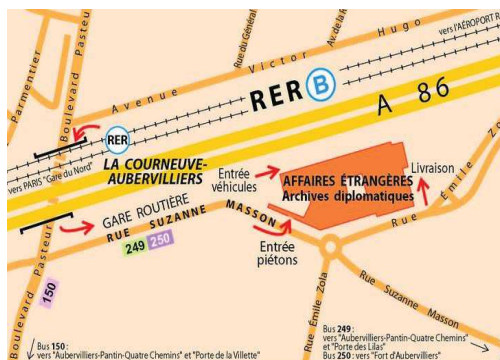


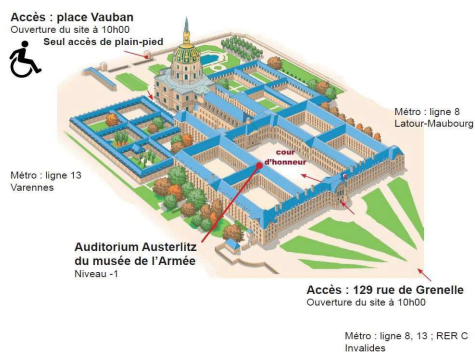
Mardi 4 décembre 2018 - Centre des Archives diplomatiques, Auditorium



3 rue Suzanne Masson  
93120 La Courneuve  
[www.diplomatie.gouv.fr/fr/archivesdiplomatiques](http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/archivesdiplomatiques)

RER B  
La Courneuve-Aubervilliers  
Ligne 7  
Aubervilliers - Quatre Chemins  
puis bus 150 ou 249  
Fort d'Aubervilliers puis bus 250

Mercredi 5 décembre 2018 - Musée de l'Armée, Auditorium Austerlitz



129, rue de Grenelle,  
75007 Paris  
[www.musee-armee.fr](http://www.musee-armee.fr)

RER C - Invalides  
Ligne 13 - Varennes  
Ligne 8 - Latour-Maubourg

Colloque organisé par le centre des Archives diplomatiques et le Musée de l'Armée. Avec la collaboration et nos remerciements à Dominique Waag et Brigitte Myard de la sous-direction de l'Enseignement supérieur et de la Recherche.

**Réservation obligatoire, dans la limite des places disponibles :**

Merci de préciser dans votre mail, la ou les journées auxquelles vous souhaitez assister (le 4 décembre, le 5 décembre ou les 2 journées) en écrivant à : [lecture.archives@diplomatie.gouv.fr](mailto:lecture.archives@diplomatie.gouv.fr) et [histoire@musee-armee.fr](mailto:histoire@musee-armee.fr)

**Conditions d'entrée :**

Une pièce d'identité en cours de validité sera demandée pour l'accès au Centre des Archives diplomatiques et au Musée de l'Armée.



Impression : Service Reprographie La Courneuve DIL

Colloque international  
4 et 5 décembre 2018

Carte réalisée en 2018 par le pôle géographique du Ministère de l'Europe et des Affaires étrangères sur un fonds initial © 2002 Graphi-Ogre.

*Sorties de guerre*  
**DE L'ARMISTICE  
AU TRAITÉ DE LAUSANNE  
(1918-1923)  
L'état des sources**



## Sorties de guerre DE L'ARMISTICE AU TRAITÉ DE LAUSANNE (1918-1923) L'état des sources

Les archives des Affaires étrangères issues du règlement de la Première Guerre mondiale n'ont pas été épargnées par la Seconde. Document emblématique, objet de la vindicte d'Hitler, l'original du traité de Versailles (28 juin 1919) dont la France était le dépositaire officiel, pourtant mis à l'abri au château de Rochecotte près de Tours, fut dérobé, avec le traité de Saint-Germain, par une délégation conduite par Otto Abetz et disparut, sans doute après avoir été exposé à Berlin. Les archives de la Conférence de la paix, ouverte au Quai d'Orsay le 18 janvier 1919 et qui poursuivit ses travaux au-delà de la signature des traités de Versailles, Trianon, Saint-Germain-en-Laye et Sèvres, ont aussi, dans leur ensemble, subi de graves dommages après avoir été emportées par les nazis, des dommages que la direction des Archives des Affaires étrangères a entrepris de réparer en lançant une campagne de classement et de restauration (523 cartons répartis en cinq séries, de 1918 à 1930, comprenant des rapports, correspondances, imprimés et cartes). Ces archives viennent compléter les traités, les cartes et atlas, qui constituent des documents essentiels pour comprendre la redéfinition des frontières de l'Europe à l'issue de la Grande Guerre.

Il convenait, par ailleurs, d'attirer l'attention sur un certain nombre de collections d'origine privée que le caractère incomplet de leurs inventaires avait empêché de communiquer aux chercheurs. La commémoration du Centenaire a incité à classer et à inventorier les fonds de la guerre et de ses suites qui ne sont pas encore : archives de Gabriel Puaux, ministre de France, en Lituanie, Roumanie et Autriche, puis haut-commissaire de la République en Syrie et

au Liban (1938), d'Henri Ponsot, haut commissaire de France au Levant (1926-1933), d'Emile Piat, chargé du service d'assistance et de surveillance des troupes musulmanes en France (1914) etc.

Placé sous l'angle patrimonial, le colloque a pour ambition de révéler aux chercheurs la richesse de sources méconnues, parfois fragilisées par une histoire mouvementée et posant encore question (que sont devenus les traités dérobés ?). Organisé à l'occasion du centenaire de la fin de la Grande Guerre, en marge de l'exposition « A l'Est. La guerre sans fin » (5 octobre 2018-20 janvier 2019), il propose aussi de faire le point sur la publication de ces sources et sur leur médiation, dans le cadre de l'exposition, mais aussi à l'étranger, notamment dans les Etats d'Europe centrale nés de l'effondrement des empires centraux où ce patrimoine est porteur d'enjeux mémoriels.



Ratification par la France du traité de paix conclu à Versailles le 28 juin 1919

Traité de paix Lausanne, 24 juillet 1923

## Colloque international

4 décembre 2018 - Archives diplomatiques, La Courneuve

**9h15** Accueil - Hervé MAGRO, directeur des Archives diplomatiques

**9h30** Introduction - Jean-Noël JEANNENEY, historien, ancien ministre

### 1<sup>re</sup> partie : ÉNIGMES ET DISPARITIONS : D'UNE GUERRE À L'AUTRE, LE SORT DES ARCHIVES

Présidence : Hervé MAGRO

**9h50** D'une guerre à l'autre : évacuation et spoliation d'archives symboliques – Vincent LANIOL, professeur agrégé

**10h** L'énigme des traités de Versailles et Saint-Germain. De Paris à Berlin, le chemin de l'original après 1940, à travers les archives allemandes – Ulrich PFEIL, Université de Lorraine

**10h20** Les Archives de la conférence de la paix et des ambassadeurs à l'épreuve de la Seconde guerre mondiale : confiscation, destructions, restitutions – Séverine BLENNER-MICHEL, Archives diplomatiques

**10h40** Les papiers Clemenceau – Sylvie BRODZIAK, université de Cergy-Pontoise

**11h** Les archives disparues de Stephen Pichon – Jean-Marc DELAUNAY, professeur émérite, Paris III

**11h20** Questions

**11h30** Pause

### 2<sup>e</sup> partie : LA CONFÉRENCE DE LA PAIX : ARCHIVES INÉDITES, ACTEURS MÉCONNUS

Présidence : Valérie TESNIÈRE, La Contemporaine

**11h40** Les mémoires de Rustim Haydar, deuxième plénipotentiaire de la délégation du Hedjaz à la conférence de la Paix - Henry LAURENS, Collège de France

**12h** De l'armistice au traité de Paix : le rôle du haut commandement militaire à travers les archives conservées au Service historique de la Défense . *Etat des sources et actions de valorisation* - Pierre CHANCEREL, Service historique de la défense

## Colloque international

4 décembre 2018 - Archives diplomatiques, La Courneuve

**12h20** Les archives de Paul Mantoux – Aldo BATTAGLIA, La Contemporaine

**12h40** Questions

**13h** Pause déjeuner

### 3<sup>e</sup> partie : LES TRAITÉS DE PAIX : DE LA SIGNATURE À L'ENTRÉE EN VIGUEUR, LES DOCUMENTS SOURCES

#### Mise en œuvre, mise en cause des traités

**14h** Les archives privées de Millerand, président du Conseil et ministre des Affaires étrangères – Jean-Philippe DUMAS, Archives diplomatiques

**14h20** La ratification des traités vue à travers l'état de la collection des Affaires étrangères – Anne LISKENNE, Archives diplomatiques

**14h40** De Sèvres (10 août 1920) à Lausanne (24 juillet 1923) - Claire MOURADIAN, EHES et M. Alexandre TOUMARKINE, INALCO

**15h20** Questions

**15h30** Pause

#### La question des zones soumises à plébiscite

**15h40** Le cas de la Haute-Silésie : le fonds Henri Ponsot (143 PAAP) - Pierre GOMBERT, Archives diplomatiques

**16h** Les plébiscites du Schleswig, de Klagenfurt et d'Allenstein : approche croisée des fonds conservés aux Archives nationales - Samuel GIBIAT, Archives nationales

**16h20** L'application des traités : la commission des Réparations – Roseline SALMON, ancienne conservatrice en chef du patrimoine

**16h40** Questions

#### Visite du centre - documents commentés

Colloque international  
5 décembre 2018 - Musée de l'Armée

9h45 Mot d'accueil - Général ALEXANDRE D'ANDOUQUE DE SÉRIÈGE

**4<sup>e</sup> partie : LES CARTES**

**Présidence : Michel FOUCHER, géographe, ancien ambassadeur (sous réserve)**

10h00 Les experts français et les comités d'études d'après-guerre - Isabelle DAVION, Sorbonne Université

10h20 Dessins et desseins: approche du corpus cartographique de la conférence de la paix

Le géographe et la planche à dessin : concevoir et produire les cartes de la conférence de la paix - Jean-Paul AMAT, Sorbonne Université

La collection cartographique des Affaires étrangères - Michaël GEORGES, Archives diplomatiques

10h50 Les frontières d'Europe orientale et du Levant à travers les archives des commissions de délimitation et de l'administration du Mandat - Agnès CHABLAT-BEYLOT, Archives diplomatiques

11h10 Pause

**5<sup>e</sup> partie : COMMUNIQUER, PUBLIER, EXPOSER LES ARCHIVES**

**Présidence : Jean-Paul AMAT, Sorbonne Université**

11h30 La publication des Documents diplomatiques français - Robert FRANK, professeur émérite, université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

11h50 Etude de cas : la situation de la Roumanie à travers les documents microfilmés à l'étranger par les archives nationales roumaines - Georges CIPĂIANU, Université Babes-Bolyaj de Cluj

12h10 La Bibliothèque diplomatique numérique et la première guerre mondiale - Lionel CHÉNEDÉ, Archives diplomatiques

12h30 Déjeuner

Colloque international  
5 décembre 2018 - Musée de l'Armée

**L'exposition « A l'est, la guerre sans fin » au musée de l'Armée**

**Présidence : Ariane JAMES-SARAZIN, directrice adjointe du musée de l'Armée**

14h La place des traités dans la conception de l'exposition « *A l'Est, la guerre sans fin. 1918-1923* » - Lieutenant-colonel Christophe BERTRAND, conservateur du Département contemporain du musée de l'Armée

14h20 La place des traités dans la réception de l'exposition « *A l'Est, la guerre sans fin. 1918-1923* » - François LAGRANGE, Division de la Recherche historique, de l'Action pédagogique et des Médiations

14h40 **Les sources d'archives à l'étranger, conservation, exploitation, interprétation - Table ronde animée par François NICOLLAUD, ancien ambassadeur**

**Allemagne** : Elke VON BOESELAGER, Archives diplomatiques, Berlin

**Grèce** : Giorgios POLYDORAKIS, Archives diplomatiques, Athènes

**Hongrie** : Zoltan GARADNAI, Archives nationales, Budapest

**Pologne** : Malgorzata MROCZKOWSKA, Archives diplomatiques, Varsovie

**République tchèque** : Etienne BOISSERIE, INALCO

**Turquie** : Ahmet KUYAS, professeur à l'université de Galatasaray

16h30 **CONCLUSIONS avec Georges-Henri SOUTOU, de l'Institut, professeur émérite, Sorbonne Université**