] spolié par Otto Wolf, habitant à Eppstein : claim 14485-F, correspondance (1948). Dossier BIA n° 1671 : (spoliatrice) Hoffmann, Rita (Offenbach). – Enquête sur des effets [descente de lit, montre, etc.] spoliés par Rita Hoffmann, habitant à Offenbach : claim 14488-F, liste des biens spoliés, correspondance (1948-1949). Dossier BIA n° 1672 : (spoliateur) Noll, Herbert Gustav (Munich). – Enquête sur un tapis spolié par Herbert Gustav Noll, habitant à Munich : claim 14491-F, liste des biens spoliés, correspondance (1948-1949). Dossiers BIA n° 1673, 1675, 1677-1680, 1682-1683, 1685, 1692, 1694, 1696, 1699-1702 et 1708 vides. – BIA 1673 : voir dossier OBIP de Strasbourg 4636. BIA 1675 : voir dossiers OBIP de Strasbourg 4606, 3940 et dossier OBIP 51913. BIA 1677 : voir dossier OBIP de Strasbourg 4635. BIA 1678 : voir dossier OBIP de Strasbourg 5176. BIA 1679 : voir dossier OBIP de Strasbourg 5171. BIA 1680 : voir dossier OBIP de Strasbourg 4593. BIA 1682 : voir dossier OBIP de Strasbourg 4596. BIA 1683 : voir dossier OBIP de Strasbourg 4604. BIA 1685 : voir dossier OBIP de Strasbourg 4628. BIA 1692 : voir dossier OBIP de Strasbourg 4615. BIA 1664 : voir dossier OBIP de Strasbourg 4603. BIA 1696 : voir dossier OBIP de Strasbourg 4609. BIA 1699 : voir dossier OBIP de Strasbourg 4595. BIA 1700 : voir dossiers OBIP de Strasbourg 1285 et 4594. BIA 1701 : voir	1945-1950

COTE	CARTON	DOS- SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				dossier OBIP de Strasbourg 4607. BIA 1702 : voir dossier OBIP de Strasbourg 4601. BIA 1702 : voir dossiers OBIP de Strasbourg 4614, 1901 et dossier OBIP Paris 50639 (s. d.). Dossier BIA n° 1674 : (spoliateurs) MM. Fischer et Müller (Braunfels). – Enquête sur du mobilier [buffet, table, armoire] spolié par MM. Fischer et Müller, retrouvé au château de Braunfels : claim 15155-F, liste des biens spoliés, correspondance (1948). Dossier BIA n° 1676 : (spoliateur) Kastner, Karl (Karlsruhe). – Enquête sur du mobilier [table, chaise, garde-robe, etc.] spolié par Karl Kastner, habitant à Karlsruhe : claim 2214.208-F, liste des biens spoliés, correspondance (1946-1947). Dossier BIA n° 1681 : (spoliateur) Rechel, Georg (Heidelberg). – Enquête sur du mobilier [secrétaire, plats muraux, fauteuils, etc.] spolié par Georg Rechel, habitant à Heidelberg : claim 2214.636-F et 14568-F, liste des biens spoliés, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1684 : (spoliateur) Graf Stuber von Caboga, Herbert (Katzenstein). – Enquête sur du mobilier [dont deux armures] spolié par Herbert Graf Stuber von Caboga, habitant au château de Katzenstein : claim 14573-F, liste des biens spoliés, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1686 : (spoliateur) Esch, Richard (Karlsruhe). – Enquête sur du mobilier spolié par Richard Esch, habitant à Karlsruhe : claim 14574-F, liste des biens spoliés, correspondance (1948-1949). Dossier BIA n° 1687 : (spoliateur) Kempf, Christian (Karlsruhe). – Enquête sur du mobilier spolié [table, armoire, chaise, etc.] par Christian Kempf, habitant à Karlsruhe : claim 2214-216-F. Voir dossiers OBIP Strasbourg 3368 et 4602, liste des biens spoliés, correspondance (1948-1949). Dossier BIA n° 1688 : (spoliateur) Ragnow, Arthur (Göppingen). – Enquête sur du mobilier [cuisinière, chambre à coucher] spolié par Arthur Ragnow, habitant à Göppingen : claim 16251-F, liste des biens spoliés, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1689 : (spoliateur) Rittershofer, H. (Karlsruhe). – Enquête sur du mobilier [Vitrine, sofa, fauteuil, chaise] spolié par M. H. Rittershofer, habitant à Karlsruhe : claim 251594-F et 14575-F, liste des biens spoliés, correspondance (1948-1949). Dossier BIA n° 1690 : (spoliateur) Göggelmann, Hans (Wuppertal). – Enquête sur du mobilier [salle manger, chambre à coucher] spolié par Hans Göggelmann, habitant à Wuppertal : claim 14577-F, liste des biens spoliés, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1691 : (spoliateurs) D^r Grieme, H. et Dora (Eichbühl). – Enquête sur du mobilier [table, chaise, chambre à coucher] spolié par D^r H. et Dora Grieme, habitant à Eichbühl : claim 16256-F, liste des biens spoliés, correspondance (1946-1949). Dossier BIA n° 1693 : (spoliateur) D^r Lenk, Helmut (Nurember). – Enquête sur du mobilier [sofa, chaise, table] spolié par D^r Helmut Lenk, habitant à Nuremberg : claim 16257-F, liste des biens spoliés, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1695 : (spoliateur) Burger, Lorenz (Muersbach). – Enquête sur du mobilier de salon spolié par Lorenz Burger, habitant à Muersbach : claim 16258-F, liste des biens spoliés, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1697 : (spoliatrice) Karthe, Lina (Augsbourg). – Enquête sur un manteau de fourrure et une bague spoliés par Lina Karthe, habitant à Augsbourg : claim 16258-F, liste des biens spoliés, correspondance (1946-1948).	

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 1698 : (spoliateur) Mann, Hugo (Karlsruhe). – Enquête sur du mobilier [sofa, armoire] spolié par Hugo Mann habitant à Karlsruhe : claim 16258-F, liste des biens spoliés, voir dossier OBIP de Strasbourg 5006, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1703 : (spoliateur) Böhmer, Kurt (Ammerland). – Enquête sur du mobilier de salon spolié par Kurt Böhmer, habitant à Ammerland : claim 16261-F, liste des biens spoliés, correspondance (1946-1949).	
209SUP	259	B88	BIA n° 1705 à 1735. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossier BIA n° 1704 manquant (constaté en 2023). Dossiers BIA n° 1705 à 1735. Dossier BIA n° 1705 : (spoliateur) Schmitthenner, Rudolf. – Enquête sur du mobilier de salon [dont une partie appartient à M. de Scorbiac] spolié par l'ancien ministre Rudolf Schmitthenner retrouvé à Villingen et Mannheim : claim 2214-900-F et 2214-63-F, liste des biens spoliés, note, rapport contenant la liste alphabétique des acquéreurs du mobilier du commandant de Scorbiac et des fiches par nom de spoliateur, correspondance (1942-1950). Dossier BIA n° 1706 : de Rothschild, Maurice – Enquête sur la spoliation d'œuvres d'art [dont un <i>Portrait de la princesse de Hohenlohe</i> peint par Boldini, tapisserie des Gobelins, livres d'heures, photographies des fouilles de Tarente, etc.] appartenant à Maurice de Rothschild par l'ERR. – Inventaires des biens et œuvres spoliés [tableaux, manuscrits, livres d'heures flamands, italiens et allemands, vases, etc.], photographies de la peinture de Boldini et de la tapisserie des Gobelins reclassées carton RA 1005 et 1008. Rapports, notes, correspondance (1946-1950). Dossiers BIA n° 1707-1724. – Voir dossiers OBIP de Paris et de Strasbourg (s. d.). Dossier BIA n° 1725 : (spoliateurs) Heilmann, Erich et Modersohn, Wilhelm. – Enquête sur du mobilier [dont un piano] spolié par Erich Heilmann et Wilhelm Modersohn retrouvé à Herford et Stockheim : claims : 2213-140-F, 2214-642-F, 9611-F, OFR 7309 et 6369, liste des biens spoliés, correspondance (1946-1950). Dossier BIA n° 1726 : (spoliateur) Klein, Otto (Hanau). – Enquête sur des bijoux et brillants spoliés par Otto Klein, habitant à Hanau : claim 10-982-F, liste des biens spoliés, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1727 : (spoliateur) Droeger, Irmgard (Gundelfingen). – Enquête sur du mobilier de salon [chaises, armoire, table, etc.] spolié par Irmgard Droeger, habitant à Gundelfingen : claim 11-471-F, liste des biens spoliés, correspondance (1947-1949). Dossier BIA n° 1728 : (spoliatrice) Weigert, Wilma (Haillicourt). – Enquête sur du mobilier [armoire, lit, etc.] spolié par Wilma Weigert, habitant à Haillicourt : claim 11-472-F, liste des biens spoliés, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1729 : (spoliateur) Danner, Joseph (Munich). – Enquête sur du mobilier [armoire, lit, etc.] spolié par Joseph Danner habitant à Munich : claim 11-473-F, liste des biens spoliés, correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 1730 : (spoliateur) Oberstleutnant Hierl/Hirl (Waldsassen). – Enquête sur le tapis spolié par l'Oberstleutnant [colonel] Hierl/Hirl retrouvé à Waldsassen : claim 11484-F, correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 1731 : (spoliateur) Röser, Karl (Ludwigsbourg). – Enquête sur piano Pleyel spolié par deux sergents de l'armée allemande [dont Karl Röser habitant Ludwigsbourg] : claim 12795-F, liste des biens spoliés, correspondance (1947-1948).	1942-1950

COTE	CARTON	DOS- SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 1732 : (spoliateur) Peters, Georg (Heidelberg). – Enquête sur du mobilier [lit, armoire, etc.] spolié par Georg Peters, habitant à Heidelberg : claim 12796-F, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1733 : Mewes, Charlotte (Molsheim) / (spoliateur) Obergruppenführer Kaul (Beuren). – Enquête sur une commode spoliée par le SS-Obergruppenführer Kaul, habitant à Beuren : claim 12797-F, voir dossiers OBIP de Strasbourg 502 et 1668, correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 1734 : (spoliateur) Anschütz, Hugo (Francfort). – Enquête sur du mobilier [table, buffet, etc.] spolié par Hugo Anschütz, habitant à Francfort : claim 12818-F, liste des biens, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1735 : (spoliateur) M. Heraeus (Wiesbaden). – Enquête sur un lustre spolié par M. Heraeus, habitant à Wiesbaden : claim 12823-F, note sur les claims non satisfaits (1950), correspondance (1947-1950).	
209SUP	260	B89	BIA n° 1736 à 1768. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 1736 à 1768. Dossier BIA n° 1736 : (spoliateurs) Pössenbacher, Otto, Heilmann, Charlotte et Keim, Frieda (Pullach). – Enquête sur la spoliation d'un tapis de perse et 4 chaises par Otto Pössenbacher, Charlotte Heilmann et Frieda Keim : claim 12939-F, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1737. – Voir dossiers OBIP de Strasbourg 797,2859 et 2860 (s. d.). Dossier BIA n° 1738 manquant (constaté en 2023) Dossier BIA n° 1739 : (spoliateur) Schmidt, Heinrich (Francfort). – Enquête sur du mobilier [chambre à coucher, salle à manger] spolié par Heinrich Schmidt, habitant à Francfort : claim 12823-F, liste des biens, correspondance (1944-1948). Dossier BIA n° 1740 : (spoliateur) Nüchtern, Ferdinand (Rosenheim). – Enquête sur la spoliation d'un bracelet et de deux manteaux par Ferdinand Nüchtern, habitant à Rosenheim : claim 12939-F, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1741. – Voir dossiers OBIP de Strasbourg n° 547, 817, 1353, 3744, 3902 et 4866 (s. d.). Dossier BIA n° 1742 : (spoliateur) Bauer, Karl (Aglasterhausen). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par Karl Bauer, habitant à Aglasterhausen : claim 12939-F, liste des biens, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1743 : Agigolfinger Schule (Munich). – Enquête sur la spoliation de mobilier [armoires, fauteuil, chaises, etc.] par la Wehrmacht et retrouvé dans une école de Munich : claim 16265-F, liste des biens, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1744. – Voir dossier OBIP de Strasbourg n° 4600 (s. d.). Dossier BIA n° 1745 : (spoliateur) Gierl, Fritz (Regenstauf). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par Fritz Gierl, habitant à Regenstauf : claim 16583-F, liste des biens, correspondance (1946-1949). Dossier BIA n° 1746 : (spoliatrice) Gallingen, Luise (Eichstätt). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par Luise Gallingen, habitant à Eichstaedt : claim 16267-F, liste des biens, correspondance (1946-1949). Dossier BIA n° 1747 : (spoliateur) Amon, Fritz (Unterneukirchen). – Enquête sur la spoliation d'une peinture à l'huile et d'un tapis par Fritz Amon habitant à Unterneukirchen : claims OFR 7513-F et 16587-F, liste des biens, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1748 : (spoliateur) Heppner, Gustav (Effldorf). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par Heppner Gustav habitant à Effldorf : claim 16588-F, liste des biens, correspondance (1946-1948).	1944-1952

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 1749 : (spoliateur) Heymann, K. (Weilburg). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique [chaises, fauteuils, etc.] par M. K. Heymann habitant à Weilburg : claim 16269-F, liste des biens, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1750 : (spoliateur) Sommer, Karl (Giessen). – Enquête sur la spoliation de bijoux et de vêtements par Carl Sommer habitant à Giessen : voir dossier OBIP de Strasbourg 1606, claim 16270-F, liste des biens, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1751 : (spoliatrice) Graf, Maria (Weissenborn). – Enquête sur la spoliation d'un piano par Maria Graf habitant à Weissenborn : claim 16271-F, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1752 : (spoliateur) Hirschmann, Max (Neu Ulm). – Enquête sur la spoliation de mobilier de chambre à coucher par Max Hirschmann habitant à Neu Ulm : claim 16591-F, liste des biens, correspondance (1946-1951). Dossiers BIA n° 1753-1755. – Voir dossiers OBIP de Strasbourg 4611, 4618, 382, 725, 4846, 276, 3128, 4010 et 460 (s. d.). Dossier BIA n° 1756 : (spoliatrice) Hauser, Louise (Weinsberg). – Enquête sur la spoliation de mobilier [sofa, fauteuil, etc.] par Louise Hauser habitant à Weinsberg : claim 16637-F, liste des biens, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1757 : (spoliatrice) Kienast, Frieda (Dachau). – Enquête sur la spoliation de mobilier [table, bibliothèque, fauteuil, etc.] par Frieda Kienast habitant à Dachau : claim 16332-F, liste des biens, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1758 : Musée de Tolède. – Enquête sur les acquisitions du musée de Tolède : liste manuscrite des œuvres [Rubens, El Greco, Pissaro, Courbet, etc.] et correspondance (1952). Dossier BIA n° 1759 : (spoliateur) Kohn, Rolf (Esslingen). – Enquête sur la spoliation de mobilier [bureau, sofa, fauteuil, etc.] par Rolf Kohn habitant à Esslingen : claim 16640-F, liste des biens, correspondance (1946-1949). Dossier BIA n° 1760 : (spoliateur) Telkamp, Heinrich (Heidelberg). – Enquête sur la spoliation de mobilier [table, commode, armoire, etc.] par Heinrich Telkamp habitant à Heidelberg : claims 16648-F et 25066-F, liste des biens, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1761 : (spoliateur) Dupper, Marth (Karlsruhe). – Enquête sur la spoliation de mobilier par Martha Dupper habitant à Karlsruhe : voir dossier OBIP de Strasbourg 1806, claim 16649-F, liste des biens, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1762 : Bureau des autorités minières (Karlsruhe). – Enquête sur la spoliation par le Bureau des autorités minières de Karlsruhe de mobilier appartenant au ministère de la Production industrielle de Paris : voir dossier OBIP de Strasbourg 2940, claim 16650-F, liste des biens, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1763 : (spoliateur) Baumgärtner, Heinrich (Mannheim). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par Heinrich Baumgärtner habitant à Mannheim : claim 16644-F, liste des biens, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1764 : (spoliateur) Heyler, F. (Vollberg). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par M. Heyler habitant à Vollberg : claim 16651-F, liste des biens, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1765 : (spoliateur) Herkommer, Erich (Ludwigsbourg). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par Erich Herkommer habitant à Ludwigsbourg : claim 16653-F, liste des biens, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1766 : (spoliateur) Müller, Friedrich (Ettlingen). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par Friedrich Müller habitant à Ettlingen : claim 16645-F, liste des biens, correspondance (1946-1949).	

COTE	CARTON	DOS- SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 1767 : (spoliatrice) Reichert, Rosa (Ettlingen). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par Rosa Reichert habitant à Ettlingen : claim 16646-F, liste des biens, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1768 : (spoliateur) Lauer, Hans (Ludwigsbourg). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par Hans Lauer habitant à Ludwigsbourg : claim 16649-F, liste des biens, correspondance (1946-1948).	
209SUP	260	B90	BIA n° 1769 à 1806. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 1769 à 1806. Dossier BIA n° 1769 : (spoliateurs) MM. Brechthold et Foerster (Weinheim). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par MM. Bechthold et Foerster habitant à Weinheim : voir dossier OBIP de Strasbourg 4266, claim 16660-F, liste des biens, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1770 : (spoliateurs) Schneider, Fritz et Faber, Helmut (Stuttgart). – Enquête sur la spoliation d'un tapis par Fritz Schneider et Helmut Faber à Stuttgart : claim 16657-F, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1771 : (spoliateur) Rostowski/Rostkowski, Josef (Nördlingen). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par Josef Rostowski/Rostkowski habitant à Nördlingen : claim 13266-F, liste des biens, correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 1772 : (spoliateur) Stahle, Georg (Nördlingen). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par Georg Stahle habitant à Nordlingen : claim 13267-F, liste des biens, correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 1773 : (spoliatrice) M ^{me} Baumann (Karlsruhe). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par M ^{me} Baumann habitant à Karlsruhe : claim 13357-F, liste des biens, correspondance (1948). Dossier BIA n° 1774 : Kameradschaft Scharnhorst (Karlsruhe). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique retrouvé à Karlsruhe : claim 13558-F, liste des biens, correspondance (1948). Dossier BIA n° 1775 : (spoliateur) Eigenmann, Otto (Goelnhausen). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par Otto Eigenmann habitant à Goelnhausen : claim 13259-F, liste des biens, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1776 : (spoliateur) Volksfürsorge Lebensversicherung (Mannheim). – Enquête sur la spoliation de mobilier de bureau retrouvé chez la compagnie d'assurance-vie Volksfürsorge à Mannheim : claim 13260-F, liste des biens, correspondance (1946-1949). Dossier BIA n° 1777 : (spoliateur) Rimmele, Johann (Karlsruhe). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par Johann Rimmele habitant à Karlsruhe : claim 13559-F, liste des biens, correspondance (1948). Dossier BIA n° 1778 : (spoliateur) M. Eckerlin (Karlsruhe). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par M. Eckerlin habitant à Karlsruhe : claim 13560-F, correspondance (1948). Dossier BIA n° 1779 : (spoliatrice) M ^{me} Karl (Wertheim). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par M ^{me} Karl habitant à Wertheim : claim 13572-F, liste des biens, correspondance (1948). Dossier BIA n° 1780 : (spoliateur) M. Riegler (Wertheim). – Enquête sur la spoliation de deux fauteuils par M. Riegler habitant à Wertheim : claim 13574-F, liste des biens, correspondance (1948).	1946-1949

COTE	CARTON	DOS- SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 1781 : (spoliateurs) MM. Schumacher et Hering (Marbourg). – Enquête sur la spoliation de cristaux par MM. Schumacher et Hering habitant à Marbourg : claim 13605-F du ministère de la Production industrielle de Paris, liste des biens, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1782 : (spoliateur) M. Fischer (Stuttgart). – Enquête sur la spoliation d'une peinture et de mobilier sans valeur artistique par M. Fischer de Stuttgart : claim 16655-F, liste des biens, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1783 : (spoliatrice) Anhalt, Hanna (Heidelberg). – Enquête sur la spoliation d'une peinture et de mobilier sans valeur artistique par Hanna Anhalt habitant à Baden : claim 16661-F, liste des biens, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1784 : (spoliatrice) Schneeberger, Mathilde (Offenbach). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par Mathilde Schneeberger habitant à Offenbach : claim 16907-F, liste des biens, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1785 : (spoliateur) Heinz, Philipp (Pforzheim). – Enquête sur la spoliation d'un lot de brillants par M. Philipp Heinz habitant à Pforzheim : claim 16690-F, liste des biens, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1786 : (spoliateur) Keller, P. (Süßen). – Enquête sur la spoliation d'une broche à diamants par M. P. Keller habitant à Suessen : claim 16663-F, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1787 : (spoliatrice) M^{me} von Willich, G. (Sickendorf). – Enquête sur la spoliation de bijoux par M^{me} G. von Willich habitant à Sickendorf : claim 16851-F, liste des biens, correspondance (1948). Dossier BIA n° 1788 : (spoliateur) Meyer, Georg (Süßen). – Enquête sur la spoliation de bijoux par Georg Meyer habitant à Suessen : claim 16664-F, liste des biens, correspondance (1946-1949). Dossier BIA n° 1789 : (spoliateur) Schoch, Emil (Stuttgart). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par Emil Schoch habitant à Stuttgart : claim 16665-F, liste des biens, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1790 : (spoliateur) Höflich, Adam (Offenbach). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par Adam Höflich habitant à Offenbach : claim 16906-F, correspondance (1948). Dossier BIA n° 1791 : (spoliateur) firme Kali-Chemie (Hellbronn). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par la firme Kali-Chemie de Hellbronn : claim 16900-F, liste des biens, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1792 : (spoliatrice) Richter, Ruth (Heidelberg). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par Ruth Richter habitant à Heidelberg : claim 16666-F, liste des biens, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1793 : (spoliateur) Sturm, Richard (Fürstenfeldbruck). – Enquête sur du mobilier et des peintures [dont Köchlin, Zuber, Fabre, etc.] appartenant à Robert Blum, Adolphe Lambelet et plusieurs familles strasbourgeoises spoliés par Richard Sturm habitant à Fürstenfeldbruck : claims 11481-F et 16585-F, inventaire des biens, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1794 : Thévenet, Clovis / (spoliateur) Dosch, Alfred (Sindelfingen). – Enquête sur la spoliation d'un tapis d'Orient et d'une montre en or appartenant à Clovis Thevenet par Alfred Dosch habitant à Sindelfingen : claim 2214-936-F. Voir dossier OBIP de Paris 38640, liste des biens, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1795 : (spoliateur) Steinacker, Johannes (Hemmen). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par Johannes Steinacker habitant à Hemmen : claim 16862-F, liste des biens, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1796 : (spoliatrice) Knapper, Olga (Karlsruhe). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par Olga Knapper habitant à Karlsruhe : claim 16667-F, liste des biens, correspondance (1948).	

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 1797 : (spoliatrice) Lichtenberg, Elisabeth (Offenbach). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par Elisabeth Lichtenberg habitant à Offenbach : claim 16908-F, liste des biens, correspondance (1948). Dossier BIA n° 1798 : (spoliatrice) Stock, Kunigunde (Offenbach). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par Kunigunde Stock habitant à Offenbach : claim 16909-F, liste des biens, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1799 : (spoliateur) Engel, Otto (Offenbach). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par Otto Engel habitant à Offenbach : claim 16910-F, liste des biens, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1800 : Verrerie et porcelaine localisées à Mannheim. – Enquête à Mannheim sur la spoliation de verrerie et porcelaine : claim 16669-F du ministère de la Production industrielle, liste des biens, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1801 : (spoliateur) Joest, Hugo (Karlsruhe). – Enquête sur la spoliation d'une bague par Hugo Joest habitant à Karlsruhe : claim 16913-F, liste des biens, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1802 : (spoliatrice) Glaser, Margarete (Mannheim). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par Margarete Glaser habitant à Mannheim : claim 16684-F, liste des biens, correspondance (1946-1949). Dossier BIA n° 1803 : (spoliateur) Häusser, Emil (Weinheim). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par Emil Haeusser habitant à Weinheim : claim 16916-F, liste des biens, correspondance (1946-1949). Dossier BIA n° 1804 : (spoliatrice) Walter, Rosa (Heidelberg). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par Rosa Walter habitant à Heidelberg : claim 16918-F, liste des biens, correspondance (1946-1949). Dossier BIA n° 1805 : (spoliateur) Schad, Rudolf (Weinheim). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par Rudolf Schad, habitant à Weinheim : claim 16922-F, liste des biens, correspondance (1946-1949). Dossier BIA n° 1806 : Objets localisés à Aalen. – Enquête sur la spoliation de mobilier, vêtements et objets personnels de plusieurs personnes déplacées [dont Jean Persin à propos d'un violon] par plusieurs spoliateurs à Aalen [Germain Binder, Albert Rolling, Aloise Zeyer et Aloyse Hellwig] : claim 17260-F, liste des biens, correspondance (1946-1949).	
209SUP	261	B91	BIA n° 1807 à 1838. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 1807 à 1838. Dossier BIA n° 1807. Voir dossier OBIP de Strasbourg 1270. (s. d.). Dossiers BIA n° 1808-1829 : Claims de l'OBIP. – Dossiers de claims de l'OBIP concernant les spoliations de mobilier sans valeur artistique et de vêtements français : correspondance, claims, rapport, déclaration, liste d'objets (1946-1949). BIA 1808 : biens de Marcel Py spoliés par M^{me} Lina Py (1946-1948). BIA 1809 : [spoliateurs : Emmy Leitz, Stuttgart] (1947-1948). BIA 1809 : [spoliateur : Alphonse Melmer et Robert Bruder, Ludwigsbourg] (1948). BIA 1810 : [spoliateur : Rudolf Toepper, Francfort] (1946-1948). BIA 1811 : [spoliateur : famille Engelfried, Stuttgart] (1947-1949). BIA 1812 : [spoliateur : Rudolf Fettweis, Karlsruhe] (1947-1948). BIA 1813 : [spoliateur : Otto Finsterle, Mannheim] (1946-1949). BIA 1814 : [spoliateur : Edelsteinhandlung Pfrozheim] (1946-1948). BIA 1815 : [biens déposés à Tauberbischofsheim] (1946-1949). BIA 1816 : [Lieu : Roszbach, Stuttgart] (1946-1949). BIA 1817 : sculpture des 14^e et 16^e siècles, peinture [spoliateur : Max Bierling, Dorfen-Markt] (1947-1948). BIA 1818 : [spoliateur : Curt Badhauser, Buerstadt] (1946-1948). BIA 1819 : [spoliateur : Max Bierling, Dorfen-Markt] Voir dossier OBIP de Strasbourg (1948). BIA 1820 : [spoliateur : M. Braeunig, Bensheim (1946-1948). BIA 1821 : [spoliateur : Gertrud Kühnen, Francfort] (1946-1949). BIA 1822 : [spoliateur : Josef Heilig, Gross-Heubach] (1946-	1945-1949

COTE	CARTON	DOS- SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				1948). BIA 1823 : [spoliateur : Paul Bachmann, Freienseen] (1948). BIA 1824 : [spoliateur : Ferdinand Raab, Freienseen] (1948). BIA 1825 : [spoliateur : Frieda Pilgram, Traunstein] (1946-1948). BIA 1826 : [spoliateur : Kurt Plank, Stuttgart] (1946-1948). BIA 1827 : [spoliateur : Carl Pape, Karlsruhe] (1946-1947). BIA 1828 : [spoliateur : Albert Füniss, Karlsruhe] (1946-1947). BIA 1829 : [spoliateur : Wilhelm Amann, Karlsruhe] (1946-1948). Dossier BIA n° 1830 : (spoliateur) Hattäs, Theodor (Stuttgart). – Enquête sur la spoliation par Theodor Hattäs habitant à Stuttgart d'un piano de marque Zann appartenant à Max Berthold : claim 1237-F, renvoi vers les dossiers OBIP de Strasbourg, correspondance (1945-1946). Dossier BIA n° 1831 : (spoliateurs) Sailer, Anton et Martin (Wiesensteig). – Enquête sur la spoliation d'une voiture Citroën et du mobilier sans valeur artistique par Anton et Martin Sailer habitant à Wiesensteig : claim 7190-F de l'OBIP du ministère de la Production industrielle et de Lucien Scheer, voir dossier OBIP de Strasbourg 1811, claim 2214506-F de Martin Fernand contre le spoliateur Martin Sailer, liste des biens spoliés, correspondance (1946-1948). Dossiers BIA n° 1832-1838. – Renvoi vers les dossiers de l'OBIP de Paris et de Strasbourg (s. d.).	
209SUP	261	B92	BIA n° 1839 à 1857. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 1839 à 1857. Dossier BIA n° 1839 : (spoliateur) général Grün (Rottach). – Enquête sur la spoliation d'un tapis d'Orient et d'un bureau complet par le général Gruen habitant à Rottach : claim 221315-F, copie d'une liste de claims, correspondance (1946-1949). Dossier BIA n° 1840 : Objets sacrés de l'évêché de Grenoble. – Enquête sur la spoliation d'objets sacrés [trois ciboires] appartenant à l'évêché de Grenoble, retrouvés par le curé de Waldkirch : correspondance (1950). Dossiers BIA n° 1841-1843 : (spoliatrice) Jensen/Jenssen, Birgit (Bogen). – Dossier de claim de l'OBIP concernant les spoliations de mobilier et de vêtements français sans valeur artistique : correspondance, claims, rapports, déclarations, listes d'objets (1946-1949). BIA 1841 : [spoliateur présumé : Birgit Jensen/Jenssen, Bogen] (1946-1948). BIA 1842 : [spoliateur présumé : Ludwig Feldmann, Karlsruhe] (1946-1947). BIA 1841 : [spoliateur présumé : M. Wirtz, Karlsruhe] (1946-1947). Dossier BIA n° 1844 : (spoliateurs) Schmidt, Rosa et Müller, Albert (Munich). – Enquête sur la spoliation d'objets appartenant au Musée de Strasbourg [tapis d'Orient, pendule, vases, etc.] par Paul Weigt habitant à Karlsruhe et sur du mobilier de chambres spolié par Rosa Schmidt et Albert Müller habitant à Munich : claims 8687-F et 2213128-F, listes des biens spoliés, correspondance (1946-1948). Dossiers BIA n° 1845-1853 : (spoliateur) Barth, Friedrich (Karlsruhe). – Dossier de claim de l'OBIP concernant les spoliations de mobilier français [dont un grand nombre de Strasbourgeois] sans valeur artistique : claim, rapport, déclaration, liste d'objets, correspondance (1946-1950). BIA 1845 : [spoliateur : M. Barth, Karlsruhe] (1946-1947). BIA 1846 : [spoliateur : M. Schuster, Karlsruhe] (1946-1947). BIA 1847 : [spoliateur : Karl Meinzer, Karlsruhe-Mühlberg] (1946-1947). BIA 1848 : [spoliateur : M. Müller, Schweinfurt] (1946-1948). BIA 1849 : [spoliateur : Théodor Heim, Buchdorf] (1946-1950). BIA 1850 : [spoliateur : Marie-Louise Herr, Bogen] (1946-1948). BIA 1851 : liste de claims de personnes spoliées [général Andréan M. Koch, M^{me} Lehmann, M. Baumann, M. Bateil, M. Gillmenn, Adrian Georges, D^r Mertz et Armand Burner] (1948), [spoliateur : Alfred Guggenberger, Augsburg] (1946-1947). BIA 1852 : [spoliateur : Julius Rausch, Karlsruhe] (1946-1947). BIA 1853 :	1946-1950

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				[spoliateur présumé : Caroline Lang, antiquaire à Munich] (1947-1948). BIA 1854 : [spoliateur : Frida Hischmann, Karlsruhe] (1946-1948). BIA 1855 : [spoliateur : Margarethe Wittmann, Karlsruhe] (1947). BIA 1856 : [spoliateurs : Josef et Stephanie Kobras, Kälberstein] (1946-1948). Dossier BIA n° 1857. – Vide Voir dossier OBIP de Strasbourg 3794 (s. d.).	
209SUP	262	B93	BIA n° 1858 à 1890. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers n° 1858 à 1890. Dossiers BIA n° 1858-1868 et 1872 [sauf 1867] : Bijouterie Degussa (Pforzheim). – Dossier de claims de l'OBIP concernant les spoliations de mobilier sans valeur artistique subies par les Strasbourgeois dont un grand nombre d'expulsés : claim, liste des biens, correspondance (1946-1948). BIA 1858 : [spoliateur : Deutsche Silberscheideanstalt de Pforzheim] (1946-1948). BIA 1859 : [spoliateur : Friedrich Schaaf, Karlsruhe] (1946-1948). BIA 1860 : [spoliateur : Reichsverband Ortskrankenkassen, Karlsruhe] (1946-1947). BIA 1861 : [spoliateur : Otto Jost, Karlsruhe] (1946-1948). BIA 1862 : [spoliateur : Joseph Kiemle, Karlsruhe] (1946-1948). BIA 1863 : [spolié : M ^{me} Klinger, spoliateurs : Eduard Moser et Eugen von Steffelin, Karlsruhe] (1947-1948). BIA 1864 : [spoliateur : Berta Schirmann, Karlsruhe] (1946-1947). BIA 1865 : [spoliateur : Anton Galler, Karlsruhe] (1946-1947). BIA 1866. [spoliateur : Anna Walther, Karlsruhe] (1946-1947). BIA 1868 : [spolié : Jules Favotte, spoliateur : Karl Gandelberger, Pfungstadt] (1946-1948). BIA 1872 : [spoliateur : Heinrich Brendel, Koenigstein] (1946-1948). Dossiers BIA n° 1867, 1869-1871, 1873-1877, 1882-1883, 1885-1886, 1888-1890. – Renvois vers des dossiers de l'OBIP de Paris et de Strasbourg (s. d.). Dossier BIA n° 1878 : lieutenant Singer, A. (Limoges). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique du lieutenant A. Singer par le D ^r Wolf : claim OFR 4464, liste des biens, correspondance (1947), voir dossiers OBIP de Strasbourg 633 ; 750 et 3072 (s. d.). Dossier BIA n° 1879 : (spoliateur) Vögele, Karl (Karlsruhe). – Enquête sur la spoliation de mobilier [chaises, tables, etc.] de 450 Strasbourgeois par Karl Voegelé habitant à Karlsruhe : voir dossiers OBIP de Paris 48801 et OBIP de Strasbourg 63, 3536, 4301 et 5212 (s. d.), claim 2214218-F, inventaires des biens spoliés, rapport, correspondance (1945-1948). Dossier BIA n° 1880 : Scheffer, Pierre (Strasbourg). – Enquête sur la spoliation de mobilier [chaises, tables, etc.] appartenant au chef d'escadron Pierre Scheffer par Fritz Lippold habitant à Lindenfelde : claim 3363-F, inventaire des biens spoliés, correspondance (1945-1947). Dossier BIA n° 1881 : Huber, François (Mulhouse). – Enquête sur la spoliation de mobilier [chaises, tables, etc.] appartenant à François Huber par l'entreprise de textile Zwirner & Nähfadenfabrik à Göggingen : claim 3369-F, inventaire des biens spoliés, correspondance (1946-1947). Dossier BIA n° 1884 : Hatt, Jérôme (Strasbourg). – Enquête sur la spoliation de mobilier [chaises, tables, etc.] appartenant à Jérôme Hatt par le S.S. Obersturmführer Gnadt habitant à Bad-Woerishofen : claim 4386-F, voir dossiers OBIP de Strasbourg 4425 à 4429 et 4399 (s. d.), inventaire des biens spoliés, correspondance (1947).	1945-1950

COTE	CARTON	DOS- SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 1887 : Lichtle, Marcel (Wernfeld). – Enquête sur la spoliation de mobilier [chaises, tables, etc.] appartenant à Marcel Lichtle par Johanna Pfeffer habitant à Wernfeld-Gemüden : claim 4879-F, inventaire des biens spoliés, correspondance (1947-1948).	
209SUP	262	B94	BIA n° 1891 à 1950. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 1891-1950. Dossiers BIA n° 1891-1950 [sauf 1903, 1913, 1916, 1923, 1932, 1937 et 1943]. – Renvois vers les dossiers de l'OBIP de Paris et de Strasbourg (s. d.). Dossier BIA n° 1903 : Decker, Martin et Borg, Sylvain (Strasbourg). – Enquête sur la spoliation de mobilier [chaises, tables, etc.] appartenant à Martin Decker et Sylvain Borg habitant à Strasbourg par Fritz Enderle à Karlsruhe : claim 1917-F et 224251-F, plusieurs renvois vers des dossiers de l'OBIP de Strasbourg (s. d.), inventaire des biens spoliés, correspondance (1946-1947). Dossier BIA n° 1913 : (spoliateur) Distelbarth, Eugen (Karlsruhe). – Enquête sur la spoliation de mobilier [bibliothèque, bureau, etc.] appartenant à Jeanne Herzog habitant à Colmar et du D^r Baur par Eugen Distelbarth de Karlsruhe : claim 2214751-F et 2214948-F, inventaire des biens spoliés, correspondance (1947). Dossier BIA n° 1916 : (spoliateur) Hopf, Joseph (Fraunstein). – Enquête sur la spoliation par Joseph Hopf habitant à Fraunstein de mobilier [chaises, tables, tapis, etc.] appartenant à André Mieg, M. Herbert, Robert Frey, Marcel Schlulberger : claims 2637-F, 221378-F et 221339-F, inventaire des biens spoliés, correspondance (1946-1950). Dossier BIA n° 1923 : D^r Leibovici (Maisons-Alfort). – Enquête sur la spoliation de mobilier [tableaux, piano, vaisselle, etc.] appartenant au D^r Leibovici par Heinrich Seitz habitant à Hanau : claim 2774-F, voir dossier OBIP de Paris 48057, inventaire des biens spoliés, correspondance (1945-1947). Dossier BIA n° 1932 : M^{me} Wolf-Hirschel (Mulhouse). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à M^{me} Wolf-Hirschel par Wilhelm Nieland : claim 7295-F et 5084, inventaire des biens spoliés, correspondance (1948-1950). [Voir aussi carton 264 dossier B98] Dossier BIA n° 1937 : M. Politansky. – Lettre relative à la recherche des spoliateurs Osterreicher et Rudolph Haase et du service de spoliation ERB dans le cadre de la spoliation des biens de M. Politansky (1947). Dossier BIA n° 1943 : Gilliot, Henri (Strasbourg). – Enquête sur la spoliation d'une armoire ancienne appartenant à Henri Gilliot par Eugénie Koppold-Lévy habitant à Munich : claim 13314-F, correspondance (1947-1949).	1945-1950
209SUP	263	B95	BIA n° 1928.	Dossier BIA n° 1928 : Laurent-Levy, Fred (Neuilly-sur-Seine). – Enquête sur la spoliation par Hans Muentzer/Munzer habitant à Heildelberg de plusieurs caisses de mobilier et d'objets d'art [dessins de Fragonnard, tapis persan, mobilier Louis XV, etc.] appartenant à Fred Laurent-Levy : inventaire des biens [plateau, porcelaine, tapis, mobilier de bureau, etc.], claim, rapport, note, correspondance (1946-1951).	1946-1951

COTE	CARTON	DOS- SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
209SUP	263	B96	BIA n° 1951 à 1985. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 1951 à 1985. Renvois des dossiers de BIA vers les dossiers de l'OBIP. – BIA 1951-1952, 1954-1955, 1958-1962, 1966, 1970, 1976, 1978, 1981 et 1983-1984 (s. d.). Dossiers BIA n° 1953, 1956 et 1957 : Biens spoliés en Alsace. – Dossier de claims concernant la spoliation de biens sans valeur artistique appartenant à des Alsaciens : claims, liste de biens, correspondance (1946-1949). BIA 1953 : [spolié : Jean Collard, spoliateur présumé : Martha Schwoerer, Karlsruhe] (1947-1948). BIA 1956 : [spolié : veuve Georges Ruch, spoliateur présumé : Rudolf Holl, Esilingen] (1946-1949). BIA 1957 : [spolié : Jacques Ingold, spoliateur présumé : Walter Doerr, Stuttgart] (1947-1949). Dossier BIA n° 1963 : (spoliatrice) comtesse von Rödehn. – Une lettre concernant la spoliation de livres appartenant à M. Schwartz et de meubles anciens appartenant à M^{me} Bonn par la comtesse von Roedehn (1949). Dossier BIA n° 1964 : Royal Irish Fusiliers (Guernesey). – Enquête sur la spoliation d'un service de table de la Royal Irish Fusiliers à Guernesey par le colonel Schumacher habitant à Munich : claim 2213155-F, correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 1965 : Leutnant Menzel. – Une coupure de presse concernant le second jugement du lieutenant de la Gestapo Menzel (1950). Dossier BIA n° 1967 : comte Leutrum von Ertingern. – Enquête et restitution de tableaux appartenant au comte de Leutrum von Ertingen : rapport, correspondance (1949-1950). Dossier BIA n° 1968 : (spoliateur) M. Dittmer (Munich). – Enquête sur la recherche d'un célèbre tableau [<i>Faune jouant de la flûte</i>] d'Arnold Böcklin spolié et retrouvé chez M. Dittmer : rapport, correspondance (1950). Dossier BIA n° 1969 : de Hautecloque, Jeanne (Wail). – Enquête sur la spoliation du château de Vail-Hestin près d'Arras appartenant à Jeanne de Hautecloque par le spoliateur présumé major von Kalinowski : rapport, correspondance (1950-1951). Dossier BIA n° 1971 : M^{me} Eisenstein (Paris). – Enquête sur la spoliation de mobilier appartenant à M^{me} Eisenstein par l'Oberstleutnant Hans Mühlmann : note, correspondance (1950). Dossier BIA n° 1972 : Kunstsammlungen (Nuremberg). – Enquête sur la spoliation de 70 tableaux d'origine française retrouvés au Musée germanique [Kunstsammlungen] de Nuremberg et à la galerie de la ville : liste des œuvres [Tischbein, Querfurt, Bloemaert, Bergmüller, etc.], claim OFR 10158, note, rapport du capitaine Doubinsky, correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 1973 : Hôpital de Degerndorf. – Enquête sur la spoliation de 45 caisses d'argenterie appartenant à la Marine nationale française retrouvées à l'hôpital de Degerndorf en Bavière : claim 1761-F, inventaire des caisses, rapports, notes, correspondance (1946-1947). Dossier BIA n° 1974 : Kurheim de Berlin-Schönhausen. – Deux lettres concernant la restitution des biens saisis au ministère de la Marine se trouvant au Kurheim de Hohen-Schönhausen (1945).	1940-1951

COTE	CARTON	DOS- SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 1975 : Château de Celle. – Enquête sur la spoliation d'un portrait d'Eleonore d'Olbreuse et du mobilier d'origine française retrouvés au château de Celle : liste de noms des propriétaires juifs de biens spoliés (1950), rapport, note, correspondance (1948-1950). Dossier BIA n° 1977 : (spoliateur) Frey, Joseph (Fürstenfeldbruck). – Enquête sur la découverte chez Joseph Frey habitant à Fürstenfeldbruck de mobilier sans valeur artistique spolié appartenant à Benjamin Ginsburger et Achille Weill : claim 221343-F, inventaire des biens [lustres, tapis, chaises, etc.], rapport, note, correspondance (1940-1949). Dossier BIA n° 1979 : M^{me} Pelletier (Strasbourg). – Enquête sur la spoliation d'un piano à queue Steinway & Sons appartenant à M^{me} Pelletier par Heinrich Johann habitant à Amtmann : voir dossier OBIP de Strasbourg 3208, claim 221313-F, rapport, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1980 : veuve Bloch, Léon (Soultz). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à M^{me} Léon Bloch par M^{me} Gretl Reinhold habitant à Tirschenreuth : claim 221338-F, inventaire des biens, rapport, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 1982 : Dreyfus, Jules (Wintzenheim), Bloch, Simon (Neuf-Brisach). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Jules Dreyfus par les spoliateurs présumés Eugen Immig et Anna Weiss, ainsi que la spoliation d'un piano de la marque Hausen appartenant à Simon Blocht spolié par M. Imik : claims 221340-F et D 22, rapport, correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 1985 : Seibert, Max (Colmar). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Max Seibert par Hans Eger habitant à Forcheim : claim 221342-F, inventaires des biens, rapport, correspondance (1946-1948).	
209SUP	264	B97	BIA n° 1960.	Dossier BIA n° 1960 : Reichsstelle für Glas, Keramik, Holzverarbeitung. – Enquête sur les spoliations de mobilier français sans valeur artistique par l'Abwicklungsstelle der Reichsstelle Glas, Keramik und Holzverarbeitung. – Archives de la Reichsstelle Glas Keramik : inventaire des acheteurs et des biens spoliés, factures, correspondance ; claim 2213124E (1946-1950).	1946-1950
209SUP	264	B98	BIA n° 1985 à 2030. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 1985 à 2030. Renvois des dossiers de BIA vers les dossiers de l'OBIP. – BIA 1986-1991, 1994, 1999, 2005, 2009, 2013, 2014, 2017, 2019, 2021-2024, 2026, 2020 et 2030 (s. d.). Dossier BIA n° 1992 : M. Morinet (Strasbourg). – Correspondance relative à la spoliation de M. Morinet habitant à Strasbourg (1949). Dossier BIA n° 1993 : M^{me} Menne (Strasbourg). – Rejet d'une demande de recherche de biens spoliés de M^{me} Menne habitant à Strasbourg (1948). Dossier BIA n° 1995 : Hoerd, Pierre (Strasbourg). – Enquête sur la spoliation de biens [dont un piano Steinway] appartenant à Pierre Hoerd par Joseph Rehberger : correspondance (1948-1949). Dossier BIA n° 1996 : Forgeot, Pierre. – Enquête sur la spoliation de biens [fusils et chiens] appartenant à l'ancien ministre Pierre Forgeot : notes, correspondance (1946-1948).	1946-1949

COTE	CARTON	DOS- SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 1997 : M^{me} Grulbach (Saint-Louis). – Correspondance sur la spoliation de M^{me} Grumbach par la veuve de Josef Riedlin (1948). [Voir aussi dossier BIA n° 2027] Dossier BIA n° 1998 : (spoliateur) Mayerhofer, L. (Ottobrunn). – Enquête sur l’escroc L. Mayerhofer habitant à Ottobrunn : correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 2000 : (spoliateur) Braumüller, Max (Munich). – Enquête sur la spoliation de mobilier [chaises, lit, buffet, etc.] par Max Braumüller habitant à Munich : claims OFR 1221 et 8124, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 2001 : M^{me} Wolf-Hirschel (Mulhouse). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à M^{me} Wolf Hirschel par H. Oberst habitant à Walldorf : claim 2214634-F, correspondance (1947-1948). [Voir aussi carton 262 dossier B94] Dossier BIA n° 2002 : (spoliateur) Engelhardt, Robert (Wiesbaden). – Recherche à Wiesbaden de Robert Engelhardt acquéreur de la société Salomon Frères à Metz : correspondance (1948-1949). Dossier BIA n° 2003 : Limacher, Joseph (Mulhouse). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeurs artistique appartenant à Joseph Limacher et d'autres habitants de Mulhouse ainsi que d'un tableau peint par Weiner par Johann Mohr. – Claims 221345-F et OFR 9416, listes des personnes spoliées [Erwin Berninger, Jean Betz, Madeleine Carteron, Charlemagne Midavaine, Vincent Marchal, André Lallemand, Pierre Barlier et Eugène Herrmann], liste des biens, note, correspondance (1946-1949). Dossier BIA n° 2004 : Scheid, Maurice (Berlfort). – Lettre de Maurice Scheid interné au camp de Dachau concernant la spoliation de ses biens par Wilhelm Sembach (1948). Dossier BIA n° 2006 : (spoliateur) Dessecker, Julius (Stuttgart). – Enquête sur le spoliateur présumé Julius Dessecker habitant à Stuttgart : correspondance (1948). Dossier BIA n° 2007 : (spoliateurs) M. Kirn et D^r Karry (Heidelberg). – Enquête sur les spoliations à Ribeauville par MM. Kirn et Karry emprisonnés à la prison de Heidelberg : correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 2008 : M. Mühlstein (Strasbourg). – Enquête sur les spoliations de mobilier appartenant à M. Mühlstein à Strasbourg par Guillaume Pfeiffelmann : correspondance (1947). Dossier BIA n° 2010 : Danemark, questions générales. – Correspondance relative aux spoliations des archives du ministère des Affaires étrangères du Danemark et d'un canon danois (1947). Dossier BIA n° 2011 : Bayerisches Armeemuseum. – Enquête sur les spoliations d'objets militaires français [couteau, épée, mousquets, etc.] par le Musée de l'armée bavarois : listes des objets, correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 2012 : (spoliateur) Schwahn, Wilhelm (Hanau). – Enquête sur la spoliation de 657 brillants industriels par Wilhelm Schwahn habitant à Hanau : claim 6245-F, correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 2015 : Weill, Louis (Altkirch). – Enquête sur la spoliation de deux tapis et du mobilier de jardin appartenant à Louis Weill habitant à Altkirch par Werner Fette habitant à Reuenthal : claim 221358-F, correspondance (1948). Dossier BIA n° 2016 : (spoliateur) M. Schuchard (Baden-Baden). – Enquête sur M^{me} Schuchard habitant à Baden-Baden détenant un piano à queue Roenisch spolié : correspondance (1948-1949).	

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 2018 : (spoliateur) Kassler, Alexander (Karlsruhe). – Enquête sur le spoliateur Alexander Kassler habitant à Karlsruhe détenant du mobilier sans valeur artistique [tables, fauteuils, etc.] d'origine française : correspondance (1948). Dossier BIA n° 2025 : Battegay, Edmond (Montbrison). – Enquête sur la spoliation d'un bureau complet appartenant à Edmond Battegay par Hugo Heck habitant à Walldürn : claim de la zone américaine 6496-F et claim de la zone britannique 3245, liste des biens, correspondance (1946-1949). Dossier BIA n° 2027 : M^{me} Grumbach, Michel (Saint-Louis) et Fritsch, Camille (Guebwiller) / (spoliateur) Trinkhaus, Georg (Gross-Gerau). – Enquête sur la spoliation d'un piano et du mobilier [dont une chambre à coucher Louis XVI] appartenant à Camille Fritsch et M^{me} Michel Grumbach par Georg Trinkhaus habitant à Gross-Gerau : claims 6509-F et 15162-F, liste des biens, correspondance (1947-1948). [Voir aussi dossier BIA n° 1997] Dossier BIA n° 2029 : Hauser, Achille (Mulhouse). – Enquête sur la spoliation de mobilier [tapis, service à thé, etc.] appartenant à Achille Hauser retrouvé à Darmstadt : claim 77299-F, liste des biens, correspondance (1947).	
209SUP	265	B99	BIA n° 2031 à 2070. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 2031 à 2070. Renvois de dossiers BIA à l'OBIP de Paris et de Strasbourg. – BIA 2031 à 2034, 2036, 2038, 2040 à 2055, 2057, 2058, 2062, 2063, 2065, 2066 et 2068. (s. d.). Dossier BIA n° 2035 : Klein, Paul (Saint-Louis). – Enquête sur la spoliation d'une chambre à coucher appartenant à Paul Klein par Babette Escherhauser : claim 6502-F, liste des biens, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 2037 : (spoliatrice) Schwerdtfeger, Evelyn (Berlin). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique [excepté un secrétaire d'époque Louis XVI] appartenant à M. P. Brunner, Alfred Scheer et Henri Strohl par Evelyn Schwerdtfeger : claims 945, 9884-F et OFR 9933, renvoi vers les dossiers de l'OBIP de Strasbourg, liste des biens, correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 2039 : Weber, Charles (Perpignan). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Charles Weber par Hubert Georg : claim 10092-F, liste des biens, correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 2056 : d'Andon, André (Mulhouse). – Enquête sur la spoliation de trois fauteuils et d'une pendule appartenant à André d'Andon et au D^r Stahl par Georg Stoiber : claims 11460-F et 221335-F, liste des biens, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 2059 : M. Hirsch (Strasbourg). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à M. Hirsch par M. Doermer habitant à Goepingen : claim 1105-F, renvoi vers les dossiers de l'OBIP de Strasbourg 1218 et 469, liste des biens, correspondance (1946-1947). Dossier BIA n° 2060 : M. Gelinet (Metz). – Lettre concernant la recherche du spoliateur J. Kneisel qui a habité dans l'appartement de M. Gelinet (1948). Dossier BIA n° 2061 : Ranz, E (Paris). – Lettre concernant la recherche de bijoux volés à M^{me} Ranz à Paris (1946). Dossier BIA n° 2064 : (spoliatrice) von Sickerer, Barbara (Leitheim). – Enquête sur de la vaisselle spoliée par Barbara von Sickerer habitant le château de Leitheim : liste des biens, correspondance (1946-1947).	1945-1948

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 2067 : Frey, Paul (Guebwiller). – Enquête sur la spoliation de six tapis appartenant à Paul Frey par le D^r Walter habitant à Karlsruhe : claim 12731-F, correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 2068 : Dépôt de Heusenstamm. – Enquête sur un dépôt de matériel spolié à Heusenstamm dans le Kreis d'Offenbach : correspondance (1945-1946). Dossier BIA n° 2070 : Viallet, Alfred (Lodz). – Enquête sur la spoliation de mobilier et d'objets de valeur [argenterie, cristaux, bronzes, tableaux, tapis, meubles, etc.] dans l'appartement d'Alfred Viallet à Lodz en Pologne : claim OFR 22164-F, rapport, liste des biens, correspondance (1946-1948).	
209SUP	265	B100	BIA n° 2071 à 2144. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 2071 à 2144. Dossier BIA n° 2071 : Ephan, Friedrich (Garmisch-Partenkirche). – Demande de restitution polonaise d'un tableau du peintre Rzepniewski appartenant à M. Ephan retrouvé chez M^{me} Louise Troy à Bregenz : correspondance (1948-1950). Dossier BIA n° 2072 : (spoliateur) D^r Schmidt (St-Anton). – Note concernant des biens spoliés à M. Howard retrouvés en Autriche à St-Anton chez le D^r Schmidt (1949). Dossier BIA n° 2073 : (spoliateurs) MM. Tranckl et Koenig, Robert (Feldberg). – Jugement de MM. Tranckl et Robert Koenig pour spoliation de biens strasbourgeois : procès-verbal, correspondance (1948). Renvoi des dossiers BIA à l'OBIP de Paris et de Strasbourg. – BIA 2074 à 2082, 2084, 2086 à 2118 [sauf 2092], 2122 et 2127 à 2143 (s. d.). Dossier BIA n° 2083 : Schiffmacker, Edmond (Strasbourg). – Enquête sur la spoliation d'une grande bibliothèque privée strasbourgeoise appartenant à Edmond Schiffmacker par M. Franz Robert Flageolet/Flageollet, habitant à Wurtzbourg : renvoi vers les dossiers de l'OBIP de Strasbourg, claim OFR 6571, correspondance (1948). Dossier BIA n° 2085 : M^{me} Benhamoi, née Ellinger (Versailles). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à M^{me} Benhamou retrouvé chez Karl Siegel à Karlsruhe : renvoi vers les dossiers de l'OBIP de Strasbourg, correspondance (1946-1947). Dossier BIA n° 2092 : Siebert, Lucien (Vic-sur-Seille). – Enquête sur la spoliation d'une chambre à coucher appartenant à Lucien Siebert retrouvée chez Ludwig Otto Kilian à Eckendorf : claim 12945-F, correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 2119 : (spoliateur) von Günther (Munich). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par le spoliateur présumé M. von Gunther habitant à Munich : claim OFR 8762-F, correspondance (1948). Dossier BIA n° 2120 : (spoliatrice) Keim, Frieda (Grünwald). – Enquête sur la spoliation de deux tableaux du 18^e siècle, retrouvés chez M^{me} Frieda Keim, habitant à Grünwald : claim OFR 6397-F, correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 2121 : (spoliateur) M. Giessler (Munich). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par M. Giessler habitant à Munich : claim OFR 8781-F, correspondance (1948). Dossier BIA n° 2122 : (spoliateur) baron Korff (Francfort). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par le baron Korff habitant à Francfort : claim OFR 8780-F, correspondance (1948).	1946-1950

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 2126 : Sartory, Auguste (Strasbourg). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Auguste Sartory par Gustav Berberich habitant à Rintheim : claim 13130-F, liste des biens [table, chaises, armoire, etc.], correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 2130 : Mehl, L.A. (Bischwiller). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à M^{me} L. A. Mehl par Emilie Koch habitant à Berlin : claim OFR 13191-F, liste des biens [tapis, poêles, etc.] correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 2144 : Liebermann, Benjamin (Strasbourg). – Enquête sur la spoliation d'une chambre à coucher style Louis XV appartenant à Benjamin Liebermann par M. Kern habitant à Wiesbaden : claim 17578-F, correspondance (1948).	
209SUP	266	B101	BIA n° 2145 à 2221. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 2145 à 2221. Renvoi des dossiers BIA à l'OBIP de Paris et de Strasbourg. – BIA 2145 à 2221 [sauf 2070, 2072, 2075, 2099, 2203 et 2013] (s. d.). Dossier BIA n° 2170 : (spoliateurs) Oberzahlmeister Dürr (Strasbourg) et Wolf. L (Bretten). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique [bureau, buffet, bibliothèque, etc.] appartenant à Louis Cagniard et à un propriétaire inconnu par l'Oberzahlmeister Dürr habitant à Strasbourg et M. L. Wolf habitant à Bretten : claim 1077-F et OFR 8357, liste des biens, correspondance (1945-1948). Dossier BIA n° 2172 : (spoliateur) Heugel, Frantz (Leimen). – Enquête sur la spoliation d'un lit et de vêtements appartenant à Émile Heugel-Gruss par Franz Heugel habitant à Leimen : claim 14270-F, correspondance (1948). Dossier BIA n° 2175 : (spoliateur) Klumpp, Paul (Stuttgart). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Alphonse Schmitt par Paul Klumpp habitant à Stuttgart : claim 14272-F, liste des biens, correspondance (1948). Dossier BIA n° 2199 : Lisbig, Etienne (Neuwiller). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Etienne Libsig par M^{me} Arbogast-Kraft habitant à Mannheim : claim 15235-F, liste des biens, correspondance (1948). Dossier BIA n° 2203 : (spoliatrice) Widmaier, Klara (Ludwigsbourg). – Enquête sur la spoliation d'une peinture à l'huile et d'une aquarelle appartenant à François Gerling par Klara Widmaier habitant à Ludwigsbourg : claim OFR 8358-F, renvois vers le dossier OBIP de Strasbourg 1629, correspondance (1949). Dossier BIA n° 2213 : Lienhardt, Paul (Strasbourg) / (spoliateur) Weber, Otto. – Enquête sur la spoliation d'un piano à queue appartenant à Paul Lienhardt par Otto Weber habitant à Karlsruhe : claim 1240-F, renvois vers les dossiers OBIP de Strasbourg 540, 672, 3179, 2183 et 1880, liste des biens, correspondance (1946).	1945-1949
209SUP	266	B102	BIA n° 2222 à 2270. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 2222 à 2270. Renvois de dossiers BIA à l'OBIP de Paris et de Strasbourg. – BIA 2222 à 2270 [sauf 2236, 2242, 2249, 2253, 2254, 2258 et 2264] (s. d.). Dossier BIA n° 2236 : (spoliateur) Haahs, A. (Pforzheim). – Enquête sur la spoliation de plusieurs lots de brillants par A. Haahs habitant à Pforzheim : claim 19939-F, liste des lots, correspondance (1948).	1940-1950

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 2242 : Bloch, Armand et Malm, Emile (Mulhouse) / (spoliateurs) D^r Lang –Mosbach). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Armand Bloch et Émile Malm par le D^r Lang et sa femme habitant à Mosbach : claims 15347-F, 19975-F et 2214796-F, correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 2249 : Rochel, Charles (Fonday). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Charles Rochel par Auguste Treutle habitant à Karlsruhe : claim 13328-F, liste des biens, correspondance (1948). Dossier BIA n° 2253 : Heymann, Alexandre (Strasbourg). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Alexandre Heymann par C. Clauss habitant à Karlsruhe : claim 25045-F, renvois vers des dossiers de l'OBIP de Strasbourg, liste des biens, correspondance (1948). Dossier BIA n° 2254 : Kraemer, Paul et Meyer, O. / (spoliateurs) Wenzel, Albert et Anna (Munich) – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Paul Kraemer et O. Meyer par Albert et Anna Wenzel habitant à Munich : claim 1104-F, rapport, note, liste des biens, correspondance (1945-1948). Dossier BIA n° 2257 : Hebert, Suzanne / (spoliateur) M. Schilling (Karlsruhe). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Suzanne Hebert par M. Schilling habitant à Karlsruhe : claim 2214439-F, renvois vers le dossier de l'OBIP de Strasbourg 601, liste des biens, correspondance (1946-1950). Dossier BIA n° 2258 : commandant Tassel / (spoliateur) D^r Rothaupt (Schlagweidmühle). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant au commandant Tassel par le D^r Rothaupt habitant à Schlagweidmühle : renvoi vers les dossiers de l'OBIP de Strasbourg, note, liste des biens, correspondance (1945-1948). Dossier BIA n° 2264 : Levy, Robert (Colmar). – Enquête à Enderlin sur la spoliation de plusieurs peintures et du mobilier appartenant à Robert Levy : claim OFR 7443-F, liste des biens, correspondance (1948).	
209SUP	267	B103	BIA n° 2271 à 2311 et 2313. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 2271 à 2311 et 2313. Dossier BIA n° 2271 : Levy, Robert (Colmar). – Enquête à Karlsruhe sur la spoliation de plusieurs peintures et du mobilier appartenant à Robert Levy : claim 15743-F, liste des biens, correspondance (1947-1949). Renvois de dossiers – BIA à l'OBIP de Paris et de Strasbourg. – BIA 2272 à 2274, 2277 à 2283, 2285, 2287, 2292 à 2293, 2296, 2299 à 2300, 2305 et 2307 (s. d.). Dossier BIA n° 2275 : Felsenstein, Maxime (Colmar). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique [excepté quelques tableaux] appartenant à Maxime Felsenstein par Philip Helmreich habitant à Fuerth : claims, listes des biens, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 2276 : Toussaint, Eugène / (spoliateur) M. Jentzer (Wiesbaden). – Enquête sur la spoliation de mobilier ancien de grande valeur [commodes, armoires, etc.] appartenant à Eugène Toussaint par M. Jentzer habitant à Wiesbaden : claim, liste des biens, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 2281 : Katolisches Pfarramt (Schmitten). – Enquête sur la spoliation d'une cloche appartenant à l'évêché de Nancy par le Katolisches Pfarramt à Schmitten : claim 17402-F, correspondance (1948).	1946-1950

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 2284 : D^r Kuhn, G. – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à des travailleurs déportés [D^r Kuhn, Victor Waltzer, Charles Prestenbach, Charles Woll, Émile Moemersheim, Caroline Keller] localisé à Mannheim : claim 17254-F, listes des biens, correspondance (1948). Dossier BIA n° 2286 : (spoliateur) Braun Wirtschaft (Kaisersbach). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à des travailleurs déportés [Charles Brogly, Joseph Krutt et Martha Banck] localisé à Welzheim et Kaisersbach [restaurant Braun et Wilhelmine Sammet] : claim 17251-F, liste des biens, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 2288 : (spoliateur) Astfalk, Karl (Süssen). – Enquête sur la spoliation d'effets personnels appartenant à des travailleurs déportés [veuve Jean Gechind, Adolphe Sinngrun] localisés à Göggingen et Süssen chez la firme Becker et Karl Astfalk : claim 17246-F, listes des biens, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 2289 : M^{me} Landowska. – Extrait du rapport du capitaine de Brye concernant la spoliation d'instruments de musiques appartenant à la pianiste M^{me} Landowska (1950). Dossier BIA n° 2290 : (spoliateur) Lieberath, Hans (Bischofsgrün). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à des travailleurs déportés [Oscar Schaefer et Beda Ehlinger] par Hans Lieberath de Bischofsgrün et par le Kreis de Bayreuth : claim 17226-F, correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 2290 : Genay, Raymond (Strasbourg). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant au travailleur déporté Raymond Genay par M. Zimmermann : claim 17233-F, correspondance (1948). Dossier BIA n° 2294 : (spoliateur) Fitterer, Joseph (Mosbach). – Enquête sur les spoliations de mobilier par Joseph Fitterer habitant à Mosbach [dont des tableaux et un piano] appartenant à Émile Schroth, Pierre Despinoy, Franck Joussaume, Philippe et Gaston Klotz : claim, liste des biens, correspondance (1947-1950). Dossier BIA n° 2295 : Wiss, Xavier et Marthe (Saint-Julien-de-Lampon) / (spoliateur) Galgenberg, Hans. – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Xavier et Marthe Wiss par Hans Galgenberg et le Stadtverwaltung : claim 17235-F, liste des biens, correspondance (1947-1948). Dossiers BIA n° 2297 à 2310 [sauf 2299, 2300, 2307 et 2312] : Schick, René (Thann). – Enquêtes sur les spoliations de mobilier sans valeur artistique [excepté le BIA 2305 qui concerne la spoliation d'une gravure de Rembrandt et une peinture] et d'effets personnels : claims, listes des biens, correspondance (1946-1949). BIA 2297 Spolié : René Schick, spoliateur : Otto Werner, habitant à Daisbach-über-Sinsheim (1947-1949). BIA 2298 Spolié : Jean Hess, spoliateur : Gustav Riedmeyer à Kochersteinsfeld (1947-1948). BIA 2301 Spolié : Joseph Goy, localisation : Bopfingen Kreis Aalen (1946-1947). BIA 2302 Spolié : Charles Eisenmann, localisation : Karlsruhe (1947-1948). BIA 2303 Spoliés : Valentine Muller et Frieda Brand, spoliateur : Gerda Leibach à Wiesbaden (1948). BIA 2304 Spoliés : Robert Steinbach, H. Dellenbach et Émile Hauger, spoliateurs : Lotte Warther, Albert Holl et M. Bettinger-Schmitt (1946-1948). BIA 2305 renvoi vers le dossier 4663 de l'OBIP de Strasbourg, spolié : inconnu, spoliateur : Stadtverwaltung à Wuerzburg (1946-1948). BIA 2306 Spolié : M^{me} J. Dellenbach, spoliateur : M^{me} Heinrich à Seissen (1947). BIA 2308 Spolié : Robert Steinbach, spoliateur : inconnu, localisation : Oberkirchberg (1946). BIA 2309 Spolié : Émile Hauger, spoliateurs : Anna Erb et Jacob Kicherer (1947). BIA 2310 Spoliés : Jean Spate, Charles Eifried, Adolphe Sturm, Victor Hub, Edouard Gerber et Yvonne Zickhoff, spoliateurs : Joseph	

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Kirchgassner, Auguste Stumpf et Maria Gasser (1948). BIA 2311 Spolié : Victor Hub, spoliateur : Leonhard Heusser (1948). BIA 2313, liste de biens spoliés à Édouard Gerber (s. d.).	
209SUP	267	B104	BIA n° 2312 et 2314 à 2340. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 2312 et 2314 à 2340. Dossier BIA n° 2312 : Dirheimer, Marius (Haguenau). – Enquête sur la spoliation d'un piano par Edouard Schupp habitant à Mosbach : claim 16647-F, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 2314 : (spoliateur) D^r Müssig (Bopfingen). – Enquête sur la spoliation par le D^r Müssig habitant à Bopfingen d'un violon et d'un manteau de fourrure appartenant respectivement à la maison de musique Vogelweith et à M. Brucker. – Claim 16662-F, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 2315 : (spoliateurs) MM. Staudinger, Gerstlacher et Denwerlein, Anna (Munich). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à des travailleurs déportés [Lucien Mauer, R. Schlienger, Eric Peter, Malvine Reitzer, Paul Röhmer et Joseph Scheer] par MM. Staudinger, Gerstlacher et Anna Denwerlein résidant à Munich : claim 17239-F, listes des biens, correspondance (1945-1948). Dossier BIA n° 2316 : Schneider, Wilhelm / (spoliateur) Mayer, Walter (Karlsruhe). – Enquête sur la spoliation d'un piano appartenant à Wilhelm Schneider par Walter Mayer habitant Karlsruhe : claim 16686-F, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 2317 : Zimmer, Charles (Moussey). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique et des peintures appartenant à Charles Zimmer localisés au dépôt de la Luftwaffe à Lauchheim : claim 17404-F, liste des biens, correspondance (1948). Dossier BIA n° 2318 : Bloch, Oskar (Guebwiller). – Enquête sur la spoliation de tableaux appartenant à Oskar Bloch par M. Dommermath habitant à Francfort : claim 17474-F et OFR 7839, correspondance (1948). Dossier BIA n° 2319 : Monastère Schweikelberg (Vilshofen). – Enquête sur la spoliation par le Kloster Schweikelberg de 300 lits de l'hôpital psychiatrique de Rouffach : claim 17495-F, correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 2320 : Pozzoli, P. (Altkirch). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à P. Pozzoli par M. Fette habitant à Tauberbischofsheim : claim 17501-F, liste des biens, correspondance (1948). Dossier BIA n° 2321 : Marchal, Julien (Schirmeck). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Julien Marchal par Henri Kuh habitant à Pforzheim. – Claim 17502-F, liste des biens, correspondance (1948-1949). Renvois des dossiers de BIA vers les dossiers de l'OBIP de Strasbourg et de Paris. –BIA 2322, 2325, 2329, 2331 ; 2335 et 2339 (s. d.). Dossier BIA n° 2323 : Musées militaires français. – Projet de remplacement des pièces des musées militaires français spoliés par des pièces provenant d'Allemagne en guise de compensation : Voir dossier 3811 de l'OBIP de Strasbourg, rapport du directoire Guerre, procès-verbaux, correspondance (1946). Dossier BIA n° 2324 : Schick, René (Thann). – Enquête sur les spoliations de mobilier sans valeur artistique commises par Ruth Oestreicher habitant à Heidelberg sur René Schick, Jules Lévy, Jean Roman et M^{me} Prevot-Scheurer : claim, liste des biens [bibelots, porcelaine, armoire, etc.], correspondance (1945-1948).	1942-1949

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 2326 : Morwer, Gilbert / (spoliateur) Binder, H. (Munich). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Gilbert Morwer par H. Binder habitant à Munich. – Claim 17565-F, liste des biens, correspondance (1948). Dossier BIA n° 2327 : Société de chant Concordia (Mulhouse). – Enquête sur la spoliation de cahiers de partitions appartenant à la société de chant Concordia de Mulhouse par le Reichssender de Stuttgart : claim 17541-F, correspondance (1948). Dossier BIA n° 2328 : Hess, Jean (Strasbourg). – Enquête sur la spoliation d'instruments de musique et de partitions appartenant à Jean Hess par Wilhelm Kiediasch habitant Stuttgart : claims, correspondance (1948). Dossier BIA n° 2330 : colonel Hurst, Louis (Mulhouse) / (spoliateur) Marbach, Walter (Wurtzbourg). – Enquête sur la spoliation de mobilier [dont un piano Pleyel] appartenant à Louis Hurst par le major Walter Marbach, habitant Wurtzbourg : voir quatre photographies dont deux croquis dans le carton RA 979, claim 17487-F, note, liste des biens, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 2332 : Schick, René (Thann). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à René Schick par M. Hummel habitant à Kitzingen : claim 17558-F, correspondance (1948). Dossier BIA n° 2333 : Kahn, Léopold (Strasbourg). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Léopold Kahn par Gertrud Hoenninger habitant à Stuttgart : claim 17541-F, correspondance (1946). Dossier BIA n° 2334 : P^r Gelma (Strasbourg). – Enquête sur la spoliation d'une armoire ancienne appartenant au P^r Gelma par le Kommerzienrat (conseiller commercial) D^r Paul Reusch, habitant à Oppenweiler : claim 934-F, correspondance (1942-1948). Dossier BIA n° 2336 : D^r Reh, Alfred (Strasbourg). – Enquête sur la spoliation de mobilier [dont des gravures et des peintures] appartenant à Alfred Reh par le Franz Zoller de Karlsruhe : claim 936-F, correspondance (1946). Dossier BIA n° 2337 : Schwartz, Paul (Barr). – Enquête sur la spoliation d'une chambre à coucher appartenant Paul Schwartz par le D^r Benz de Karlsruhe : claim 1233-F, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 2338 : M. Bourdeaux (Strasbourg). – Enquête sur la spoliation de mobilier appartenant à M. Bourdeaux par le P^r Dykerhoff habitant à Steinbach : claim 937-F, correspondance (1945-1947). Dossier BIA n° 2340 : Meyer, Armand (Strasbourg). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Armand Meyer par le D^r Manhenke habitant à Karlsruhe : claim 1236-F, correspondance (1946).	
209SUP	268	B105	BIA n° 2341 et 2378 et 2380. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 2341 à 2378 et 2380. Dossier BIA n° 2341 : Lyon, Otto/Othon / (spoliateur) Hilder, Heinrich (Karlsruhe). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Otto/Othon Lyon par Heinrich Hilder habitant à Karlsruhe : claim 1239-F, correspondance (1946). Dossier BIA n° 2342 manquant (sonstaté en 2023).	1944-1951

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 2343 : M^{me} Serebriany (Pau). – Enquête sur la spoliation de mobilier [dont quelques objets d'art et un piano] appartenant à M^{me} Serebriany par M. Herrn Lutz habitant à Nuremberg : claim 968-F, liste des biens [table, piano, service à thé, etc.], correspondance (1946). Dossier BIA n° 2344 : M Simonis / (spoliateur) Krapp, Hermann (Karlsruhe). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à M. Simonis par Hermann Krapp habitant à Karlsruhe : claim 1267-F, voir dossiers de l'OBIP de Strasbourg 3284 et 3704, liste des biens [table, piano, service à thé, etc.], correspondance (1946). Renvois des dossiers de BIA vers les dossiers de l'OBIP de Strasbourg. –BIA 2345-2346, 2348, 2350, 2353, 2365, 2368-2369, 2373, 2376-2378. (s. d.). Dossier BIA n° 2347 : Stablo, Jean / (spoliateur) Höfer, Gottlob (Altheim). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Jean Stablo par Gottlob Höfer habitant à Altheim : claim, voir dossier de l'OBIP de Paris 50894, liste des biens, correspondance (1946-1947). Dossier BIA n° 2349 : Hummel, Georges (Schiltigheim). – Enquête sur la spoliation d'un cosy appartenant à Georges Hummel par M. Roesinger de Stuttgart : claim 686-F, correspondance (1946). Dossier BIA n° 2351 : Clisson, Charles / (spoliateur) Trapp, Helmut (Rüsselheim). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Charles Clisson par M. Helmut Trapp de Rüsselheim : claim 550-F, liste des biens, correspondance (1945-1946). Dossier BIA n° 2352 : Gautier, Louis (Strasbourg). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Louis Gautier par l'école d'art de Karlsruhe : claims, renvoi vers les dossiers 395 et 653 de l'OBIP de Strasbourg, correspondance (1946-1947). Dossiers BIA n° 2354 à 2362 : Chambre de Commerce (Pforzheim). – Enquête sur la spoliation de brillants appartenant au ministère de la Production industrielle par la Chambre de Commerce de Pforzheim [maison Goessele, Bossert, Ballin, Bassler, Rath, Neumetzger, Mohr Erwin, Lutz et Iffert] : claim, facture, correspondance (194-01949). Dossiers BIA n° 2363, 2370-2380 [sauf 2371 et 2376] : (spoliateur) Rehbock, Hans (Berlin). – Enquêtes sur les spoliations de pianos subies par le ministère de la Production industrielle par Hans Rehbock habitant à Berlin et localisées dans les écoles de Recklinghausen : claims correspondance (1947-1951). Dossier BIA n° 2364 manquant (sonstaté en 2023). Dossier BIA n° 2351 : (spoliateur) Ohnesorge, Wilhelm (Munich). – Enquête sur la spoliation de tapisseries d'origine française par Wilhelm Ohnesorge, habitant Munich : 19 photographies reclassées carton RA 989, liste des tapisseries, correspondance (1945-1946). Dossier BIA n° 2366 : (spoliateur) Gauleiter Koch. – Enquête sur des tapisseries françaises spoliées par le Gauleiter Koch et retrouvées en Pologne : correspondance (1950). Dossier BIA n° 2367 : Château de Pillnitz. – Enquête sur la spoliation d'un tableau de l'école de Véronèse retrouvé au château de Pillnitz : une photographie reclassée carton RA 1024, demande de restitution, correspondance (1949-1950). Dossiers BIA n° 2370-2372 : (spoliateur) M. Kaiser (Cologne). – Enquête sur les achats par la ville de Cologne de biens spoliés en France par M. Kaiser, directeur de la firme Fahrbach : claims, liste des biens, correspondance (1944-1951).	

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 2374 : Kieffer, Thiebaut / (spoliateur) Kraus, Georg (Schesslitz). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique et d'une peinture à l'huile appartenant à Thiebaut Kieffer par Georg Kraus habitant à Schesslitz : claim 17572-F et OFR 8057, liste des biens, correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 2375 : Weil André (Paris) / (spoliatrice) M^{me} Mayer (Darmstadt). – Enquête sur la spoliation de mobilier ancien appartenant à André Weil par M^{me} Mayer, habitant à Darmstadt : claim 17573-F, correspondance (1948). [Attention, il semble qu'il y ait au moins 2 dossiers BIA n° 2370, 2372, 2374, 2375 et 2381 différents. Les numérotations dans ce dossier et le suivant sont erratiques.]	
209SUP	268	B106	BIA n° 2379 et 2381 à 2421. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 2379 et 2381 à 2421. Dossier BIA n° 2379 : (spoliateur) Statdrat Schmidt (Recklinghausen). – Claim 6012 concernant la spoliation d'un piano Steinway par le Stadtrat Schmidt (1948). Dossier BIA n° 2381 : Piano localisé à Recklinghausen. – Enquête sur la spoliation d'un piano par la municipalité de Recklinghausen et s'y trouvant encore. Dossier BIA n° 2381 (bis) : Flachowsky, Jean / (spoliateur) Wagner, Karl (Kelsterbach). – Enquête sur la spoliation d'un coffre en bois contenant des tissus appartenant à Jean Flachowsky par Karl Wagner habitant à Kelsterbach et sur un piano localisé à Recklinghausen : claim, rapport, correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 2382 : (spoliateur) M. Kellermann (Recklinghausen). – Enquête sur la spoliation d'un piano par M. Kellermann à Recklinghausen : claim 6010, voir dossier de l'OBIP de Strasbourg 1749, correspondance (1948-1950). Dossier BIA n° 2383 : député Oberkirch (Sélestat) / (spoliateur) M. Vennemann (Pfarrkirchen). – Enquête sur la spoliation de mobilier [sofa, bibliothèque, glaces, etc.] appartenant au député de Sélestat Oberkirch par M. Vennemann habitant à Pfarrkirchen : claim 1863-F, correspondance (1946-1947). Enquête sur la spoliation d'un piano par M. Krummenast : claim, correspondance (1948). Dossier BIA n° 2384 : Katz, Léon / (spoliateur) Renz, Johann (Neu Ulm). – Enquête sur la spoliation d'une chambre à coucher appartenant à Léon Katz par Johann Renz habitant à Neu-Ulm : claim 17571-F, correspondance (1946-1949). Dossier BIA n° 2385 : député Oberkirch (Sélestat) / (spoliatrice) Krapf, Magada (Nuremberg). – Enquête sur la spoliation d'une chambre à coucher appartenant au député de Sélestat Oberkirch par Magda Krapf habitant à Nuremberg : claim 1864-F, correspondance (1946-1947). Dossier BIA n° 2386 : Bloch, René / (spoliateur) Maurer, Walter (Stuttgart). – Enquête sur la spoliation d'un piano Pleyel appartenant à René Bloch par Walter Maurer habitant à Stuttgart : claim, correspondance (1949). Dossier BIA n° 2387 : (spoliateur) Meilchen, Wilhelm-Albert (Kaiserslautern). – Transfert au CP de Baden-Baden d'un tableau de Palamedes revendiqué par le gouvernement néerlandais : certificat d'expédition, correspondance (1950-1951). Dossier BIA n° 2388 : Archives des Rothschild. – Note du chef de la Mission française de réparations et restitutions en zone américaine concernant l'intention des Rothschild de récupérer leur collection spoliée par la ville de Francfort (1948). Dossier BIA n° 2389 : Gensbourger, G. (Colmar). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à G. Gensbourger par M^{me} Stuecklen : claim 3807, liste des biens, correspondance (1946-1948).	1948-1948

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossiers BIA n° 2390 et 2391 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 2392 : Friedhofschule (Recklinghausen). – Enquête sur la spoliation de pianos par la Friedhofschule de Recklinghausen : claim, correspondance (1947-1950). Dossier BIA n° 2393 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 2394 : Einhornapotheke (Lunebourg). – Enquête sur la spoliation d'une chambre à coucher par l'Einhornapotheke de Lunebourg : claim 1859, correspondance (1947-1950). Dossiers BIA n° 2395 à 2400 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 2401 : (spoliateurs) Munchbach, Paul et Weber, Stephen (St. Peter). – Enquête sur la spoliation d'un tableau par Paul Munchbach et Stephen Weber habitant à Saint Peter : une photographie reclassée dans le carton RA 988, rapport, correspondance (1951). Dossiers BIA n° 2402 à 2406 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 2407 : (spoliateur) Wachter, Franz (Lichtenfels). – Enquête sur la spoliation d'un tableau [<i>Le château de Vincennes</i>] par Franz Wachter habitant à Lichtenfels : correspondance (1946-1947). Dossier BIA n° 2408 : Scheidecker, Maurice (Thann). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Maurice Scheidecker par Hermann Langenbeck : claim 3903, voir dossier de l'OBIP de Strasbourg 1065, correspondance (1947-1950). Dossier BIA n° 2409 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 2410 : Cahn, Marcel (Saint-Louis). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Marcel Cahn par M^{me} Nelles : claim 585, correspondance (1946). Dossiers BIA n° 2411 à 2413 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 2414 : Ventes aux enchères (Paris). – Extrait d'une lettre de Rose Valland concernant les achats lors des ventes aux enchères par les Allemands à Paris pour le compte de M^{me} Étienne Ader (1942). Dossier BIA n° 2415 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 2416 : Levy, Isidore / (spoliateur) Weiland, Jakob (Lunebourg). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Isidore Levy par Jakob Weiland habitant à Lunebourg : claim 5006, correspondance (1946). Dossiers BIA n° 2417 à 2418 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 2419 : Levy, Lucien / (spoliateur) Bumert, Hans (Berlin). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Lucien Lévy par le D^r Hans Bumert habitant à Belrin : claim 859, liste des biens, voir dossier de l'OBIP de Paris 33160, correspondance (1946-1950). Dossier BIA n° 2420 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 2421 : Faivre, Albert. – Enquête sur la spoliation d'un salon Louis XV et d'une armoire ancienne appartenant à Albert Faivre par Hedwig Muller habitant à Aix-la-Chapelle : claim 946, correspondance (1946-1948). [Attention, il semble qu'il y ait au moins 2 dossiers BIA n° 2370, 2372, 2374, 2375 et 2381 différents. Les numérotations dans ce dossier et le suivant sont erratiques.]	

COTE	CARTON	DOS- SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
209SUP	269	B107	BIA n° 2422 à 2470. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 2422 à 2470. Dossier BIA n° 2422 : Potin, Jean / (spoliateur) Brandt, Karl. – Enquête sur la spoliation de mobilier et d'une bibliothèque appartenant à Jean Potin par le lieutenant colonel Karl Brandt : correspondance, note (1946-1947). Renvois des dossiers de BIA à l'OBIP de Paris et de Strasbourg : BIA 2423 à 2427, 2429 à 2430, 2432 à 2438, 2440 à 2442, 2444 à 2452, 2454, 2457, 2459 à 2462, 2466 et 2468 (s. d.). Dossier BIA n° 2428 : M^{me} Heinrich (Strasbourg). – Enquête sur la spoliation de deux matelas appartenant à M^{me} Heinrich par Carl Albert habitant à Hambourg : claim 5023, correspondance (1948). Dossier BIA n° 2431 : Leveque, Antoine (Guebwiller). – Enquête sur la spoliation de linge appartenant à Antoine Leveque par Fritz Wagner habitant à Osnabruck : claim 4138, correspondance (1948). Dossier BIA n° 2439 : Kaufmann, Armand (Strasbourg). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Armand Kaufmann et au lieutenant Hecker par Helmut Veitinger habitant à Stuttgart : voir dossier OBIP de Paris 457, claim, correspondance (1946-1949). Dossier BIA n° 2443 : Fritsch, Camille (Guebwiller). – Enquête sur la spoliation d'un piano appartenant à Camille Fritsch par Gustav Eichmeyer habitant à Westfalen : claim 1404, correspondance (1946-1947). Dossier BIA n° 2450 : (spoliateur) Molls, Bruno (Mönchengladbach). – Enquête sur la spoliation d'une peinture à l'huile par Bruno Molls habitant à Mönchengladbach : claim 5952, correspondance (1949). Dossier BIA n° 2453 : Roll, René (Sainte-Marie-aux-Mines). – Enquête sur la spoliation de vêtements appartenant à René Roll par Fritz Werner habitant à Berlin : claim 5007, correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 2455 : Me Tabory (Metz). – Enquête sur la spoliation de faïences anciennes à Metz [dont deux appartenant à maître Tabory] et transportées à Berlin : correspondance, liste des faïences, notes (1945-1949). Dossier BIA n° 2456 : (spoliateur) M. Bartels (Berlin). – Enquête sur la spoliation de mobilier ancien [commode, tabouret Louis XV, etc.] et de tapis dont certains sont signés Les Gobelins retrouvés au château de Weidlingau et à Berlin : claim 2900, inventaires des biens, correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 2458 : Objets d'art localisés à Passau et Cassel. – Enquête sur la spoliation de 74 peintures, gravures et lithographies [dont <i>Paul et Virginie</i> de Debucourt et un Bombois] retrouvées dans les villes de Passau et de Cassel : une photographie reclassée carton RA 988, claim 8778, inventaire, correspondance (1946-1951). Dossier BIA n° 2463 : (spoliateurs) Kleefisch, Konrad et Franziska (Duerscheid). – Enquête sur la spoliation d'un tableau par Konrad et Franziska Kleefisch habitant à Duerscheid : claim 6254, correspondance (1949-1950). Dossier BIA n° 2464 : (spoliateur) Kühn, Joachim (Dusseldorf). – Enquête sur la spoliation d'une tapisserie par Joachim Kühn habitant à Dusseldorf : claim 2739, correspondance (1946-1949). Dossier BIA n° 2465 : (spoliateur) Arens, Bernard (Warendorf). – Enquête sur la spoliation de cinq peintures à l'huile et de deux plastiques de <i>La Madone et l'éléphant</i> par Bernard Arens habitant à Warendorf : claim 1876, correspondance (1947-1950).	1945-1951

COTE	CARTON	DOS- SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 2467 : (spoliateur) Hardeland, Wilhelm (Cologne). – Enquête sur la spoliation d'une peinture par Wilhelm Hardeland habitant à Cologne : claim 6253, correspondance (1949-1950). Dossier BIA n° 2469 : (spoliateur) Weiser, Joseph (Berg-Neukirchen). – Enquête sur la spoliation de trois tapisseries par Joseph Weiser habitant à Berg-Neukirchen : claim 1871, correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 2470 : (spoliateur) Broermann (Heiligenhaus). – Enquête sur la spoliation d'un tableau de Yon <i>Au bord de la Seine</i> par Hans Broermann habitant à Heiligenhaus : claim 1872, correspondance (1947-1948).	
209SUP	269	B108	BIA n° 2471 à 2505. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 2471 à 2505. Dossier BIA n° 2471 : (spoliateur) D^r Herberts, Kurt (Wuppertal). – Enquête sur la spoliation de plusieurs peintures et objets [étagère pour manuscrits, or sur plaque, etc.] par Kurt Herberts habitant à Wuppertal-Barmen : claim 1878, liste des biens, correspondance (1947-1949). Dossier BIA n° 2472 : Kulturverwaltung (Hambourg). – Enquête sur la spoliation d'un sarcophage syrien par le Kulturverwaltung de Hambourg : claim 1877, correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 2473 : Forstamt (Ratisbonne). – Enquête sur la spoliation d'une borne kilométrique de la voie sacrée de Verdun retrouvée au Forstamt de Ratisbonne : correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 2474 : Société Neue Heimat (Metz). – Enquête sur la spoliation des archives de la société de construction Neue Heimat à Metz retrouvées à Bayreuth : claim 2213152-F, correspondance (1945-1949). Dossier BIA n° 2475 : Jonas, Lucien. – Enquête sur la spoliation d'œuvres d'art [tableaux, gravure sur bois, lithographie] appartenant à Lucien Jonas par le Bergbaumuseum à Bochum : claim 5136, liste des biens, correspondance (1948-1950). Dossier BIA n° 2476 : Ach-Mosbacher, Suzanne / Kaufmann, Heinrich (Lichtenfels). – Enquête sur la spoliation d'une salle à manger appartenant à Suzanne Ach-Mosbacher par Heinrich Kaufmann habitant à Lichtenfels : claim 221383-F, correspondance (1946-1947). Renvois des dossiers de BIA à l'OBIP de Paris et de Strasbourg : BIA 2477 à 2481, 2483, 2487-2488, 2491 à 2492, 2494, 2497, 2500 et 2502 (s. d.). Dossier BIA n° 2482 : Fessler, Erwin (Strasbourg). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Erwin Fessler : claim 221372-F, correspondance (1948). Dossier BIA n° 2484 : Schaeffer, Oscar / (spoliatrice) Raithel, Maria (Bayreuth). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Oscar Schaeffer par Maria Raithel habitant à Bayreuth : claim 221374-F, correspondance (1948). Dossier BIA n° 2485 : Levy, Alfred / (spoliateur) Maier, Karl (Starnberg). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Alfred Levy par Karl Maier habitant à Starnberg : claim 221390-F, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 2486 : (spoliateur) Wagner, Erwin (Nuremberg). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par Erwin Wagner, habitant à Nuremberg : claim 221397-F, correspondance (1946-1948).	1943-1950

COTE	CARTON	DOS- SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 2489 : (spoliateur) Heinze, Werner (Bad Kissingen). – Enquête sur la spoliation de bijoux, fourrures et tissus par Heinze Werner, habitant à Bad Kissingen : claim 221394-F, correspondance (1945-1948). Dossier BIA n° 2490 : Ratti, Paul / (spoliateur) M. Weissenberger (Immenstaad). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Paul Ratti par M. Weissenberger habitant à Immenstaad : claim 2213104-F, liste des biens, correspondance (1946-1950). Dossiers BIA n° 2493 et 2495 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 2496 : Wolf, Fernand (Colmar). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Fernand Wolf par Konrad Glass habitant à Weilheim : claim 2213115-F, liste des biens, correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 2498 : (spoliateur) von Günther, Johannes (Kochel). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique [table, chaises, etc.] par Johannes von Günther habitant à Kochel : claim 2213127-F, correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 2499 : (spoliateur) Kahle, Erich (Landhausen). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par Erich Kahle habitant à Landhausen : claim 221420-F, correspondance (1946-1947). Dossier BIA n° 2501 : M Ziegler (Mulhouse). – Enquête sur la spoliation d'un lit et d'une glace appartenant à M. Ziegler, "commissionnaire rouge", par Claus Leny habitant à Bruckenaus : claim 2213119-F, correspondance (1947-1949). Dossier BIA n° 2503 : Krassilnikoff, Wladimir / Müller, Ludwig (Ehekirchen). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Wladimir Krassilnikoff par Ludwig Müller habitant à Ehekirchen : claim 2213121-F, liste des biens, huit photographies reclassées carton RA 984, correspondance (1943-1948). Dossier BIA n° 2504 : Knab, Yvonne / (spoliateur) Streicher, Georg (Bopfingen). – Enquête sur la spoliation d'effets personnels appartenant à Yvonne Knab par Georg Streicher habitant à Bopfingen : claim 2214150-F, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 2505 : Bruat, J. / (spoliatrice) Wecker, Theresa (Oberkochen) – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à M. J. Bruat par Theresa Wecker habitant à Oberkochen : claim 22142-F, liste des biens, correspondance (1946-1948).	
209SUP	270	B109	BIA n° 2506 à 2544. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 2506 à 2544. Dossiers BIA n° 2506 à 2519, 2533 à 2538, 2543 et 2544 [sauf 2507, 2510, 2513, 2518 et 2536] : Richard, Léonie et Edmond. – Enquêtes sur les spoliations de mobilier sans valeur artistique appartenant à des travailleurs déportés : claim, liste des biens, correspondance (1946-1949). BIA 2506 : spoliés : Léonie Richard et son fils Edmond, localisation : Ulm. BIA 2508 : spolié : Joseph Rey, spoliateurs : Helmut Spaeth et Wilhelm Erne à Ulm. BIA 2509 : spoliés : Jean-Baptiste Retz et Lina Burgy, localisation : Gerhausen-Blaubeuren. BIA 2511 : spoliée : Berthe Heinis, localisation Willer. BIA 2512 : spolié : Joseph Willer, spoliateur : Bohmacker à Blaubeuren. BIA 2514 : spolié : Eugène Morschauser, spoliateur : Franz [Haffer] à Ringingen. BIA 2516 : spoliée : Célestine Boll, spoliateur : MM. Hagmeier et Herrenbauer habitant à Berghülen. BIA 2517 : spoliateur : Burkhardt à Adelsheim. BIA 2519 : spoliateur : Karl Friedrich Koelmel habitant à Hassfurt. BIA 2533 : spoliée : Marie Wiest, spoliateur : M. Wageler habitant à Goeppingen. BIA 2534 : spolié : Alois Lang, spoliateur : Winzenweiler. BIA 2535 : spolié : Armand Birger, localisation : Stuttgart. BIA 2537 : spoliée : Camille Berbett, spoliateurs : Caroline Ringer et Karl Laisher à	1941-1949

COTE	CARTON	DOS- SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Stuttgart et Vaihingen. BIA 2538 : spoliée : Émilie Boloronus, spoliateurs : Joseph Kehrer et C.A. Lenge. BIA 2543 : spoliée : Mathilde Kaiser, spoliateur : Karl Klett habitant à Kirchheim. BIA 2544 : spolié : Pierre Gossel, spoliateurs : MM. Haist, Riele, Geiger habitant à Goppingen, et M. Kaiser habitant à Waeshenbeuren. Renvois des dossiers de BIA à l'OBIP de Paris et de Strasbourg : BIA 2507, 2513, 2515, 2520 à 2531, 2539 à 2542 (s. d.). Dossier BIA n° 2532 : Wolff, S. (Strasbourg). – Enquête sur la spoliation de la maison de musique de S. Wolff par le musicien Alfred Schmid habitant à Munich : claim OFR 6170, note, liste des biens [livres de musique, partitions, littérature alsacienne, etc.], correspondance (1941-1948).	
209SUP	270	B110	BIA n° 2545 à 2610. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 2545 à 2610. Renvois des dossiers de BIA à l'OBIP de Paris et de Strasbourg : BIA 2545 à 2546, 2548, 2552, 2554 à 2572, 2574, 2576 à 2582, 2585 à 2591, 2593 à 2609 (s. d.). Dossiers BIA n° 2547, 2549 à 2551 : Basler, Auguste (Wittersdorf). – Enquêtes sur les spoliations de mobilier sans valeur artistique appartenant à des travailleurs déportés : claim, liste des biens, correspondance (1946-1949). BIA 2547 : spolié : Auguste Basler, localisation : Hopfingen. BIA 2549 ; spolié : Alfred Jeck, spoliateur : Gruber habitant à Langenau. BIA 2550 : spolié : Pierre Roussel, spoliateur : M. Baumetz. BIA 2551 : spolié : Josef Ostriwsky, spoliateur : M. Wind habitant à Neuernsheim. (1946-1948). Dossier BIA n° 2553 : (spoliateur) Bunk, Eugen (Stuttgart). – Enquête sur la spoliation de quatre peintures à l'huile [trois de Louis David et une de Bellenger] par Eugen Bunk habitant à Stuttgart : claim 2214156-F, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 2573 : Weill, Abraham (Strasbourg). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Abraham Weill par M. Bartmann habitant à Karlsruhe : claim 2214254-F, correspondance (1947). Dossier BIA n° 2575 manquant (constaté en 2023) Dossier BIA n° 2583 : (spoliateur) Schuler, Rudolf (Heidelberg). – Enquête sur la spoliation d'un piano à queue par Rudolf Schuler habitant à Heidelberg : claim 2214197-F, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 2584 : Weill, Gaston (Mulhouse). – Enquête sur la spoliation d'un bureau complet appartenant à Gaston Weill par Eugen Strobel habitant à Kornwestheim : claim 2214338-F, correspondance (1946-1947). Dossier BIA n° 2592 : Reeb, Maurice (Strasbourg). – Enquête sur la spoliation d'un fauteuil Louis XV appartenant à Maurice Reeb par Ludwig Wölflé habitant à Heidenheim : claim 2214323-F, correspondance (1946). Dossier BIA n° 2610 : Didisheim, Robert (Mulhouse). – Enquête sur la spoliation de deux peintures à l'huile et d'une table de jeu appartenant à Robert Didisheim par Ludwig Wollenschlager, habitant à Karlsruhe : claim 22141339-F, correspondance (1946-1947).	1946-1948
209SUP	271	B111	BIA n° 2611 à 2675. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 2611 à 2675. Renvois des dossiers de BIA à l'OBIP de Paris et de Strasbourg : BIA 2611 à 2674 [sauf BIA 2623, 2626, 2628, 2630, 2632, 2636, 2637, 2646, 2657, 2659, 2660, 2666, 2671 et 2672] (s. d.).	1942-1948

COTE	CARTON	DOS- SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA à 2623 : Pitre, Marcel (Mulhouse). – Enquête sur la spoliation de deux tapis appartenant à Marcel Pitre par Carl Holtmann habitant à Giegen : claim 2214363-F, correspondance (1946-1948). Dossier BIA à n° 2626 : D^r Crombach, Jules. – Enquête sur la spoliation d'un tapis, d'une peinture et de livres appartenant à Jules Crombach par Mathilde Gerner, habitant à Adelsheim : claim 2214369-F, voir deux photographies reclassées carton RA 968, correspondance (1946-1948). Dossier BIA à n° 2628 : Spira, Salomon (Mulhouse). – Enquête sur la spoliation de trois tapis d'Orient appartenant à Salomon Spira par Willy Engels habitant à Karlsruhe : claim 2214374-F, correspondance (1947-1948). Dossiers BIA n° 2630, 2632 et 2636 : Bloch, Armand (Mulhouse). – Enquête sur les spoliations de mobilier sans valeur artistique appartenant à Armand Bloch par MM. Kopp et Oscar Ruf habitant à Karlsruhe et M. Steinhauser habitant à Stuttgart : claims, listes des biens [armoire, buffet, sofa, etc.], correspondance (1946-1947). Dossier BIA n° 2637 : Wetter, Charles (Thann). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Charles Wetter par M. Martin habitant à Oberdorf : claim 2214410-F, liste des biens, correspondance (1946-1947). Dossier BIA n° 2646 : Marvie, Georges (Seitz). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Georges Marvie par M. Manringer habitant à Schwabisch-Gmünd : claim 2214447-F, correspondance (1946). Dossier BIA n° 2657 : Levy, Jacques (Strasbourg). – Enquête sur la spoliation d'un service de porcelaine appartenant à Jacques Levy par Hermann Schurhammer habitant à Karlsruhe : claim 2214467-F, correspondance (1947). Dossier BIA n° 2659 : Grunholz, Marguerite. – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Marguerite Grunholz par le major Diehl du 53^e régiment d'infanterie à Ulm : claim 2214427-F, correspondance (1946-1947). Dossier BIA n° 2660 : Mieg, Charles (Mulhouse). – Enquête sur la spoliation d'un baromètre en bronze appartenant à Charles Mieg par Erwin Eisinger habitant à Heidelberg : claim 2214430-F, correspondance (1948). Dossier BIA n° 2666 : M. Moog (Haguenau). – Enquête sur la spoliation d'un piano Blüthner appartenant à M. Moog par M. Sembach habitant à Nuremberg : claim 17577-F, correspondance (1942-1948). Dossier BIA n° 2671 : Dreyfus, Edouard (Mulhouse). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Édouard Dreyfus par Franz Safika habitant à Stuttgart : claim 2214579-F, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 2672 : D^r Wiltzer, Hubert (Metz). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Hubert Wiltzer par Herbert Kleinert habitant à Göttingen : claim 2214452-F, correspondance (1946-1947). Dossier BIA n° 2675 : Mieg, Charles (Mulhouse). – Enquête sur la spoliation d'un service de table et de verres en cristal appartenant à Charles Mieg par M. Kuhfuss habitant à Bruchsal : claim 2214453-F, correspondance (1947).	
209SUP	271	B112	BIA n° 2676 à 2740. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 2676 à 2740. Dossier BIA n° 2676 : Süddeutsche Baumwollindustrie (Kuchen). – Enquête sur les spoliations orchestrées par la Süddeutsche Baumwollindustrie de Kuchen de mobilier appartenant à des particuliers [Eugène Fuchs, Eugène Peter, Alfred Munck, Joseph Betscha et la famille Koch-Litzler] : claims, extraits de rapports, listes des biens [table, armoire, chaises, etc.], correspondance (1946-1948).	1945-1950

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Renvois des dossiers de BIA à l'OBIP de Paris et de Strasbourg : BIA 2677 à 2740 [sauf BIA 2683, 2713, 2721, 2723, 2725, 2729 à 2731, 2733, 2735, 2736 et 2738] (s. d.). Dossier BIA n° 2683 : M^{me} Noettinger (Molsheim). – Enquête sur la spoliation d'une pendule ancienne appartenant à M^{me} Noettinger par M. Juebe habitant à Karlsruhe : claim 2214499-F, correspondance (1947). Dossier BIA n° 2713 : (spoliateur) M. Hauser (Stuttgart). – Enquête sur la spoliation d'une table et d'un lustre par M. Hauser habitant à Stuttgart : claim 2214553-F, correspondance (1947). Dossier BIA n° 2721 : Bloch, Simon (Neuf-Brisach). – Enquête sur la spoliation d'un piano appartenant à Simon Bloch par Georg Hugler habitant à Zahlmeister : claim 2214569-F, correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 2723 : Bloch, Maurice (Mulhouse). – Enquête sur la spoliation d'un tapis et de cristaux appartenant à Maurice Bloch par Willi Weiller habitant à Pforzheim : claim 2214575-F, correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 2725 : Schwob, Léopold (Saint-Louis). – Enquête sur la spoliation du mobilier de chambre appartenant à Léopold Schwob par Emil Weidner habitant à Flehingen : claim 2214576-F, correspondance (1946-1947). Dossier BIA n° 2729 : Busch, Maurice (Lyon). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Maurice Busch par Rudolf Mueller habitant à Wiesenbach : claim 2214632-F, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 2730 : Gully, Auguste (Wintzenheim). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Auguste Gully par Maria Leschner habitant à Rosenberg : claim 2214633-F, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 2731 : M^{me} Wolf-Hirschel (Mulhouse). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Wolf-Hirschel par M. H. Oberst habitant à Walldorf : claim 2214634-F, correspondance (1945-1948). Dossier BIA n° 2733 : M. Jaeckle Goll (Colmar). – Enquête sur la spoliation d'un vase à fleurs ancien appartenant à Jaeckle Goll par Anna Vogel habitant à Karlsruhe : claim 2214730-F, correspondance (1947). Dossier BIA n° 2735 : Jarielle, Marguerite (Trois Epis). – Enquête sur la spoliation d'une machine à coudre appartenant à Marguerite Jarielle par M^{me} Holzwarth habitant à Bissingen : claim 2214663-F, correspondance (1948). Dossier BIA n° 2736 : (spoliateur) Grimm, Wilhelm (Göppingen). – Enquête sur la spoliation d'objets sans valeur par Wilhelm Grimm habitant à Göppingen : claim 2214664-F, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 2738 : (spoliateur) Wetzels, E. (Zell). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique [excepté deux peintures à l'huile] par E. Wetzels habitant à Zell : claim 2214665-F, correspondance (1947-1950).	
209SUP	272	B113	BIA n° 2747 à 2810. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 2741 à 2746 manquants (constaté en 2023). Dossiers BIA concernant les spoliations de mobilier sans valeur artistique : claims, liste des biens, correspondance (1942, 1946-1948). BIA 2747 : spoliation de Louis Gatel par Albert Sekinger (1947). BIA 2749 : spoliation de Joseph Biesel par Catharina Hoffmann (1947). BIA 2751 : spoliation de Max Katz par Georg Hilsenbeck (1946-1948). BIA 2752 : spoliation de Erwin Berninger par Robert Trost (1948). BIA 2754 : spoliation de René Millet par Otto Schmidt (1947-1948). BIA 2792 : spoliation de M. Burrus par M. Poths (1947-1949). BIA 2795 : spoliation de Louis Weill par Hans Schach (1947). BIA 2805 : spoliation par M^{me} Breitmeier (1947-1948). BIA 2806 : spoliation par Hans Brammer (1942-1948). BIA 2810 : spoliation par M^{me} Beth (1947-1948).	1942, 1946-1948

COTE	CARTON	DOS- SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Renvois des dossiers de BIA vers les dossiers de l'OBIP de Strasbourg. – BIA 2747, 2749, 2751, 2752, 2754, 2792, 2795, 2805, 2806 et 2810. (s. d.). Dossiers BIA n° 2748, 2750, 2753, 2755 à 2791, 2793-2794, 2796 à 2804, 2807 à 2809 manquants (constaté en 2023).	
209SUP	272	B114	BIA n° 2811 à 2850. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 2811 à 2850. Renvois des dossiers de BIA vers les dossiers de l'OBIP de Strasbourg. – BIA 2811, 2812, 2826, 2828 à 2830. (s. d.). Dossiers BIA n° 2813 à 2850 [sauf 2826, 2828 à 2830, 2835-2838, 2946 et 2849] : Claims sans propriétaires identifiés. – Enquête sur les spoliations de mobilier sans valeur artistique, sans propriétaires connus : claims, liste des biens, correspondance (1942-1950). Dossier BIA 2813 : spoliation par Herbert Beck de Stuttgart (1942-1948). Dossier BIA 2814 : spoliation par Ludwig Teichmann de Karlsruhe (1947-1948). Dossier BIA 2815 : spoliation par M. Wanke de Karlsruhe (1947-1948). Dossier BIA 2816 : spoliation par Oskar Semmler de Karlsruhe (1947-1948). Dossier BIA 2817 : spoliation par M. Rathaus de Karlsruhe (1947-1948). Dossier BIA 2818 : spoliation par Arthur Kastel de Karlsruhe (1947-1948). Dossier BIA 2819 : spoliation par Anne von Braunbehrens de Heidelberg (1942-1950). Dossier BIA 2820 : spoliation par Emil Sauder de Karlsruhe (1947-1948). Dossier BIA 2821 : spoliation par Maria Gerstner de Karlsruhe (1947-1948). Dossier BIA 2822 : spoliation par Mia Heck de Karlsruhe (1947-1948). Dossier BIA 2823 : spoliation par M^{me} Süß de Karlsruhe (1947-1948). Dossier BIA 2824 : spoliation par Hermann Jahns de Karlsruhe (1947-1948). Dossier BIA 2825 : spoliation par Gustav Rath de Karlsruhe (1947-1948). Dossier BIA 2827 : spoliation par Frieda Hegel de Karlsruhe (1947-1948). Dossier BIA 2831 : spoliation par Peter Schneider de Stuttgart (1947-1948). Dossier BIA 2832 : spoliation par M^{me} Benzinger de Stuttgart (1942-1948). Dossier BIA 2833 : spoliation par Robert Bosch de Stuttgart (1947-1948). Dossier BIA 2834 : spoliation par Olly von Schellerer de Stuttgart (1942-1948). Dossier BIA 2840 : spoliation par Elisabeth Bloch de Bad Homburg (1946-19450). Dossier BIA 2841 : spoliation par Otto Zeuzen de Wiesbaden (1946-1950). Dossier BIA 2842 : spoliation par Erich Kahle de Landhausen (1947-1948). Dossier BIA 2843 : spoliation par Emmi Koehler de Francfort (1946-1950). Dossier BIA 2844 : spoliation par Ludwig Koch de Herlenhausen (1946-1948). Dossier BIA 2845 : spoliation par Walter Beyreuther de Stuttgart (1946-1950). Dossier BIA 2847 : spoliation par Rosina Schneider de Francfort (1946-1950). Dossier BIA 2848 : spoliation par Marianne Breiter de Cassel (1946-1950). Dossier BIA 2850 : spoliation par Johann Affemann de Erbach (1946-1950). Dossiers BIA n° 2835 à 2838 : (spoliateur) Staiber, Georg (Landshut). – Enquêtes sur les spoliations de mobilier sans valeur artistique appartenant à des familles de déportés alsaciens [M. Stahl, Georges Wirth, Joseph Mislin, Jean Guhl, Marie Knopf, Georges Meyer, François Hueber et Ch. Fleischer] par les spoliateurs Georg Staiber, M. Holzkirchen, Marie Kessler et M. Bavarre : claims, liste des biens [bicyclette, tapis, table, etc.], correspondance (1946-1949). Dossier BIA n° 2839 : Abt, Joseph (Bollersdorf). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Joseph Abt par MM. Burbels, Fauth et Balandis : claim OFR 962, liste des biens, correspondance (1946). Dossier BIA n° 2846 : Grumbach, Samuel (Bollweiler). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Samuel Grumbach par M. Hechtel : claim OFR 3064, liste des biens, correspondance (1946-1947).	1942-1950

COTE	CARTON	DOS- SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 2849 : (spoliateurs) Fischer, Hugo (Munich) et Lorz, Hermann (Immenstadt). – Enquête sur la spoliation des archives de l'Union continentale de publicité de Paris par Hugo Fischer de Munich et Hermann Lorz de Immenstadt : claim OFR 4090, correspondance (1947).	
209SUP	273	B115	BIA n° 2851 à 2910. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 2851 à 2910. Dossier BIA n° 2851 : Knoff et Söhne (Schwäbisch-Gmünd). – Claim OFR 4196 concernant la spoliation de brillants et de gemmes par Knoff & Söhne à Schwäbisch-Gmünd (1947). Dossiers BIA n° 2852 à 2859 [Sauf 2856 et 2858] : (spoliateur) von Waldhausen, Paul (Gersfeld). – Enquêtes sur les spoliations de biens sans valeur artistique, sans propriétaires connus : claims, liste des biens, correspondance (1946-1950). BIA 2852 : spoliation par Paul von Waldhausen (1946-1948). BIA 2853 : spoliation par Erwin Leuz de Siglingen (1946-1947). BIA 2854 : spoliation par Oscar Wuest de Kronberg (1946-1948). BIA 2855 : spoliation par Albert Hauck de Erlangen (1946-1948). BIA 2858 : spoliation par M. Reindl de Munich (1946-1948). BIA 2859 : spoliation par Engelherd Keiter de Ratisbonne (1946-1950). Renvois des dossiers de BIA vers les dossiers de l'OBIP de Strasbourg. – BIA 2856, 2858, 2871, 2873, 2875-2877, 2879, 2881, 2900, 2905, 2906, 2908 et 2910. (s. d.). Dossier BIA n° 2860 : (spoliateur) Schönstein, Otto (Oberaudorf). – Enquête sur la spoliation de deux tableaux [dont un de Philippen] par Otto Schönstein : claim, note, correspondance (1946-1950), un claim refusé concernant la spoliation de 500 000 images en relief appartenant au ministère de la Production industrielle. Dossier BIA n° 2861 : (spoliateur) Dittmer, Ernst (Munich). – Recherche d'un tableau chez le spoliateur présumé Dittmer : note, correspondance (1950). Dossier BIA n° 2862 : Tableau de Marktheidenfeld. – Enquête sur la spoliation de tableaux [dont Hervé et Valtat] localisés à Marktheidenfeld : claim OFR 4480, correspondance (1946-1947). Dossier BIA n° 2863 : Dépôt de Reisach. – Enquête sur la spoliation d'une tête en marbre et d'un masque de femme en céramique grec localisés au dépôt Kloster à Reisach : claim OFR 6619, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 2864 : (spoliateurs) MM. Schaedel et Vial (Hanau). – Enquête sur la spoliation de 70 brillants par Schaedel et Vial à Hanau : claim OFR 4510, correspondance (1947). Dossier BIA n° 2865 : (spoliateurs) Lang, Otto (Herbrechtingen) et Bauer, Jakob (Ulm). – Enquête sur la spoliation de timbres-postes appartenant au ministère de la Production industrielle par Otto Lang de Herbrechtingen et Jakob Bauer de Ulm : claim OFR 6670 et 6671, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 2866 : (spoliateur) Bauer, Michael (Munich). – Enquête sur la spoliation de tableaux [dont Herbinier, Diderle et Émile Lambinet] par Michael Bauer de Munich : claim OFR 4615, correspondance (1946-1950). Dossier BIA n° 2867 : (spoliateur) Endl, Otto (Munich). – Enquête sur la spoliation de tableaux [dont Loyeux, Paul Gaignenau, Anduxe, etc.] par Otto Endl de Munich : claim OFR 4623, correspondance (1946-1947). Dossier BIA n° 2868 : (spoliateur) Schnell, Georg (Mannheim). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par Georg Schnell de Mannheim : claim OFR 4698, correspondance (1946-1950).	1946-1950

COTE	CARTON	DOS- SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 2869 : (spoliateur) Giethleiter, Karl (Stuttgart). – Enquête sur la spoliation de tableaux par Karl Giethleiter de Stuttgart : claim OFR 4702, correspondance (1946-1950). Dossier BIA n° 2870 : (spoliateur) D^r von Waldeyer-Hartz (Rotembourg). – Enquête sur la spoliation d'un tableau signé Marcel Laurent par le D^r von Waldeyer-Hartz habitant à Rotenburg : claim OFR 4757, correspondance (1946-1947). Dossier BIA n° 2872 : (spoliateur) Vrancken, Walter (Stuttgart). – Enquête sur la spoliation d'un tableau signé Teniers par Walter Vrancken de Stuttgart : claim OFR 4761, correspondance (1946-1947). Dossier BIA n° 2874 : (spoliatrice) Plocher, Elisabeth (Murrhardt). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par Elisabeth Plocher de Murrhardt : claim 16917-F, correspondance (1946-1950). Dossier BIA n° 2878 : (spoliateur) D^r Eickemeyer, Fritz (Kempten). – Enquête sur la spoliation d'un tableau signé Barnaus par le D^r Fritz Eickemeyer de Kempten : claim OFR 7524, correspondance (1948-1950). Dossier BIA n° 2880 : (spoliateur) D^r Scholz, Hans (Volkach). – Enquête sur la spoliation de tableaux signé Rinaldi et Tullat par le D^r Hans Scholz de Volkach : claim OFR 7523, correspondance (1946-1950). Dossier BIA n° 2882 : (spoliateur) D^r Walkenhorst, Peter (Francfort). – Enquête sur la spoliation d'une peinture signée Rameau par le D^r Peter Walkenhorst de Francfort : claim OFR 7508, correspondance (1946-1950). Dossier BIA n° 2883 : (spoliateur) D^r Schreiber, Willy (Francfort). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par le D^r Willy Schreiber de Francfort : claim OFR 7507, correspondance (1946-1950). Dossier BIA n° 2884 : (spoliateur) Amann, Jakob (Dietramzell). – Enquête sur la spoliation d'une aquarelle par Jakob Amann de Dietramzell : claim OFR 7505, correspondance (1946-1950). Dossier BIA n° 2885 : (spoliateur) Bender, Karl (Bürstadt). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par Karl Bender de Buerstadt : claim OFR 7487, correspondance (1946-1950). Dossier BIA n° 2886 : Inspektor Bangert (Francfort). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par l'inspecteur Bangert de Francfort : claim OFR 7486, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 2887. – Vide avec mention "BIA 2887 est libre" (s. d.). Dossier BIA n° 2888 : (spoliatrice) Lechner, Maria (Rosenberg). – Enquête sur la spoliation de peintures originales [dont Charles Clair, R. Duflos et M. Breu] par J. Lechner de Munich : claim OFR 7323, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 2889 : (spoliateur) Schnug, Adolf (Ansbach). – Enquête sur la spoliation de deux statues en bois anciennes de <i>Joseph et Marie</i> par Adolf Schnug de Ansbach : claim OFR 7335, correspondance (1946-1950). Dossier BIA n° 2890 : (spoliatrice) Schröder, Hedy (Zimmern). – Enquête sur la spoliation de peintures signées André Couchet et Ceber Vilst par Hedy Schröder de Zimmern : claim OFR 7092, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 2891 : (spoliateur) Krämer, W. (Offenbach). – Enquête sur la spoliation d'une peinture par W. Kraemer de Offenbach : claim OFR 5288, correspondance (1946-1947). Dossier BIA n° 2892 : (spoliateur) Karg, Heinrich (Offenbach). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par Heinrich Karg de Offenbach : claim OFR 8302, copie d'une liste de tableaux spoliés par Heinrich Karg [Canaletto, Mignard, Murillo, van Dyck, etc.], correspondance (1949).	

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossiers BIA n° 2893 à 2904 [sauf 2900] : (spoliateur) Klitsch, Daniel (Gaubickelheim). – Enquêtes sur les spoliations de mobilier sans valeur artistique appartenant à des propriétaires inconnus : claim, correspondance (1948-1950). BIA 2893 : spoliateur : Daniel Klitsch de Gaubickelheim (1948). BIA 2894 : spoliateur : M. Miedtbersbach de Eltville (1947). BIA 2895 : spoliateur : M. Schalles de Fritzlar (1948). BIA 2896 : spoliateur : M. Dippel de Cassel (1948-1950). BIA 2897 : spoliateur : M. Dingel de Singlis (1948-1950). BIA 2898 : spoliateur : Ehlers Moeller de Holzhausen (1948-1950). BIA 2899 : spoliateur : Karl Fink de Offenbach (1948-1950). BIA 2901 : spoliateur : Adolf Kalbers de Offenbach (1948). BIA 2902 : spoliateur : Jakob Maurer de Offenbach (1948-1950). BIA 2903 : spoliateur : Karl Becker de Offenbach (1948-1950). BIA 2904 : spoliateur : Heinrich Korty de Offenbach (1948-1950). Dossier BIA n° 2907 : Delanges, P. / (spoliateurs) Heilmann, Erich et Modersohn, Wilhelm (Stockheim). – Enquête sur la spoliation de P. Deslanges par Erich Heilmann et Wilhelm Modersohn de mobilier style rococo : claim OFR 5605, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 2909 : (spoliateur) D^r Brod, Michael (Wurtzbourg). – Enquête sur la spoliation de mobilier, d'objets d'art [tableaux, tapis des Gobelins, objets anciens, vaisselle, etc.] par le D^r Michael Brod de Wurtzbourg : claim OFR 5610, correspondance (1946-1947).	
209SUP	273	B116	BIA n° 2911 à 2950. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 2911 à 2950. Dossier BIA n° 2911 : (spoliateur) Büning, Paul (Wiesbaden). – Enquête sur la spoliation de collections de timbres-poste provenant de Belgique, Hollande, Pologne, Tchécoslovaquie et Luxembourg, par Paul Buening de Wiesbaden : claim OFR 5611, correspondance (1947-1951). Renvois des dossiers de BIA vers les dossiers de l'OBIP de Paris et Strasbourg. – BIA 2912, 2913, 2915, 2917, 2923, 2930 et 2942 (s. d.). Dossier BIA n° 2914 : (spoliateur) D^r Tröndle, Karl (Karlsruhe). – Enquête sur la spoliation d'un tableau signé Seebach par le D^r Karl Troendle de Karlsruhe : claim OFR 5733, correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 2916 : (spoliateur) D^r Gessner, Adolf (Wiesbaden). – Enquête sur la spoliation d'une peinture, d'une aquarelle et de gravures par le D^r Adolf Gessner de Wiesbaden : claim OFR 6086, correspondance (1947). Dossier BIA n° 2918 : (spoliateur) Keller, Fritz (Löffelstelzen). – Enquête sur la spoliation de peintures de faible valeur par Fritz Keller de Loeffelstelzen : claim OFR 6057 correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 2919 : (spoliatrice) M^{me} Otto (Stuttgart). – Enquête sur la spoliation d'une statue en bois par M^{me} Otto de Stuttgart : claim OFR 5895, correspondance (1947-1950). Dossier BIA n° 2920 : (spoliateur) Schulín, Kurt W. (Cassel). – Enquête sur la spoliation d'une peinture signée Lucas Désiré par Kurt W. Schulín de Cassel : claim OFR 6917, correspondance (1946-1950). Dossier BIA n° 2921 : (spoliateur) D^r Eppelsheimer (Francfort). – Enquête sur la spoliation de livres par le D^r Eppelsheimer de Francfort : claim OFR 6931, correspondance (1946-1950). Dossier BIA n° 2922 : Deutscher Verlag (Berlin). – Enquête sur la spoliation de livres et d'un moulin à couleurs par la Deutscher Verlag de Berlin : claim OFR 6947, correspondance (1945-1946).	1945-1951

COTE	CARTON	DOS- SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 2924 : (spoliateur) Weis, Karl (Bayreuth). – Enquête sur la spoliation de deux peintures à l'huile signées E. Ferdriann et Lafoni, par Karl Weis de Bayreuth : claim OFR 7367, correspondance (1946-1950). Dossiers BIA n° 2925 à 2933 [sauf 2930 et 2932] : (spoliateur) Firsching, Josef (Bamberg). – Enquêtes sur les spoliations de peintures et de mobilier de faible valeur, sans propriétaires connus : claim, note, correspondance (1946-1950). BIA 2925 : spoliateur : Josef Firsching de Bamberg (1946-1950). BIA 2926 : spoliateur : Gustav Willi Kreh de Stuttgart (1946-1950). BIA 2927 : spoliateur : Hermann Berger de Ludwigsbourg (1946-1950). BIA 2928 : spoliateur : Auguste Dürmaier de Deggendorf (1946-1950). BIA 2929 : spoliateur : D^r Karl Roesen de Garmisch-Partenkirchen (1946-1950). BIA 2931 : spoliateur : Friedrich Fuchs de Offenbach (1948). BIA 2933 : spoliateur : Wilhelm Geist de Offenbach (1948). Dossier BIA n° 2932 : Wieder, Sebastian (Oberdorf). – Enquête sur les spoliations de mobilier sans valeur artistique appartenant à des travailleurs déportés [Sebastian Wieder, Antoinette Feist, Albertine Wieder, Xavier Birger, Marguerite Grimsler, Paul Scholler, Émile Haab, André Weigel, Odile Mubschweelin et Émile Klocker] par des Allemands habitant à Weilheim [Eugen Becker, M. Faber, Hans Kelter et Albert Mack] : claim, extrait de rapport, liste des biens, correspondance (1946-1947). Dossiers BIA n° 2934 à 2950 [sauf 2942] : (spoliateur) Dietz, Hans (Ebensfeld). – Enquête sur les spoliations de peinture et de mobilier de faible valeur, sans propriétaires connus : claims, correspondance (1946-1950). BIA 2934 : spoliateur : Hans Dietz de Ebensfeld (1946-1947). BIA 2935 : spoliatrice : Johanna Kleiter de Offenbach (1948). BIA 2936 : spoliateur : M. Hartmann de Brême (1946-1947). BIA 2937 : spoliatrice : Hélène Gotta de Offenbach (1948). BIA 2938 : spoliatrice : épouse d'Alois Reichert de Gerolzau (1948). BIA 2939 : spoliateur : Gustav Struck de Wiesbaden (1948). BIA 2940 : spoliateur : August Weinsperger de Francfort (1946-1948). BIA 2941 : spoliateur : Hans Beck de Mellrichstadt (1946-1948). BIA 2943 : spoliateur : D^r Heinrich Hensel (1948). BIA 2944 : spoliateur : Geschw W. Guenther de Francfort (1946-1947). BIA 2945 : spoliateur : Hans Weigelschmidt de Stuttgart [le dossier contient une liste d'expéditions de biens spoliés] (1946-1948). BIA 2946 : spoliateur : Wilhelm Johann Wendt de Bensheim (1946-1948). BIA 2947 : Localisé à Stuttgart (1946-1950). BIA 2948 : spoliateur : M. Lehmann de Welschensteinach (1946-1948). BIA 2949 : spoliateur : Richard Haussman de Aschau (1946-1950). BIA 2950 : spoliatrice : Maria Burkhard de Karlsruhe (1946-1948).	
209SUP	274	B117	BIA n° 2951 à 2995. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 2951 à 2995. Dossiers BIA n° 2951 à 2961 : (spoliateur) Imm, Wilhelm (Gauting). – Enquête sur les spoliations de peinture et de mobilier de faible valeur, sans propriétaire connu : claim, correspondance (1946-1950). BIA 2951 : spoliateur : Wilhelm Imm de Gauting (1946-1950). BIA 2952 : spoliatrice : Tina Mittereder de Bed Tölz (1946-1948). BIA 2953 : spoliatrice : Maria Haider de Koetzing (1946-1948). BIA 2954 : spoliateur : Georg Hoffmann de Böblingen (1946-1948). BIA 2955 : spoliateur : Hugo Lange de Reichenhall (1946-1948). BIA 2956 : vide avec mention "Mission américaine par Colonel Bizard, claim 1351-F" (1950). BIA 2957 : spoliatrice : Marianne Gessner de Munich (1946-1948). BIA 2958 : spoliateur : Carl Rieger de Munich (1946-1948). BIA 2959 : spoliateur : E. Schwerdtfeger de Aufkirchen (1946-1948). BIA 2960 : spoliateur : Dominik Kolb de Ichenhausen (1947-1948). BIA 2961 : spoliateur : Martin Remele de Voehingen (1946-1948).	1945-1951

COTE	CARTON	DOS- SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 2962 : (spoliateur) Wögner, K. Christian (Aalen). – Enquête sur la spoliation de peintures signées Ruedisuehli par K. Christian Woeger de Aalen : claim 8363, correspondance (1946-1950). Dossier BIA n° 2963 : (spoliateurs) MM. Neubrunner et Sellin (Ulm). – Enquête sur la spoliation de cloches en bronze appartenant au Service météorologique français localisées à Ulm : claim 61-F, correspondance (1945-1946). Dossier BIA n° 2964 : (spoliateur) Backmeister, Hermann (Waiblingen). – Enquête sur la spoliation de peintures signées Duvel-Gozlan par Hermann Backmeister de Waiblingen : claim 8360, correspondance (1946-1950). Dossier BIA n° 2965 : Matériel localisé à Erlangen. – Enquête sur la spoliation de matériel appartenant au Service météorologique français localisé à Erlangen : claim 61-F, correspondance (1946). Dossier BIA n° 2966 : (spoliateur) Möbus, August (Marbach). – Enquête sur la spoliation de livres et de brochures d'art par August Moebus de Marbach : claim 8359, correspondance (1946). Dossier BIA n° 2967 : Rosenthal Porzellanfabrik (Selb). – Enquête sur la spoliation de verres à bière appartenant à la Cristallerie de Saint-Louis par Rosenthal Porzellanfabrik de Selb : claim 6058-F, correspondance (1947). Dossier BIA n° 2968 : (spoliatrice) Lotz, Marie (Wertheim). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par Marie Lotz de Wertheim : claim OFR 8356, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 2969 : (spoliateur) Reichsbahnoberinspektor Hauser (Karlsruhe). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par le Reichsbahnoberinspektor de Karlsruhe : claim OFR 8355, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 2970 : (spoliateur) D^r Spiegel (Sinsheim). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par le D^r Spiegel de Sinsheim : claim 8354, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 2971 : (spoliateur) D^r Schwarzkopf, Arnold (Karlsruhe). – Enquête sur la spoliation de sculptures par le D^r Arnold Schwarzkopf de Karlsruhe : claim OFR 8606, correspondance (1948). Dossier BIA n° 2972 : Lion, Robert / (spoliateur) Nöth, François (Gross-Ostheim). – Enquête sur la spoliation d'un saxophone appartenant à Robert Lion par François Noeth de Gross-Ostheim : claim OFR 8631, correspondance (1948). Dossier BIA n° 2973 : (spoliateur) Hilgers, Theo (Marbourg). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par Theo Hilgers de Marbourg : claim OFR 8022, correspondance (1946-1950). Dossier BIA n° 2974. – Voir dossier OBIP de Strasbourg 5266. (s. d.). Dossier BIA n° 2975 : (spoliateur) Fassold, Karl (Vilshofen). – Enquête sur la spoliation d'une aquarelle par Karl Fassold de Vilshofen : claim OFR 8023, correspondance (1946-1950). Dossier BIA n° 2976 : (spoliateur) D^r Pincus, Dagobert (Lubeck). – Demande de restitution de mobilier localisé en zone britannique appartenant à Dagobert Pincus de Lubeck : correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 2977 : (spoliateur) Poincilit, Waldemar (Bamberg). – Enquête sur la spoliation d'un tableau par Waldemar Poincilit de Bamberg : claim OFR 7986, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 2978 : (spoliateur) Steffen, Kurt (Munich). – Enquête sur la spoliation de peintures par Kurt Steffen de Munich : claim OFR 8025, correspondance (1946-1950). Dossier BIA n° 2979 : (spoliatrice) Friedl, Amalie (Passau). – Enquête sur la spoliation d'un dessin aquarellé de Moquet par Amalie Friedl de Passau : claim OFR 8026, correspondance (1946-1950).	

COTE	CARTON	DOS- SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 2980 : (spoliateur) Marx, Günther-Herbert (Gröbenzell). – Enquête sur la spoliation de peintures [dont une de Zwiller et deux portraits de Diranian et H.C Deolpi] par Günther Herbert Marx de Gröbenzell : claim OFR 8029, correspondance (1946-1950). Dossier BIA n° 2981 : (spoliateur) Holzinger, Hans (Munich). – Enquête sur la spoliation d'une peinture par Hans Holzinger de Munich : claim OFR 7988, correspondance (1946-1950). Dossiers BIA n° 2982 à 2987 [sauf 2985] : (spoliateur) Finkler, Paul (Rothenburg). – Enquête sur les spoliations de peintures et de gravures de faible valeur, sans propriétaire connu : claim, correspondance (1946-1950). BIA 2982 : spoliateur : Paul Finkler de Rothenburg (1946-1950). BIA 2983 : spoliateur : Konrad Wild de Deggendorf (1946-1950). BIA 2984 : spoliateur : Erich Sheuermann de Herrsching (1946-1950). BIA 2986 : spoliateur : Ewald Gorschboth (1947-1950). BIA 2987 : spoliateur : Fritz Gundermann de Munich (1946-1950). Dossier BIA n° 2985 : (spoliateur) D^r Graul. – Demande de restitution par le gouvernement polonais de deux tableaux appartenant à Irène Kocalkowska spoliés par le D^r Graul : autorisation d'enlèvement de biens spoliés, correspondance (1949-1950). Dossiers BIA n° 2988 à 2994 : (spoliatrice) Stock, Nanda (Francfort). – Enquête sur les spoliations de mobilier et de biens artistiques de faible valeur [peinture, armoire, etc.] sans propriétaires connus : claims, correspondance (1946-1950). BIA 2988 : spoliatrice : Nanda Stock de Francfort (1946-1950). BIA 2989 : spoliateur : Anton Becker de Francfort (1946-1950). BIA 2990 : spoliateur : Walter Cullmann de Karlsruhe (1946-1950). BIA 2991 : spoliateur : Robert Kurz de Künzelsau (1946-1950). BIA 2992 : spoliateur : Josef Krings de Bensheim (1946-1950). BIA 2993 : spoliateur : M. Kunetz de Hofheim (1948). BIA 2994 : spoliateur : D^r Clauss Langenselbold (1948). Dossier BIA n° 2995 : Mainfränkisches Museum (Wurtzbourg). – Enquête sur la spoliation de deux dessins du maître italien Domenico Tiepolo par le Mainfränkisches Museum de Wurtzbourg : claims, rapports, notes, correspondance (1946-1951).	
209SUP	274	B118	BIA n° 2996 à 3041. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 2996 à 3041. Dossiers BIA n° 2996 à 3006 [Sauf 2997, 3000 et 3005] : (spoliateur) Wolers, Hermann (Wildeshausen). – Enquêtes sur les spoliations de mobilier et de biens de faible valeur artistique [peintures, mobilier de chambre, etc.] sans propriétaires connus : claim, liste des biens, correspondance (1946-1950). BIA 2996 : spoliateur : Hermann Wolters de Wildeshausen (1946-1950). BIA 2998 : spoliateur : Lorenz Schreiner de Neu-Isenburg (1946-1950). BIA 2999 : spoliateur : Franz Kert de Francfort (1946-1950). BIA 3001 : spoliateur : A. F. Brueckner de Bad Nauheim (1946-1950). BIA 3002 : spoliateur : biens localisés à l'hôtel Metropol à Bad Schwulbach (1946-1950). BIA 3003 : Auguste Ludwig de Francfort (1946-1948). BIA 3004 : spoliateur : Georg Vollmar de Francfort (1946-1948). BIA 3006 : spoliateur : D^r Otto Schreider (1946-1948). Dossier BIA n° 2997 : (spoliateur) Kirschner, Hans-Günther (Hambourg). – Enquête sur la spoliation d'une collection de timbres par Hans Günther Kirschner de Hambourg : claim 4061, correspondance (1948-1949). Renvois des dossiers de BIA vers les dossiers de l'OBIP de Strasbourg. – BIA 3000 et 3034 (s. d.). Dossier BIA n° 3005 : (spoliateur) M. Vogtle (Bittlebronn). – Enquête sur la spoliation de mobilier par l'antiquaire Vogtle, habitant à Bittlebronn : correspondance (1946-1947).	1945-1951

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 3007 : Matériel météorologique de l'Université de Strasbourg. – Enquête sur la spoliation de matériel météorologique et de livres scientifiques appartenant à l'université de Strasbourg et retrouvés à Straubing en Bavière : claim 58-F, liste des biens, correspondance (1945-1946). Dossiers BIA n° 3008 à 3035 [sauf 3034 et 3037] : (spoliateur) Pretot, E. (Francfort). – Enquêtes sur les spoliations de mobilier et de biens artistiques de faible valeur [peintures, gravures, livres, mobilier de chambre, etc.] sans propriétaires connus. – claim, liste des biens, correspondance (1946-1950). BIA 3008 : spoliateur : E. Pretot de Francfort (1946-1950). BIA 3009 : spoliateur : Georg Rauh de Munich (1946-1950). BIA 3010 : spoliateur : Hermann Bielefeld de Limburg (1946-1950). BIA 3011 spoliateur : D^r Johann Hornung de Ratisbonne (1946-1950). BIA 3012 : spoliatrice : D^r Martha Sturm de Bamberg (1946-1950). BIA 3013 : spoliateur : Franz Pichel de Marktbreit (1946-1950). BIA 3014 : spoliateur : Hans Bill de Karlsruhe (1946-1950). BIA 3015 : spoliateur : Josef Simmet (1946-1950). BIA 3016 : spoliateur : Hugo Hollek de Kelsterbach (1946-1950). BIA 3017 : spoliateur : D^r Gottfried Jung de Gessertshausen (1946-1950). BIA 3018 : spoliateur : J. Domsch de Berneck (1946-1948). BIA 3019 : spoliateur : Georg Gleissner de Wiesbaden (1946-1950). BIA 3020 : spoliateur : Hermann Huberde Garmish (1946-1948). BIA 3021 : spoliateur : D^r Geibel de Wiesbaden (1946-1950). BIA 3022 : spoliateur : K. Schnierle de Lich (1946-1950). BIA 3023 : spoliateur : Marius von Senden de Nuremberg (1946-1948). BIA 3024 : spoliateur : Adolf Richter de Munich (1946-1950). BIA 3025 : spoliateur : Wilhelm Schmidt de Francfort (1946-1950). BIA 3026 : spoliateur : Alfred Becker de Marbourg (1946-1950). BIA 3027 : spoliatrice : M^{me} Leni Claus de Oberbach (1948). BIA 3028 : spoliatrice : Hilde Millers de Francfort (1946-1948). BIA 3029 : spoliateur : D^r Kuchtnr de Munich (1946-1950). BIA 3030 : spoliateur : Otto Ortlopp (1946-1950). BIA 3031 : spoliateur : Franz Jahn de Niederling (1946-1950). BIA 3032 : spoliateur : Gustav Guntrum de Bensheim (1946-1950). BIA 3033 : spoliateur : Willy Menner de Vilbel (1946-1948). BIA 3035 : spoliateur : M. Schubert de Francfort (1946-1948). BIA 3036 : spoliateur : A. Mayer de Buchbinderei (1948-1950). BIA 3038 : spoliateur : Hans Gerber de Neuberg (1946-1950). BIA 3039 : spoliateur : Wilhelm Kappner de Idstein (1946-1950). BIA 3040 : spoliateur : Ernst Dommler de Munich (1946-1950). BIA 3041 : spoliateur : Bertl Blank de Karlsruhe (1946-1950). Dossier BIA n° 3037 : Université de Göttingen. – Enquête sur la spoliation par l'université de Göttingen d'un manuscrit hébraïque appartenant à Marx Cahen : correspondance (1950-1951).	
209SUP	275	B119	BIA n° 3042 à 3101. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 3042 à 3101. Dossiers BIA n° 3042 à 3056 [sauf 3045, 3046, 3052 et 3054] : (spoliateur) M. Metzger (Francfort). – Enquête sur les spoliations de mobilier et de biens artistiques de faible valeur [peinture, gravure, livre, mobilier de chambre, etc.] sans propriétaires connus. – Claim, liste des biens, correspondance (1946-1950). BIA 3042 : spoliateur : M. Metzger de Francfort (1946-1950). BIA 3043 : spoliateur : Graf Zeppelin de Aschhausen (1946-1950). BIA 3044 : spoliateur : Johann Steinbaeher de Ziegelhausen (1946-1948). BIA 3047 : spoliateur : Karl Bolte de Brême (1946-1950). BIA 3048 : spoliateur : Walter Block de Limbourg (1946-1950). BIA 3049 : spoliateur : Kurt-Hans Huebner de Schiltz (1946-1950). BIA 3050 : spoliatrice : Olga Daar de Ludwigsbourg (1946-1950). BIA 3051 : spoliateur : Fritz Boehm de Fellbach (1946-1950). BIA 3053 : spoliateur : Georg Glücklich de Wiesbaden (1946-1950). BIA 3055 : spoliateur : Ulrich Essig de Schwieberdingen (1946-1950). BIA 3056 : spoliateur : D^r Sonntag de Memmingen (1946-1950).	1946-1950

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Renvois des dossiers de BIA vers les dossiers de l'OBIP de Strasbourg. – BIA 3045, 3046, 3054, 3093, 3094 et 3096 à 3100 (s. d.). Dossier BIA n° 3052 : Blum, Jules (Altkirch). – Enquête sur la spoliation d'un tapis appartenant à Jules Blum par M. Schuster de Karlsruhe : claim OFR 7830, correspondance (1948-1950). Dossiers BIA n° 3057 à 3072 : (spoliatrice) Bergsträsser, Ingeborg (Darmstadt). – Enquête sur les spoliations de mobilier et de biens artistiques de faible valeur [peinture, gravure, livre, mobilier de chambre, etc.] sans propriétaires connus : claim, liste des biens, correspondance (1946-1950). BIA 3057 : spoliateur : Ingeborg Bergstraesser de Darmstadt (1946-1950). BIA 3058 : spoliateur : Ernst Herrmann de Francfort (1946-1950). BIA 3059 : spoliateur : Fritz Herbert de Schotten (1946-1950). BIA 3060 : spoliatrice : Kate Häfner de Langenselbold (1946-1950). BIA 3061 : spoliateur : Alfred Spies de Wiesbaden (1946-1950). BIA 3062 : spoliateur : Walter Knoll de Erbstadt (1946-1950). BIA 3063 : spoliateur : Heinrich Müllohofer de Augsburg (1946-1950). BIA 3064 : spoliatrice : Elisabeth Weber de Augsburg (1946-1950). BIA 3065 : spoliatrice : Kate Bayerwaltes de Kelheim (1946-1950). BIA 3066 : spoliateur : Johann Keller de Utting (1946-1950). BIA 3067 : spoliateur : Gustav Wienstein de Nuremberg (1946-1950). BIA 3068 : spoliateur : Hermann Gerold de Rosenheim (1946-1950). BIA 3069 : spoliateur : Karl Hollweck de Spalt (1946-1950). BIA 3070 : spoliateur : Eduard Magener de Wiesenfeld (1946-1950). BIA 3071 : spoliateur : Hans Hertmann de Munich (1946-1950). BIA 3072 : spoliateur : Alois Schwaegerl de Guettern (1946-1950). Dossiers BIA n° 3073 à 3101 [sauf 3093, 3094 et 3096 à 3100] : (spoliateur) Willms, Günther (Arnstein). – Enquête sur les spoliations de mobilier et de biens artistiques de faible valeur [peinture, gravure, livre, mobilier de chambre, etc.], sans propriétaires connus. – Claim, liste des biens, correspondance (1946-1950). BIA 3073 : spoliateur : Willms Günther de Arnstein (1946-1948). BIA 3074 : spoliateur : Anton Seiler de Munich (1946-1950). BIA 3075 : spoliateur : Erich Detmann de Bad Neustadt (1946-1950). BIA 3076 : spoliatrice : Ilse Zilly de Karlsruhe (1948). BIA 3077 : spoliateur : Franz Lenz de Füssen (1948-1950). BIA 3078 : spoliateur : Hans Gerwig de Karlsruhe (1946-1950). BIA 3079 : spoliateur : K. Althen de Francfort (1946-1950). BIA 3080 : spoliateur : A. Burghardt de Munich (1948-1950). BIA 3081 : spoliateur : Fritz Roelen de Bamberg (1946-1950). BIA 3082 : spoliateur : Karl Lutz de Stuttgart (1946-1950). BIA 3083 : spoliateur : Gustav Hoffmann de Rodheim (1946-1950). BIA 3084 : spoliateur : Walter Hauth de Bad Homburg (1946-1950). BIA 3085 : spoliateur : Walter Tielkes de Bad Soden (1946-1950). BIA 3086 : spoliateur : Heinrich Denfeld de Bad Homburg (1946-1950). BIA 3087 : spoliateur : Wilhelm Kleinknecht de Francfort (1946-1950). BIA 3088 : spoliateur : Carl Ruthe de Wiesbaden (1946-1950). BIA 3089 : spoliateur : Wolfgang Leonhardt de Francfort (1946-1950). BIA 3090 : spoliatrice : M^{me} G. V. Douchert de Gersfeld (1946-1950). BIA 3091 : spoliateur : E. Becker de Panrod (1948-1950). BIA 3092 : spoliateur : Karl Schuett de Hoenebach (1946-1950). BIA 3095 : spoliateur : Gebr. Unger de Stuttgart (1946-1948). BIA 3101 : spoliateur : Hellmuth Kupsch de Bad Aibling (1946-1950).	
209SUP	275	B120	BIA n° 3102 à 3151. Enquêtes en	Dossiers BIA n° 3102 à 3151. Dossier BIA n° 3102 : Levy, Émile (Faulquemont). – Enquête sur la spoliation d'un coffre-fort appartenant à Émile Levy localisé dans F1850 l'entreprise Matrawerke GmbH de Gladenbach : claim OFR 9440, correspondance (1948-1949).	1946-1950

COTE	CARTON	DOS- SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
			vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 3103 à 3130 [sauf 3105, 3106, 3109, 3114, 3115, 3117, 3122, 3125 et 3126] : (spoliatrice) Ekberg, Nils (Schweinfurt). – Enquêtes sur les spoliations de mobilier et de biens artistiques de faible valeur [peinture, montre, livre, mobilier de chambre, etc.] sans propriétaires connus. – Claim, liste des biens, correspondance (1946-1950). BIA 3103 : spoliateur : Nils Ekberg de Schweinfurt (1946-1948). BIA 3104 : spoliateur : Joseph Plass de Müldorf (1948-1950). BIA 3107 : spoliateur : Ernst Zahn de Heidelberg (1946-1948). BIA 3108 : spoliateur : A. Mau de Fürth (1946-1950). BIA 3110 : spoliateur : Karl Rheinheimer de Heidelberg (1948-1950). BIA 3111 : spoliateur : Fritz Eller de Krumbach (1946-1950). BIA 3112 : spoliateur : Erwin Laut de Kempten (1946-1950). BIA 3113 : spoliateur : Hugo Babinger de Darmstadt (1946-1950). BIA 3116 : spoliatrice : Hildegard von Wangenheim de Munich (1946-1950). BIA 3118 : spoliateur : Auguste Vogler de Kirchdorf (1946-1950). BIA 3119 : spoliateur : R. Burlein de Schweinfurt (1948-1950). BIA 3120 : spoliateur : G. Fortunat de Dingelsbuehl (1946-1950). BIA 3121 : spoliateur : Willi Lang de Marktheidenfeld (1946-1950). BIA 3123 : spoliateur : Ed. Guenther de Bad Orb (1946-1950). BIA 3124 : spoliateur : A. Birk de Munich (1948-1950). BIA 3126 : spoliateur : Anton Hass de Ellwangen (1946-1948). BIA 3127 : biens localisés à Sommerhausen (1948-1950). BIA 3128 : spoliateur : Hermann Becker de Berlin (1946-1948). BIA 3129 : spoliateur : Adolf Beck de Freienseen (1948). BIA 3130 : spoliateur : Julius Bruechner de Freienseen (1948). Dossier BIA n° 3105 : Dreyfus, Gaston. – Enquête sur la spoliation de tapis orientaux appartenant à Gaston Dreyfus localisés en zone américaine : claim OFR 9862, correspondance (1948). Renvois des dossiers de BIA vers les dossiers de l'OBIP de Paris et de Strasbourg. – BIA 3106, 3109, 3114, 3115, 3140 et 3153 (s. d.). Dossier BIA n° 3117 : Waffensammlung (Heidelberg). – Enquête sur la spoliation de l'armure de Wilhelm von Worms l'ancien datant du 16^e siècle appartenant au ministère de la Guerre et localisée à Heidelberg : claim OFR 9873, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3122 : André, Charles / (spoliateur) Kölln, Rudolf (Bad Kissingen). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Charles André par Rudolf Kölln de Bad Kissingen : claim OFR 9200, correspondance (1948-1950). Dossier BIA n° 3125 : (spoliateur) Friedrich, J. (Weinheim). – Enquête sur la spoliation de bois rond en noyer appartenant ministère de l'Industrie et du Commerce de Paris par J. Friedrich de Weinheim : claim OFR 9271, correspondance (1948). Dossiers BIA n° 3131 à 3161 [sauf : 3140, 3142, 3149 à 3151 et 3153] : (spoliateur) M Plagnik (Freienseen). – Enquête sur les spoliations de mobilier et de biens artistiques de faible valeur [peinture, montre, livre, mobilier de chambre, etc.] sans propriétaires connus : claim, liste des biens, correspondance (1946-1950). BIA 3131 : spoliateur : M. Plagnik de Freienseen (1948). BIA 3132 : spoliateur : Latthias Duesch de Freienseen (1948). BIA 3133 : spoliateur : Walter Lohner de Stuttgart (1948-1950). BIA 3134 : spoliateur : M. Bachmann de Freienseen (1948). BIA 3135 : spoliateur : Ludwig Loeber de Freienseen (1948). BIA 3136 : spoliateur : Rudolf Richter de Schwabisch Hall (1946-1950). BIA 3137 : spoliateur : Karl Immelt de Freienseen (1948). BIA 3138 : spoliateur : Anton Petz de Freienseen (1948). BIA 3139 : spoliateur : Hermann Kellermann de Stuttgart (1948-1950). BIA 3141 : spoliateur : Paul Recht de Stuttgart (1946-1950). BIA 3143 : spoliateur : Elfriede Stiefelmeyer de Kirchheim (1946-1948). BIA 3144 : spoliatrice : Gertrud Jäger (1946-1950). BIA 3145 : spoliateur : Karl	

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Rudolph de Munich (1946-1950). BIA 3146 : spoliateur : Werner Mollenhauer de Karlsruhe (1948). BIA 3147 : spoliateur : Julius Weoses de Stuttgart (1946-1950). BIA 3148 : spoliateur : Rekord Honer & Co. de Bamberg (1946-1950). BIA 3152 : spoliateur : Franz Kirchhauser de Oberkirchberg (1946-1950). BIA 3154 : spoliateur : Walter Wehe de Würzburg (1946-1950). BIA 3155 : spoliateur : D^r Wilh Zimmermann de Munich (1946-1950). BIA 3156 : spoliateur : Karl Kratz de Freienseen (1948). BIA 3157 : spoliateur : Franz Mayer de Siegertsbrunn (1946-1950). BIA 3158 : spoliateur : D^r A. Hollwich de Kempten (1946-1950). BIA 3159 : spoliateur : Heinrich Schreiner de Freienseen (1948). BIA 3160 : spoliateur : Alexander Januschkewitz (1947-1948). BIA 3161 : spoliatrice : Ilse Vesenbeckh de Schwetzingen (1946-1950). Dossier BIA n° 3142 : (spoliateur) M Heintz (Bad-Kissingen). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à veuve Jules Metzger, Henri Schultz et Michael Klein par M. Heintz de Bad-Kissingen : claim OFR 10112, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3149 : Royer, René / (spoliateurs) Gramatzki, Walter et Lotte (Forst). – Enquête sur la spoliation d'un bronze Barbedienne appartenant à René Royer par Walter & Lotte Gramatzki de Forst-Las-Mühle : claim OFR 10142, correspondance (1948-1950). Dossier BIA n° 3150 : Röhm & Haas GmbH (Darmstadt). – Enquête sur la spoliation de verre fin appartenant au ministère de l'Industrie et du Commerce de Paris par la société Röhm & Haas GmbH de Darmstadt : claim OFR 9930, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3151 : Dörffel, Felix (Darmstadt). – Enquête sur les spoliations d'objets d'art [manuscrit, livres d'Eugène Sue, Voltaire, Henri Bergson, esquisse de Pétrarque, Moreau Le Jeune, Grévin, etc.] par Felix Doerffel de Darmstadt : correspondance (1947-1948).	
209SUP	276	B121	BIA n° 3162 à 3203. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 3162 à 3203. Dossier BIA n° 3162 : Bloch, Marcel / (spoliatrice) M^{me} Hoffmann (Pforzheim). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Marcel Bloch par M^{me} Hoffmann de Pforzheim : claim OFR 8727, correspondance (1948-1949). Dossiers BIA n° 3163 à 3089 [sauf 3088] : (spoliateur) Schneider, John (Francfort). – Enquête sur les spoliations de mobilier et de biens artistiques de faible valeur [peinture, tapis, mobilier de chambre, etc.] sans propriétaires connus : claim, liste des biens, correspondance (1946-1950). BIA 3163 : spoliateur : John Schneider de Francfort (1946-1950). BIA 3164 : spoliateur : Wilhelm K. Goetz de Michelstadt (1946-1950). BIA 3165 : spoliateur : Willi Philipp de Freising (1946-1950). BIA 3166 : spoliateur : Martin Kraus Pferrer de Aichach (1946-1950). BIA 3167 : spoliatrice : Katharina Schneider de Augsburg (1946-1950). BIA 3168 : spoliateur : Rolf Baumann de Gindelfingen (1948-1950). BIA 3169 : spoliateur : Anton Fischer de Munich (1946-1948). BIA 3170 : spoliateur : Otto Kreft (1948-1950). BIA 3171 : spoliateur : Franz Stoll de Neubourg (1946-1948). BIA 3172 : spoliateur : D^r Felix Albrecht de Kaufbeuren (1946-1950). BIA 3173 : spoliateur : Gerz, Alfons de Francfort (1946-1950). BIA 3174 : spoliateur : Emil Karl Frey de Munich (1946-1948). BIA 3175 : spoliatrice : Marie Ring de Karlsruhe (1946). BIA 3176 : spoliateur : Friedrich Manzinger de Crailsheim (1946-1948). BIA 3177 : spoliateur : A. Kupferschmid de Schwabisch-Gmünd (1946-1950). BIA 3178 : spoliatrice : Johanna Jaeger de Stuttgart (1946-1948). BIA 3179 : spoliateur :	1946-1950

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				M. Miedmann de Geislingen (1948). BIA 3180 : spoliateur : Armin von Sieglinde de Karlsruhe (1946-1948). BIA 3181 : spoliateur : Otto Krust de Mannheim (1947-1950). BIA 3182 : spoliatrice : Adele Link de Heilbronn : (1946-1948). BIA 3183 : spoliatrice : Karoline Walter de Karlsruhe : (1946-1950). BIA 3184 : spoliateur : Berthold Henninger de Esslingen (1948-1950). BIA 3185 : spoliateur : Walter Hornung de Ulm (1946-1950). BIA 3186 : spoliatrice : Emma Schmid de Karlsruhe (1946-1950). BIA 3187 : spoliatrice : Maria Roller de Bad Cannstatt (1946-1950). BIA 3189 : spoliateur : Franz Roth de Suchteln (1946-1950). Dossier BIA n° 3188 : Zinnwerke (Hambourg). – Enquête sur la spoliation de nombreuses statues [dont une de la Vierge portant l'inscription "Émile Guillaume aux morts de Nantes"] localisées à Hambourg [Zinnwerke Wilhelmsburg] : claim, note, liste des statues, correspondance (1947-1950). Dossier BIA n° 3190 : Kunstgewerbemuseum (Düsseldorf). – Enquête sur la spoliation de 108 objets d'art [dont tapisserie des Gobelins, vases en bronze, statue de la Vierge, etc.] localisés au Kunstgewerbemuseum de Düsseldorf : claim, note, liste des biens, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 3191 : Riottot, Jean (Lyon). – Enquête sur la spoliation de mobilier d'un appartement complet appartenant à Jean Riottot par Mario Reiser de Melsungen : note, liste des biens [bibliothèque, armoire, lit, etc.], deux plans de l'appartement spolié, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3192 : commandant Didier (Strasbourg). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique et d'un piano Pleyel appartenant au commandant Didier du 159^e bataillon de parachutistes : six photographies reclassées carton RA 968, correspondance (1946-1947). Dossier BIA n° 3193 : Luzzatto, Riccardo et Elisabeth (Paris). – Enquête sur la spoliation de mobilier de l'appartement parisien de Riccardo et Elisabeth Luzzatto : note, liste des biens, correspondance (1946-1947). Dossier BIA n° 3194 : Bedell, Xavier (Mitzach). – Enquête sur la spoliation d'un coffre appartenant à Xavier Bedell par Peter Stocker : note, liste des biens, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3195 : M. Myerer (Munich). – Correspondance relative à des peintures et objets restitués via le consulat général de France à Munich (1948). Renvoi du dossier BIA n° 3196 vers le dossier de l'OBIP de Strasbourg 234 (s. d.). Dossier BIA n° 3197 : Meier von Bonin, L. (Fribourg). – Demande de restitution de mobilier sans valeur artistique appartenant à L. Meier von Bonin de Fribourg (1946-1947). Dossier BIA n° 3198 : Musée national bavarois. – Demande d'enquête sur deux étandards français spoliés : correspondance (1948). Dossier BIA n° 3199 : Collard, Cécile (Paris). – Enquête sur la spoliation de bijoux d'une valeur de deux millions de francs appartenant à Cécile Collard : note, liste des biens, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3200 : D^r Oppert. – Correspondance entre le colonel Bonet-Maury et le D^r Oppert concernant la mission de récupération artistique (1946). Dossier BIA n° 3201 : Ullmann, Constant (Sierentz). – Demande de restitution de mobilier sans valeur artistique appartenant à Constant Ullmann par Otto Assenheimer : liste des biens, correspondance (1948).	

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 3202 : Leglise, Paul (Nieul) / (spoliateur) Juen, Alois (Innsbruck). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Paul Leglise par Alois Juen de Innsbruck : liste des biens, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 3203 : M. De Jaeghere (La Garenne). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à M. De Jaeghere par M. Neeb de Karlsruhe : note, liste des biens, correspondance (1947-1948).	
209SUP	276	B122	BIA n° 3204 à 3237. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 3204 à 3237. Renvois du dossier BIA n° 3204 vers le dossier de l'OBIP de Paris 107749 (s. d.). Dossier BIA n° 3205 : (spoliateur) Ott, Rudolf (Tirscherreuth). – Enquête sur la spoliation de biens français détenus par Rudolf Ott de Tirscherreuth : correspondance (1948). Dossier BIA n° 3206 : (spoliateur) Jäschke, Julius (Francfort). – Renseignements fournis par Gerhard Freund sur les objets spoliés en possession de Julius Jaeschke de Francfort (1948). Dossier BIA n° 3207 : (spoliateur) baron von Ridenau (Vienne). – Une lettre concernant une peinture de van Loo spoliée [<i>La femme à l'oiseau</i>] (1948). Dossier BIA n° 3208 : (spoliateur) M. Scherer (Mannheim). – Dénonciation du spoliateur Scherer domicilié à Mannheim (1948). Dossier BIA n° 3209 : M. Geismar (Paris). – Lettre de réclamation concernant un meuble de chevet style Louis XVI appartenant à M. Geismar par M. Hoffmann de Stuttgart (1949) Dossier BIA n° 3210 : Zollfahndungsstelle (Cologne). – Enquête sur la spoliation de bijoux et de montres en or déposés à la Reichsbank de Cologne : claim 9482, correspondance (1950-1951). Dossier BIA n° 3211 : Schaumont, Marcel / (spoliateurs) Thann, Georg et Maria (Erlangen). – Enquête sur la spoliation d'un buffet alsacien appartenant à Marcel Schaumont par les antiquaires Georg et Maria Thann, habitant à Erlangen (1948). Dossier BIA n° 3212 : Mobilier localisé à Hornbach. – Enquête sur la spoliation de mobilier de valeur venant de Sarrebourg et envoyé à Hornbach : rapport de la gendarmerie nationale, correspondance, (1950). Dossiers BIA n° 3213 à 3218, 3221, 3230 et 3234 : renvois vers les dossiers de l'OBIP de Strasbourg et de Paris (s. d.). Dossier BIA n° 3219 : (spoliateur) Renkl, Heinrich (Hefenlohr). – Enquête sur la recherche d'Heinrich Renkl directeur de l'Office de transport de meubles installé à Paris pendant l'Occupation : note, correspondance (1950). Dossier BIA n° 3220 : (spoliatrice) M ^{me} Etlinger. – Enquête sur la spoliation de M ^{me} Etlinger : correspondance, (1948). Dossier BIA n° 3222 : M ^{me} Werey-Schiff (Strasbourg). – Demande de restitution de M ^{me} Werey-Schiff concernant des biens spoliés lui appartenant (1948). Dossier BIA n° 3223 : Rahovsky, Ida / (spoliateur) Hindenberger, Alphons (Karlsruhe). – Enquête sur la spoliation de mobilier appartenant à M ^{me} Ida Rahovsky par Alphons Hindenberger de Karlsruhe : correspondance (1948).	1945-1951

COTE	CARTON	DOS- SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossiers BIA n° 3224 et 3226 : Levy, Sylvain / (spoliateurs) Obermaier, Georg et Veronika (Munich) et Heidrich, Hans-Eberhard (Freising). – Enquête sur la spoliation des biens de Sylvain Levy, comte de La Moussaye, par Georg et Veronika Obermaier de Munich et par Hans Eberhard Heidrich de Freising : quittance, note, correspondance (1947-1949). Dossier BIA n° 3225 : M et M^{me} Schwartzmann (Haguenau) / (spoliateur) D^r Funk, Karl (Bargau). – Demande d'enquête concernant la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à M. et M^{me} Schwartzmann par Karl Funk (1948). Dossier BIA n° 3227 : Pitre, Marcel (Mulhouse) / (spoliatrice) von Cleve, Antonie (Badenhausen). – Enquête sur la spoliation d'un tapis appartenant à M. Marcel Pitre par M^{me} von Cleve, habitant à Badenhausen : claim, note (1948). Dossier BIA n° 3228 : comtesse Tschernycheff-Bezo-Brasoff, Mary. – Restitution de bijoux et d'effets personnels spoliés appartenant à la comtesse Mary Tschernycheff-Bezo-Brasoff : liste des biens, note, rapports, correspondance (1948-1949). Dossier BIA n° 3229 : maison Gurlitt et maison Quandtmeyer & Eicke. – Enquête sur les achats de biens spoliés par les maisons Gurlitt et Quandtmeyer & Eicke : rapport, liste des biens, correspondance (1951). Dossier BIA n° 3231 : Tableau de Pissaro. – Extrait d'une lettre de Rose Valland concernant la spoliation d'un tableau de Pissaro [<i>Le vieux chemin à Anvers</i>] (1951). Dossier BIA n° 3232 : M d'Hancourt / (spoliatrice) Tarvidde, Irma (Lüdinghausen). – Enquête sur la spoliation d'une boîte à musique appartenant à M. d'Hancourt par Irma Tarvidde de Ludinghausen : claim 3629, correspondance (1948-1949). Dossier BIA n° 3233 : Livres scientifiques localisés à Hannover. – Enquête sur la spoliation de livres scientifiques retrouvés et renvoyés au dépôt de l'OBIP à Toul : claim 3717, liste des biens, correspondance (1947-1950). Dossier BIA n° 3235 : Wertenschlag, Lucien (Brunstatt). – Enquête sur la spoliation d'argenterie et de porcelaine appartenant à Lucien Wertenschlag par Hans Seebode de Nordheim : claim 1850, liste des biens, correspondance (1946-1947). Dossier BIA n° 3236 : maison Gurlitt. – Enquête sur les tableaux, statues et études signés Manet, Rodin, Maillol spoliés par Gurlitt : claim 3749, liste des biens, correspondance (1947-1949). Dossier BIA n° 3237 : Lamant, Eugène (Strasbourg). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Eugène Lamant par M. Ermert de Duisbourg : claim 951, liste des biens, correspondance (1945-1950).	
209SUP	277	B123	BIA n° 3238 à 3265. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 3238 à 3265. Dossier BIA n° 3238 : vide, avec mention "Université de Bonn : voir musée de l'Armée BIA 75" (s. d.). Dossier BIA n° 3239 : Bronze localisé à Wuppertal. – Enquête sur la spoliation d'une statue en bronze de Piquet localisée à Wuppertal : claim 3894, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3240 : (spoliatrice) Seidel, Hildegard (Berlin). – Enquête sur la spoliation d'une tapisserie et de deux tableaux par Hildegard Seidel de Berlin : claim 3905, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3241 : (spoliateur) Ebel, Franz. – Enquête sur la spoliation d'un tableau et d'un dessin à Boulogne-sur-Mer par Franz Ebel : claim 4086, correspondance (1948-1949). Dossier BIA n° 3242 : Monument commémoratif de Reims. – Enquête sur la spoliation d'un monument commémoratif de la ville de Reims : claim 4122, correspondance (1948).	1946-1951

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 3243 : (spoliateur) Krüger, Wolfgang (Hambourg). – Enquête sur la spoliation de tableaux de maîtres [Renoir, Utrillo, Sisley, etc.] par Wolfgang Krüger : claims, liste des œuvres, correspondance (1947-1949). Renvois des dossiers de BIA à l'OBIP de Paris et de Strasbourg : BIA 3244, 3247, 3248 et 3255 (s. d.). Dossier BIA n° 3245 : (spoliatrice) Vogt, Maria (Delmenhorst). – Enquête sur la spoliation d'un tableau de Paullengelle par Maria Vogt habitant à Delmenhorst : claim 2967, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 3246 : Kunstverein (Cologne). – Enquête sur la spoliation de tableau par le Kunstverein de Cologne : note, nom des personnes spoliées, correspondance (1946-1951). Dossier BIA n° 3249 : Rollin, Ivan (Steinbach). – Enquête sur la spoliation de mobilier [piano, lustre, lampadaire, etc.] appartenant à Ivan Rollin par Ernst Fick : note, demandes de restitution, liste des biens, correspondance (1948-1949). Dossier BIA n° 3250. – Städtisches Museum Braunschweig : vide : voir Musée de l'armée BIA 75 (s. d.). Dossier BIA n° 3251 : (spoliateur) Gauderer, Alois. – Enquête sur la spoliation d'une radio par Alois Gauderer : déclaration d'accusations d'Albert Meyer et Maria Michelfelder contre M. Gauderer, note, correspondance (1946-1947). Dossier BIA n° 3252 : (spoliatrice) Heinrich, Betty (Göbenzell). – Enquête sur la spoliation d'argenterie par Betty Heinrich de Göbenzell : claim 7944-F, note, correspondance (1946-1947). Dossier BIA n° 3253 : (spoliateur) Kalter, Alfred (Munich). – Déclaration du spoliateur Alfred Kalter de Munich concernant des tableaux français (1948). Dossier BIA n° 3254 : (spoliateur) Maurer, J. (Aschaffenburg) –Déclaration du spoliateur J. Maurer de Aschaffenburg concernant un tableau français (1946-1947). Dossier BIA n° 3256 : (spoliateurs) Bickler, Ludwig et Kuningunde (Schney). – Déclaration des spoliateurs Ludwig et Kunigunde Bickler, habitant à Schney concernant deux appareils radio (1946-1948). Dossier BIA n° 3257 : Rein, Léon / (spoliateur) Schmitt, Matthias (Munich). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Leon Rein par Matthias Schmitt habitant à Munich : claim D 19, note, correspondance (1947). Dossier BIA n° 3258 : (spoliateur) D^r Fleischmann, Alfons (Eichstätt). – Déclaration du spoliateur Alfons Fleischmann de Eichstätt concernant un dictionnaire de théologie catholique (1948). Dossier BIA n° 3259 : (spoliateur) général Busch (Karlsruhe). – Note manuscrite concernant la spoliation de tapis français par le général Busch de Karlsruhe. (1950). Dossier BIA n° 3260 : (spoliateur) D^r Schlegelmann (Augsbourg). – Enquête sur la spoliation d'un tableau de grande valeur appartenant à Hervé Gruyer par le D^r Schlegelmann de Augsbourg : claim OFR 5493, correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 3261 : (spoliateur) Stock, Rudolf (Nuremberg). – Enquête sur la spoliation de deux nappes d'autel par Rudolf Stock de Nuremberg : claim OFR 8872, correspondance (1946-1950). Dossier BIA n° 3262 : (spoliateur) M. Vollrath (Munich). – Enquête sur la spoliation de deux tapisseries des Gobelins par M. Vollrath habitant à Munich : claim OFR 2560, correspondance (1947-1950). Dossier BIA n° 3263 : Benoît, Louis (Colmar). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Louis Benoît par Hugo Weissbach de Augsbourg : claim OFR 2191, correspondance (1948).	

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 3264 : (spoliateur) Weisbecker, Robert. – Déclaration du spoliateur Robert Weisbecker concernant du mobilier sans valeur artistique (1949). Dossier BIA n° 3265 : (spoliateur) Radler, Hans (Hindenlang). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par Hans Radler habitant à Hindenlang : claim 2213105-F, correspondance (1947-1948).	
209SUP	277	B124	BIA n° 3266 à 3304. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 3266 à 3304. Renvois des dossiers de BIA à l'OBIP de Paris et de Strasbourg : BIA 3266, 3268, 3286, 3289 à 3291, 3294-3295, 3298 et 3301, (s. d.). Dossier BIA n° 3267. – Demande de restitution de M. Georges Adrian habitant à Strasbourg (1947). Dossier BIA n° 3269. – Vide avec mention "Réclamation tchécoslovaque voir dossier général BIA 471" (s. d.). Dossier BIA n° 3270 : (spoliateur) Priller, Josef (Maring). – Enquête sur la spoliation de mobilier et d'objets d'art provenant de Belgique et des Pays-Bas par Josef Priller de Bad Aibling : note, liste des biens [vases, chaise, tapis, Gobelins, etc.], correspondance (1946-1949). Dossier BIA n° 3271 : (spoliateur) Freiherr von Poelnitz (Aschbach). – Enquête sur la spoliation d'une peinture de la <i>Madone flamande</i> et d'objets d'art par le Freiherr von Poelnitz de Aschbach : claim OFR 2560, correspondance (1948-1950). Dossier BIA n° 3272 : (spoliateur) P ^r Buchner, Ernst. – Enquête sur les spoliations d'œuvres d'art [tryptique de Puvis de Chavanne, Maillol, Delacroix, Spitzweg] par le P ^r Ernst Buchner : rapport, note, interrogatoire de Ernst Buchner, correspondance, trois photographies reclassées carton RA 995 (1945-1951). Dossier BIA n° 3273 : (spoliateur) général Baumgärtner, Richard. – Recherche du général Tichard Baumgärtner pour spoliation : correspondance (1947). Dossier BIA n° 3274 : (spoliateur) Bieger, Matthias. – Lettre du délégué général de l'OBIP concernant une demande d'enquête (1949). Dossier BIA n° 3275 : M. Korngold / (spoliateur) M. Klöckner. – Demande d'enquête concernant du mobilier sans valeur artistique appartenant à M. Korngold par M. Klöckner (1946). Dossier BIA n° 3276 : (spoliateur) binder, Paul (Stuttgart). – Note de renseignements concernant le spoliateur présumé Paul Binder habitant à Stuttgart (1949). Dossier BIA n° 3277 : (spoliateur) Oberleutnant Eitel (Hornberg). – Recherche de l'Oberleutnant Eitel, habitant à Hornberg suspecté de spoliation (1946-1949). Dossier BIA n° 3278 : (spoliateur) M. Casselmann. – Recherche de M. Schüler suspecté de spoliation dans le cadre de l'affaire Casselmann : une lettre (1949). Dossier BIA n° 3279 : (spoliateur) Genczyk, Friedrich. – Recherche de Friedrich Genczyk suspecté de spoliation : une lettre (1947). Dossier BIA n° 3280 : (spoliateur) Kolb, Heinrich. – Recherche de Heinrich Kolb suspecté de spoliation (1947). Dossier BIA n° 3281 : (spoliateur) Kirsch, Willy. – Recherche de Ernst Kleinfeld suspecté de spoliation (1947). Dossier BIA n° 3282. – Recherche de Willy Kirsch suspecté de spoliation (1947-1948).	1940-1951

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 3283 : Musique populaire roumaine. – Demande de transfert par Michel Constantinescu de disques de musique populaire roumaine [dont celle du compositeur Georges Enesco] produite par la firme Lindström vers Paris (1948-1949). Dossier BIA n° 3284 : de Glos, Guy. – Enquête sur la spoliation d'un service de vermeil appartenant à Guy de Glos au château d'Hornoy : correspondance (1946). Dossier BIA n° 3285 : Biancotto, Paul (Bousbeque) / (spoliateur) Körner, Joseph-Fritz. – Recherche du général von Richtoffen et de Joseph Fritz Körner pour la spoliation de tapis d'Orient et d'une collection de timbres appartenant à M. Bundali ainsi que du mobilier appartenant à M. Biancotto : correspondance (1940-1946). Dossier BIA n° 3287 : M. Lévy / (spoliateur) Leutnant von Kow. – Recherche du lieutenant von Kow pour spoliation de mobilier de valeur [ameublement style Louis XVI] appartenant à M. Lévy : inventaire des biens, correspondance (1947). Dossier BIA n° 3288 : Ressortissants de la Moselle. – Demandes de restitution concernant des ressortissants de la Moselle : récapitulatif des demandes, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3292 : (spoliatrice) Lorenz, Gretel (Fribourg). – Enquête sur la provenance du mobilier présumé français du domicile de M^{me} Gretel Lorenz résidente à Fribourg : correspondance (1949-1951). Dossier BIA n° 3293 : (spoliateur) Lövenich, Albert (Stuttgart). – Enquête concernant la spoliation d'un tableau du peintre Corduer par l'antiquaire Albert Loevenich de Stuttgart pour le Musée germanique de Nuremberg : correspondance (1948-1949). Dossier BIA n° 3296 : New York United World Gallery. – Renseignements sur les ventes aux États-Unis d'argenterie saisie par les Allemands : correspondance (1950). Dossier BIA n° 3297 : Tableaux de Watteau. – Demande de restitution de tableaux du peintre Watteau localisés au Château royal de Berlin à l'Altes Schloss et à Sans-Souci : correspondance (1947-1951). Dossier BIA n° 3299 : Levy, Richard / (spoliateur) Richter, Kurt (Stuttgart). – Recherche de Kurt Richter de Stuttgart pour spoliation de Richard Levy : une lettre (1947). Dossier BIA n° 3300 : M^{me} Lahir. – Restitution des bijoux de M^{me} Lahir spoliés par les Allemands : correspondance (1950). Dossier BIA n° 3302 : Bellet-Odent, Jacques / (spoliateur) Schweiss, Erwin. – Recherche de Erwin Schweiss pour spoliation des biens appartenant à Jacques Bellet-Odent habitant à Senlis : correspondance (1946). Dossier BIA n° 3303 : (spoliateurs) MM. Mühlmann et Trenker, Louis. – Enquête sur la spoliation d'un tableau signé Joos de Momper et d'un coffre du 15^e siècle par Mühlmann puis revendu à Louis Trenker : correspondance (1948-1949). Dossier BIA n° 3304 : Bagages de prisonniers et de déportés français. – Récupération des bagages appartenant à des prisonniers et déportés français : liste des bagages récupérés avec mention des propriétaires, correspondance (1948-1949).	
209SUP	278	B125	BIA n° 3305 à 3349. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 3305 à 3349. Dossier BIA n° 3305 : Städelches Kunstinstitut. – Récupération par le Staedelsche Art Institute de 114 tableaux de maître déclarés volés mais retrouvés dans les caves dudit institut : copie d'un télégramme sur un article de presse concernant l'affaire (1949).	1945-1952, 1955-1956

COTE	CARTON	DOS- SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 3306 : (spoliateur) P^r Thorak, Josef (Prielau). – Lettre concernant d'importants objets d'art localisés au Château de Prielau en Autriche (1947-1948). Dossier BIA n° 3307 : M. Rousseau-Chabanon (Amiens) / (spoliateur) D^r Vahl. – Recherche du D^r Vahl suspecté d'avoir spolié M. Rousseau-Chabanon habitant à Amiens : une lettre (s. d.). Dossier BIA n° 3308 : général Zanetti (Stuttgart). – Recherche du général Zanetti pour spoliation et localisé à Stuttgart : correspondance (1945-1946). Dossier BIA n° 3309 : Morgan, Gretl (Friedrichshafen). – Demande d'autorisation d'exportation d'objets d'art présentée par Gretl Morgan de Friedrichshafen (1950). Renvois des dossiers de BIA vers les dossiers de l'OBIP de Paris et de Strasbourg : BIA 3310, 3316, 3323, 3331 à 3333, 3335-3336 et 3338 (s. d.). Dossier BIA n° 3011 : Breitling, Ernst et Hertha. – Demande de restitution d'œuvres formulée par Hertha Breitling : correspondance (1947). Dossier BIA n° 3312 : Musée de Rastatt. – Résultat d'enquête concernant la spoliation de cartes géographiques du Musée de Rastatt : correspondance (1946-1947). Dossier BIA n° 3313 : (spoliateur) M. Werle (Hochheim). – Enquête sur des biens français localisés chez M. Werle à Hochheim : correspondance (1946). Dossier BIA n° 3314 : Noël, Jean / (spoliateur) Heil, Alfons. – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Jean Noël par Alfons Heil : correspondance (1948). Dossier BIA n° 3315 : Galerie nationale de Stuttgart. – Traduction d'un article de presse concernant le jugement de douze français [dont des officiers] accusés d'avoir spolié des œuvres de la Galerie nationale de Stuttgart [Staatsgalerie Stuttgart] (1955-1956). Dossier BIA n° 3317 : (spoliateur) MM. Dudas, Michael et Diefenbacher. – Renseignements obtenus de la Mission italienne au sujet d'œuvres d'art [copie du <i>Discobole</i> de Myron d'Athènes, van Dyck] localisées en zone américaine [affaire Michael Dudas et Diefenbacher] : note, correspondance (1948-1951). Dossier BIA n° 3318 : Auberge Fölmer (Mellendorf). – Enquête sur un tableau spolié localisé à l'auberge Foelmer à Mellendorf : correspondance (1951-1952). Dossier BIA n° 3319 : (spoliateur) D^r Ruprecht, Leopold. – Extrait du rapport sur l'interrogatoire du D^r Leopold Ruprecht concernant la collection d'armures du Musée d'Hitler et sa Bibliothèque à Linz (1945-1949). Dossier BIA n° 3320 : Eglise de Zell. – Une lettre concernant les biens d'église Theresia à Zell en Autriche (1947). Dossier BIA n° 3321 : monument de Compiègne. – Lettre concernant les frais de chargement des pierres provenant d'un monument à Compiègne (1947). Dossier BIA n° 3322 : Vrba, Josef (Tchécoslovaquie). – Demande de restitution des biens de Josef Vrba formulée par le gouvernement tchécoslovaque (1948). Dossier BIA n° 3324 : (spoliateurs) MM. von Falkausen et Ribe, Karl (Wroclaw) – Réclamation d'un tableau signé Loiseau acquis par M. von Falkausen et se trouvant chez Karl Ribe à Breslau (1946).	

COTE	CARTON	DOS- SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 3325 : Plaque commémorative du général Foch. – Enquête de la Mission militaire polonaise pour retrouver en Silésie la plaque commémorative du Général Foch localisée à Bunzlau : correspondance (1946-1947). Dossier BIA n° 3326 : (spoliateur) Laval, Pierre. – Restitution des biens spoliés par Pierre Laval : note, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3327 : (spoliatrice) Breitung, Hildegard. – Renseignements sur la restitution par Hildegard Breitung d'un album contenant des reliques de l'histoire de France enlevé des archives du ministère de la Guerre et retrouvé à Munich : correspondance (1945-1951). Dossier BIA n° 3328 : (spoliateur) Elschner, Kurt. – Enquête sur la spoliation par Kurt Elschner d'une tapisserie du 15^e siècle provenant de la cathédrale d'Angers : correspondance (1946-1951). Dossier BIA n° 3329 : Château de Reinbeck. – Demande de restitution de bois exotiques spoliés appartenant au Musée municipal de l'industrie du bois localisés au château de Reinbeck près de Hambourg : liste des bois, correspondance (1946-1947). Dossier BIA n° 3330 : Famille Raggio. – Enquête sur les biens spoliés de la Villa Palazzo del Mare appartenant à la famille Raggio (1948). Dossier BIA n° 3334 : Radisse, Mathilde / (spoliateur) Scheib, Joseph (Karlsruhe). – Enquête sur la spoliation d'un piano appartenant à Mathilde Radisse par Joseph Scheib de Karlsruhe : claim 25167-F, correspondance (1949). Dossier BIA n° 3337 : Berufsgenossenschaft Nahrungsmittel und Fremdenverkehr (Mannheim). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par le Berufsgenossenschaft Nahrungsmittel und Fremdenverkehr de Mannheim : claim 25137-F, correspondance (1949). Dossier BIA n° 3339 : (spoliateur) Steeg, Matthias (Munich). – Déclaration du spoliateur Mathias Steeg de deux tableaux signés H. Buehler et W. Reinhardt : correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 3340 : Céramique de la famille Rothschild. – Enquête sur la spoliation de vases grecs en céramique appartenant à la famille Rothschild : six photographies du C.R.A reclassées carton RA 1011, correspondance (1950-1951). Dossier BIA n° 3342 : général Teyssier (Varsovie) / (spoliateur) Leutnant Anzohl. – Recherche du lieutenant Anzohl pour spoliation des biens appartenant au Général Teyssier à Varsovie : note, correspondance (1947). Dossier BIA n° 3343 : Tryptique <i>La Mise en Croix</i> de Rubens. – Enquête sur la spoliation du tryptique de la cathédrale d'Anvers par un certain M. Fischer résidant à Lucerne : une photographie reclassée carton RA 964, correspondance (1950-1951). Dossier BIA n° 3344 : Bas-relief de Rothschild, Maurice / (spoliatrice) M^{me} Fischer. – Enquête sur la spoliation par une certaine M^{me} Fischer d'un bas-relief attique représentant <i>Le rapt d'Europe</i> appartenant à Maurice de Rothschild : une photographie reclassée carton RA 1009, correspondance (1950). Dossier BIA n° 3345 : Manuscrit hébraïque de Rothschild, James. – Enquête sur la spoliation d'un manuscrit hébraïque intitulé <i>Commentaires de la Bible</i> datant du 16^e siècle appartenant à James de Rothschild : deux photographies de feuillets de manuscrits reclassées carton RA 1010, correspondance (1950).	

COTE	CARTON	DOS- SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 3346 : Weill, Bruno (Marseille). – Enquête sur la spoliation par la Reichsbank de Francfort de bijoux, de métaux précieux [or, argent] et d'espèces de plusieurs pays appartenant à Bruno Weil : claim, inventaire des biens, renvoi vers le dossier de l'OBIP de Paris 28146, demande de restitution, correspondance (1945-1950). Dossier BIA n° 3347 : (spoliateurs) D^r Duschl, Ludwig et Heinsius, Kurt. – Extrait des affaires de spoliations par le D^r Ludwig Duschl et par Kurt Heinsius : inventaire des biens spoliés (1950). Dossier BIA n° 3348 : M. Caucy / (spoliatrice) Paulus, Paulette (Darmstadt). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à M. Caucy par Paulette Paulus habitant à Darmstadt : claims OFR 2095, correspondance (1946). Dossier BIA n° 3349 : (spoliateur) Strampfer, Alfred (Östringen). – Enquête sur la spoliation de tableaux et de tapis par Alfred Strampfer habitant à Oestringen : claim OFR 4704, correspondance (1946-1948).	
209SU ^{PP}	278	B126	BIA n° 3341.	Dossier BIA n° 3341 : Famille de Rothschild. – Enquêtes sur les spoliations subies par la famille de Rothschild [Alexandrine, Eugène, Gabrielle Nelly, Germaine, Guy, James Henri, James Armand, Maurice, Noémie Halphen, Robert, Philippe] par la Reichsbank de Francfort, la Rhein-Main-Bank et le Devisenschutzkommando : claims, correspondance des banques et du Devisenschutzkommando, coupures de presse, inventaires, listes d'objets [dont des bijoux et pierres précieuses] (1941-1952).	1941-1952
209SUP	279	B127	BIA n° 3350 à 3385. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 3350 à 3385. Dossiers BIA n° 3350 à 3363 [sauf 3351] : (spoliateur) D^r Schwend, Otto (Grabenstatt). – Enquêtes sur les œuvres d'art spoliées [essentiellement des peintures de maître tels que Berthold, Corot, Heinrich Burger, Courbet, etc.] sans propriétaires connus. – Claim, liste des biens, correspondance (1946-1951). BIA 3350 ; spoliateur : D^r Otto Schwend de Grabenstatt (1946-1947). BIA 3352 ; spoliateur : le diplomate Ing. Wiedmann de Geislingen (1946-1950). BIA 3353 ; spoliateur : F. Schmitt de Berlin (1948). BIA 3354 ; spoliateur : F. Doehlemann de Munich (1948). BIA 3355 ; spoliateur : P^r Fischer de Munich (1948). BIA 3356 ; spoliatrice : Gallery Schneider de Francfort (1948). BIA 3357 ; spoliateur : Max Amann de Munich (1948). BIA 3358 ; spoliateur : R. Wagner de Munich (1948). BIA 3359 ; spoliateur : D^r Schneider de Munich (1948). BIA 3360 ; spoliateur : F. Schaetzle de Kempten (1948). BIA 3361 ; spoliateur : D^r Diesel de Munich (1948). BIA 3362 ; spoliateur : M. Kunze en Allemagne orientale (1950-1951). BIA 3363 ; spoliatrice : Gemeindebank of Bavaria - Munich (1946-1948). Renvois des dossiers de BIA vers les dossiers de l'OBIP de Paris et de Metz : BIA 3351, 3367 et 3377 (s. d.). Dossiers BIA n° 3364 à 3375 [sauf 3365 et 3367] : (spoliatrice) Staib, Else (Steinsfurt). – Enquêtes sur les œuvres d'art spoliées [peintures, médaille en or à l'effigie de Jeanne d'Arc, livres, etc.] sans propriétaires connus. – Claim, liste des biens, correspondance (1946-1950). BIA 3364 ; spoliatrice : Else Staib (1946-1950). BIA 3366 ; spoliatrice : M^{me} Oberst Dernbach de Weinheim (1946-1950). BIA 3368 ; spoliateur : Eugen Boos de Philippsburg (1946-1948). BIA 3369 ; spoliateur : Publikationstelle de Francfort (1946-1948). BIA 3370 ; spoliateur : Hans Leidescher de Memmingen (1946-1948). BIA 3371 ; spoliateur : Edouard Moelcher de Freisen (1948). BIA 3372 ; spoliatrice : Lina Hill de Freisen (1948). BIA 3373 ;	1946-1951

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				spoliatrice : Anny Wohlleben de Koenigsberg (1946-1950). BIA 3374 ; spoliateur : Max Mader de Burgau (1946-1950). BIA 3375 ; spoliateur : D^r Hans Kuntze localisé à Garmisch ou Stuttgart (1946-1949). Dossier BIA n° 3365 : M^{me} Strauss (Strasbourg) / (spoliateur) Brunker, Rudi (Francfort). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à M^{me} Strauss par Rudi Brunker, habitant à Francfort : claim OFR 7811, liste des biens, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3376 : Musée d'armes (Strasbourg). – Enquête sur la spoliation d'une collection du Musée d'armes de Strasbourg [armes, uniformes, livres, tableaux, etc.] par le Stadtverwaltung Museum de Rothenburg : claim OFR 8910, correspondance (1946-1949). Dossier BIA n° 3378 : (spoliatrice) M^{me} Wild (Eppenheim). – Enquête sur la spoliation d'une peinture à l'huile signée A. Schenck par M^{me} Wild de la Chemische Fabrik de Eppenheim : claim OFR 10137, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 3379 : (spoliateur) Stürmer, Gustav (Waiblingen). – Enquête sur la spoliation d'une peinture à l'huile signée Roeland Roghman par Gustav Stürmer de Waiblingen : claim OFR 10154, correspondance (1946-1950). Dossier BIA n° 3380 : (spoliateur) Friedmann, Wilhelm (Weilheim). – Enquête sur la spoliation de mobilier ancien et d'œuvres d'art [peintures, commode japonaise, bureau, etc.] par Wilhelm Friedmann de Weilheim : claim OFR 10157, inventaire des biens, correspondance (1946-1949). Dossier BIA n° 3381 : (spoliateur) Kolling, Bernhard (Uchtelfangen). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par Bernhard Kolling de Uchtelfangen : claim OFR 2190, correspondance (1946). Dossier BIA n° 3382 : Maximilianmuseum (Augsbourg). – Enquête sur la spoliation par le Kunstsammlungen Max Museum de Augsburg d'une peinture représentant les apôtres <i>Pierre et Paul</i>, datant du 16^e siècle : claim OFR 4559, copie d'une liste de claims, correspondance (1946-1950). Dossier BIA n° 3383 : (spoliateur) Lallinger, Ludwig-Max (Munich). – Enquête sur la spoliation d'une peinture à l'huile signée E. Thiry Dutriaux par Ludwig Max Lallinger de Munich : claim OFR 4857, correspondance (1946-1950). Dossier BIA n° 3384 : (spoliateur) Stöhr, Franz (Nüdlingen). – Enquête sur la spoliation d'argenterie par Franz Stoeher de Nüdlingen : claim OFR 5662, correspondance (1946-1950). Dossier BIA n° 3385 : Effets des prisonniers de Dachau. – Enquête sur la spoliation d'effets personnels [bagues en or, montres, etc.] appartenant à des prisonniers du camp de concentration de Dachau : note, liste des prisonniers du camp de Dachau et des biens spoliés, correspondance (1947-1948).	
209SUP	279	B128	BIA n° 3386 à 3425. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 3386 à 3425. Dossier BIA n° 3386 : M^{me} Tonndorf. – Vide avec mention "Le dossier est resté à Messmer" (1951). Dossier BIA n° 3387 : (spoliateur) Hess, Werner (Mannheim). – Enquête sur la spoliation de peintures [dont une de van Dyck et de D. Maillart] par Werner Hess de Mannheim : claim OFR 8455, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 3388 : (spoliatrice) Hess, Hilde (Mannheim). – Enquête sur la spoliation de deux peintures et d'une figurine en bronze par Hilde Hess de Mannheim : claim OFR 8456, correspondance (1948).	1946-1952

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Renvois des dossiers de BIA vers les dossiers de l'OBIP de Paris et de Strasbourg : BIA 3389, 3395, 3397 et 3403 à 3407 [sauf 3405] (s. d.). Dossier BIA n° 3390 : (spoliatrice) Eckerle, Martha (Irsingen). – Enquête sur la spoliation de peintures de maître [Maillard, Aldine, Sonderland, etc.] par Martha Eckerle de Irsingen : claim OFR 8476, liste de peintures spoliées, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 3391 : Fürst. Hohenlosche Tierpark (Waldenbourg). – Enquête sur la spoliation de livres par le pavillon des Fürst. Hohenlosche Tierpark de Waldenbourg : claim OFR 8874, un plan à main levée de Waldenbourg et de Heilbronn, correspondance (1946-1950). Dossier BIA n° 3392 : (spoliateur) Nauer, Anton (Obergünzburg). – Enquête sur la spoliation d'une statue de <i>Bouddha</i> en bronze par Anton Nauer de l'Orts-Museum de Obergünzburg : claim OFR 8815, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 3393 : (spoliateur) Meurer, Otto (Karlsruhe). – Enquête sur la spoliation de peintures par Otto Meurer de Karlsruhe : claim OFR 8875, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 3394 : Waffensammlung (Bamberg). – Enquête sur la spoliation d'un fusil à silex appartenant au ministère de la Guerre par la Waffensammlung de Bamberg : claim OFR 9163, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3396 : (spoliateur) Bitsch, Friedrich (Heidelberg). – Enquête sur la spoliation d'un médaillon oval par Friedrich Ad. Bitsch de Heidelberg : claim OFR 9880, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 3398 : (spoliateur) Krapf, Heinrich (Francfort). – Enquête sur la spoliation de mobilier par Heinrich Krapf de Francfort : claim OFR 10036, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 3399 : Monastère de Lorch. – Vide : mention "Kloster Lorch voir Musée de l'armée BIA 75" (s. d.). Dossier BIA n° 3400 : (spoliateur) Blume, F. (Unterschlachtbach). – Enquête sur la spoliation d'objets d'art [tapisserie, statuette, etc.] par l'architecte F. Blume de Unterschlechtbach : claim OFR 10055, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 3401 : M. Geissier / Mairie de Linkenheim. – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique localisé à la mairie de Linkenheim appartenant à M. Geissier déporté durant la guerre : claim OFR 1290, correspondance (1946-1947). Dossier BIA n° 3402 : Weil, Paul / (spoliateur) Meyer, Alois (Pleidelsheim). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Paul Weil par Alois Meyer de Pleidelsheim : claim 8721, liste des biens, correspondance (1948-1951). Dossier BIA n° 3405 : Kimmich & Sohn Stockstadt. – Enquête sur la spoliation par l'entreprise Kimmich & Sohn de peintures et d'aquarelles signées Dupret et Rodin : claim OFR 6725, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 3408 : (spoliateur) Dr Achelis (Berlin). – Enquête sur la spoliation d'un tableau signé Thomas Gudin par le Dr Achelis de Berlin : claim OFR 7488, liste des tableaux localisés en zones anglaise et russe, en Suisse et en Autriche, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 3409 : (spoliateur) Lüdke, H. (Munich). – Enquête sur la spoliation de deux peintures provenant du Dorotheum par H. Luedke de Munich : claim OFR 7490, correspondance (1948).	

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 3410 : (spoliateur) von Döllen, Joachim (Bruckberg). – Enquête sur la spoliation de sculptures par Joachim von Döllen de Bruckberg : claim OFR 7528, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 3411 : (spoliateur) Haberstock, Georg (Munich). – Enquête sur la spoliation d'une peinture signée Franz von Mieris par Georg Haberstock de Munich : claim OFR 8381, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 3412 : (spoliateur) Volk, Josef (Karlsruhe). – Enquête sur la spoliation d'une statuette en bronze par Josef Volk de Karlsruhe : claim OFR 7547, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 3413 : (spoliateur) Henke, Bernhard (Stuttgart). – Enquête sur la spoliation de peintures par Bernhard Henke de Stuttgart : claim OFR 7676, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 3414. – Identification d'œuvres d'art spoliées : liste des tableaux [Pissaro, Boudin], correspondance (1952). Dossier BIA n° 3415 : (spoliateur) Happersberger, Alfred (Landshut). – Enquête sur la spoliation par Alfred Happersberger de Landshut d'une reproduction de nature morte : claim OFR 7995, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 3416 : (spoliateur) D^r Ing. Freiherr von Rosenberg (Oberau). – Enquête sur la spoliation de 150 livres spécialisés sur l'architecture et la sculpture par le D^r Ing. Freiherr von Rosenberg de Oberau : claim OFR 8194, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3417 : (spoliateur) Sepp, Franz-Xaver (Landsberg). – Enquête sur la spoliation de 16 pierres mortuaires par Franz Xaver Sepp de Landsberg : claim OFR 8198, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 3418 : (spoliateur) D^r Bodemüller (Karlsruhe). – Enquête sur la spoliation de 16 livres du service géographique de l'Armée par le D^r Bodemueller : claim OFR 8353, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 3419 : Firme Forstmann (Trêves). – Lettre relative à la localisation de mobilier sans valeur artistique et de six pianos dans les dépôts de la firme Forstmann (1946-1948). Dossier BIA n° 3420 : Eisengrosshandel. – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par l'Eisengrosshandel : claim, correspondance (1946). Dossiers BIA n° 3421 et 3422 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 3423 : (spoliateur) Barnewitz, Günther (Nuremberg). – Enquête sur la spoliation de vêtements et d'effets personnels par Günther Barnewitz de Nuremberg : claim OFR 7993, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 3424 : (spoliateur) Pfarrer Traub, Martin (Ailringen). – Enquête sur la spoliation d'une statuette en bois de style gothique par Pfarrer Martin Traub de Ailringen : claim OFR 8252, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 3425 : (spoliateur) D^r Decker (Kempten). – Enquête sur la spoliation de timbres-poste par le D^r Decker de Kempten : claim OFR 8255, correspondance (1946-1948).	
209SUP	280	B129	BIA n° 3426 à 3456. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 3426 à 3456. Dossier BIA n° 3426 : (spoliatrice) Maier, Rosel (Sailauf). – Enquête sur la spoliation d'une aquarelle par Rosel Maier de Sailauf : claim OFR 8383, correspondance (1946-1948). Renvois des dossiers de BIA vers les dossiers de l'OBIP de Paris, Strasbourg et Mulhouse : BIA 3427, 3432, 3435 à 3438, 3441, 3443 à 3450, 3452 à 3453 et 3455 (s. d.).	1944-1950

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 3428 : Amstgericht Boxberg (Wurtzbourg). – Enquête sur la spoliation de l'université de Strasbourg par l'Amstgericht Boxberg à Wurtzbourg : claim, inventaire des biens [grand nombre de livres et matériels scientifiques], rapport, correspondance (1944-1946). Dossier BIA n° 3429 : Jolivald, Jean (Metz) / (spoliateurs) Stamm, Alexander et D^r Mutze, Kurt. – Enquête sur la spoliation de mobilier de grande valeur appartenant à Jean Jolivald par Alexander Stamm et le D^r Kurt Mutze : claim, correspondance (1946-1950). Dossier BIA n° 3430 : Girard, Jean / (spoliateur) Schweder, Karl (Emmerich am Rhein). – Enquête sur la spoliation de mobilier appartenant à Jean Girard par Karl Schweder, habitant à Emmerich am Rhein : claim, correspondance (1947-1950). Dossier BIA n° 3431 : baronne de Schmid / (spoliateur) Brand, Clemens (Münster). – Enquête sur la spoliation de mobilier et d'objets d'art appartenant à la baronne de Schmid par Clemens Brand de Münster : claim, rapport d'enquête, correspondance (1947-1949). Dossier BIA n° 3433 : Wolff, Maurice / (spoliateur) Zender, Adolf (Paderborn). – Enquête sur la spoliation d'un salon Louis XV appartenant au lieutenant Maurice Wolff par Adolf Zender de Paderborn. : claim, correspondance (1946-1947). Dossier BIA n° 3434 : Schwander, Henri (Montbéliard)/ (spoliateurs) MM. Wagner et Wollfersdorf. – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Henri Schwander par MM. Wagner et Wollfersdorf : claim, rapport de gendarmerie, correspondance (1946). Dossier BIA n° 3439 : Renner, Marcel (Berne) / (spoliateur) Schenker GmbH (Stuttgart). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Marcel Renner, vice-consul de France à Berne, localisé à Stuttgart : claim 8475, correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 3440 : Bellon Ernest / (spoliateur) M. Obladen (Cologne). – Enquête sur la spoliation complète de l'appartement de M. Bello Ernest par M. Obladen de Cologne : claim, correspondance (1945, 1950). Dossier BIA n° 3442. – Enquête sur la spoliation des vitraux de l'église de Zetting, retrouvés à Siegen : claim 73, correspondance (1946). Dossier BIA n° 3451 : Vitraux de l'église de Zetting. – Enquête sur la découverte de 18 caisses de mobilier spolié par Hella Pringenberg de Legefild : claim 221391-F, correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 3454 : Vereinigte Werkstätten für Kunst (Munich). – Enquête sur la découverte de plusieurs wagons contenant du mobilier, des tapis et des tissus d'ameublement spoliés par le Vereinigte Werkstätten für Kunst de Munich : claim 2213126-F, inventaire des biens, correspondance (1946-1949). Dossier BIA n° 3456 : Meudra, Henri (Strasbourg) / (spoliatrice) Hühnert, Emmy (Karlsruhe). – Enquête sur la spoliation d'une installation complète d'un hôtel appartenant à Henri Meudra par Emmy Huehnert de Karlsruhe : claim 221418-F, liste des biens spoliés [bidet, meubles etc, etc.] correspondance (1945-1947).	
209SUP	280	B130	BIA n° 3457 à 3479. Enquêtes en	Dossiers BIA n° 3457 à 3479. Renvois des dossiers de BIA à l'OBIP de Paris et de Strasbourg : BIA 3457 à 3459 et 3479 (s. d.).	146-1948, 1951

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
			vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 3460 à 3478 : Sester, Isidore / (spoliateur) Junginger, Georg (Brenz). – Enquête sur les spoliations de mobilier sans valeur artistique appartenant à des travailleurs déportés : claim, liste des biens, correspondance (1946-1948). BIA 3460 ; spolié Isidore Sester, spoliateur Georg Junginger de Brenz (1946). BIA 3461 ; spolié Eugène Hecker, spoliateur M. Rumbold de Unterweissach (1946-1947). BIA 3462 ; spoliée Julie Munch, spoliateur M. Schultheiss de Erckenbrechtshausen (1946-1948). BIA 3463 ; spolié Gustave Doffler, localisation des biens à Stuttgart (1946-1947). BIA 3464 ; spoliée Justine Butscha, spoliateur Rudolf Wolpert de Kochersteinsfeld (1946-1948). BIA 3465 ; spolié Albert Giorla, spoliateur M. Bonfeld de Heilbronn (1946-1948). BIA 3466 ; spoliée M ^{me} Hattstatt, spoliateur Karl Abel de Gochsen (1946-1948). BIA 3467 ; spolié Joseph Peter, spoliateur Rudolf Schwau et Karl Langeneck de Kochersteinsfeld (1946-1948). BIA 3468 ; spolié Edouard Schmitt, spoliateur Leonhard Neukamm de Ellwangen (1946-1947). BIA 3469 ; spolié Dominique Richert, spoliateur Gottlob Wieland (1946-1948). BIA 3470 ; spoliée la famille princière de Thun et Hohenstein (1951). BIA 3471 ; spoliés Joseph Müller et Joseph Maerky, spoliateur Rudolf Steimel de Donzdorf (1946-1947). BIA 3472 ; spolié Joseph Amann, spoliateur Josef Kling de Oberdorf (1946-1947). BIA 3473 ; spolié Antoine Emmelin, spoliateur Otto Scheuermann (1946-1948). BIA 3474 ; spolié Henri Haeplinger, spoliatrice Sofie Groner de Geislingen (1946-1948). BIA 3475 ; spolié Joseph Cheray, spoliatrice Lina Forstner (1946-1948). BIA 3476 ; spolié Alfred Laeng, spoliateur Elektrisitätswerk Abtsgemünd (1946-1947). BIA 3477 ; spolié Séraphin Grienberger, spoliateur Wilhelm Ulrich de Kochersteinsfeld (1946-1948). BIA 3478 ; spolié Paul Schneider, spoliateur Oberleutnant Seiffert (1947).	
209SUP	281	B131	BIA n° 3480 à 3520. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 3480 à 3520. Dossiers BIA n° 3480 à 3489 [sauf 3486] : Higelin, Alphonse / (spoliatrice) Waly, Anna (Gerhausen). – Enquêtes sur les spoliations de mobilier sans valeur artistique appartenant à des travailleurs déportés : claim, liste des biens, correspondance (1946-1948). BIA 3480 ; spolié Alphonse Higelin, spoliatrice Anna Waly (1946-1947). BIA 3481 ; spolié Joseph Dissier, spoliateur Eugène Lutz de Oetisheim (1946-1948). BIA 3482 ; spoliée Juliette Schorr, spoliateur Adam Bauer de Sulzbach (1946-1948). BIA 3483 ; spolié Aloyse Brungart, biens localisés dans le restaurant Hoffmann de Entendorf (1946-1947). BIA 3484 ; spolié Ernst Muller, spoliateur Wilhelm Rucker de Lochgau bei Stuttgart (1947-1948). BIA 3485 ; spolié Albert Goepfert, spoliateur Karl Meyer de Bad-Canstatt (1946-1947). BIA 3487 ; spolié Henri Aman-Koehl, spoliateur Ernst Kronmüller de Reippersberg (1946-1947). BIA 3488 ; spolié Émile Litzler, spoliateur Müller de Kochersteinsfeld (1946-1948). BIA 3489 ; spolié Gottlieb Brugger, spoliateur Michel Wegst de Seissen (1946-1947). Renvois des dossiers de BIA à l'OBIP de Paris et de Strasbourg : BIA 3486, 3491, 3494-3496, 3499-3502, 3504-3510, 3512 et 3518 (s. d.). Dossiers BIA n° 3490 et 3492-3493 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 3497 : (spoliatrice) Graf, Karin (Mengen). – Correspondance relative aux spoliations perpétrées par Karin Graf de Mengen (1950). Dossier BIA n° 3498 : Dreyfuss, Benjamin / (spoliateur) Blatter, Siegfried. – Lettre concernant la spoliation d'un tableau appartenant à Benjamin Dreyfuss par Siegfried Blatter (1947).	1946-1950

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 3503 : Ausweichlager des Süddeutsche Viehverwertung GmbH (Augsbourg). – Enquête sur la spoliation d'une voiture, d'une chaudière et de tapis appartenant au ministère de la Production industrielle par l'Ausweichlager der Südd. Viehverwertung GmbH à Augsbourg : claim 6311-F, correspondance (1947-1949). Dossier BIA n° 3511 : Wesag Wäschefabrik (Heppenheim). – Enquête sur la spoliation de textiles et d'un fauteuil par la Wesag Wäschefabrik de Heppenheim : claim 7078-F, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 3513 : Bour, Joseph (Henning) / (spoliateur) Krell, Kurt (Gladenbach). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Joseph Bour par Kurt Krell de Gladenbach : claim 7303-F, correspondance (1949). Dossier BIA n° 3514 : Maschinenfabrik (Limbourg). – Enquête sur la spoliation de mobilier de bureau par A. & J. Scheid de la Maschinenfabrik de Limbourg : claim 7603-F, correspondance (1945-1947). Dossier BIA n° 3515 : Mannheimer Versicherung (Mannheim et Heidelberg). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à la compagnie d'assurance Rhin-et-Moselle par la Mannheimer Versicherung-Ges, localisé à Mannheim et Heidelberg : claim 7953-F, correspondance (1946-1949). Dossier BIA n° 3516 : D^r Binapfel, Willi (Laufen). – Enquête sur la spoliation d'un bracelet en or par le D^r Willi Binapfel habitant à Laufen : claim 8032-F, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3517 : Antony, J. / (spoliatrice) Reuschel, Frieda (Nuremberg). – Enquête sur la spoliation de 20 pièces de fourrure appartenant à l'entreprise Fourrure et Pelleterie de J. Antony et C^{ie} par Frieda Reuschel de Nuremberg : claim 8464-F, correspondance (1947). Dossier BIA n° 3519 : Frime Louis Speitel (Bad-Homburg). – Enquête sur la spoliation de verrerie de luxe par la firme Louis Speitel de Bad-Homburg : claim 8484-F, correspondance (1946-1947). Dossier BIA n° 3520 : (spoliateur) Reichert, Walter (Wiesbaden). – Enquête sur la spoliation d'une voiture et de vêtements par Walter Reichert de Wiesbaden : claim 8486-F, correspondance (1946-1949).	
209SUP	281	B132	BIA n° 3521 à 3547. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 3521 à 3547. Dossier BIA n° 3521 : Treuhänder (Hafenlohr). – Enquête sur la spoliation de lits d'enfant par Wilm & Renkl Paidi-Wer habitant à Hafenlohr : claim 8524-F, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 3522 : (spoliateur) Weber, Otto (Hanau). – Enquête sur la spoliation de diamants et pierres précieuses par Otto Weber habitant à Hanau : claim 8549-F, correspondance (1946-1948). Renvois des dossiers de BIA à l'OBIP de Paris et de Strasbourg : BIA 3523, 3539, 3541 et 3545 (s. d.). Dossier BIA n° 3524 : (spoliateur) Henn, Edouard (Berlin). – Enquête sur la spoliation de bijoux et diamants par Edouard Henn habitant à Berlin : claim 9330-F, correspondance (1947). Dossier BIA n° 3525 : (spoliateur) Walter, Hermann (Pforzheim). – Enquête sur la spoliation de diamants et pierres précieuses par Hermann Walter habitant à Pforzheim : claim 9332-F, correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 3526 : (spoliateur) Heimerdinger, Alfred (Berlin). – Enquête sur la spoliation de diamants et pierres précieuses par Alfred Heimerdinger habitant à Berlin : claim 9335-F, correspondance (1947-1948).	1945-1949

COTE	CARTON	DOS- SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 3527 : (spoliateur) Schulze, Willi (Berlin). – Enquête sur la spoliation de diamants et pierres précieuses par Willi Schulze habitant à Berlin : claim 9338-F, correspondance (1947). Dossier BIA n° 3528 : (spoliateur) Wolf, Martin (Berlin). – Enquête sur la spoliation de diamants et pierres précieuses par Martin Wolf habitant à Berlin : claim 9339-F, correspondance (1947). Dossiers BIA n° 3529 à 3537 : (spoliatrice) Jensen, Charlotte (Bopfingen). – Enquêtes sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique : claim, liste des biens, correspondance (1946-1949). BIA 3529 spoliatrice : Charlotte Jensen de Bopfingen (1946-1949). BIA 3530 spoliatrice : Rosine Wieser de Stuttgart (1946-1949). BIA 3531 spolié : Georges Bumb, spoliatrice : M^{me} Sophie Rattcih de Kaubeuren (1946-1948). BIA 3532 spolié : Armand Fischer, spoliateur : M. Grüll de Darmstadt (1946-1948). BIA 3533 spolié : François Jaming, spoliateur : Joseph Guberlet de Mittelaschenbach (1946-1948). BIA 3534 spolié Max Radziejewski de Strasbourg, spoliateur : Karl Schallers (1948). BIA 3535 spoliateur : Maja Stenglin de Nuremberg (1948). BIA 3536 spoliateur : Peter Stanchina de Asten (1946-1948). BIA 3537 spoliateur : Michael Dirscherl de Weiden (1946-1948). Dossier BIA n° 3538 : (spoliateur) Storz, Walter (Berlin). – Enquête sur la spoliation de diamants et pierres précieuses par Walter Storz habitant à Berlin : claim 17473-F, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 3540 : Godinat, Marcel (Feldbach). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur appartenant au travailleur déporté Marcel Godinat par la Kammgarnspinnerei : claim, liste des biens, correspondance (1945-1947). Dossier BIA n° 3542 : Strassenbauamt (Chiemsee). – Enquête sur la spoliation d'argenterie par la Strassenbauamt Chiemsee : claim 17610-F, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 3543 : Gross-Hessischen Landesamt für Bodenforschung (Wiesbaden). – Enquête sur la spoliation d'un <i>Atlas géologique de Rheinland et Westfalen</i> par la Gross-Hessischen Landesamt für Bodenforschung de Wiesbaden : claim 5292-F, correspondance (1946-1947). Dossier BIA n° 3544 : (spoliatrices) Lohrum, Anna et Marianne (Weilbach). – Enquête sur la spoliation de tissus et de fourrures par Anna & Marianne Lohrum, habitant à Weilbach : claim OFR 3679-F, correspondance (1946-1947). Dossier BIA n° 3546 : Halphen, Noémie / Reichsbank (Francfort). – Enquête sur la spoliation d'un bronze ancien appartenant à Noémie Halphen et localisé à la Reichsbank de Francfort : claim OFR 5774-F, correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 3547 : Musée de Blaubeuren. – Enquête sur la spoliation par le musée de Blaubeuren d'armes et d'armures du Moyen Âge [hallebardes, cuirasses, chanfrein de cheval] : claim OFR 6050-F, correspondance (1947).	
209SUP	282	B133	BIA n° 3548 à 3579. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 3548 à 3579. Dossier BIA n° 3548 : Kreisschulamt (Karlsruhe). – Enquête sur la spoliation de toutes les archives du lycée d'Haguenau par le Kreisschulamt Karlsruhe : claim OFR 6966, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3549 : Heersarchiv (Stuttgart). – Enquête sur la spoliation des archives de la préfecture de Moselle : claim OFR 6967, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3550 : Répertoire des biens spoliés en France. – Transmission par la Mission française aux services américains du <i>Répertoire des biens spoliés en France durant la guerre 1939-1945</i>, tome II (1948). Renvoi des dossiers de BIA vers les dossiers de l'OBIP de Paris et de Strasbourg. – BIA 3551, 3555 et 3562 à 3564 (s. d.).	1946-1950

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 3552 : Wermuth-Kellerei (Stuttgart). – Claim concernant la spoliation de vin et de mobilier par Wermuth-Kellerei AVISA A.C. de Stuttgart (s. d.). Dossier BIA n° 3553 : Knapp, Charles (Strasbourg). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Charles Knapp par Georg Mühlbach de Francfort : claim 3600-F, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 3554 : (spoliateur) Seibert, Karl-V. (Giessen). – Enquête sur la spoliation par Karl-V. Seibert, habitant à Giessen d'une voiture et d'un tableau signé M.S. du Pecher : claim 3048-F, correspondance (1946-1947). Dossier BIA n° 3556 : (spoliateur) Distel, Friedrich (Bremen). – Enquête sur la spoliation d'un tableau d'origine française par Friedrich Distel de Brême : correspondance (1949-1950). Dossier BIA n° 3557 : (spoliateur) Wunderlich, Jean (Hanau). – Enquête sur la spoliation de brillants et de perles par Jean Wunderlich habitant Hanau : claim 19949-F, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3558 : (spoliateur) Wichmann, Erich (Hanau). – Enquête sur la spoliation de brillants et de perles par Erich Wichmann habitant Hanau : claim 19951-F, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3559 : Prison de Bernau. – Enquête sur la spoliation de bijoux et effets personnels appartenant à des prisonniers français de la prison de Bernau : claim 20326-F, liste des prisonniers français, correspondance (1949). Dossier BIA n° 3560 : (spoliateur) Link, August (Mannheim). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par August Link habitant de Mannheim : claim 17954-F, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3561 : (spoliateur) Sartorius, Helmut (Heidelberg). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par Helmut Sartorius habitant à Heidelberg : claim 17955-F, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 3565 : (spoliateur) Farber, Ernst (Seeshaupt). – Enquête sur la spoliation de pierres précieuses par Ernst Farber de Seeshaupt : claim 19869-F, liste des biens spoliés, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3566 : (spoliateur) M. Messner (Munich). – Enquête sur la spoliation de plusieurs lots de perles par M. Messner de Munich : claim 19937-F, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3567 : (spoliateur) Brill, Julius (Pforzheim). – Enquête sur la spoliation de plusieurs lots de perles par Julius Brill habitant à Pforzheim : claim 19940-F, correspondance (1948). Dossiers BIA n° 3568 et 3569 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 3570 : Cannons du ministère de l'Armement. – Enquête sur la spoliation de quatre canons du ministère de l'Armement, localisés à Wildflecken : claim 12735-F, correspondance (1947-1948). Dossiers BIA n° 3571 et 3572 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 3573 : (spoliatrice) Hegele, Dora (Nördlingen). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par Dora Hegele, habitant à Nördlingen : claim 13265-F, correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 3574 : (spoliateur) Steeb, Anton (Schwäbisch-Gmünd). – Enquête sur la spoliation de montres françaises par Anton Steeb habitant à Schwäbisch-Gmünd : claim 13847-F, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 3575 : (spoliateur) Wagner, Ernst (Pforzheim). – Enquête sur la spoliation de boîte de montre par Ernst Wagner, habitant à Pforzheim : claim 13848-F, correspondance (1946-1948).	

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 3576 : (spoliateur) Brandl, Franz P. (Gauting). – Enquête sur la spoliation de mobilier ancien par Franz P. Brandl habitant à Gauting : claim 14437-F, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 3577 : (spoliateur) Schwartz, Philipp (Memmingen). – Enquête sur la spoliation de verrerie appartenant au ministère de la Production industrielle par Philipp Schwarz de Memmingen : claim 14439-F, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 3578 : (spoliatrice) Knaus, Martha (Geislingen). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique à Martha Knaus, habitant à Geislingen : claim 13265-F, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3579 : (spoliateur) Grote-Hasenbalg, Werner (Grunewald). – Enquête sur la spoliation d'une tapisserie des Gobelins par Werner Grote-Hasenbalg, habitant à Berlin : claim 4890-F, correspondance (1946-1948).	
209SUP	282	B134	BIA n° 3580 à 3613. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 3580 à 3613. Dossier BIA n° 3580 : (spoliateur) Milowski, B. (Berlin). – Enquête sur la spoliation de vêtements et d'un poste TSF par B. Milowski habitant à Berlin : claim 14554-F, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3581 : Kuder, Emile (Wittelsheim) / (spoliatrice) Sauer, Frieda (Bopfingen). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Émile Kuder par Frieda Sauer, habitant à Bopfingen : claim 2214113-F, correspondance (1946-1947). Renvois des dossiers de BIA vers les dossiers de l'OBIP de Paris, Mulhouse et Strasbourg. –BIA 3582-3583, 3589 et 3598 (s. d.). Dossier BIA n° 3584 : (spoliatrice) Kendel, Erna (Kirchhain). – Enquête sur la spoliation de linge de maison par Erna Kendel, habitant à Kirchhain : claim OFR 8129-F, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 3585 : Leder-Schmuck und Metallwaren GmbH (Francfort). – Enquête sur la spoliation d'articles en cuir et de bijouterie par la Leder-Schmuck-und Metallwaren GmbH de Francfort : claim OFR 8287-F, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 3586 : Mairie de Freilassing. – Enquête sur la spoliation des volumes des procès-verbaux de la Royal Society ainsi que des cahiers de notes et œuvres scientifiques et techniques du Comité national d'information aéronautique localisés chez le Bürgermeister de Freilassing : claim OFR 8382-F, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3587 : (spoliateur) Siefert, Adolf (Augsbourg). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par Adolf Siefert, habitant à Augsbourg : claim OFR 8409 -F, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3588 : (spoliateur) M. Lautenschläger (Munich). – Enquête sur la spoliation de vêtements de fourrure par un employé de la Deutsche Bank de Munich : claim OFR 8487-F, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 3590 : Répertoire des biens spoliés en France. – Transmission par la Mission française aux services américains du <i>Répertoire des biens spoliés en France durant la guerre 1939-1945</i>, tome VIII : claim OFR 8627-F, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3591 : (spoliateur) Gromann, Paul (Sindelfingen). – Enquête sur la spoliation de deux violons par Paul Gromann, habitant à Sindelfingen : claim OFR 8759-F, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3592 : (spoliateur) Engel, Albert (Straubing). – Enquête sur la spoliation de livres et de journaux par Albert Engel, habitant à Straubing : claim OFR 8773-F, correspondance (1946-1948).	1941-1949

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 3593 : (spoliatrice) Müller Marie (Nieder-Ramstadt). – Enquête sur la spoliation de trois eaux-fortes par Marie Müller habitant à Nieder-Ramstadt : claim OFR 8801-F, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 3594 : (spoliateur) Braun, Paul (Korntal). – Enquête sur la spoliation par Paul Braun habitant de Korntal d'une peinture et d'une caisse de planches artistiques : claim OFR 8548-F, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 3595 : (spoliateur) D^r Ziegler (Limbourg) – Enquête sur la spoliation d'une peinture signée Maurice Descamps par le D^r Ziegler, habitant à Limbourg : claim OFR 8899-F, correspondance (1942-1948). Dossier BIA n° 3596 : Waffensammlung (Mannheim). – Enquête sur la spoliation d'un fusil à silex par la Waffensammlung de Mannheim : claim OFR 8991-F, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3597 : (spoliateur) Brill, Richard J. (Berlin). – Enquête sur la spoliation de bijoux et diamants par Richard J. Brill habitant à Karlshorst : claim 9329-F, correspondance (1947). Dossier BIA n° 3599 : Hauptverwaltung der Kali-Chemie (Berlin). – Enquête sur la spoliation de matériel de laboratoire sans valeur par la Hauptverwaltung der Kali-Chemie de Berlin : claim OFR 9441-F, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 3600 : Burian Frédéric (Metz). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Frédéric Burian par Ludwig Neumann habitant à Heidelberg : claim OFR 9693-F, correspondance (1948-1949). Dossier BIA n° 3601 : Städtische Galerie (Francfort). – Enquête sur la spoliation de livres et de catalogues d'œuvres d'art [Delacroix, Claude Monet, etc.] par la Städtische Galerie de Francfort : claim 9883-F, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3602 : Bayerischen Staatsgemäldesammlungen (Munich). – Enquête sur la spoliation d'un tableau de Adrian Brouwer par la Staatsgemäldesammlungen Bayerische de Munich : claim OFR 7519-F, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3603 : Reichskanzlei (Berlin). – Enquête sur la spoliation de tableaux signés Ed. Schleich et C. Spitweg par la Reichskanzlei de Berlin : claim OFR7620-F, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3604 : (spoliateur) D^r Petri (Francfort). – Enquête sur la spoliation de collections ethnographiques par le D^r Petri de Francfort : claim OFR 7653-F, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 3605 : (spoliateur) Täubert, Rudolf (Giessen). – Enquête sur une peinture à l'huile de Claussade spoliée par Rudolf Täubert habitant à Giessen : claim OFR 7690-F, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3606 : Levy, Edgar (Strasbourg) / Timmermann & Wollet-Fabrik (Heidelberg). – Enquête sur du mobilier sans valeur artistique appartenant à Edgar Levy spolié par la fabrique Timmermann & Wollet à Heidelberg : claim -F, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 3607 : (spoliatrice) Hommel, Meta (Wiesbaden). – Enquête sur la spoliation d'un manteau par Meta Hommel habitant à Wiesbaden : claim OFR 7719 -F, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3608 : (spoliateur) Franke, Wilhelm (Weinheim). – Enquête sur la spoliation de deux bols turcs en laiton par Wilhelm Franke habitant à Weinheim : claim OFR 7739-F, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3609 : (spoliateur) Wieser, Richard (Karlsruhe). – Enquête sur la spoliation d'une broche en or avec perle par Richard Wieser habitant à Karlsruhe : claim OFR 7772-F, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 3610 : Répertoire des biens spoliés en France. – Transmission par la Mission française aux services américains du <i>Répertoire des biens spoliés en France durant la guerre 1939-1945</i>, tome VII : claim OFR 7808-F, correspondance (1948).	

COTE	CARTON	DOS- SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 3611 : Répertoire des biens spoliés en France. – Transmission par la Mission française aux services américains du <i>Répertoire des biens spoliés en France durant la guerre 1939-1945</i>, tome IV, consacré aux spoliations d'argenterie et de céramique : claim OFR 7809-F, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3612 : (spoliateur) D^r Osthelder (Turkheim). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par le D^r Osthelder habitant à Turkheim : claim 16634-F, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3613 : (spoliateur) Benz, Albert (Wartmannsroth). – Enquête sur la spoliation de vaisselle par Albert Benz de Wartmannsroth : claim OFR 9909-F, correspondance (1946-1948).	
209SUP	283	B135	BIA n° 3614 à 3643. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 3614 à 3643. Dossier BIA n° 3614 : (spoliateur) Hebbel, Fa. (Memmingen). – Enquête sur une peinture signée Lisen spoliée par M. Fa. Hebbel, habitant à Memmingen : claim OFR9935-F, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3615 : (spoliatrice) Böhlig, Maria (Königstein). – Enquête sur la spoliation d'une bague et d'un manteau par Maria Boehlig habitant à Königstein : claim OFR 14564-F, correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 3616 : (spoliateur) M. von Bissing (Oberaudorf). – Enquête sur la spoliation de 80 médailles grecques, romaines et du Moyen Âge ainsi que de trois vases grecs par M. von Bissing habitant à Oberaudorf : claim OFR 9966-F, listes des objets, correspondance (1946-1948). Renvoi des dossiers de BIA vers les dossiers de l'OBIP de Paris et Strasbourg. – BIA 3617, 3629 et 3630 (s. d.). Dossier BIA n° 3618 : (spoliateur) Schick, Franz Hugo (Wiesbaden). – Enquête sur la spoliation de mobilier et de peintures de grande valeur par Franz Hugo Schick habitant à Wiesbaden : claim OFR 10150-F, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3619 : (spoliateur) Schaffert, Leonhard (Auersbergsreut). – Enquête sur la spoliation de peintures et de gravures par Leonhard Schaffert, habitant à Auersbergsreut : claim OFR 10156-F, correspondance (1946-1949). Dossier BIA n° 3620 : (spoliateur) Karl, Fritz (Berlin). – Enquête sur la spoliation d'un tableau signé Jean Beaudoin par Fritz Karl habitant à Berlin : claim OFR 10579-F, correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 3621 : Exposition à Munich. – Exposition de la Tapisserie française à Munich : compte-rendu d'Elias Doubinsky, correspondance (1949-1950). Dossier BIA n° 3622 : (spoliateurs) Zimmermann, Kurt et Brät, Michel (Durbach). – Recommandations du Commandant Schaaf concernant les visites des maisons de spoliateurs présumés [dont Kurt Zimmermann et Michel Brät] : une lettre (s. d.). Dossier BIA n° 3623 : Tableaux de Rembrandt et Rubens. – Enquête sur la vente par des spoliateurs de tableaux signés Rembrandt et Rubens : correspondance (1950). Dossier BIA n° 3624 : (spoliateur) Loos, Karl (Grossenritte). – Enquête sur la spoliation de peintures [Satozig, Mairot et Saufrik] par Karl Loos habitant à Grossenritte : claim OFR 7503-F, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3625 : (spoliateur) Klöss, Jakob (Bad-Vilbel). – Enquête sur la spoliation d'objets ménagers par Jakob Kloess, habitant à Bad Vilbel : claim OFR 7934-F, correspondance (1948).	1945-1951

COTE	CARTON	DOS- SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 3626 : (spoliateur) Geubels, Alfons (Francfort). – Enquête sur la spoliation de livres français par Alfons Geubels habitant à Francfort : claim OFR 7947-F, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3627 : (spoliatrice) Moser, Else (Weilbourg). – Enquête sur la spoliation d'un poste TSF et d'un manteau par Else Moser habitant à Weilbourg : claim OFR 7965-F, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 3628 : (spoliateur) Strasser, Max (Mühldorf). – Enquête sur la spoliation de deux manteaux de femme et d'un sac par Max Strasser habitant à Mühldorf : claim OFR 7066-F, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 3631 : (spoliatrice) M^{me} Hinke (Bad Wiessee). – Enquête sur la spoliation de plusieurs tableaux de maître [Stengelin, Rokers, Languac, Verbruggen] et de caisses de vases et objets d'art chinois par M^{me} Hinke résidant à Berlin : claim OFR 8062-F et 8063-F, correspondance (1945-1948). Dossier BIA n° 3632 : (spoliateur) M. Haubensack (Ratisbonne). – Enquête sur la spoliation de deux bureaux par M. Haubensack habitant à Ratisbonne : claim OFR 8019-F, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3633 : Holzverzuckerung (Ratisbonne). – Enquête sur la spoliation de quatre bureaux par la Holzverzuckerung de Ratisbonne : claim OFR 8018-F, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3634 : Entreprise Schenker (Ratisbonne). – Enquête sur la spoliation de cinq bureaux par l'entreprise Schenker & Co. de Ratisbonne : claim OFR 8018-F, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3635 : Reichsbahn (Ratisbonne). – Enquête sur la spoliation de 20 bureaux par la Reichsbahn de Ratisbonne : claim OFR 8016-F, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3636 : Répertoire des biens spoliés en France. – Transmission par la Mission française aux services américains du <i>Répertoire des biens spoliés en France durant la guerre 1939-1945</i>, tome III : claim OFR 7810-F (1948). Dossier BIA n° 3637 : Gartenarchitekt Peters (Wiesbaden). – Enquête sur la spoliation d'un accordéon et d'un poste TSF par le Gartenarchitekten Peters localisés à Wiesbaden : claim OFR 7849-F, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3638 : D^r Cusé-Cerf, Henri. – Participation du D^r Henri Cusé-Cerf, directeur de l'institut Kunstwissenschaftliche Forschung de Munich, à la restitution des œuvres spoliées : correspondance (1948). Dossier BIA n° 3639 : Volksbank (Saulgau). – Enquête sur des biens présumés polonais retrouvés à la Volksbank de Saulgau et entreposés au dépôt de l'OBIP de Strasbourg : correspondance (1950-1951). Dossier BIA n° 3640 : (spoliateur) M. Hintze (Munich). – Enquête sur la spoliation de mobilier et de peintures provenant du château des Rothschild par l'antiquaire Hintze de Munich : claim OFR 9890-F, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 3641 : (spoliatrice) M^{me} Löwe, Kathe (Rossdorf). – Enquête sur la spoliation de peintures [dont une signée Mazzota] par M^{me} Kathe Löwe habitant à Rossdorf : claim OFR-F, correspondance (1946-1950). Dossier BIA n° 3642 : Waffensammlung (Stuttgart). – Enquête sur la spoliation d'une gisarme noire allemande datant de 1580 appartenant au Musée de l'armée de Paris et localisée à la Waffensammlung de Stuttgart : claim OFR 9872-F, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3643 : Waffensammlung (Landshut). – Enquête sur la spoliation de pièces d'armure [gantelet, cubitière, brassard] appartenant au Musée de l'armée de Paris et localisées à la Waffensammlung de Landshut : claim OFR 9869-F, correspondance (1948).	

COTE	CARTON	DOS- SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
209SUP	283	B136	BIA n° 3644 à 3666. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 3644 à 3666. Dossiers BIA n° 3644-3650 : Waffensammlung (Darmstadt). – Enquête sur la spoliation par la Waffensammlung d'armes et d'équipements militaires [fusils, pistolet, gantelet, etc.] appartenant au Musée de l'armée de Paris : claim, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3651 : Staatliche Kunstsammlungen (Cassel). – Enquête sur la spoliation d'objets d'art [antiquités gréco-romaines, peintures, objets du 17^e siècle] par le Staatliche Kunstsammlungen de Cassel : claim OFR 8817-F, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3652 : (spoliateur) Wagner, Ernst (Aschaffenburg). – Enquête sur la spoliation d'une peinture à l'huile de Luce par Ernst Wagner habitant de Aschaffenburg-Leider : claim OFR 8814-F, correspondance (1946-1950). Dossier BIA n° 3653 : Polizeidirektion (Ratisbonne). – Enquête sur la spoliation de deux bureaux localisés à la direction de la police de Ratisbonne : claim OFR 8015-F, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3654 : Entreprise Kiessling (Ratisbonne). – Enquête sur la spoliation de deux bureaux localisés dans l'entreprise Kiessling & Co. de Ratisbonne : claim OFR 8014-F, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 3655 : (spoliateur) Grote, Waldemar (Garmisch-Partenkirchen). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par Waldemar Grote habitant à Garmisch-Partenkirchen : correspondance (1948). Dossier BIA n° 3656 : Münchener Kunsthandelsgesellschaft. – Enquête sur la spoliation de mobilier et d'objets d'art [table, sofa, chaise, etc.] par M. Bernheimer de la Münchener Kunsthandelsgesellschaft : claim 11144-F, liste des biens, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 3657 : (spoliateur) M. Essberger (Hambourg). – Enquête sur la spoliation d'un tableau de Manet <i>Les bateaux en mer</i> par M. Essberger habitant à Hambourg : claim 9307-F, correspondance (1946-1951). Dossier BIA n° 3658 : Tableau de Brisfrémont. – Enquête sur la spoliation d'une peinture de Brisfrémont <i>Femme à sa toilette</i> : claim 6337-F, liste du contenu d'un wagon de restitution de biens spoliés, correspondance (1948-1949). Dossier BIA n° 3659 : Château de Saint-Selve. – Enquête sur la spoliation des archives du château de Saint-Selve : claim 9449, correspondance (1949). Dossier BIA n° 3660 : (spoliateur) Leutnant Karstler (Karlsruhe). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à des Alsaciens par M. Kastler, ex-lieutenant de police de Karlsruhe : claim OFR 8613-F, liste détaillée des spoliateurs et des spoliés, correspondance (1948). Renvoi du dossier BIA 3661 vers le dossier de l'OBIP de Strasbourg 5173 (s. d.). Dossier BIA n° 3662 : (spoliateur) Generalbaurat Stork (Munich). – Enquête sur la spoliation de mobilier par le Generalbaurat Stork de Munich : claim OFR 7093-F, correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 3663 : (spoliateur) Rieplemeyer, Friedrich (Mülheim). – Demande de restitution de mobilier sans valeur artistique spolié par Friedrich Rieplemeyer habitant à Mülheim : liste des biens, fiche de demande (s. d.).	1946-1951

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 3664 : Azon, Francis (Metz) / (spoliateur) Meyer, Hugo (Hambourg). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Francis Azon par Hugo Meyer : claim 994, une photo reclassée carton RA 963, correspondance (1949). Dossier BIA n° 3665 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 3666 : (spoliateur) Gräwe, Hermann Ernst (Altena). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par Hermann Ernst Gräwe habitant à Altena : claim 770, liste des biens, correspondance (1946-1948).	
209SUP	284	B137	BIA n° 3670 à 3731. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 3667 à 3669 manquants (constaté en 2023). Dossiers BIA n° 3670 à 3731. Renvois des dossiers de BIA à l'OBIP de Paris et de Strasbourg. – BIA 3670-3671, 3673, 3676, 3678-3679, 3681-3682, 3684-3687, 3689, 3708-3718, 3724-3728 et 3730 (s. d.). Dossier BIA n° 3672 : Didisheim, Robert / (spoliateur) M. Schurmann. – Enquête sur la spoliation d'une salle à manger de style Empire appartenant à Robert Didisheim par M. Schurmann : claim 947, liste des biens, correspondance (1946-1947). Dossier BIA n° 3674 : Haller, Marcel (Strasbourg) / M. Waldmann. – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Marcel Heller par M. Waldmann : claim 966, liste des biens, correspondance (1946-1947). Dossier BIA n° 3675 : Grumbach, Samuel / (spoliateur) Leingelle, Florian (Mönchengladbach). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique et d'une peinture appartenant à Samuel Grumbach par Florian Leingelle habitant à Mönchengladbach : claim 1403, liste des biens, correspondance (1946-1950). Dossier BIA n° 3677 : (spoliateur) M. Heilingbrunner (Duisbourg). – Enquête sur la spoliation de mobilier de chambre à coucher par M. Heilingbrunner de Duisbourg : claim 2140, liste des biens, correspondance (1946-1947). Dossier BIA n° 3680 : Bietrix, René (Thann) / (spoliateur) Peters, Wilhelm (Hanovre). – Enquête sur la spoliation de mobilier de chambre à coucher appartenant à René Bietrix par Wilhelm Peters : claim 2308, liste des biens, correspondance (1947). Dossier BIA n° 3683 : (spoliateur) D^r Zahler, Heinrich (Berlin). – Enquête sur la spoliation d'argenterie par le D^r Heinrich Zahler de Berlin : claim 3008, liste des biens, correspondance (1950). Dossier BIA n° 3688 : Weill, F. (Strasbourg) / (spoliateur) Kimmig, Walter (Dusseldorf). – Enquête sur la spoliation d'une chambre à coucher appartenant à M^{me} Weill par Walter Kimmig : claim 3642, liste des biens, correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 3690 : (spoliateur) Sticker, Emil (Brackwede). – Enquête sur la spoliation d'un sac en or par Emil Sticker habitant à Brackwede : claim 3895, correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 3691 : (spoliateur) Behrend, Gustav (Offenbach). – Enquête sur la spoliation d'un sceau rare par Gustav Behrend habitant à Offenbach : claim 9252, liste des biens, correspondance (1948-1950). Dossier BIA n° 3692 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 3693 : (spoliateur) Schlachtermund, Henri (Hambourg). – Enquête sur la spoliation d'argenterie par Henri Schlachtermund habitant à Hambourg : claim 3956, liste des biens, correspondance (1948-1950).	1946-1951

COTE	CARTON	DOS- SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 3694 : M^{me} Lienhard (Strasbourg) / (spoliatrice) Mugler, Ruth. – Enquête sur la spoliation d'un service de table en porcelaine appartenant à M^{me} Lienhard par M^{me} Ruth Mugler : claim 4062, liste des biens, correspondance (1949). Dossier BIA n° 3695 : (spoliateur) Bauer, Karl (Hanau). – Enquête sur la spoliation de diamants et de bagues par Karl Bauer, habitant Hanau, qui a déclaré qu'ils sont localisé chez Herbert Zimmer habitant à Leipzig : claim 4108, liste des biens, correspondance (1948). Dossiers BIA n° 3696 à 3706 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 3707 : Boulling, Charles (Sarreguemines) / (spoliateur) Missing, Hans (Dulken). – Enquête sur la spoliation d'une armoire ancienne appartenant à Charles Boulling par Hans Missing habitant à Dulken : claim 4223, liste des biens, une photographie reclassée carton RA 967, correspondance (1948-1950). Dossier BIA n° 3719 : (spoliateur) M. Luber (Krefeld). – Enquête sur la spoliation d'un tableau d'A. Burger par M. Luber habitant à Krefeld : claim 4540, correspondance (1948-1949). Dossier BIA n° 3720 : (spoliatrice) M^{me} Herzogenrath (Cologne). – Enquête sur la spoliation d'une peinture de B.C. Kockock par M^{me} Herzogenrath habitant à Cologne : claim 4541, correspondance (1948-1949). Dossier BIA n° 3721 : (spoliateur) Jos, Michel (Aix-la-Chapelle). – Enquête sur la spoliation d'une peinture de T. H. Pixis [<i>Le lac de Chine</i>] : claim 4542, correspondance (1948-1949). Dossier BIA n° 3722 : (spoliateur) M. Redemann (Düsseldorf). – Enquête sur la spoliation d'une peinture d'Adolf Schreyer par M. Redemann habitant à Düsseldorf : claim 4543, correspondance (1948-1949). Dossier BIA n° 3723 : Angely, Georges / (spoliatrice) Lutz, Marianne. – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Georges Angely par M^{me} Franz Lutz [née Marianne Pastre] habitant à Molzheim : claim 4902, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3729 : Tableau de Brueghel / (spoliateur) Fernau/Schulze, Joachim (Bielefeld). – Enquête sur la spoliation d'une peinture de Brueghel par Joachim Fernau (appelé Schulze en France pendant la Guerre) résident à Bielefeld : correspondance (1951). Dossier BIA n° 3731 : (spoliateur) Reiske, Hermann (Bochum). – Enquête sur la spoliation d'une collection de timbres par Hermann Reiske habitant à Bochum : claim 5070, une liste des biens restitués dans plusieurs pays, correspondance (1948-1951).	
209SUP	284	B138	BIA n° 3732 à 3753. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 3732 à 3753. Dossier BIA n° 3732 : Entreprise Rahm & Kampmann (Wuppertal). – Enquête sur la spoliation d'un coffre-fort par le fabricant Rahm & Kampmann de Wuppertal : claim 5220, correspondance (1948-1950).	1946-1952

COTE	CARTON	DOS- SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 3733 : (spoliateur) Meinecke, Fritz (Hanovre). – Enquête sur la spoliation de tapis et bijoux par Fritz Meinecke de Hanovre : claim 5221, correspondance (1946-1950). Dossier BIA n° 3734 : (spoliateurs) D^r Hammer, Fritz et M^{lle} Albrecht (Mannheim). – Enquête sur la spoliation de l'École de cavalerie de Saumur par le D^r Fritz Hammer habitant à Mannheim : procès-verbaux des auditions de suspects, correspondance (1951-1952). Dossier BIA n° 3735 : (spoliateur) Thiemer, Neise (Hambourg). – Enquête sur la spoliation de bijoux et métaux non précieux par M. Neise Thiemer de Hambourg : claim 5226, liste des biens, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3736 : Schoenfeld, Josef (Londres). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Josef Schoenfeld résidant à Londres : claim 5367, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3737 : (spoliateur) Fieseler, Erich (Herdecke). – Enquête sur la spoliation d'argenterie et de bijoux par Erich Fieseler habitant à Herdecke : claim 5755, liste des biens, correspondance (1948-1949). Dossier BIA n° 3738 : Grüsser, Josef (New York). – Enquête sur la spoliation de tapis et de porcelaine appartenant à Josef Grüsser : claim 9948, liste des biens, correspondance (1949-1950). Dossier BIA n° 3739 : Kunstgewerbemuseum (Flenbourg). – Enquête sur la spoliation de deux tableaux de paysage signés Schenk par le Kunstgewerbemuseum de Flensburg : claim 6350, correspondance (1948). Renvoi des dossiers de BIA à l'OBIP de Paris et de Strasbourg. – BIA 3740-3741, 3744, et 3746 (s. d.). Dossier BIA n° 3742 : Entreprise Dynamit A.G. Düneberg (Hambourg). – Enquête sur la spoliation de 127 livres techniques trouvés chez Dynamit A.G. Düneberg à Hambourg : claim 5798, correspondance (1948-1950). Dossier BIA n° 3743 : Norddeutsche Raffinerie (Hambourg). – Enquête sur la spoliation de bronzes par la Norddeutsche Raffinerie de Hambourg : claim 5897, liste des biens, correspondance (1948-1949). Dossier BIA n° 3745 : Landeszentralbank (Düsseldorf). – Enquête sur la spoliation d'argenterie retrouvée au dépôt de la Landeszentralbank de Düsseldorf : claim 6249, correspondance (1948-1949). Dossier BIA n° 3747 : (spoliateur) Corinth, Günther (Eckenförde). – Enquête sur la spoliation d'un tapis et de dix tableaux par Günther Corinth habitant à Eckenförde : claim 6305, correspondance (1949-1950). Dossier BIA n° 3748 : (spoliateur) Gebel, Fritz (Wanne-Eickel). – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par Fritz Gebel, habitant à Wanne-Eickel : claim 5069, liste des biens localisés et identifiés, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3749 : (spoliateur) Gerharz, Anton (Poppenhausen). – Enquête sur la spoliation de 100 gravures de Daumier et d'un manuscrit de prières datant des 14^e-15^e siècles par Anton Gerharz dénoncé par Johannes Haasis, habitant tous les deux à Poppenhausen : claim 8317, correspondance (1946-1951). Dossier BIA n° 3750 : baron Cassel (Paris). – Enquête sur la spoliation subie par le baron Cassel : liste des biens spoliés [bronze, faïence, vases, etc.], correspondance (1946-1947). Dossiers BIA n° 3751-3753 : (spoliateurs) Basy, Oskar, Lang, M. et Ziegler, Alois (Mannheim). – Enquête sur les spoliations de mobilier sans valeur artistique par Oskar Basy, M. Lang et Alois Ziegler habitant à Mannheim : claim 10161, 10163 et 10165 (1948).	

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
209SUP	285	B139	BIA n° 421.	Dossiers BIA n° 421 : Grèce, questions générales. – Enquête sur les spoliations d'œuvres d'art en Grèce par la Mission hellénique. – Spoliation de la bibliothèque du rabbin de Volos : liste des ouvrages, correspondance (1947-1950). Recherche du <i>Lion</i> de l'île de Kythéra (1949). Restitution d'une peinture appartenant à M. Berlincourt. Recherche de l'ex-major Heitz (1947-1950). Enquête sur la restitution d'œuvres d'art antiques provenant des fouilles irrégulières du P ^r Reinert (1951). Note, correspondance (1947-1951).	1947-1951
209SUP	285	B140	BIA n° 3754 à 3778. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 3754 à 3778. Dossiers BIA n° 3754-3777 : Mannheim-Käfertal, questions générales. – Enquêtes sur les spoliations de mobilier sans valeur artistique par des habitants de Mannheim-Käfertal [MM. Rhein, Schweigert, Hoffmann, Otto Jüngling, Georg Ottinger, Ballweber, Rosa Herzog, Backenbach, Jaud, Zirkel, Müller, Elisabeth Nies, Konrad, Brenner, Schillinger, Hohenadel, Fritz Bauer, Edmund Kraus, Gaenger, Gerstner, Rudolf Berta et Georg Regel] : claims (1948). Dossier BIA n° 3778 : Ecole d'agriculture de Rouffach / (spoliateur) Löhr, Wilhelm. – Enquête sur la spoliation de matériel et de documentation provenant de l'École d'agriculture de Rouffach par Wilhelm Loehr : claim, liste des biens, correspondance (1948-1949).	1948-1949
209SUP	286	B141	BIA n° 3779 à 3808. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 3779 à 3808. Dossier BIA n° 3779 : renvoi vers le dossier de l'OBIP de Paris 53064 (s. d.). Dossier BIA n° 3780 : (spoliatrice) Klingenhagen, Elisabeth (Rhederfeld). – Enquête sur la spoliation d'une montre ayant appartenu à Marie-Antoinette par M ^{me} Klingenhagen habitant à Rhederfeld : note, correspondance (1948-1950). Dossier BIA n° 3781 : (spoliateur) Müller, Fritz. – Enquête sur le spoliateur Fritz Müller : rapport de gendarmerie (1948). Dossier BIA n° 3782 : (spoliateur) Knortz, Hermann (Siegen). – Enquête sur le spoliateur Hermann Knortz habitant à Siegen : rapport de gendarmerie (1948). Dossier BIA n° 3783 : (spoliateur) Giere, Gustav (Duisbourg). – Lettre de Gustav Giere concernant un livre des <i>Contes</i> de Perrault qu'il souhaite rendre à son propriétaire (1949). Dossier BIA n° 3784 : D ^r Keuth (Metz) / (spoliateur) Sieben, Jakob (Mülheim). – Enquête sur la disparition d'argenterie provenant de la préfecture de Metz : rapport de gendarmerie, interrogatoire de Jakob Sieben habitant à Mülheim-Styrum (1948). Dossier BIA n° 3785 : (spoliateur) D ^r Busley. – Déclaration de biens spoliés détenus par le D ^r Busley : liste des biens [tableau de Bertrant et Stubbs, montre, carte postale, etc.], correspondance (1949-1950). Dossier BIA n° 3786 : Trolle, Victor / (spoliateur) Beckers, Gustav. – Enquête sur la spoliation de bijoux, de fourrures et de mobilier par Gustav Beckers : claim 6241, une photographie reclassée carton RA964, liste des biens, correspondance (1948-1950). Dossier BIA n° 3787 : Château d'Oray-les-Dames. – Enquête sur la spoliation d'une théière provenant du château d'Orsay-les-Dames : note, correspondance (1949).	1944-1952

COTE	CARTON	DOS- SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 3788 : Tableau de Goya / (spoliateur) M. Andreas (Hambourg). – Enquête sur la découverte à Hambourg d'un tableau de Goya : une photographie du tableau de Goya reclassée carton RA976, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3789. – Vide. Voir dossier spécial BIA 421 concernant les spoliations en Grèce (s. d.). Dossier BIA n° 3790 : Cheminée localisée à Cologne. – Enquête sur une cheminée démembrée et spoliée par un antiquaire de Cologne : correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 3791 : (spoliateurs) Schaper, Hermann et Halft, Gottlieb (Berka). – Enquête sur les spoliateurs Hermann Schaper habitant à Berka et Gottlieb Halft : rapport de gendarmerie (1947). Dossier BIA n° 3792 : (spoliateur) D^r Maring. – Enquête sur un tableau spolié par le D^r Maring : correspondance (1951). Dossier BIA n° 3793 : (spoliateur) Fritzsche, Gerhard (Idar-Oberstein). – Enquête sur des diamants industriels détenus par Gerhard Fritzsche, habitant à Idar-Oberstein : correspondance (1949). Dossier BIA n° 3794 : (spoliateurs) Degrelle, Léon et Moskopf, Hans Reiner (Lüneburger Heide). – Enquête sur les spoliations effectuées en France par le Belge Léon Degrelle et son complice Hans Reiner Moskopf : note, correspondance (1949-1952). Dossier BIA n° 3795 : Saur, Léon / (spoliateur) Brack, H. – Enquête sur le spoliateur H. Brack : rapport de gendarmerie (1946-1947). Dossier BIA n° 3796 : (spoliateur) Peiner, Werner (Gimborn). – Enquête sur la spoliation d'une tapisserie Renaissance [<i>Suzanne au bain</i>] achetée par Werner Peiner habitant à Gimborn : correspondance (1949-1951). Dossier BIA n° 3797 : Rotschi, Georges / (spoliateur) M. Boots. – Enquête sur M. Boots accusé d'avoir spolié une table à Georges Rotschi : rapport de gendarmerie, correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 3798 : Lettres de Napoléon (Lübeck). – Lettres et aquarelles de Napoléon, retrouvées à Lübeck : correspondance (1947). Dossier BIA n° 3799 : (spoliateur) Eckelt, Georg (Düsseldorf). – Déclaration de biens détenus par Georg Eckelt habitant à Düsseldorf (1949). Dossier BIA n° 3800 : (spoliateur) Göbels, Ludwig (Krefeld). – Liste de déclarations de biens spoliés [Ludwig Goebels, Theo Goldschmidt et Josef Flamm] (1949). Dossier BIA n° 3801 : (spoliateurs) Goldschmidt, Theo et Flamm, Josef. – Déclarations de biens spoliés détenus par Theo Goldschmidt et Josef Flamm (1949). Dossier BIA n° 3802 : Musée de Kiel. – Une lettre concernant la spoliation d'une lance localisée au musée de Kiel (1950). Dossier BIA n° 3803 : (spoliateur) M. Breuer (Cologne). – Déclaration de M. Breuer concernant des bijoux spoliés en France (1949). Dossier BIA n° 3804 : Château de Mikulov. – Bordereau d'envoi de lettre concernant l'incendie du château de Mikulov et de l'interrogatoire de Gisela Asmus (1947). Dossier BIA n° 3806 : Backes, Jean (Sarreguemines) / (spoliatrice) Alt, Yvette (Weilheim). – Enquête sur la spoliation d'une chambre à coucher appartenant à Jean Backes par Yvette Alt de Weilheim : claim D 73, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 3807 : Clinique Adassa (Strasbourg) / (spoliateur) D^r Gillitzer. – Enquête sur la spoliation de la clinique Adassa de Strasbourg par le D^r Gillitzer vers Amberg : note, inventaire des biens [matériel médical], correspondance (1945-1948).	

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 3808 : Akoun, Gaston. – Enquête sur la spoliation des biens appartenant à Gaston Akoun [tableau de Sébastien Franker, tapis Aubusson, coffre italien, etc.] : note, inventaire des biens, correspondance (1944-1951).	
209SUP	286	B142	BIA n° 3805.	Dossier BIA n° 3805 : Musées de Colence et de Mayence. – Enquête sur les réquisitions et les restitutions de tableaux de maître provenant des Musées de Coblenz et de Mayence par les services français. – Restitution d'un tableau au château de Ludwigschöle. Enquête sur les propriétaires particuliers d'œuvres [famille Gescher, Erich Bronner, Musée Walraff Richartz, Werner Poensgen, M. Kulmbach, E. Zahn] (1951). Rapport de mission, inventaire des tableaux réquisitionnés et restitués [bunker de Nagelsasse, forteresse d'Ehrenbreitstein, Cologne, Mayence, Coblenz], correspondance (1945-1951).	1945-1951
209SUP	287	B143	BIA n° 3809 à 3869. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 3809 à 3869. Dossier BIA n° 3809 : (spoliatrice) Hehr, Maria. – Découverte d'une assiette de la Manufacture de Sèvres chez Maria Hehr : correspondance (1950-1951). Dossier BIA n° 3810 : (spoliateur) D^r Todt (Garmisch-Partenkirchen). – Déclaration de tapis spoliés détenus par le D^r Todt officiant dans une Erholungsheim [maison de repos], habitant à Garmisch-Partenkirchen (1947). Dossier BIA n° 3811 : (spoliateur) M. Baumgärtner (Gröbenzell). – Enquête sur la spoliation d'étoffes et de vêtements par M. Baumgärtner habitant à Munich : claim 14224-F, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 3812 : (spoliateur) Hofer, Walter Andreas. – Condamnation de Walter Andreas Hofer : correspondance (1950). Dossier BIA n° 3813 : M. Lindon. – Enquête sur un tableau de Picasso [<i>Les courses</i>] acheté par Gurlitt : une photo reclassée carton RA 986, correspondance (1950). Dossier BIA n° 3814 : M^{me} Mantagne. – Demande de déclaration de spoliation de M^{me} Mantagne : correspondance (1946). Dossier BIA n° 3815 : (spoliateur) Spengler, Alexander (Cologne). – Enquête sur la spoliation de tableaux par Alexander Spengler, avocat au tribunal de Cologne : note, correspondance (1951). Dossier BIA n° 3816 : Rondeleux, Jean / (spoliateurs) MM. von Langheim, Kiwitt et Müller. – Enquête sur la spoliation des biens de Jean Rondeleux par le colonel von Langheim, le capitaine Kiwitt et l'interprète Müller : correspondance (1946-1947). Dossier BIA n° 3817 : Violons anciens. – Restitution de violons : correspondance (1948). Dossier BIA n° 3818 : (spoliateur) Möring, Gerhard. – Enquête sur un don de deux tableaux à l'officier allemand Gerhard Möring : deux photographies reclassées carton RA 988, correspondance (1948-1951). Renvoi des dossiers de BIA vers les dossiers de l'OBIP de Paris et de Strasbourg. –BIA 3819, 3822-3823, 3826-3827, 3830, 3833, 3835, 3837 et 3873 (s. d.). Dossier BIA n° 3820 : Klein, Samuel / (spoliateur) M. Runkist (Munich). – Enquête sur la spoliation d'une commode ancienne appartenant à Samuel Klein par M. Runkist habitant à Munich : claim D18, correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 3821 : Baur, Harry. – Enquête sur du mobilier français spolié à Harry Baur découvert à Fribourg : correspondance (1950).	1945-1951, 1954-1955

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 3824 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 3825 : Mewes, Charlotte (Scharrachbergheim) / (spoliateur) D^r Lennep (Düsseldorf). – Enquête sur des rideaux en soie avec Gobelins appartenant à Charlotte Mewes par le D^r Lennep habitant à Düsseldorf : claim 5091, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3828 : colonel de Chasse (Provins). – Réclamation du colonel de Chasse à Provins concernant des objets régimentaires spoliés (s. d.). Dossier BIA n° 3829 : (spoliateur) Bormann, Martin. – Enquête sur la spoliation d'un tableau de Stevens par Martin Bormann : correspondance (1951). Dossier BIA n° 3831. – Lettre concernant une tapisserie spoliée (1948). Dossier BIA n° 3832. – Enquête sur la spoliation d'un livre sur la statue équestre de <i>Louis XV</i> : correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 3834 : Blum, Léon / (spoliateur) Lött, H. – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Léon Blum par H. Lött : claim 462, correspondance (1946-1947). Dossier BIA n° 3836 : (spoliateur) Trautmann, Emil (Oberneuland). – Enquête sur la spoliation de mobilier par Emil Trautmann : correspondance (1949-1950). Dossier BIA n° 3838 : Norddeutsche Kreditbank (Brême). – Réclamation de cinq tableaux par la Norddeutsche Kreditbank de Brême : correspondance (1948-1951). Dossier BIA n° 3839 : M. Haydecker (Thionville) / (spoliateur) Nägele, Hans – Enquête sur le spoliateur d'art Hans Nägele : correspondance (1947). Dossier BIA n° 3840. – Réclamation par le gouvernement égyptien d'une statue de <i>Nefertiti</i> : correspondance (1946). Dossier BIA n° 3841 : M^{me} Paul (Bronvaux) / (spoliateur) Hartmann, Michel. – Enquête sur le pillage de la maison de M^{me} Paul à Bronvaux par Michel Hartmann : correspondance (1945). Dossier BIA n° 3842 : Église d'Auersmacher. – Découverte au CP de Wiesbaden de la <i>Bannière du Rosaire</i> de l'église de Auersmacher : correspondance (1951). Dossier BIA n° 3843. – Enquête sur la spoliation d'un tableau de Corot : correspondance (1949). Dossier BIA n° 3844. – Vide. Renvoi vers le dossier de l'OBIP de Paris 52386 (s. d.). Dossier BIA n° 3845. – Enquête sur la spoliation d'un tableau de van Dyck [<i>Vénus reçoit de Vulcain les armes d'Enée</i>] : correspondance (1951). Dossier BIA n° 3846 : colonel André (Metz). – Demande de restitution du colonel André Metz concernant du mobilier sans valeur artistique lui appartenant découvert à Münzesheim : correspondance (1946). Dossier BIA n° 3847 : Burg, Jean. – Restitution du mobilier spolié à Jean Burg, ancien travailleur obligatoire : correspondance (1946). Dossier BIA n° 3848 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 3849 : Rothschild / (spoliateur) Hanesse, Friedrich Karl (Wiesbaden). – Enquête sur le général d'aviation Hanesse dans le cadre d'une affaire de spoliation des biens de la famille Rothschild : fiche de renseignements, note, correspondance (1947).	

COTE	CARTON	DOS- SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 3850 : Wolff, Maurice / (spoliateur) D^r Rennert (Karlsruhe). – Enquête sur la spoliation d'une vitrine Louis XIV et d'autres biens appartenant au lieutenant Maurice Wolff par le D^r Rennert, habitant à Karlsruhe : liste des biens, correspondance (1945-1946). Dossier BIA n° 3851 : (spoliateur) Kremer, Ernst. – Enquête sur un stock de pierres précieuses spolié par Ernst Kremer retrouvé à Hanau, Francfort et Friedberg : note, correspondance (1946). Dossiers BIA n° 3852 et 3853 manquants (constaté en 2023). Dossier BIA n° 3854 : Lebelle, André (Paris) / (spoliateur) Haberlingen, Robert (Berlin). – Restitution de mobilier spolié à André Lebelle, inspecteur général des Finances : autorisation de transport, liste du mobilier, note, correspondance (1946-1947). Dossier BIA n° 3855 : (spoliateur ?) Ettle, Wilhelm (Francfort). – Enquête sur la réclamation d'un tableau de Renoir par l'antiquaire Wilhelm Ettle de Francfort : correspondance (1951). Dossier BIA n° 3856 manquant (constaté en 2023). Dossier BIA n° 3857 : D^r Humbert (Strasbourg). – Enquête sur la spoliation de mobilier appartenant au D^r Humbert habitant à Strasbourg : correspondance (1954-1955). Dossier BIA n° 3858 : (spoliateur) D^r Lieb, Victor A. (Munich). – Transfert d'archives et de livres provenant du ministère des Affaires étrangères : correspondance (1949-1951). Dossier BIA n° 3859 : Gründl, Dora (Neulindach). – Restitutions de biens appartenant à Dora Gründl, habitant à Neulindach : correspondance (1948). Dossier BIA n° 3860 : Bataille, Jean / (spoliateurs) Kreiling, Martin et Elisabeth. – Enquête sur la spoliation d'une machine à coudre appartenant à Jean Bataille par Martin et Elisabeth Kreiling : correspondance (1948-1949). Dossier BIA n° 3861. – Enquête concernant un tableau de Rembrandt : correspondance (1950). Dossier BIA n° 3862 : Blatt, Edmond (Mulhouse) / (spoliateur) M. Burkhard. – Enquête sur M. Burkhard, spoliateur des biens appartenant à Edmond Blatt : correspondance (1945). Dossier BIA n° 3863. – Restitution au directeur de l'OBIP de deux livres : correspondance (1949-1950). Dossier BIA n° 3864 : (spoliateur) Stauching, Peter (Asten). – Enquête sur du mobilier sans valeur artistique retrouvé chez Peter Stauching habitant à Asten : correspondance (1948). Dossier BIA n° 3865 : (spoliateur) Streng, M. H. – Déclaration des biens détenus par M. H. Streng : inventaire [livres, radio, etc.] (1946). Dossier BIA n° 3866 : (spoliateur) Schmitt, Albert (Augsbourg). – Déclaration des biens détenus par Albert Schmitt, habitant à Augsbourg (1946-1947). Dossier BIA n° 3867 : Colonel Schumacher (Munich). – Recherche du colonel Schumacher concernant une table spoliée : correspondance (1947). Dossier BIA n° 3868 : (spoliateur) Buschmann, Martin (Munich). – Demande de laissez-passer par Paul Kling pour inspecter le mobilier détenu par Martin Buschmann (1945).	

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 3869 : Dépôt de Tentschach. – Enquête sur les tableaux spoliés retrouvés dans le dépôt de Tentschach : correspondance (1951).	
209SUP	287	B144	BIA n° 3871 à 3920. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossier BIA n° 3870 manquant (constaté en 2023). Dossiers BIA n° 3871 à 3920. Dossier BIA n° 3871 : comte de Cherisey. – Enquête sur la spoliation d'un piano à queue appartenant au comte de Cherisey : correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 3872 : (spoliateur) Bechter, Karl (Munich). – Recherche du spoliateur Karl Bechter : correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 3874 : (spoliateurs) MM. Bühl et Meyer, Leo. – Enquête sur l'origine des biens réquisitionnés chez M. Bühl : correspondance (1949). Dossier BIA n° 3875 : (spoliateur) Sachse, Robert. – Enquête sur Robert Sachse pour avoir spolié des œuvres [dont van Dyck et Rembrandt] : correspondance (1950). Dossier BIA n° 3876 : (spoliatrice) Baumstark, Johanna (Achen). – Enquête sur le mobilier sans valeur artistique détenu par Johanna Baumstark habitant à Achern : rapport de gendarmerie, correspondance (1949-1950). Dossier BIA n° 3877 : Musée de Eguisheim. – Enquête sur la spoliation de vases en terre cuite de Hallstatt provenant du Musée de Eguisheim : correspondance (1946, 1953-1954). Dossier BIA n° 3878 : (spoliateur) Hildebrand, Georg (Hambourg). – Tableaux de maître spoliés retrouvés dans la collection de Georg Hildebrand à Hambourg : inventaire [Ruysdael, Steen, van Goyen, etc.] (1951). Dossier BIA n° 3879 : Musée de l'armée (Oslo). – Enquête sur la spoliation d'objets appartenant au musée de l'Armée d'Oslo : note, correspondance (1946). Dossier BIA n° 3880. – Enquête sur un tableau de Petitjean [<i>Bords de l'Yonne</i>] spolié découvert à Fribourg : correspondance (1950-1951). Dossier BIA n° 3881 : Deutsche Bücherei (Leipzig). – Demande de transmission par la Deutsche Bücherei d'un exemplaire du catalogue des biens spoliés produit par le service de Récupération artistique : correspondance (1951-1952). Dossier BIA n° 3882 : Bach, Henri (Colmar) / (spoliateur) Oblinger, Otto. – Demande de clôture du dossier de claim concernant la spoliation de biens sans valeur d'Henri Bach par Otto Oblinger : correspondance (1948). Dossier BIA n° 3883 : Persische Teppich Gesellschaft (Ravensburg). – Enquête sur la spoliation de 17 tapis persans découverts dans un entrepôt de la société Persische Teppich Gesellschaft (PETAG) à Ravensburg : inventaire des tapis, note, correspondance (1946-1955). Dossier BIA n° 3884 : (spoliateur ?) Katz, Bernard (Offenbach). – Enquête concernant la situation des biens provenant de la succession de Bernard Katz, décédé à Londres en 1938 : correspondance (1945). Dossier BIA n° 3885 : (spoliateur) D^r Kopp, Heinrich (Oberndorf). – Compte-rendu d'enquête sur la spoliation d'une armoire bibliothèque style Louis XVI retrouvée chez le D^r Heinrich Kopp habitant à Oberndorf (1940, 1950).	1940, 1946-1955

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 3886 : (spoliateur) Cause, Fritz (Pforzheim). – Lettre de M. Fritz Cause suspecté de spoliation (1947-1948). Dossier BIA n° 3887 : (spoliateur) Henningsen, Claus. – Enquête sur la spoliation d'argenterie retrouvée chez le bijoutier Claus Henningsen : correspondance (1947). Dossier BIA n° 3888 : M. Raymondaud. Manque en place (constaté en 2023) Dossier BIA n° 3889 : (spoliateur) Trautmann, Hans (Munich). – Récupération d'œuvres d'art par la police criminelle de Munich : liste des œuvres [Rembrandt, Tintoretto, Canaletto, Ruisdael, etc.], note, correspondance (1949-1950). Dossier BIA n° 3890. – Enquête sur la découverte d'un tapis à croix gammée comprenant trois kilos d'or : correspondance (1949). Dossier BIA n° 3891 : (spoliateur) Weber, Christian (Munich). – Récupération de porcelaine et d'objets en jade et argenterie chez le nazi Christian Weber à Munich : correspondance (1949). Dossier BIA n° 3892 : (spoliateur) Graf von Rex, Rudolf. – Enquête sur le comte Rudolf von Rex : correspondance (1950). Dossier BIA n° 3893 : Dörner Institut. – Enquête sur la spoliation d'un tableau de Guido Reni par l'Institut Dörner : une photographie reclassée carton RA 988, correspondance (1949). Dossier BIA n° 3894 : (spoliateur) Duda, Michael. – Renseignements obtenus de la Mission italienne au sujet d'œuvres d'art présumées localisées en zone américaine : correspondance (1951). Dossier BIA n° 3895 : (spoliateurs ?) Mayer, Magnus, Olzem, Maria et Ernst, Maria (Munich). – Déclaration sous serment de Magnus Mayer, Maria Olzem et Maria Ernst, habitant à Munich (1949). Dossier BIA n° 3896 : (spoliateur) Major von Wedel. – Enquête sur le Major von Wedel : correspondance (1948-1949). Dossier BIA n° 3897 : Entreprise Stöhr (Munich). – Enquête sur des spoliations en France par des employés de la maison de construction Stoehr de Munich : correspondance (1948). Dossier BIA n° 3898 : (spoliateur) D^r Zapf, W.H. (Wurtzbourg). – Enquête sur les activités du D^r Zapf à Paris : correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 3899 : (spoliateur) Wunderle, Michael (Unterfinningen). – Enquête sur des vêtements et du mobilier spoliés retrouvés chez Michael Wunderle à Unterfinningen : correspondance (1948). Dossier BIA n° 3900 : (spoliateur ?) Silbermann, Max (Ehrenberg). – Enquête sur Max Silbermann, suspecté d'être un espion russe : correspondance (1947). Dossier BIA n° 3901 : (spoliateur) Wandinger, Franz (Munich). – Enquête sur des lots de pierres précieuses d'origines française et hollandaise déposés au Führerbau de Munich par Franz Wandinger : liste des pierres, correspondance (1948-1950). Dossier BIA n° 3902 : (spoliateur) D^r Wachter, J. (Koesching). – Déclaration de détention de biens par le D^r J. Wachter habitant à Koesching (1946-1948). Dossier BIA n° 3903 : (spoliateur) Gerlinghaus, Karl (Munich). – Donation par Karl Gerlinghaus de gravures françaises acquises pendant des ventes aux enchères (1948). Dossier BIA n° 3904 : Château de Versailles. – Enquête sur la spoliation de cinq tableaux du Musée de Versailles : correspondance (1949-1951).	

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 3905 : Kameradschaft der Künstler (Munich). – Fiche de renseignements sur l'achat de mobilier par la Kameradschaft der Künstler de Munich (s. d.). Dossier BIA n° 3906 : (spoliateur) M. Diefenbacher. – Renseignements obtenus de la Mission italienne au sujet d'œuvres d'art présumées localisées en zone américaine : correspondance (1951). Dossier BIA n° 3907 : (spoliateur) Retschmeier, Joseph (Nuremberg). – Restitution de livres au directeur de l'OBIP : correspondance (1949-1950). Dossier BIA n° 3908 : Graf Schwerin von Krosigk, Lutz (Landsberg). – Interrogatoire du comte Lutz von Schwerin-Krosigk ancien ministre des Finances du Reich, interné à la War Criminal Prison de Landsberg : correspondance (1949). Dossier BIA n° 3909 : (spoliateur) Vonroth, Max (Gonzenheim). – Demande de restitution d'objets spoliés localisés chez Max Vonroth à Gonzenheim : correspondance (1948). Dossier BIA n° 3910 : (spoliateurs) Vogl, Oskar et Emmi. – Demande d'enquête concernant M^{me} Emmi Vogl : correspondance (1947). Dossier BIA n° 3911. – Enquête sur la spoliation de verres de Venise et de verres antiques : inventaire, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3912 : (spoliatrice) Potzel, Bertha (Kulmbach). – Enquête sur la spoliation d'effets personnels par Bertha Potzel, habitant à Kulmbach : liste des biens [alliance, saxophone, etc.], correspondance (1948). Dossier BIA n° 3913 : (spoliateurs) Trautwein, Hans et M. Böckelt (Munich). – Demande d'enquête sur Hans Trautwein et M. Böckelt à Munich : correspondance (1950). Dossier BIA n° 3914 : (spoliateur) Veh, Rudolf (Munich). – Enquête sur le spoliateur Rudolf Veh : correspondance (1946-1948). Dossier BIA n° 3915 : M. Lienhard (Strasbourg) / (spoliateur) M. Trent. – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique par M. Trent : correspondance (1948). Dossier BIA n° 3916 : Kunsthalle (Karlsruhe). – Restitution à la Kunsthalle de Karlsruhe d'œuvres [Vosmaer, Paul de Vos] réquisitionnées lui appartenant : correspondance (1947 -1948). Dossier BIA n° 3917 : Goldkranz, J. (Ratisbonne). – Lettre de M. Goldkranz concernant une cachette d'œuvres spoliées (1948). Dossier BIA n° 3918. – Don à la France par le peintre polonais Klimaska de deux de ses œuvres : correspondance (1948-1949). Dossier BIA n° 3919 : (spoliateur) Gönnertrn, Fritz. – Déclaration de Fritz Gönnertrn, accusé de spoliation : correspondance (1949). Dossier BIA n° 3920 : Figurines historiques. – Enquête sur l'affaire de spoliation de figurines historiques qui oppose Armand Gritton à Sixtus Maier : liste des figurines [<i>Hussard, Lancier, Général Hoche</i>, etc.], correspondance (1946-1950).	
209SUP	288	B145	BIA n° 3921 à 3970. Enquêtes	Dossiers BIA n° 3921 à 3970.	1945-1952

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
			en vue de restitutions.	Dossier BIA n° 3921 : (spoliateurs) Hinkes, Heinz et Grundmann, Walter. – Enquête sur la spoliation de biens sans valeur artistique par le capitaine Hinkes Heinz et Walter Grundmann : inventaire des caisses de biens restitués provenant de Berchtesgaden, rapport de gendarmerie, correspondance (1945-1948). Dossier BIA n° 3922 : Ritter, Marcel (Strasbourg) / (spoliateur) Güntzel, Alfred. – Enquête sur les biens sans valeur artistique de Marcel Ritter spoliés par Alfred Güntzel : correspondance (1948). Dossier BIA n° 3923 : Galerie Ernst Arnold (Rottach-Egern). – Enquête sur les tableaux spoliés retrouvés dans la Galerie Ernst Arnold [Corot, Courbet, etc.] : correspondance (1946-1950). Dossier BIA n° 3924 : (spoliateur) P^r Hamann. – Enquête sur le mobilier sans valeur artistique spolié par le P^r Hamann : liste des biens, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3925 : (spoliateur) M. Hasselbach (Munich). – Enquête sur le spoliateur Hasselbach habitant à Munich : correspondance (1948). Dossier BIA n° 3926 : (spoliateurs) Hinkes, Heinz et Edith. – Enquête sur six caisses de vases en porcelaine et de tableaux spoliés par le couple Heinz et Edith Hinkes : note, correspondance (1945-1949). Dossier BIA n° 3927 : (spoliateur) Plausch, Max. – Copie d'une lettre envoyée au consulat français concernant le spoliateur Max Plausch (1948). Dossier BIA n° 3928 : (spoliatrice) M^{me} Grafe (Lebenau). – Liste d'objets spoliés découverts chez M^{me} Grafe à Lebenau (s. d.). Dossier BIA n° 3929 : (spoliateur) Binder, Mary (Willmetshofen). – Enquête sur la spoliatrice présumée Mary Binder, habitant à Willmetshofen : déclaration de détention de biens, correspondance (1948). Dossier BIA n° 3930 : (spoliateur) Chomtom, Werner (Munich). – Déclaration de détention de biens par Werner Chomtom, habitant à Munich (1946, 1948). Dossier BIA n° 3931 : Peinture religieuse localisée à Augsburg. – Enquête sur une peinture religieuse provenant de Nancy retrouvée à Augsburg et stockée dans le bureau du juge Goff : correspondance (1947). Dossier BIA n° 3932 : (spoliatrice) P^r Göcke, Irma (Ellingen). – Restitution par M^{me} Irma Goecke de soie provenant de la Nürnberger Gobelin Manufaktur pour compensation : correspondance (1948-1949). Dossier BIA n° 3933 : (spoliateur) M. Gisübel (Wurtzbourg). – Déclaration de détention de biens de M. Gisübel (1947). Dossier BIA n° 3934 : (spoliateur) D^r Giercke, W.E. (Munich). – Enquête sur le D^r W. E. Gierke habitant à Munich : correspondance (1945, 1949). Dossier BIA n° 3935 : Château de Jsareck. – Vide [avec mention « Château de Jsareck, voir Musée de l'armée BIA 75 »] (s. d.). Dossier BIA n° 3936 : Mundinger, Franz (Waldighofen) / (spoliateur) Enzinger, Josef. – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Franz Mundinger par Josef Enzinger : correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 3937 : Delarra, Michel / (spoliatrice) Eichler, Karola. – Enquête sur la spoliation de mobilier sans valeur artistique appartenant à Michel Delarra par Karola Eichler : correspondance (1946-1949). Dossier BIA n° 3938 : (spoliatrice) Eberle, Maria (Dietershofen). – Enquête sur les biens spoliés [argenterie, mobilier d'art, tableaux, vaisselle, etc.] découverts chez M^{me} Maria Eberle habitant à Dietershofen : correspondance (1947).	

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 3939. – Restitution au Louvre du Triptyque de <i>l'Érection de la Croix</i> de Rubens : correspondance (1951). Dossier BIA n° 3940 : (spoliatrice) Eberhard, Barbara (Mertingen). – Déclaration de détention de biens de Barbara Eberhard habitante de Mertingen : correspondance (1948). Dossier BIA n° 3941 : baron de Reischach-Scheffel. – Restitution de deux tableaux spoliés appartenant au baron de Reischach-Scheffel : correspondance (1945). Dossier BIA n° 3942 : Exposition du Sundgau (Karlsruhe). – Demande de restitution des tableaux envoyés pour l'exposition du Sundgau de Karlsruhe : correspondance (1945). Dossier BIA n° 3943 : Kunstschutz en Belgique. – Enquête sur les activités des membres du Kunstschutz en Belgique : ordonnance du 15 Juillet 1940 concernant la protection des objets d'art dans le territoire occupé français, correspondance (1940, 1950). Dossier BIA n° 3944 : Monument à Mayence. – Enquête sur les sculptures de l'artiste Benno Elkan localisées en Allemagne : correspondance (1945-1946). Dossier BIA n° 3945 : (spoliateur) D^r Volbach, Fritz (Rome). – Enquête sur la nomination à Rome du D^r Fritz Volbach en tant que directeur général des musées de l'Oberregierungspraesidium de Hesse-Palatinat : correspondance (1946). Dossier BIA n° 3946 manquant (constaté en 2023). Dossiers BIA n° 3947 et 3948 : Château de Schleissheim / Musée bavarois de l'Armée. – Vides, avec mention "Altersheim Schwabing Munich, Château de Schleissheim, voir Musée de l'armée BIA 75" et "Musée de l'armée bavaroise voir BIA 75" (s. d.). Dossier BIA n° 3949 : Conry, Gilbert (Wittenheim). – Demande de récupération de biens spoliés appartenant à Gilbert Conry par M. Mueller : correspondance (1945). Dossier BIA n° 3950 : (spoliateur) Hüff, Fränzi. – Lettre de Hüff Fränzy relative à un vase de Sèvres ayant appartenu à M^{me} de Lavallière, maîtresse de Louis XIV : une photographie reclassée carton RA 979 (1946). Dossier BIA n° 3951. – Enquête sur deux tableaux spoliés signés Lucas Cranach et Luther : correspondance (1950). Dossier BIA n° 3952 : Labrousse, Gaston. – Lettre concernant la restitution d'un clavecin à M. Labrousse (1950). Dossier BIA n° 3953 : (spoliateur) Klugseder, Otto (Ratisbonne). – Enquête sur le spoliateur Otto Klugseder : correspondance (1952). Dossier BIA n° 3954 : Musée de Dahlem. – Identification de deux tapisseries déposées au Musée de Dahlem : correspondance, deux photographies reclassées carton RA 968 (1952). Dossier BIA n° 3955 : colonel Le Mouel (Strasbourg) / (spoliateur) baron Ostmann (Fribourg). – Enquête sur le mobilier spolié au colonel Le Mouel par le baron Ostmann habitant à Fribourg : une photographie reclassée carton RA 985, correspondance (1946). Dossier BIA n° 3956 : Lambert, Paul (Metz). – Restitution de biens sans valeur artistique spoliés appartenant à M. Lambert de Metz : correspondance (1945).	

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossiers BIA n° 3957 à 3959 : Musées de Mannheim et de Karlsruhe / Château de Bruschal. – Fiches concernant la remise en place des œuvres d'art acquises par les musées de Karlsruhe et de Mannheim ainsi que par le château de Bruschal (s. d.). Dossier BIA n° 3960 : Dépôt d'Oberstadion. – Demande de transfert des œuvres des dépôts d'Oberstadion vers le Musée de Ulm dans la cadre de la reconstruction de la ville : correspondance (1946-1948). Dossiers BIA n° 3961 à 3964. – Renvois des dossiers de BIA à l'OBIP de Paris et de Strasbourg (s. d.). Dossier BIA n° 3965 : Municipalité de Fismes. – Demande d'enquête concernant la spoliation du vieux sceau de la municipalité de Fismes : correspondance (1950). Dossier BIA n° 3966 : Musée de Fontainebleau. – Enquête sur la spoliation des vases provenant du Musée de Fontainebleau : correspondance (1947). Dossier BIA n° 3967 : Musée national d'Histoire naturelle (Paris) / (spoliateur) M. Warnecke (Kiel). – Enquête sur une collection de papillons appartenant au Musée national d'histoire naturelle de Paris par M. Warnecke habitant à Kiel : claim 1957, correspondance (1947). Dossier BIA n° 3968 : (spoliateur) Martens, Walter (Flensburg). – Demande de restitution formulée par le ministère des Beaux-Arts de Paris concernant une aquarelle et une peinture (s. d.). Dossier BIA n° 3969 : (spoliateur) Späth, Jakob. – Enlèvement pour restitution d'une table style Louis XIII détenue par Jakob Späth (Durbach) : correspondance (1949). Dossier BIA n° 3970 : Weill, André (Barr) : (spoliateur) M. Güntzer (Trèves). – Restitution à André Weill d'une commode localisée chez M. Guentzer à Trèves : correspondance (1950).	
209SUP	288	B146	BIA n° 3976 à 4033. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 3971 à 3975 manquants (constaté en 2023) Dossiers BIA n° 3976 à 4033. Dossier BIA n° 3976 : Devisenfahnungsamt (Berlin). – Demande de restitution de dix tonnes d'argent et de métal localisées à l'Office de recherches des devises de Berlin (Devisenfahndungsamt) : correspondance (1940, 1947). Dossier BIA n° 3977. – Enquête sur la vente aux enchères à Berlin de quatre volumes des <i>Fables</i> de La Fontaine : correspondance (1947). Dossiers BIA n° 3978 à 3982. – Déclarations des biens concernant les spoliateurs de diamants et pierres précieuses habitant Pforzheim et Stuttgart. – BIA 3978 : spoliateur : Albert Sickinger. BIA 3979 : spoliateur : Friedrich Schefold. BIA 3980 : spoliatrice : Helene Ripp. BIA 3981 : spoliatrice : Fridolin Hamma. BIA 3982 : spoliateur : Karl Scheufele. (1946). Dossier BIA n° 3983 : (spoliateur) Girnt, Adolf (Hambourg). Enquête sur la spoliation d'un tableau de Vlaminc par Adolf Girnt habitant à Hambourg : claim 2691, déclaration de détention de biens, correspondance (1947-1948). Dossier BIA n° 3984 : (spoliateur) Regensburger, Ernst (Augsbourg). – Déclaration de biens détenus par Ernst Regensburger [montre, bijoux] (1946).	1940, 1944-1950

COTE	CARTON	DOS- SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 3985 : (spoliateur) Storb, Arthur (Mülheim). – Enquête sur la spoliation de bagues et d'une montre en or par Arthur Storb : claim 1689, déclaration de détention de biens, correspondance (1948-1950). Dossier BIA n° 3986 : (spoliateur) Scheirmann, Friedrich (Wuppertal). – Enquête sur la spoliation d'un tapis marocain par Friedrich Scheirmann : claim 1680, déclaration de détention de biens, correspondance (1947-1950). Dossier BIA n° 3987 : (spoliateur) P^r Münch-Holland (Berlin). – Fiche concernant le P^r Münch-Holland de Berlin, spoliateur présumé (s. d.). Dossier BIA n° 3988 : Kunsthandlung de Charlottenbourg (Berlin). – Enquête sur la spoliation d'une peinture de Jean-Baptiste Chardin par la Kunsthandlung de Berlin : claim 1680, déclaration de détention de biens, correspondance (1948-1950). Dossier BIA n° 3989 : comtesse de La Boishue. – Enquête sur la spoliation des tapisseries de la comtesse de La Boishue [nommée Boshue dans le dossier] : rapport, correspondance (1945). Dossier BIA n° 3990. – Enquête sur une peinture de l'artiste yougoslave Bukovac-Vlaho localisée à Berlin : correspondance (1949). Dossier BIA n° 3991 : M. Labausse (Croix-de-Vie). – Spoliation d'objets d'art appartenant à M. Labausse [commode Louis XVI, tapis, gravure, peinture, etc.] : correspondance (1945). Dossier BIA n° 3992 : Stern, René / (spoliatrice) Grün, Magda (Cologne). – Liste des biens spoliés [mobiliers anciens, tableaux, gravure, etc.] appartenant à René Stern (s. d.). Dossier BIA n° 3993. – Correspondance relative aux dossiers du BCR non classés (1949). Dossier BIA n° 3994 : M^{me} Granoff. – Lettre concernant la restitution d'un tableau de Braque à M^{me} Granoff (1946). Dossier BIA n° 3995 : Henry, Georges (Liebstadt). – Déclaration de perte d'objets d'art par Georges Henry (s. d.). Dossier BIA n° 3996 : (spoliatrice) Pagels, Martha (Zingst-Darss). – Demande de restitution d'un piano Pleyel spolié par Martha Pagels, habitant à Zingst-Darss (s. d.). Dossier BIA n° 3997 : (spoliateur) M. Bredeleyer (Wildbad). – Demande de restitution de mobilier et de bijoux spoliés par M. Bredeleyer habitant à Wildbad (s. d.). Dossiers BIA n° 3998 à 4002. – Fiches des dossiers transmis par la Commission de récupération artistique. – BIA 3998 : aquarelle de van Dongen appartenant à M^{me} Vahl. BIA 3999 : sculpture de la <i>Vierge</i> appartenant à M. de Bonfils. BIA 4000 : peintures appartenant à Guerrier de Dumast. BIA 4001 : mobilier ancien appartenant à Pierre James-Weill. BIA 4002 : sculptures appartenant à Henri Souchard. (1949). Dossiers BIA n° 4003 à 4008 : Château de Grabow (Oststerberg). – Demande de restitution d'objets d'art spoliés [argenterie, gravure, manuscrit, statuette, etc.] (1948-1949). Dossier BIA n° 4009 : Fouilloux, Guy (Paris). – Enquête sur la spoliation d'une cinquantaine de livres localisés à Gössling appartenant à Guy Fouilloux (1945-1946). Dossiers BIA n° 4010 et 4032 : de La Tournelle, Guy (Dantzig). – Enquête sur la spoliation d'objets d'art appartenant à Guy de La Tournelle [argenterie, tableaux, mobilier, etc.] entreposés durant la guerre dans les locaux du consulat français à Dantzig : liste des biens, cinq photographies reclassées carton RA 1024, correspondance (1949-1950).	

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 4011 : Bacri, Jacques. – Enquête sur la spoliation pour le compte de Goering des tapisseries du château de Bort appartenant à la Vicomtesse de Sèze : quatre photographies reclassées carton RA 1014, correspondance (1944-1946). Dossier BIA n° 4012 : M^{me} Herzberg (Paris). – Lettre concernant les biens spoliés appartenant à M^{me} Herzberg, rue de la Banque, et à la préfecture, rue Turbigo à Paris (1946). Dossier BIA n° 4013 : Wolf-Dreyfuss, Ruth (Lyon). – Lettre concernant plusieurs tableaux spoliés appartenant à Ruth Wolf-Dreyfuss (1946). Dossier BIA n° 4014 : M^{me} Dubois-Sergent, René (Lille). – Lettre concernant plusieurs tableaux spoliés appartenant à M^{me} René Dubois-Sergent (1946). Dossier BIA n° 4015 : M. Oudart (Paris). – Liste du mobilier volé par les Allemands à M. Oudart (s. d.). Dossier BIA n° 4016 : comte du Plessis d'Argentré, Jean (Hayes). – Liste descriptive des biens spoliés au comte Jean du Plessis d'Argentré : trois photographies du mobilier, trois autres photographies reclassées carton RA 990, correspondance (s. d.). Dossier BIA n° 4017. – Lettre concernant la disparition de la pierre tombale du comte Robert de Frison (1946). Dossier BIA n° 4018 : François, Marc (Paris). – Demande de restitution de tableaux de maître [Renoir, Picasso, Corot, etc.] dans le cadre d'une affaire d'héritage : correspondance (1946). Dossier BIA n° 4019 : M. Wolff (Paris). – Lettre de M. Wolff concernant la spoliation de son appartement (1946). Dossier BIA n° 4020 : M^{me} Lion, Henry (Paris). – Spoliation d'objets et de mobilier sans valeur artistique appartenant à M^{me} Henry Lion : liste (1944). Dossier BIA n° 4021 : de Précigout, Gérard (Saint-Dié). – Lettre concernant des aquarelles et biens spoliés (1946). Dossier BIA n° 4022 : Lattès, Samy. – Liste des biens spoliés appartenant à M. Samy Lattès (s. d.). Dossier BIA n° 4023 : princesse de Faucigny-Lucinge (Deauville). – Liste d'un tableau et d'une table appartenant à la princesse de Faucigny-Lucinge (1946). Dossier BIA n° 4024 : Garnier, Henri (Lille). – Liste des objets volés appartenant à Henri Garnier [<i>Vierge à l'Enfant</i>, plaquette décorative, etc.] (s. d.). Dossier BIA n° 4025 : capitaine de Tugny (Versailles). – Demande d'enquête du capitaine de Tugny concernant la spoliation de ses parents : lettre (1950). Dossier BIA n° 4026 : capitaine Debray, Pierre (Montigny-lès-Metz). – Enquête sur la spoliation de biens appartenant au capitaine Pierre Debray à Montigny-lès-Metz : liste des biens [gravures, statuette, aquarelle], correspondance (1950). Dossier BIA n° 4027 : M^{me} Chrétien (Strasbourg). – Enquête sur la spoliation d'un tableau appartenant à M^{me} Chrétien : correspondance (1950). Dossier BIA n° 4028 : Corret, Jean (Paris). – Réclamation de bijoux appartenant à Jean Corret : fiche (s. d.). Dossier BIA n° 4029 : Hôtel Continental (Brest). – Liste du mobilier volé par les Allemands dans le pillage de l'hôtel Continental à Brest (1945).	

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossier BIA n° 4030 : M. Grosvalet (Saint-Clément-des-Levées) / (spoliateur) M. Pevetz – Enquête sur la spoliation d'objets d'art appartenant à M. Grosvalet par M. Pevetz : liste des biens, [gouache, cadre Louis XIV, etc.], rapport de gendarmerie, correspondance (1948). Dossier BIA n° 4031 : Thilique, Charles (Heudreville-sur-Eure). – Demande de restitution de mobilier appartenant à Charles Thilique (1950). Dossier BIA n° 4033 : Bibliothèque universitaire (Lille). – Liste des ouvrages de la bibliothèque universitaire de Lille enlevés par les Allemands (s. d.). Catalogue de la Galerie Gerd Rosen Auktionen - Versteigerung IV (1947).	
209SUP	289	B147	BIA n° 4034 à 4063. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 4034 à 4063. Dossiers BIA nominatifs de demande de restitution pour du mobilier sans valeur artistique. – BIA 4034 Pierre Weil ; 4036 Raoul Cremier ; 4037 Joseph Stern ; 4040 Maurice Bloch. Dossiers BIA n° 4035, 4038-4039. – BIA 4035 : déclaration d'objets volés d'un montant de 18583 Reichsmark provenant de France, Pays-Bas, Tchécoslovaquie et Autriche retrouvés chez Goerg Lechner à Augsbourg (1946). BIA 4038 : enquête sur des peintures à l'huile [dont une du peintre Pascal] et des miniatures provenant des musées français détenues par Georg Aschenbrenner à Augsbourg (1952). BIA 4039 : réclamation par le ministère de l'Industrie et du Commerce français d'œuvres acquises pendant l'Occupation par l'antiquaire Hermsen et le marchand d'art Hildebrand Gurlitt [portrait de <i>Johanna Richter</i> par Anton graff, portrait d'une femme par Lenbach, une tête d'homme par F.G Waldmuller, et un portrait de femme par Balthasar Denner] (1950). Dossiers BIA nominatifs. – BIA 4041 : liste d'objets volés au château de La Motte-aux-Bois à Hazenbruck appartenant à la baronne de la Grange [tapis, portraits, tableaux, mobiliers, argenterie, etc.] (1949) ; réclamation par M. Bernard Henri d'un tableau représentant <i>Pauline Bonaparte</i> spolié à Rozerieulles. BIA 4052 : déclaration n° 22277 concernant du mobilier volé à Ferdinand Haas retrouvé à Rastatt chez M. Klumpp (1949). BIA 4056 : restitution de biens stockés à Singen à son propriétaire M. Osman Reser, citoyen turc [30 caisses de livres religieux d'origine turque, une caisse de machines pour textile, cinq tapis iraniens] (1947-1950). BIA 4057 : restitution de cinq tableaux d'Eugénie Thiry-Dutriaux à son propriétaire M. Maurice Unger (1952). Dossiers BIA n° 4043-4048 concernant les biens spoliés en France et en Autriche retrouvés en Allemagne. – BIA 4043 : une peinture à l'huile de <i>La Rochelle</i>, photo de <i>L'Arc de triomphe</i>, deux peintures de <i>La Place de la Concorde</i> et du mobilier retrouvés chez le D^r Wilhelm Stier à Marbourg (1946). BIA 4044 : des vêtements et deux peintures retrouvés chez Max Vater à Ettlingen (1946). BIA 4045 : une médaille de bronze de l'artiste Pierre de Turin provenant du Louvre ainsi que des livres et des vêtements retrouvés chez Ernst W. Schrenk à Stuttgart-Vaihingen (1946) BIA 4046 : livres [Maupassant, Arthur Conan Doyle, Ranson, Zola], œuvres de musique classique [Bach, Beethoven, Mozart, Schubert] retrouvées chez Erich H. Lotch à Stuttgart (1946) BIA 4047 : enquête suite à l'achat d'une copie de <i>La source d'Ingres</i> à la Maison Manuel à Versailles par W. Boensel (1946). BIA 4048 : livres, peintures à l'huile, photos, retrouvés chez M^{me} Reinhold à Darmstadt (1946).	1945-1954

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				Dossiers BIA n° 4049-4053 concernant les biens spoliés en France retrouvés en Allemagne. – BIA 4049 : enquête sur trois peintures à l'huile retrouvées chez Luise Zickgraf à Cassel (1946). BIA 4050 : photos et vêtements retrouvés chez W. Schwinn à Bad-Soden/Taunus (1946). BIA 4051 : peintures et objets d'art décoratif retrouvés chez Hermann Dierlamm à Ludwigsbourg (1946). BIA 4053 : enquête sur des archives du BCR concernant du mobilier sans valeur artistique (1949-1951). Dossier BIA n° 4054. – Registre des claims concernant le mobilier restitué par le CP de Munich via la compagnie Franck und Söhne (1948-1949). Dossiers BIA n° 4055,4059-4060. – BIA 4055 : inventaire des dossiers du BCR concernant les métaux précieux et transmis aux Réparations-Restitutions (s. d.). BIA 4059 : enquête sur la spoliation d'objets de valeur [bijoux, argenterie] suite à la dénonciation de M. Karl Bieger par MM. Franz Grunwald et Heinz Obstfeld domiciliés à Limbourg (1952). BIA 4060 : enquête sur des manuscrits du 18^e siècle provenant du château d'Ancy-le-Franc spoliés en 1940 chez Maggs Bros (1952). Dossiers BIA nominatifs. BIA 4058 : enquête sur la spoliation des bijoux de Jean de Piddoll à la Banque internationale du Luxembourg par le bijoutier Mueller à Coblenz (1952). BIA 4061 : enquête sur trois tableaux [Fujita, Régnier et Israël], tapis, mobilier de maison et vêtements appartenant à Charles Steindecker à Paris spoliés en 1942 (1952). BIA 4062 : enquête sur une demande d'indemnité de M^{me} Dina Schmid [née Stautner] pour cinq tableaux de maître [dont Eugène Verboeckhoven, Heinrich von Zugel, Christian Kroner et Benjamin Vautier] retrouvés chez M. Seiffert (1950-1952). BIA 4063 : enquête sur une demande de récupération de trois tableaux de Egon Schiele spoliés à Strasbourg par M. Charles Grunwald ; trois photos ont été reclassées carton 971 (1952).	
209SUP	289	B148	BIA n° 4064 à 4086. Enquêtes en vue de restitutions.	Dossiers BIA n° 4064 à 4086. Dossiers BIA n° 4064-4069. – BIA 4064 : liste d'une collection de tableaux restitués à M. Léo Strauss saisis par l'armée française en Allemagne (1953). BIA 4065 : enquête sur un spoliateur présumé du nom de Bohnenberg à Petershagen (1953). BIA 4066 : [vide, comporte la mention "Affaire du polyptique photo transmise à M^{me} Valland 1953"]. BIA 4067 : demande à Rose Valland des catalogues d'œuvres d'art spoliées pendant l'Occupation en France en vue d'une exposition d'art contemporain suisse à Bâle (1953). BIA 4068 : enquête sur l'argenterie spoliée d'Étienne Auger (1953). BIA 4069 : demande d'enquête par la Mission belge de Düsseldorf d'un tableau de maître du 17^e siècle saisi à l'abbaye des Trappistes de Chimay par l'Oberkommando (1953). Dossier BIA n° 4070. – Restitution du violoncelle stradivarius de Piatigorsky appartenant à la baronne Édouard de Rothschild : correspondance entre la direction des Arts et des Lettres et le SRPOA, coupure de presse allemande, certificat d'expédition (1954). Dossiers BIA n° 4071-4074. – BIA 4071 : restitution d'une collection d'objets [livres, services de table, porcelaine, vêtements, statues] légués par la baronne Gleichen-Russwurm à M. Schiller (1954). BIA 4072 : note manuscrite relative à la mise à disposition des répertoires des biens spoliés en France durant la guerre 1939-1945 (1953-1954). BIA 4073 : restitution au Louvre d'un tableau représentant une <i>Madone</i> qui se trouvait chez Alter Kalifass à Vaihingen (1954). BIA 4074 : [vide avec	1948-1955

COTE	CARTON	DOS- SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				mention "transmis par le gouvernement militaire de Berlin - conseiller économique et financier - le RPOA ne vend pas les répertoires des biens spoliés" (1953). Dossier BIA n° 4075. – Enquête sur les tableaux [Zurbaran, van Ruysdael, Jacques-Louis David, Giovanni Battista Weenix] détenus par le D^r Wilhelm Römer suspecté de spoliation : correspondance en français et en allemand entre le SRPOA et le service de récupération artistique, inventaire des tableaux (1954). Dossiers BIA n° 4076-4078. – BIA 4076 : enquête sur un violoncelle stradivarius d'origine française détenu par Alfred Muchowski à Siegburg (1954). BIA 4077 : correspondance entre le SRPOA et la bibliothèque de l'Institut de France relative à une enquête sur des éditions des <i>Commentaires</i> de César détenues par Goering (1953). BIA 4078 : enquête sur des objets d'art [tapisserie, tableau de Velasquez, bijoux, bibelots, argenterie] provenant d'une réquisition du château de La Guimandière par les SS confiés au SRPOA (1953-1954). Dossiers BIA n° 4079-4080 ; 4084-4085. – BIA 4079 : enquête sur sept œuvres d'art [tableau et ouvrage en porcelaine] de provenance inconnue spoliées par Walter Weber [deux photos reclassées dans le carton 1040]. BIA 4080 : enquête sur un tableau du peintre Lingelbach spolié en France (1954). BIA 4084 : correspondance sur un détenteur d'une salle à manger spoliée en Alsace (1955). BIA 4085 : lettre de Max Joseph Frings mettant en cause le D^r Hans Lückge dans une affaire de spoliation d'œuvres (1954). Dossiers nominatifs BIA. – BIA 4081 : inventaire du mobilier spolié de la maison de M. de Lestrac détruite volontairement par les Allemands en 1944 [trois photographies reclassées dans le carton 985] (1948-1952). BIA 4082 : enquête sur la spoliation par Stephan Drolshagen des biens du château de Thesie situé en région parisienne (1954-1955). BIA 4083 : enquête sur le pillage [24 assiettes en or] du château de Whenn à Sinzig appartenant à Anna-Maria Westerholt (1954). BIA 4086 : enquête sur une collection de timbres du baron de Rothschild retrouvée à Berlin (1954).	
209SUP	290	B149	Restitutions CCP Baden- Baden	Listes de sortie des œuvres d'art du CCP Baden-Baden avec lieux de destination : 19 décembre 1945 (Strasbourg) ; 30 juillet 1946 (Strasbourg), 12 septembre 1946 (CRA), 15 octobre 1946 (Strasbourg), novembre 1946 (Strasbourg), 19 décembre 1946 (Musée de l'Armée) ; 29 mai 1947 (CRA), 16 juillet 1947 (CRA), 23 juillet 1947 (Hollande), 30 juillet 1947 (Herzberg Heidelberg), 6 novembre 1947 (Karlsruhe), 20 décembre 1947 (retour au dépôt d'origine Marienstatt) ; 7 janvier 1948 (CRA), 10 février 1948 (URSS), 11 mars 1948 (Herbert Goering Berlin), 23 mars 1948 (Strasbourg), 11 mai 1948 (Mission belge), 25 juillet 1948 (CRA, Musée de l'Armée, Duisburg, Mission soviétique), 29 novembre 1948 (Bibliothèques Education Publique Baden-Baden), 10 décembre 1948 (CRA) ; 24 février 1949 (Siegfried Reiss Karlsruhe), 8 avril 1949 (Mission hollandaise), 3 juin 1949 (Spelger Lugano), 24 juin 1949 (Edwin Reiss Karlsruhe), 7 juillet 1949 (Hell d'Alincourt Strasbourg), 26 juillet 1949 (CRA), 25 août 1949 (Mission belge), 20 octobre 1949 (Mission belge) ; Février 1950 (Service historique de l'Armée), 12 mai 1950 (URSS), 30 mai 1950 (Divers Allemagne, dont Quandt), 13 juin 1950 (Landesmuseum Bonn), 26 juin 1950 (Quandt Karlsruhe), 1^{er} juillet 1950 (France), 11 juillet 1950 (OBIP Strasbourg), 24 juillet 1950 (Schneider Bâle), 28 septembre 1950 (Mission belge), 6 octobre 1950 (Mission belge), 12 octobre 1950	1945-1954

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
				(Württembergische Staatsgalerie), 24 octobre 1950 (Nippenburg, Schopfheim), 22 novembre 1950 (OBIP Strasbourg), 30 novembre 1950 (OBIP Strasbourg), 19 décembre 1950 (Münster) ; 15 janvier 1951 (OBIP Strasbourg), 25 janvier 1951 (Trum Baden-Baden), 19 février 1951 (OBIP Strasbourg), 22 février 1951 (Buss Baden-Baden), 23 février 1951 (OBIP Paris), 11 juillet 1951 (Nusser Munich), 18 juillet 1951 (Commission de choix), 27 juillet 1951 (Pfeiffer Ulm), 17 août 1951 (OBIP Strasbourg, Dépôt Pologne), 10 septembre 1951 (Brugmeister Tuttlingen, Steigenberger Francfort), 18 septembre 1951 (Bronner Wiesloch), 20 septembre 1951 (Etat néerlandais), 12 novembre 1951 (Kuhnt-Walb Bonn), 18 décembre 1951 (Commission de choix) ; 15 janvier 1952 (Munich), 15 mars 1952 (Ludwigshafen), 28 avril 1952 (Quandt Francfort, Winkelmann Karlsruhe), 2 mai 1952 (Buss Baden-Baden), 4 juin 1952 (Goldschmidt New York), 30 juin 1952 (Commission de choix), 11 juillet 1952 (OBIP Strasbourg), 20 novembre 1952 (CCP Munich) ; 9 janvier 1953 (Musée de l'Armée), 12 janvier 1953 (Commission de choix), 3 mars 1953 (Quandt, Winkelmann), 13 octobre 1953 (Archives Bas-Rhin), 16 novembre 1953 (Commission de choix) ; 13 janvier 1954 (Commission de choix), 3 mars 1953 (Quandt Francfort, Winkelmann Karlsruhe).	
209SUP	290	B150	Dépôts d'objets d'art (A-Z)	Renseignements et inventaires des dépôts d'œuvres d'art dans les zones française et américaine. – Dossier général sur les dépôts d'objets d'art en Rhénanie-Palatinat et Sarre (1948). Dépôts d'Alpirsbach, Bebenhausen, Beuron, Ehrenfels, Hohenstein, Klostereichenbach, Kochendorf, Oberstadion, Riedlingen, Deutsche Bank, Tübingen, Unlingen, Urach, Uspring, Waldsee, Wilfingen, Zeil (1945-1951). [Voir BIA 352, 350, 803, 813, 859].	1945-1951
209SUP	290	B151	CCP Baden-Baden	Convois de rapatriement des œuvres du CCP de Baden-Baden. – Inventaire des œuvres [dont un très grand nombre de tableaux de maître et de mobilier sans valeur artistique] (1946-1953). Inventaire du transfert des œuvres de la zone américaine au CP de Baden (1951). Liste des expéditions d'œuvres du SRPOA (1948). États successifs du CCP (1950-1952). Correspondance sur les transports d'œuvres (février 1947 – septembre 1953).	1946-1953
209SUP	291	B152	«Baden. Classement chronologique. 1946-1949. Beaux-Arts» / Bureau central des restitutions, chronologie 1946-1949	Enquêtes sur les déclarations de spoliations. – Rapports, notes, correspondance, listes des claims des œuvres et objets de valeur spoliés et restitués (1946-1949). Liste d'anciens détenus spoliés du camp de Dachau (1946).	1946-1949

COTE	CARTON	DOS-SIER	TITRE	DESCRIPTION	DATES
209SUP	291	B153	«Baden. Classement chronologique. 1950. Beaux-Arts» / Bureau central des restitutions, chronologie	Enquêtes sur les déclarations de spoliations. – Rapports, notes, correspondance, listes des claims des œuvres spoliées et restituées. Inventaire du CP de Baden-Baden (1950).	1950-1950
209SUP	292	B154	«Baden. Correspondance RPOA avec les affaires culturelles. mai 1952-avril 1954» / Service de remise en place des œuvres d'art.	Fonctionnement du SRPOA. – Correspondance sur le fonctionnement interne (1952-1954). Correspondance avec la Direction générale des Affaires culturelles à Mayence (1953-1954). Inventaire des archives (1952-1954).	1952-1954