



**MINISTÈRE
DE L'EUROPE
ET DES AFFAIRES
ÉTRANGÈRES**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

**Pièces prêtées par les Archives diplomatiques au Musée dauphinois de Grenoble pour
l'exposition « Rose Valland en quête de l'art spolié »**

Description	Cote
Fiche de Rose Valland sur les visites d'Hermann Goering au jeu de Paume, 1940-1944	209SUP/725bis
Note de Rose Valland relative à l'intervention du train d'Aulnay, 1er août 1944	209SUP/725bis
« Comment les toiles du jeu de Paume furent sauvées par la SNCF », article du Figaro sur l'interception du train d'Aulnay, 15 août 1944, annoté par Rose Valland	209SUP/577
Brouillon de l'engagement de Rose Valland sur la nécessité de garder le plus grand secret sur son activité à l'ERR	209SUP/725bis
Note de Rose Valland au Jeu de Paume des 20 et 23 juillet 1943 relative à la destruction des toiles	209SUP/725bis
Ausweis de l'ERR au nom de Rose Valland, décembre 1942	209SUP/714
Ministère de l'Education nationale, ordre de mission de Rose Valland, 10 janvier 1945	209SUP/723
Tableaux restitués à Renée Bernheim	209SUP/900
Lettre de James Rorimer à Rose Valland, 14 mai 1956	209SUP/919
Seventh Army pass au nom de Rose Valland, signé James Rorimer, pour la période du 8 au 24 décembre 1946,	209SUP/723
Trophée de chasse dit « Massacre de cerf », Bois de cerf de la résidence Goering	-
Lettre de Raphaël Gérard à un membre supposé de la	209SUP/118

commission de la récupération artistique, 18 octobre 1948	
Lettre de Joyce Heer à Rose Valland, 12 octobre 1945 (enveloppe jointe)	209SUP/724
Lot de seize fiches manuscrites de Rose Valland au jeu de Paume 1940-1944	209SUP/725bis
Tampon-encreur « Commission de récupération artistique »	209SUP/725ter
Tampon-encreur « Le Président de la Commission de récupération artistique »	209SUP/725ter
Tampon-encreur « Sous-commission des livres »,	209SUP/725ter
Tampon-encreur « Nouvelle Adresse : 20 bis avenue Rapp... »	209SUP/725ter
Boîtier-encreur	209SUP/725ter
Dix classeurs étiquetés Jansen, Schloss, Seligmann, Veil-Picard, Wildenstein (ancien conditionnement photos)	209SUP 560 à 569
Trois volumes du répertoire des biens spoliés [tome 2 (peinture), tome 3 (meubles)], supplément aux tomes 2 et 3	Fonds Bois Préau