

LE GRAND TOUR

VOYAGE
EN FRANCOPHONIE

Janvier - Décembre 2017



AVANT-PROPOS

La francophonie est ce lien unique qui relie des peuples autour de la terre, des peuples qui ont le français en partage dans une diversité de cultures qui se croisent, se fécondent et s'enrichissent sans cesse et depuis longtemps. La francophonie est ainsi devenue bien plus qu'un patrimoine linguistique légué par l'histoire, elle est aujourd'hui une communion sans cesse renouvelée autour de valeurs universelles.

Pour découvrir cet « humanisme intégral » dont parlait Senghor, nous vous proposons un beau voyage en Francophonie : le Grand Tour. Placé sous le haut patronage du président de la République, il se veut une invitation à découvrir toute la richesse culturelle et la vitalité artistique de la francophonie.

Ce voyage commencera en janvier pour s'achever en décembre : douze mois pendant lesquels l'espace francophone sera comme un immense festival rassemblant sur toute la planète des centaines de millions de personnes autour de la danse ou de la photographie, du cinéma ou de la littérature, en passant par la musique ou la poésie.

En 2017, plus que jamais, parler français sera donc une façon de penser le monde, une ambition de parler au monde aussi, un désir de bâtir le monde que nous souhaitons enfin : un monde de paix, de partage et de prospérité dans lequel la francophonie rayonne sur tous les continents.

Jean-Marie Le Guen
*Secrétaire d'État
chargé du Développement
et de la Francophonie*



LE MESSAGE DE MICHAËLLE JEAN

Depuis sa création, la Francophonie s'est toujours mobilisée en faveur de la promotion de la diversité des expressions culturelles. C'est donc sans hésiter que nous avons proposé et que nous nous associons à ce beau projet du Grand Tour : Voyage en Francophonie.

Le Grand Tour peut constituer une formidable aventure, l'occasion de penser le monde autrement et l'amener à agir aussi autrement avec pour horizon cet humanisme intégral tellement mis à mal aujourd'hui et que nous défendons.

À l'heure où se multiplient les actes de repli identitaire, de rejet de l'autre, la Francophonie répond par l'ouverture à autrui, par la compréhension mutuelle, par un dialogue fécond seul à même de dessiner de nouveaux équilibres, de favoriser la rencontre et la cohésion dans le respect de la richesse et de l'égalité dignité de toutes les cultures.

Le Grand Tour : Voyage en Francophonie, c'est également un grand rendez-vous avec l'histoire d'une humanité qui se dit en français.

Michaëlle Jean
Secrétaire générale de la Francophonie



COMITÉ DE PARRAINAGE DU GRAND TOUR

Isabelle Adjani • actrice française

François Cheng • écrivain, poète et calligraphe français

Maryse Condé • écrivaine française

Costa-Gavras • réalisateur français

Jean-Pierre Dardenne • réalisateur belge

Luc Dardenne • réalisateur belge

Gérard Darmon • acteur et chanteur franco-marocain

Guy Delisle • auteur de BD québécois

Cheikh Hamidou Kane • écrivain sénégalais

Dany Laferrière • écrivain québéco-haïtien

Amin Maalouf • écrivain franco-libanais

Rithy Panh • cinéaste franco-cambodgien

Bernard Pivot • journaliste français

Olivia Ruiz • chanteuse française

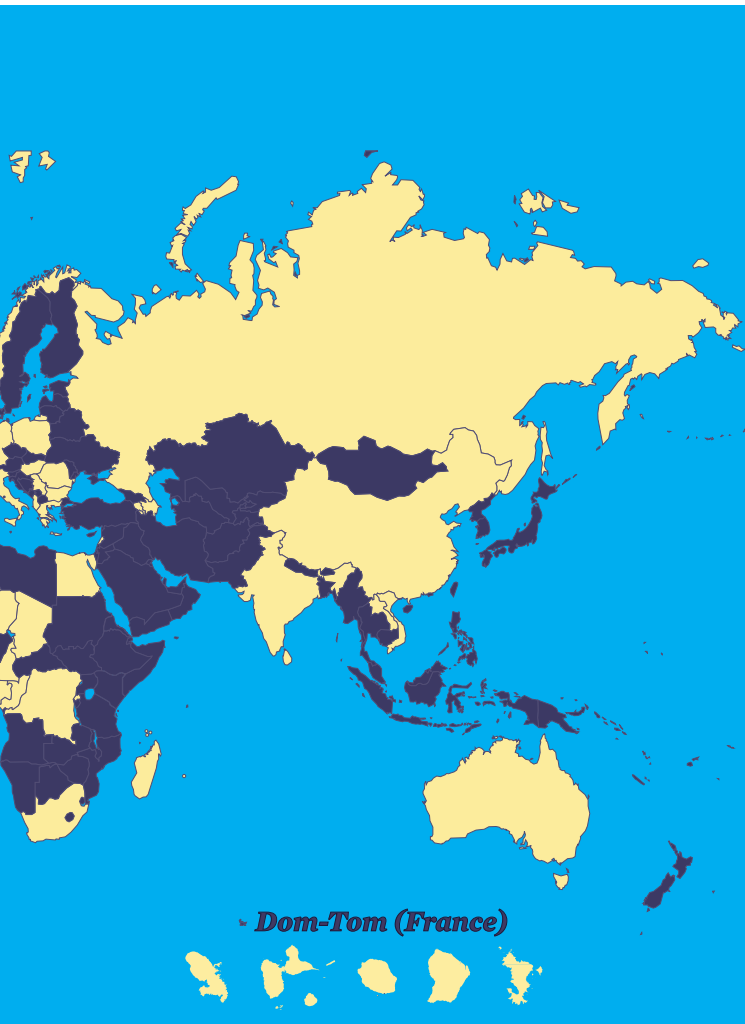
Abderrahmane Sissako • réalisateur et producteur mauritanien

Aminata Sow Fall • écrivaine sénégalaise

Lyonel Trouillot • écrivain haïtien

■ *Pays étapes du Grand Tour*









—•
HIVER
—•

MY FRENCH FILM FESTIVAL

13 janvier – 13 février, Paris • FRANCE

Avec plus de 6,5 millions de visionnages l'an dernier, My French Film Festival, organisé par **UniFrance**, est un festival unique de films français en ligne. Durant un mois, il propose aux internautes du monde entier une sélection de 10 courts-métrages et 10 longs-métrages en compétition, complétée cette année par 3 longs-métrages et 5 courts-métrages hors compétition. Comédies, thrillers, action, romances, drames..., tous les genres sont à l'honneur pour représenter la diversité du cinéma français et francophone (Suisse, Belgique, Canada). Le lancement aura lieu le 13 janvier dans le cadre des 19^{es} Rendez-vous du cinéma français organisés par UniFrance à Paris.

Pour en savoir plus : www.myfrenchfilmfestival.com

LA NUIT DES IDÉES

26 janvier, Paris • FRANCE

Désormais une marque déposée, la deuxième Nuit des idées, organisée par l'**Institut français** autour du thème fédérateur « un monde commun », se tiendra simultanément à Paris, dans les régions françaises et dans une quarantaine de pays des deux hémisphères. Interconnectée par une plateforme conçue pour l'événement, la Nuit des idées permettra aux intellectuels, universitaires, artistes et responsables de croiser leurs points de vue au cours de cette longue nuit d'échanges, inédite par son format et son ambition.

Pour en savoir plus : www.institutfrancais.com

FESTIVAL INTERNATIONAL DE LA BANDE DESSINÉE

26 – 29 janvier, Angoulême • FRANCE

C'est le principal festival de bande dessinée francophone et le plus important en Europe en termes de notoriété et de rayonnement culturel. Angoulême devient pour quelques jours la capitale du monde de la BD, envahie par un public qui se bouscule à la rencontre des 2 000 auteurs invités. Une fête immanquable pour tous les amateurs !

Pour en savoir plus : www.bdangouleme.com

FEMI, FESTIVAL RÉGIONAL ET INTERNATIONAL DU CINÉMA DE GUADELOUPE

27 janvier – 4 février • GUADELOUPE

Unique festival francophone de cinéma de cette ampleur dans l'arc caribéen, le FEMI se donne pour mission de promouvoir les œuvres cinématographiques et les cinéastes des Antilles-Guyane et plus largement de la Caraïbe, trop peu mis à l'honneur et, de ce fait, souvent méconnus du grand public. La 23^e édition entend bien contribuer à la renommée du cinéma de cette région.

Pour en savoir plus : www.lefemi.com



RENDEZ-VOUS CHEZ NOUS

4 – 19 février • BURKINA FASO

Ce festival international des arts de la rue est à la fois urbain et rural. Près de 40 compagnies internationales de théâtre de rue traversent les grandes villes (Ouagadougou, Bobo-Dioulasso...) et les villages, et ainsi participent à la démocratisation et à la décentralisation de la culture au Burkina Faso. Plus de 110 000 spectateurs sont attendus à travers tout le pays pour cette édition 2017.

Pour en savoir plus : acmur-rdvcheznous.org

LES JOURNÉES DU FILM FRANCOPHONE

24 février – 5 mars • HONGRIE

Les Journées du film francophone de Budapest en sont à leur 7^e édition. Au programme, le meilleur du cinéma français le plus récent, mais aussi des films d'autres pays francophones (Algérie, Belgique, Canada, Grèce, Roumanie, Suisse). D'abord organisé à Budapest, le festival se poursuit dorénavant dans 11 villes de Hongrie: Eger, Miskolc, Győr, Szeged, Pécs, Debrecen, Tatabánya, Szombathely, Jászberény, Szekesfehervar et Szolnok. Un succès qui ne se dément pas!

Pour en savoir plus : www.franciantezet.hu/category/journees-du-film-francophone

FESPACO, LE FESTIVAL PANAFRICAIN DU CINÉMA ET DE LA TÉLÉVISION

25 février – 4 mars, Ouagadougou • BURKINA FASO

L'équivalent africain du festival de Cannes, le FESPACO est la plus grande manifestation cinématographique du continent africain. C'est en 1969 que fut initiée la première édition du festival qui se tient tous les deux ans à Ouagadougou. Il œuvre pour le développement du cinéma africain et pour sa diffusion dans le monde. Un événement très attendu tant par les professionnels que par le public.

Pour en savoir plus : www.fespaco.bf

FESTIVAL INTERNATIONAL FILBLEU

26 février – 4 mars, Lomé • TOGO

Ce festival international de littérature francophone porté par l'écrivain togolais Kangni Alem peut se féliciter de la participation des grands noms de la littérature africaine. Au fil des années et pour sa 10^e édition, le festival renforce sa dimension pluridisciplinaire et s'ouvre au théâtre, à la musique, aux arts plastiques et aux débats d'idées. Il ne cesse de gagner en envergure et en renommée internationale. Il est, aujourd'hui, le plus grand festival du Togo.

Pour en savoir plus : www.filfrancophones.com



« ON MARCHÉ », FESTIVAL INTERNATIONAL DE DANSE CONTEMPORAINE

1^{er} – 12 mars, Marrakech • MAROC

Croisant artistes internationaux et marocains, le festival « On marche » a fêté avec panache sa dixième édition en 2015. En 2017, il accueillera de nouveau à Marrakech le meilleur de la jeune création contemporaine marocaine et des danseurs du Sénégal, d'Algérie, de Belgique, de France, du Québec et de Tunisie.

Pour en savoir plus : www.taoufiquzeddiou.com

FESTIVAL DE LA FRANCOPHONIE

1^{er} – 30 mars, Oslo • NORVÈGE

Organisé par treize ambassades de la Francophonie, ce festival est l'occasion pour l'ensemble des francophones norvégiens de se réunir et de mettre en lumière le multiculturalisme, l'une des valeurs phares portées par la francophonie. Il combine débats, concerts, projections de films francophones autour d'une thématique spécifique. En 2017, il sera question de « francophonie et enjeux économiques ». Ce festival, aujourd'hui durablement inscrit dans le paysage culturel d'Oslo, connaît un succès croissant.

Pour en savoir plus : www.frankofoni.org

FESTIVAL DES MIGRATIONS, DES CULTURES ET DE LA CITOYENNETÉ

3 – 5 mars • LUXEMBOURG

Depuis 30 ans, ce festival démontre toute la diversité de la citoyenneté au Luxembourg. Pendant trois jours, il permet de découvrir près de 400 stands où les associations issues de l'immigration et toutes celles sensibles aux relations interculturelles tissent des liens pour construire ensemble un monde ouvert et accueillant. Au programme également, de nombreux concerts et spectacles de danse pour attirer un public de plus en plus nombreux.

Pour en savoir plus : www.clae.lu/festival/festival-des-migrations-des-cultures-et-de-la-citoyennete/

LE PRINTEMPS DES POÈTES, AFRIQUE(S)

4 – 19 mars, Paris • FRANCE

Ce 19^e Printemps des poètes invite à explorer le continent largement méconnu de la poésie africaine francophone. Cette manifestation nationale et internationale, organisée tous les ans au mois de mars, contribue activement au retour de la poésie dans l'espace public. Ce Printemps sera l'occasion de mettre à l'honneur notamment l'œuvre de Léopold Sédar Senghor et de Tchicaya U Tam'si.

Pour en savoir plus : www.printempsdespoetes.com



SAISON DE LA FRANCOPHONIE EN ARMÉNIE

Mars – Avril • ARMÉNIE

La Quinzaine de la francophonie met cette année à l'honneur les nouvelles technologies, l'innovation et la révolution numérique à travers des concerts, des expositions, des projections et des conférences, en coopération avec l'Alliance française, l'École française d'Erevan, l'Université française en Arménie et de nombreux partenaires institutionnels. L'opération « Dis-moi dix mots » offre l'occasion de fédérer les élèves autour d'un concours d'expression à travers les écoles du pays.

Pour en savoir plus : www.alliancefr.am

LE MOIS DE LA FRANCOPHONIE EN URUGUAY

6 – 31 mars, Montevideo • URUGUAY

En Uruguay, l'un des deux seuls pays sud-américains (avec l'Argentine) membre de l'OIF, les ambassades francophones, en partenariat avec l'Alliance française, la Mairie de Montevideo, les ministères des Relations extérieures et de l'Éducation et de la Culture, et l'Université de la République, proposent tout au long du mois de mars un vaste programme de manifestations culturelles pour célébrer la francophonie. De tels événements se tiennent aussi dans différentes villes du pays.

Pour en savoir plus : www.alianzafrancesa.edu.uy

FRANCOFILM, FESTIVAL DU FILM FRANCOPHONE

7 – 15 mars, Rome • ITALIE

Avec 10 longs-métrages en concours, pour la plupart inédits en Italie, provenant de pays très divers (Albanie, Belgique, Canada-Québec, France, Liban, Luxembourg, Maroc, Sénégal, Suisse et Tunisie), ce festival est l'événement incontournable du cinéma francophone en Italie. Durant toute la semaine, les spectateurs votent pour le Prix du public. Un jury composé de professionnels du cinéma remet le Grand Prix du jury.

Pour en savoir plus : www.ifcsl.com

THE ALLIANCE FRANÇAISE FRENCH FILM FESTIVAL (AFFF)

7 mars – 9 avril • AUSTRALIE

Créé en 1990, l'AFFF se déroule chaque printemps pendant 5 semaines de façon itinérante via le fort réseau des Alliances françaises en Australie (plus de 30). Organisé conjointement avec les services audiovisuels de l'ambassade de France, ce festival est une excellente vitrine et une plateforme de lancement pour près de 40 films français et coproductions chaque année : la plupart sortent ensuite sur les écrans en Australie et en Nouvelle-Zélande. Suivi par 130 000 personnes, ce festival est devenu l'un des événements cinématographiques les plus importants en Australie et le festival de films français le plus important hors de France.

Pour en savoir plus : www.affrenchfilmfestival.org



FÊTE DE LA FRANCOPHONIE EN CHINE

8 – 28 mars • CHINE

La francophonie a de belles perspectives de développement en Chine où la connaissance du français ouvre de nombreuses opportunités universitaires et professionnelles. Cette 22^e Fête de la francophonie sera placée sous le signe de la jeunesse, de la créativité et de l'innovation. L'écrivain Boualem Sansal, l'académicien Dany Laferrière et le réalisateur Michel Ocelot y participeront.

Pour en savoir plus : www.francophonie.faguowenhua.com

FESTIVAL DE LA FRANCOPHONIE EN AFRIQUE DU SUD

11 – 25 mars, Pretoria • AFRIQUE DU SUD

Créé en 2010, le festival de la francophonie de Pretoria permet de réunir chaque année environ 2 000 membres de la communauté francophone et francophile de Pretoria pour une quinzaine durant laquelle 15 événements sont proposés. Cette année, 29 ambassades de l'espace francophone y sont associées ! Grâce à une riche programmation (concerts, films, théâtre, conférences et gastronomie...), ce festival réussit à montrer, dans un pays où l'anglais fait figure de langue véhiculaire, les différentes facettes de la grande mosaïque francophone.

Pour en savoir plus : www.ambafrance-rsa.org

PREMIER SALON DU LIVRE RÉGIONAL AUX COMORES

13 – 18 mars, Moroni • COMORES

Ce salon sera la manifestation phare de la semaine de la langue française et de la francophonie aux Comores en 2017. Il a pour objet d'encourager les différents acteurs de la chaîne du livre aux Comores et de mobiliser le grand public autour du livre, de l'écriture, de l'échange et de la découverte, tout en valorisant les langues pratiquées dans le pays : français, arabe, shikomori, kibouchi et swahili.

Pour en savoir plus : www.af-comores.org

LES DIX JOURS DE LA FRANCOPHONIE EN ARGENTINE

13 – 23 mars, Buenos Aires • ARGENTINE

Pour la sixième année consécutive, le «village francophone» viendra s'installer en plein cœur de Buenos Aires afin de présenter quelques traditions de chacun des trente pays francophones représentés en Argentine sur des stands dédiés à la gastronomie, à l'artisanat, ou bien au tourisme. Au programme de ces dix jours, un cycle de cinéma, avec une sélection de près de neuf films francophones, des représentations de pièces de théâtre ainsi que des conférences, le tout pour dynamiser la francophonie en Argentine.

Pour en savoir plus : www.ifargentine.com.ar



BONJOUR CINÉMA! FESTIVAL DU FILM FRANCOPHONE

15 – 19 mars, Colombo • SRI LANKA

À l'occasion de la Fête de la francophonie, les délégations francophones représentées à Sri Lanka (la Belgique, le Canada, la France, la Roumanie, la Suisse, la Tunisie et le Vietnam) collaborent pour l'organisation du festival Bonjour Cinéma! Tous les films projetés sont sous-titrés en anglais, permettant à un public de tous horizons d'apprécier la diversité culturelle du monde francophone à travers le cinéma.

Pour en savoir plus : www.alliancefrancaise.lk

FESTIVAL BABEL MED MUSIC

16 – 18 mars, Marseille • FRANCE

Pour sa treizième édition, le cœur des musiques du monde palpitera encore à Marseille. Le festival, forum économique et culturel, rassemble 15 000 spectateurs et près de 2 000 professionnels internationaux pendant 3 jours de marché et 3 nuits de festival. Il a, au fil des années, conforté son statut de rendez-vous phare pour les acteurs de la filière et pour un public aux oreilles sans frontières.

Pour en savoir plus : www.babelmedmusic.com

LE PRINTEMPS DE LA FRANCOPHONIE EN ALBANIE

17 – 21 mars • ALBANIE

Le Printemps de la francophonie en Albanie se décline en une centaine d'événements dans 14 villes du pays. Le programme mêle conférences et dégustations culinaires. Il offre de très nombreuses activités dans les écoles, lycées et établissements universitaires du pays. En 2017, la vedette en sera le célèbre mathématicien français, Cédric Villani.

Pour en savoir plus : www.aftirana.org

ORCHESTRE DES LYCÉES FRANÇAIS DU MONDE

18 mars, Paris • FRANCE

Pendant la Semaine de la langue française et de la Francophonie, l'AEFE organise, depuis 2015, un concert exceptionnel à Paris. Le concert d'une « Jeune Planète Musique » formée par l'Orchestre des lycées français du monde, composé de 55 élèves, de la sixième à la terminale, issus de 33 établissements et de 28 pays sur tous les continents. Chaque année scolaire devient une nouvelle saison musicale.

Pour en savoir plus : www.aefe.fr/vie-du-reseau/zoom-sur/orchestre-des-lycees-francais



LA FÊTE INTERNATIONALE DE LA FRANCOPHONIE AU LAOS

18 – 25 mars, Vientiane • LAOS

Comme chaque année, cette fête est l'occasion pour l'ensemble des francophones laotiens de se réunir pour organiser, à l'adresse d'un vaste public, concerts, diffusions de films, ateliers créatifs. Elle se termine à Vientiane par une grande journée sportive.

Pour en savoir plus : www.if-laos.org





—•

PRINTEMPS

•—



PIQUE-NIQUES POÉTIQUES – HAIKUNOI

20 mars • ROUMANIE

Troisième édition de cette manifestation qui consiste, dans le cadre de la Journée internationale de la francophonie, à échanger entre 12 h et 14 h, de courts poèmes de type haïku envoyés sur une page Facebook dédiée. Cet événement est ouvert à tous sans limite d'âge. En 2016, il a rassemblé plus de 4 500 personnes sur une soixantaine de lieux dans le pays. En roumain, Hai cu noi (Haikunoi) signifie « viens avec nous ! ». Un moment festif de revendication de sa francophonie !

Pour en savoir plus : www.institutfrancais.ro/bucarest/agenda/francophonie-agenda/haikunoi-2017

FESTIVAL DU FILM FRANCOPHONE EN RUSSIE

20 – 26 mars • RUSSIE

Les Journées de la francophonie en Russie touchent un large public grâce, entre autres, au Festival du film francophone qui se tient à Moscou, à Saint-Pétersbourg et dans une douzaine de villes. Il est organisé par l'Institut français de Russie, avec les Alliances françaises et les représentations diplomatiques des pays francophones. Pour sa douzième édition sont attendus des films français, belges, suisses, canadiens, roumains et plus de 50 000 spectateurs.

Pour en savoir plus : www.institutfrancais.ru

RENCONTRES LITTÉRAIRES DE NIAMEY

20 – 30 mars, Niamey • NIGER

Événement littéraire majeur de l'Afrique occidentale, les Rencontres littéraires de Niamey ont pour ambition de provoquer la rencontre du grand public avec des auteurs nigériens et ceux des pays voisins (Congo, Côte d'Ivoire, Sénégal...) et ainsi de promouvoir la littérature africaine francophone dans sa richesse, sa diversité et sa modernité. Haïti sera à l'honneur de la prochaine édition de ces rencontres en 2017.

Pour en savoir plus : www.cfnjeanrouch.org

LES ASSISES DU FRANÇAIS

22 – 25 mars, Bogota • COLOMBIE

Temps fort des Assises du français organisées dans le cadre de l'année croisée France-Colombie, un hackathon de soixante-douze heures verra participer différentes équipes à la réalisation d'un dispositif interactif d'apprentissage du français. Cette initiative ludique permettra de réunir des programmeurs, des ingénieurs, des créateurs de jeux vidéo, des linguistes et des didacticiens afin d'imaginer un jeu pour rendre divertissant et accessible l'apprentissage du français sur écran, tablette, portable.

Pour en savoir plus : www.ambafrance-co.org



FESTIVAL INTERNATIONAL DE THÉÂTRE SCOLAIRE FRANCOPHONE EN ÉGYPTÉ

23 – 27 mars, Le Caire • ÉGYPTÉ

2017 sera la 14^e édition de ce festival, qui gagne chaque année en envergure. Il rassemble au Caire quelque 250 jeunes représentant une douzaine de lycées égyptiens, venus des 4 coins du pays ainsi que des jeunes de France pour une semaine de pratique théâtrale.

Pour en savoir plus : www.institutfrancais-egypte.com

FESTIVAL 100 % AFRIQUES

23 mars – 21 mai, Paris • FRANCE

En 2016, La Villette a inauguré un nouveau festival pluridisciplinaire, foisonnant et surprenant à la fois. Théâtre, danse, cirque, musique..., le Festival 100 % conjugue l'exigence à tous les goûts pour concevoir un grand rendez-vous de la création et de l'innovation. Pour sa deuxième édition, l'Afrique sera au cœur de la programmation.

Pour en savoir plus : lavillette.com/evenement/festival-100-2017

FESTIVAL DU FILM FRANCOPHONE DE GRÈCE

23 – 29 mars, Athènes ; 30 mars-5 avril, Thessalonique • GRÈCE

Créé en 2000, le Festival du film francophone de Grèce est devenu l'un des grands rendez-vous culturels du printemps à Athènes et à Thessalonique. Il propose entre 40 et 50 films par édition. Durant la semaine du festival, des masterclass, un ciné-concert et des séances scolaires sont également organisés. Chaque année, le festival réunit une délégation d'artistes qui viennent assurer la promotion de leurs films et participent à l'effervescence générée par l'événement auprès des publics francophones, francophiles et cinéphiles. Près de 10 000 spectateurs sont attendus en 2017.

Pour en savoir plus : www.festivalfilmfrancophone.gr

VILLAGE DE LA FRANCOPHONIE

24 – 25 mars, La Paz • BOLIVIE

Installé sur la place centrale de La Paz, le Village accueille chaque année à l'occasion de la fête de la francophonie les stands des pays et des institutions francophones en Bolivie. Il offre des animations culturelles avec des concerts, des expositions et d'autres activités grand public comme des séances de cinéma francophone en plein air. La fête se termine par la remise des prix récompensant les 4 meilleurs stands.

Pour en savoir plus : www.lapaz.alianzafrancesa.org.bo



LIVRE PARIS - SALON DU LIVRE DE PARIS

24 – 27 mars, Paris • FRANCE

Le Salon du livre de Paris, créé en 1981, a changé de nom en 2016. Cette foire ouverte au grand public donne la parole à 3 000 écrivains et accueille près de 200 000 visiteurs. Une cinquantaine de pays tiennent à y avoir leur stand. Pour sa 37^e édition, Livre Paris a choisi pour la première fois un pays du monde arabe comme invité d'honneur, le Maroc.

Pour en savoir plus : www.livreparis.com

FESTIVAL INTERNATIONAL DU LIVRE ET DES ARTS FRANCOPHONES

28 mars – 2 avril, Brazzaville • CONGO

Nouveau-né sur la scène congolaise, le Festival international du livre et des arts francophones (FILAF) se veut le point de convergence des réflexions sur la création francophone contemporaine. Rassemblant des artistes, universitaires, journalistes, écrivains, cinéastes d'origines francophones diverses (Europe, Afrique, Amérique), ces rencontres associent présentation d'ouvrages, critique littéraire, créations culturelles (théâtre, musique, poésie) et salon du livre. Cette première édition aura pour thématique « écrire ou réenchanter le réel ».

Pour en savoir plus : www.institutfrancais-congo.com

LES VOIX D'ORLÉANS, LES RENCONTRES DE LA FRANCOPHONIE

31 mars – 1^{er} avril, Orléans • FRANCE

Les Voix d'Orléans invitent de nombreuses personnalités francophones (universitaires, écrivains, personnalités politiques, femmes et hommes des médias) à débattre sur des sujets d'actualité, à l'aune des valeurs universelles de l'humanisme dont la langue française est un incontestable vecteur. Rencontres, débats, expositions, tables rondes, dédicaces figurent au programme de cette deuxième édition organisée sur le thème « les frontières ».

Pour en savoir plus : www.orleans-agglo.fr/1496/les-voix-dorleans.htm

FESTIVAL FRANCO-IRLANDAIS DE LITTÉRATURE

31 mars – 2 avril, Dublin • IRLANDE

Depuis les années 2000, le festival a pour objectif de développer et de renforcer les liens d'amitié entre l'Irlande, la France et les pays francophones. Il offre au public irlandais l'opportunité de découvrir des écrivains francophones. Parmi les célèbres auteurs invités, le festival a eu l'honneur de recevoir J.M.G. Le Clézio, Yasmina Khadra, Tahar Ben Jelloun, Emmanuel Carrère, Lydie Salvayre, Alain Mabanckou, ainsi que de nombreux auteurs irlandais. Ce festival jouit d'un succès considérable dans les médias irlandais.

Pour en savoir plus : www.francoirishliteraryfestival.com



FESTIVAL INTERNATIONAL DE THÉÂTRE LYCÉEN FRANCOPHONE EN POLOGNE

31 mars – 3 avril, Poznań • POLOGNE

Pendant ce festival, des lycéens, venus de toute la Pologne, se retrouvent à Poznań pour présenter des pièces en français, écrites spécialement pour eux. Créé selon le principe « 10 sur 10 », le festival requiert de 10 dramaturges francophones qu'ils écrivent en 10 jours une pièce de 10 pages pour 10 comédiens. Ces pièces sont publiées dans un recueil intitulé *10 sur 10, pièces francophones à jouer et à lire*.

Pour en savoir plus : festival10sur10poznan.jimdo.com/

FESTIVAL DU FILM FRANCOPHONE EN AZERBAÏDJAN

3 – 9 avril, Bakou • AZERBAÏDJAN

Ce festival se déroule dans les principales salles de cinéma de la ville de Bakou, en partenariat avec les ambassades des pays membres et observateurs de l'Organisation internationale de la Francophonie. Outre la découverte de la création culturelle francophone dans toute sa diversité, le festival permet la diffusion en Azerbaïdjan d'un cinéma de qualité, porteur de messages et de valeurs partagés par la Francophonie. Compte tenu du succès de l'événement, plusieurs séances de cinéma seront délocalisées cette année dans une, voire plusieurs villes de province.

Pour en savoir plus : www.ifa.az

RENCONTRES DU FILM COURT DE MADAGASCAR

21 – 29 avril, Antananarivo • MADAGASCAR

Depuis sa création en 2006, les Rencontres du film court de Madagascar (animation, documentaire, fiction) œuvrent pour offrir une véritable plateforme de reconnaissance internationale au cinéma malgache. Ce festival de cinéma le plus important de l'océan Indien s'ouvre de plus en plus à l'international. En 2017, les trois catégories de compétition sont ouvertes à tous les réalisateurs de Madagascar, de l'Afrique et de l'océan Indien.

Pour en savoir plus : www.rencontresdufilmcourt.mg

CONAKRY, CAPITALE MONDIALE DU LIVRE 2017 DE L'UNESCO

23 avril 2017 – 22 avril 2018, Conakry • GUINÉE

Le titre de Capitale mondiale du livre est accordé à une ville chaque année par l'UNESCO en reconnaissance de la qualité des programmes municipaux pour promouvoir le livre et la lecture. Cette année, c'est Conakry qui est à l'honneur afin de renforcer la lutte contre l'analphabétisme en Guinée où le taux d'alphabétisation n'est que de 39,5 %.

Pour en savoir plus : www.conakrycapitalemondialedulivre.com



FESTIVAL INTERNATIONAL DE LOUISIANE (FIL)

26 – 30 avril, Lafayette • ÉTATS-UNIS

Véritable institution, le FIL est le plus important festival francophone des États-Unis en nombre de visiteurs (450 000 en 2016). Il présente des dizaines de groupes locaux ou issus de la francophonie (France, Canada, Afrique, Caraïbes principalement). Festival d'abord musical, il laisse également une large place aux arts visuels. Fondé en 1986, le FIL est aussi un marché musical dynamique pour les producteurs, distributeurs et artistes.

Pour en savoir plus : www.festivalinternational.org

SALON DU LIVRE ET DE LA PRESSE DE GENÈVE

26 – 30 avril, Genève • SUISSE

Principal rendez-vous littéraire et éditorial de Suisse, le Salon du livre et de la presse de Genève en est à sa 31^e édition. Il accueille chaque printemps quelque 90 000 amoureux des livres. Fort d'une dizaine de scènes thématiques, dont une scène suisse, un salon du livre africain et un Pavillon des cultures arabes, ce salon se veut carrefour de l'édition et des littératures de langue française. Pendant cinq jours se retrouvent lecteurs, auteurs, éditeurs, libraires, médias dans un esprit convivial où le plaisir, l'échange et la découverte règnent en maître. En 2016, la Tunisie était l'hôte d'honneur ; en 2017, place au Québec.

Pour en savoir plus : www.salondulivre.ch/fr/

FESTIVAL DES MUSIQUES URBAINES D'ANOUMABO (FEMUA)

Avril, Abidjan • CÔTE D'IVOIRE

Ce festival de musiques urbaines, créé en 2008, est sans aucun doute l'un des grands festivals de l'Afrique subsaharienne. Cet événement francophone international accueille de grands artistes venus d'Afrique, d'Amérique et de France. Le public, jeune, se rassemble chaque année plus nombreux (plus de 100 000 spectateurs en 2016) dans ce quartier populaire d'Abidjan.

Pour en savoir plus : www.femua.com

FRENCH MAY

1^{er} mai – 30 juin, Hong Kong • CHINE

Le French May, festival cofondé en 1993 par l'Alliance française et le consulat général de France, est le temps fort de la saison artistique et culturelle française à Hong Kong. Avec près de 2 millions de spectateurs chaque année, le French May est le deuxième festival culturel de Hong Kong et Macao, et l'un des plus grands événements français en Asie. Le festival présente chaque année une sélection d'événements artistiques de classe mondiale et de programmes culturels riches et variés, incluant plus de 50 représentations de spectacles, 28 expositions et 50 projections de films.

Pour en savoir plus : www.frenchmay.com



TUNIS, CAPITALE DE LA DANSE 2017

3 – 7 mai, Tunis • TUNISIE

Pour cette 16^e édition, les artistes tunisiens prendront d'assaut les rues de la capitale. Ce festival est conçu comme un tremplin pour les jeunes talents émergents. Sont attendues des prestations de danseurs en provenance de Tunis, mais aussi de Gafsa, Sidi Bouzid et Sfax, qui vont se mêler avec des danseurs venus également d'Algérie, d'Égypte, de France et du Maroc.

Pour en savoir plus : www.nesselfen.org/index.php?lang=fr

LES JOURNÉES MOLIERÈ

15 – 19 mai, Belgrade, Kragujevac, Niš, Novi Sad • SERBIE

Pour la 9^e année consécutive, l'Institut français de Serbie organise ses Journées Molière. En 2017, ce festival littéraire mettra à l'honneur les nouvelles écritures romanesques, les correspondances littéraires entre les mondes francophones et la Serbie, ainsi que les meilleures traductions du français vers le serbe. Les étudiants des quatre départements d'études françaises de Serbie désigneront à cette occasion, parmi les 4 romans finalistes de la sélection 2016 du prix Goncourt, leur lauréat, en présence d'un représentant de l'Académie Goncourt.

Pour en savoir plus : www.institutfrançais.rs

CÉRÉMONIE DE REMISE DES PRIX DU CONCOURS DES DIX MOTS 2017 À L'ACADÉMIE FRANÇAISE

18 mai, Paris • FRANCE

Le Concours des dix mots invite les classes de l'élémentaire et du secondaire à réaliser une production artistique et littéraire reposant sur un travail linguistique à partir de dix mots sélectionnés. En 2017, ils mettent à l'honneur le numérique. Cette sélection effectuée par le ministère de la Culture et les partenaires francophones met en avant les capacités d'adaptation du français, confronté aux technologies et aux usages numériques en constante évolution.

Pour en savoir plus : www.dismoidixmots.culture.fr

FESTIVAL TRANSAMÉRIQUES (FTA)

25 mai – 8 juin, Montréal • CANADA (QUÉBEC)

Le FTA est un festival de théâtre et de danse contemporaine ouvert sur le monde et la création d'aujourd'hui qui se tient annuellement à Montréal depuis 2007. Il fait la part belle aux jeunes artistes canadiens et aux francophones en général.

Pour en savoir plus : www.fta.ca



REMISE DU PRIX DU CONCOURS PHOTO DE LA FONDATION ALLIANCE FRANÇAISE

30 mai, Paris • FRANCE

Dans le souhait d'initier un projet commun à son vaste réseau international (817 Alliances françaises dans 134 pays), la Fondation Alliance française a lancé en 2010 un concours photo international. Parmi les thématiques abordées précédemment : « J'ai 20 ans dans mon pays », « Planète femmes », ou encore « Climat, état d'urgence » qui fut exposée au Bourget durant la COP 21. Au printemps 2017, la 7^e édition aura pour thème la mode. Il s'agira pour les participants de montrer les hommes et les femmes dans l'extraordinaire diversité des traditions vestimentaires à travers le monde.

Pour en savoir plus : www.fondation-alliancefr.org

ÉTONNANTS VOYAGEURS, FESTIVAL INTERNATIONAL DU LIVRE ET DU FILM

3 – 5 juin, Saint-Malo • FRANCE

Pendant trois jours, dans 28 lieux qui sont dédiés au festival à travers la ville, ce sont des centaines de rencontres, grands débats, lectures, cafés littéraires, 100 projections de films, des ateliers jeunesse, des spectacles et des expositions ; des événements qui foisonneront d'idées et qui en feront jaillir de nouvelles. C'est l'occasion de venir à Saint-Malo à la rencontre des « écrivains voyageurs ».

Pour en savoir plus : www.etonnants-voyageurs.com

LES FRANCOFOLIES DE MONTRÉAL

8 – 18 juin, Montréal • CANADA (QUÉBEC)

Le festival a été créé en 1989 par Jean-Louis Foulquier, le fondateur des Francofolies de La Rochelle. Celles de Montréal sont aujourd'hui la plus grande fête musicale de la francophonie : près d'un million de spectateurs, 1 000 artistes provenant d'une douzaine de pays. Montréalais et touristes envahissent chaque année le site festif des Francofolies une dizaine de jours durant, en plein cœur du centre-ville. Ils ont rendez-vous avec ce qui se fait de mieux dans la francophonie et dans la musique du monde.

Pour en savoir plus : www.francofolies.com

LES FRANCOFOLIES DE BLAGOEVRAD

10 – 11 juin, Blagoevgrad • BULGARIE

Après Montréal, Spa et des éditions spéciales à New York, à Buenos Aires et à Berlin, les Francofolies se sont installées à Blagoevgrad en Bulgarie, l'occasion pour des stars de la chanson française d'aller à la rencontre du public bulgare. Pendant trois jours, de grands noms de la scène française et bulgare se produisent devant plus de 15 000 personnes. Les éditions précédentes ont accueilli Zaz, Gipsy Kings, Nouvelle Vague, Patrick Bruel, Patricia Kaas, Soprano, Bob Sinclar, Christophe Willem et bien d'autres. L'édition 2017 est déjà très attendue.

Pour en savoir plus : francofoliesbg.com/fr



RENCONTRES DES MUSIQUES DU MONDE

16 – 25 juin, Port-au-Prince • HAÏTI

Cette manifestation réunit à Port-au-Prince, aux côtés des musiciens haïtiens, des artistes en provenance de la Caraïbe, d'Europe, d'Asie, d'Amérique et d'Afrique. Outre la promotion des musiques actuelles inspirées d'héritages traditionnels, ces rencontres cherchent à faciliter l'accès au marché mondial des musiques du monde et en particulier des musiques caribéennes.

Pour en savoir plus : www.tamise.org





• —
ÉTÉ
• —

FÊTE DE LA MUSIQUE, CONCERTS FRANCE TÉLÉVISIONS ET OIF/RFI

21 juin • FRANCE

Deux concerts pour célébrer la Fête de la musique, celui de France télévisions et celui organisé par l'OIF dans ses locaux, retransmis par RFI.

*Pour en savoir plus : www.francetelevisions.fr
et www.francophonie.org*

JAZZKIF, FESTIVAL INTERNATIONAL DE JAZZ

22 – 24 juin, Kinshasa • RÉPUBLIQUE DÉMOCRATIQUE
DU CONGO

Le vent du jazz va encore souffler à Kinshasa ! Jazzkif fêtera en 2017 ses 11 ans en 4 soirées et 4 concerts, avec en prime de nombreuses surprises. Depuis 2007, les fondateurs de Jazzkif poursuivent leur rêve musical sans répit, celui d'un festival ouvert et exigeant, jazz et africain, kinoïse et universel. Jazzkif est en effet l'un des rares festivals congolais totalisant 10 ans sans interruption.

Pour en savoir plus : jazzkif.wordpress.com

LE MARATHON DES MOTS

22 – 25 juin, Toulouse • FRANCE

En 2017, la 13^e édition du Marathon des mots prend la route de l'Amérique latine pour une grande traversée de son imaginaire littéraire. Le festival invite le lecteur à découvrir de grandes métropoles d'Amérique latine et à rencontrer des écrivains, des poètes et des artistes qui font la modernité de cet ensemble linguistique, partagé entre l'espagnol, le portugais et le français. Il proposera, comme de coutume, 150 lectures, rencontres, débats et concerts, programmés dans une cinquantaine de lieux culturels et patrimoniaux de Toulouse métropole.

Pour en savoir plus : www.lemarathondesmots.com

MONTPELLIER DANSE

23 juin – 9 juillet, Montpellier • FRANCE

Ce festival, créé en 1981, est le rendez-vous incontournable des amoureux de la danse contemporaine. Il présente plus d'une centaine de spectacles, dont de nombreuses créations et premières.

Pour en savoir plus : www.montpellier.com



LES 2^{ES} RENCONTRES DU CINÉMA FRANCOPHONE EN AFRIQUE

Juin, Dakar • SÉNÉGAL

Les premières Rencontres organisées en 2015 par Unifrance et le ministère ivoirien de la Culture et de la Francophonie ont réuni l'ensemble des institutions francophones du cinéma, venues de 15 pays (Europe, Québec, Maghreb, Afrique subsaharienne) dans le but de structurer une filière de production cinématographique en Afrique subsaharienne francophone. Les secondes se tiendront à Dakar en juin 2017 en partenariat avec le ministère sénégalais de la Culture pour continuer le travail initié à Abidjan.

Pour en savoir plus : ubifrance.org

FESTIVAL DU RIRE DE MARRAKECH

27 juin – 2 juillet, Marrakech • MAROC

Depuis 7 ans, Jamel Debbouze organise chaque année à Marrakech un grand festival d'humour populaire et familial. Une vingtaine de jeunes comédiens, humoristes, acteurs et chanteurs y participent. Ils viennent notamment de France, de Belgique et du Maroc. L'événement, retransmis sur M6, est très attendu, et la renommée du festival ne cesse de croître. Les spectacles donnent une vision humoristique et railleuse de la réalité quotidienne.

Pour en savoir plus : www.marakkechdurire.com

ASSALAMALEKOU M FESTIVAL

29 juin – 7 juillet • MAURITANIE

Promouvoir la culture du hip-hop, tel est le credo d'Assalamalekoum Festival, lancé il y a 9 ans à Nouakchott par le rappeur Liman Kane, alias Monza. Le festival, qui jouit désormais d'une notoriété incontestable, accueille principalement des artistes de France, du Maroc, de Mauritanie, du Niger, du Sénégal et de Tunisie. Une coopération étroite se développe avec le FESTA2H de Dakar et L'Boulevard de Casablanca en vue d'inscrire Nouakchott dans une dynamique culturelle internationale.

Pour en savoir plus : www.assalamalekoum.com

FESTA2H

29 juin – 8 juillet, Dakar • SÉNÉGAL

Le FESTA2H est le premier festival international de hip-hop et de cultures urbaines en Afrique. Cet événement pluridisciplinaire réunit toutes les tendances dans des modes très variés : musique, graffiti et tag, danse urbaine, street wear, slam... Il entend également créer des ponts entre les acteurs du Nord et du Sud pour ouvrir de nouvelles voies de coopération, d'entraide et d'échange. Plus de 20 000 spectateurs en 2016 pour des artistes venus d'une quinzaine de pays. La 12^e édition est attendue avec impatience.

Pour en savoir plus : www.africulturban.com



ÉCRANS NOIRS

1^{er} – 8 juillet, Yaoundé • CAMEROUN

Fondé en 1997 par le réalisateur Bassek Ba Kobhio, ce festival international de cinéma africain a pour objectif la promotion et la diffusion des créations cinématographiques de six pays d'Afrique centrale (Cameroun, Congo, Gabon, République centrafricaine, République démocratique du Congo et Tchad). Le festival est un espace de réflexion sur le cinéma africain et de débats sur les conditions d'exercice et l'évolution de cet art sur le continent africain.

Pour en savoir plus : www.ecransnoirs.org

THÉÂTRES D'OUTRE-MER EN AVIGNON (TOMA)

7 – 30 juillet, Avignon • FRANCE

Le TOMA est toujours animé par la même énergie qui, depuis 18 festivals, fonde son identité. Au programme sont inscrites des créations venues de tous les territoires d'Outre-mer. Pendant les trois semaines du festival, ces artistes venus des 4 coins du monde vous font partager leur passion du théâtre.

Pour en savoir plus : www.festival-avignon.com/fr/

LES FRANCOFOLIES DE LA ROCHELLE

12 – 16 juillet, La Rochelle • FRANCE

C'est en 1985 que Jean-Louis Foulquier organise les premières Francofolies à La Rochelle. Depuis lors, le festival se bat pour faire connaître et diffuser la chanson et les musiques actuelles d'expression française auprès d'un large public. Il rassemble chaque année plus de 110 000 festivaliers pendant 5 jours sur 9 scènes. Les Francofolies ont réussi à s'exporter à Montréal, à Spa, à New York, à Buenos Aires, à Berlin ou encore en Bulgarie, à Blagoevgrad.

Pour en savoir plus : www.francofolies.fr

LE BASTILLE DAY

Autour du 14 juillet, New York • ÉTATS-UNIS

Venez fêter le Bastille Day, ce rendez-vous incontournable pour tous les francophones et francophiles de New York. Le festival se déroule le dimanche le plus proche du 14 juillet dans la 60^e Rue (de Lexington Avenue à la 5^e Avenue). Plus de 10 000 personnes participent chaque année à cet événement où la gastronomie française est à l'honneur. Durant une semaine, c'est la « French Restaurant Week ». Depuis 1924, le vendredi soir, avant ou après le 14 juillet, un bal musette invite les amateurs de flonflons tricolores à danser.

Pour en savoir plus : www.bastilledayny.org



LES FRANCOFOLIES DE SPA

19 – 23 juillet, Spa, Belgique

Les Francofolies de Spa sont un festival de musique et chanson française, inspiré par les Francofolies de La Rochelle, qui se tient depuis 1994. Il a pris la suite du Festival international de la chanson française, qui se tenait dans la même ville. Il a grandi au fil des ans et attire désormais chaque année près de 170 000 festivaliers. Les Francofolies de Spa sont aujourd'hui un des plus grands festivals musicaux de Belgique.

Pour en savoir plus : www.francofolies.be

LES 8^{ES} JEUX DE LA FRANCOPHONIE

21 – 30 juillet, Abidjan • CÔTE D'IVOIRE

Quand la jeunesse, le sport et la culture s'allient pour témoigner de la solidarité francophone, cela donne les Jeux de la Francophonie. Artistes et sportifs de 18 à 35 ans, de tous les continents, viennent aux Jeux de la Francophonie pour rivaliser de talents, soit plus de 3 000 participants. Culture, sport, solidarité, diversité et excellence en sont les mots clés.

Pour en savoir plus : www.jeux.francophonie.org

KIGALI UP!

29 – 30 juillet, Kigali • RWANDA

Événement incontournable de la scène musicale rwandaise, le festival Kigali Up ! fêtera en 2017 sa 7^e édition sous le signe de la diversité du continent. Initialement très est-africain, le festival se tourne depuis quelques années vers l'espace francophone : 2016 a été notamment marquée par des performances remarquées d'artistes venus du Cameroun et de RDC. Kigali Up!, c'est aussi une ambiance à part, au cœur de la capitale rwandaise, entre stands de cuisines d'Afrique, zone familiale chaleureuse et animée, et échoppes d'artisanat des quatre coins du continent !

Pour en savoir plus : www.kigaliup.rw

FESTIVAL DU FILM FRANCOPHONE D'ANGOULÊME

22 – 27 août, Angoulême • FRANCE

Le Festival du film francophone d'Angoulême, créé en 2008, met en avant la francophonie dans le cinéma actuel et en rappelle l'importance. Ce festival prend de plus en plus d'ampleur et accueille aujourd'hui plus de 30 000 spectateurs. L'édition 2017 mettra le cinéma ivoirien à l'honneur.

Pour en savoir plus : www.filmfrancophone.fr



TOUR DU CINÉMA FRANCÈS

8 sept. – 30 novembre • MEXIQUE ET AMÉRIQUE CENTRALE

Le Tour présente chaque année 7 longs-métrages français qui font ultérieurement l'objet d'une distribution commerciale classique. Avec près de 300 000 spectateurs, il s'agit de la manifestation payante de cinéma français la plus fréquentée au monde et de l'événement cinéma le plus suivi au Mexique. Le festival est visible dans les 32 États du pays et 76 villes, ainsi que dans les sept pays d'Amérique centrale.

Pour en savoir plus : www.tourdecinefrances.com

RENCONTRES CINÉMATOGRAPHIQUES DE BEJAÏA

9 – 15 septembre, Bejaïa • ALGÉRIE

Depuis leur première édition en 2003, ces Rencontres mettent à l'honneur le cinéma dans tous ses états à travers une sélection de longs et courts métrages de fiction, de documentaires, de films d'animation sans exclure le cinéma expérimental, le tout ancré dans un esprit de débat et de partage. Le cinéma francophone y est très largement représenté : films africains, français et algériens, bien sûr, composent la programmation de cette manifestation populaire et très appréciée des professionnels.

Pour en savoir plus : www.projectheurts.com

FESTIVAL DU FILM FRANÇAIS D'HELVÉTIÉ (FFFH)

13 – 17 septembre, Bienne • SUISSE

Le Festival du film français d'Helvétie, qui en est à sa treizième édition, est le seul festival de cinéma en Suisse entièrement dédié au cinéma francophone. Pendant cinq jours, une soixantaine de films français et francophones, dont de nombreuses avant-premières, sont présentés à Bienne, la plus grande ville bilingue de Suisse, en version originale, sous-titrés en allemand pour la plupart. Le FFFH réussit ainsi à célébrer le bilinguisme et la rencontre des cultures.

Pour en savoir plus : www.fffh.ch

FESTIVAL I'TRÔTRA

16 – 30 sept., Antananarivo et Diego Suarèz • MADAGASCAR

I'TRÔTRA, qui signifie «se rencontrer» en dialecte betsimisaraka, est l'unique festival de danse contemporaine à Madagascar. Il se tiendra en 2017 dans deux villes, à Antananarivo et à Diego Suarèz. Sa programmation prévoit des spectacles venant d'une douzaine de pays et des stages de formation pour danseurs professionnels et amateurs. Ce festival est devenu l'un des plus importants événements culturels de Madagascar.





—•
AUTOMNE
•—



LES FRANCOPHONIES EN LIMOUSIN

20 – 30 septembre, Limoges • FRANCE

Du Québec au Cameroun, de la Belgique aux Comores, ce festival vous propose un voyage en Francophonie sans quitter le Limousin. Les murs de la ville de Limoges vont résonner aux accents d'un français venu de tous les continents. Un festival qui, cette année encore, poursuivra le mélange des genres, avec du théâtre, de la musique, de l'opéra et du cirque, ou encore du spectacle jeune public.

Pour en savoir plus : www.lesfrancophonies.fr

FESTIVAL FRANCOPHONIE MÉTISSÉE DU CENTRE WALLONIE-BRUXELLES

27 septembre – 13 octobre, Paris • FRANCE

Depuis plus de vingt ans, le Centre Wallonie-Bruxelles célèbre la francophonie en invitant des artistes francophones du monde entier. Musique, cinéma, littérature, danse, BD, toutes les expressions artistiques permettent des échanges avec les artistes, qu'ils viennent du Burkina Faso, de Belgique, de Roumanie, de Bulgarie, du Tchad ou du Luxembourg. Un festival essentiel pour le dialogue des cultures et la célébration de la richesse de la francophonie.

Pour en savoir plus : www.cwb.fr/

FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE NAMUR

29 septembre – 6 octobre, Namur • BELGIQUE

Depuis 1986, ce festival promeut la production cinématographique francophone (longs et courts métrages de fiction, films d'animation, documentaires) : plus de 120 films proposés aux 30 000 spectateurs. Il accueille des centaines de professionnels du 7^e art venus du monde entier autour d'ateliers, de colloques et de rencontres. Et depuis 2004, le Forum francophone de la production aide à concrétiser des projets de long-métrage de fiction. L'importance économique et culturelle du festival de Namur n'est plus à prouver.

Pour en savoir plus : www.fiff.be

LES RENDEZ-VOUS DE L'HISTOIRE

5 – 8 octobre, Blois • FRANCE

Chaque année, des historiens se retrouvent à Blois afin de concourir au progrès de la recherche et de la connaissance historique en présentant leurs travaux et en confrontant leurs points de vue. Durant 4 jours, cette manifestation populaire accueille 30 000 personnes qui viennent assouvir leur curiosité, trouver matière à s'instruire mais aussi à se divertir. Au programme : un grand salon du livre de l'histoire, plus de 300 débats et conférences, un cycle cinéma, des expositions. La 20^e édition aura pour thème « Euréka – Découvertes et innovations ».

Pour en savoir plus : www.rdv-histoire.com



FESTIVAL FRANCOFAUNE

6 – 16 octobre, Bruxelles • BELGIQUE

Dix jours de découvertes musicales francophones dans 12 lieux bruxellois, voilà le menu alléchant de ce « festival de la biodiversité musicale, 100 % francophone ». Pour sa troisième édition, ce festival, qui se veut différent, continue d'apporter un doux vent de fraîcheur en présentant une chanson francophone vivace et inventive. Un bon remède contre le formatage ambiant !

Pour en savoir plus : www.francofaune.be/

FOIRE DU LIVRE DE FRANCFORT

10 – 15 octobre, Francfort • ALLEMAGNE

La « Frankfurter Buchmesse », fondée en 1949, est la plus grande foire du monde dans le domaine du livre. Elle accueille près de 7 000 exposants de 100 pays, 30 000 visiteurs, environ 9 000 journalistes, un millier d'auteurs et près de 600 agents littéraires. La France en sera l'invitée d'honneur en 2017, pour la deuxième fois depuis 1989. Elle aura là une belle occasion de démontrer la richesse de sa production intellectuelle.

Pour en savoir plus : www.buchmesse.de

FESTIVAL MILATSIKA

12 – 15 octobre • MAYOTTE

Le Festival Milatsika, fondé en 2007, a pour vocation de mettre en avant le formidable potentiel musical de la zone océan Indien (Comores, La Réunion, Mayotte, Madagascar, Maurice). Il réunit sur la même affiche des artistes traditionnels, dont certains reconnus à l'international, et des groupes acoustiques et/ou électroacoustiques de musiques actuelles puisant aux mêmes racines, prouvant que les musiques traditionnelles ont toute leur place dans les musiques d'aujourd'hui.

Pour en savoir plus : www.festivalmilatsika.com

FESTIVAL INTERNATIONAL DE THÉÂTRE SCOLAIRE EN LANGUE FRANÇAISE

23 – 29 octobre, Arad • ROUMANIE

Chaque année, ce festival réunit une vingtaine de troupes de jeunes comédiens amateurs, originaires de Roumanie, de France, d'Espagne, d'Italie, de Serbie, de Pologne, de Hongrie, du Québec, de Russie, de Bulgarie. Ces 350 jeunes de 15 à 19 ans se retrouvent ainsi à Arad pour jouer en français une pièce de théâtre de leur choix. La possibilité leur est offerte de participer tout au long du festival à des ateliers animés par des professionnels francophones leur permettant d'améliorer leur expression orale et leur gestuelle. Vive la francophonie théâtrale !

Pour en savoir plus : www.amifran.ro



SILA, SALON INTERNATIONAL DU LIVRE D'ALGER

25 octobre – 4 novembre, Alger • ALGÉRIE

Ce salon est la plus importante manifestation culturelle du pays. Il est à la fois un grand rassemblement populaire et festif, une grande librairie ouverte à tous, un lieu de rencontres pour les écrivains, les intellectuels et les universitaires de tout le pays. Pour sa 20^e édition, il a accueilli 1,5 million de visiteurs sur plus de 900 stands. Les deux langues prépondérantes y sont l'arabe et le français.

Pour en savoir plus : www.salon-dz.com

JOURNÉES THÉÂTRALES DE CARTHAGE (JTC)

Novembre, Carthage • TUNISIE

Ce festival international est un carrefour unique de rencontres entre les théâtres du Sud, de l'Afrique et du monde arabe, avec les théâtres du monde. Outre de nombreux spectacles invités, ce festival propose des créations en coproduction, des colloques, des ateliers, des rencontres professionnelles, des hommages aux aînés. Résolument tourné vers le dialogue et la francophonie, il a accueilli en 2016 des compagnies venues de divers pays (Maroc, Mali, Togo, Cameroun, Côte d'Ivoire, Liban, Belgique, Suisse, France, etc.). Profondément engagé en faveur de la diversité culturelle, il cible en particulier les publics jeunes, scolaires et universitaires. Un festival plus que jamais nécessaire !

Pour en savoir plus : www.jcctunisie.org

CINÉMANIA, FESTIVAL DE FILMS FRANCOPHONES

2 – 12 novembre, Montréal • CANADA (QUÉBEC)

Cinéma est un festival de cinéma francophone réputé pour sa spécialisation dans les longs-métrages de fiction, principalement originaires de France et de Belgique, mais aussi des autres pays de la Francophonie. Fondé en 1995, l'événement figure parmi les plus importantes manifestations cinématographiques canadiennes. Cinéma bénéficie d'un succès public croissant, il accueille plus de 25 000 spectateurs.

Pour en savoir plus : www.festivalcinema.com

FESTIVAL INTERNATIONAL DU CINÉMA FRANCOPHONE EN ACADIE (FICFA)

9 – 17 novembre, Moncton • CANADA

Le FICFA a été créé en 1987 à l'occasion du 2^e Sommet de la Francophonie à Québec. Moncton avait alors été sélectionnée pour accueillir cet événement unique au Canada et rendre hommage à ceux et celles qui ont persévéré pendant des siècles pour conserver leur langue et leur culture. En plus de la place importante accordée aux films acadiens, le festival présente, en une centaine de films, un panorama de la production cinématographique récente.

Pour en savoir plus : www.ficfa.com



RENCONTRES DE BAMAKO, BIENNALE AFRICAINE DE LA PHOTOGRAPHIE

Novembre, Bamako • MALI

Principale manifestation consacrée à la photographie africaine, soutenue par l'Union européenne depuis ses débuts, les Rencontres de Bamako s'inscrivent comme un lieu incontournable de révélation des photographes africains et de rencontres avec les professionnels du monde entier. Organisée depuis 1994, la biennale rassemble, lors de la semaine d'ouverture, plus de 400 professionnels internationaux.

Pour en savoir plus : www.rencontres-bamako.com

BONJOUR INDIA

Novembre 2017 – Février 2018 • INDE

Durant quatre mois, Bonjour India, le festival de la France en Inde, se déroulera dans tout le pays. Une quinzaine de villes accueilleront plus d'une centaine de manifestations culturelles importantes qui engloberont les échanges culturels entre l'Inde et la France dans toutes leurs dimensions. Trois festivals littéraires (Bookaroo, Tata, Times of India), un festival dédié aux droits des femmes et une plate-forme d'ateliers d'écriture et d'expression avec les éditions Zulma seront particulièrement mis en lumière.

Pour en savoir plus : www.bonjour-india.in/fr

SALON DU LIVRE FRANCOPHONE DE BEYROUTH

Novembre, Beyrouth • LIBAN

Le Salon du livre francophone de Beyrouth est le 3^e salon francophone après ceux de Paris et de Montréal. Créé en 1992 pour soutenir les professionnels du livre durant la guerre, il est devenu un grand rendez-vous qui permet d'élargir, chaque année, la diffusion des livres en langue française et d'engager le débat sur les grands thèmes de l'actualité. Ce salon rassemble aujourd'hui plus de 70 000 visiteurs.

Pour en savoir plus : www.sdlivrebeyrouth.com

CRÉATION DE FRÉDÉGONDE DE CAMILLE SAINT-SAËNS

19 – 20 novembre, Hô-Chi-Minh-Ville • VIETNAM

Le projet de création de l'opéra *Frédégonde*, de Camille Saint-Saëns, est porté depuis longtemps par Thach Tran Vuong, directeur artistique et chef d'orchestre symphonique de l'opéra d'Hô-Chi-Minh-Ville. Saint-Saëns a passé 3 mois dans le sud du Vietnam en 1895, essentiellement à Saïgon ainsi qu'à Poulo Condor (Con Dao), où il a repris l'écriture d'un opéra initié par Ernest Guiraud décédé 3 ans plus tôt. Créer cet opéra à Hô-Chi-Minh-Ville où il a été achevé par Saint-Saëns constitue une belle opération franco-vietnamienne.

Pour en savoir plus : www.ambafrance-vn.org



FESTIVAL QUATRE CHEMINS

21 novembre – 3 décembre, Port-au-Prince • HAÏTI

Depuis 14 ans, Port-au-Prince abrite en novembre ce festival qui donne l'occasion à des artistes haïtiens de se produire avec des artistes étrangers (France, Bénin, République démocratique du Congo, Sénégal et d'autres...) devant un public de plusieurs milliers de personnes. Au menu : danse, théâtre, poésie et performances de rue. Ce festival utilise l'art pour éduquer en organisant des ateliers pour les enfants sur la gestion des risques et des catastrophes naturelles. Un festival qui a aujourd'hui toute sa place en Haïti.

Pour en savoir plus : www.festival4chemins.com

LE SALON DU LIVRE DE CAYENNE

22 – 25 novembre, Cayenne • GUYANE

Le Salon du livre de Cayenne rassemble de nombreux écrivains, en majorité de la littérature haïtienne, cubaine, guadeloupéenne, française et, bien sûr, guyanaise. Cette manifestation combine rencontres, tables rondes et séances de signatures et représente pour les lecteurs l'occasion d'approcher des personnalités comme Michel Onfray, Gilberto Pinheiro ou encore Edyr Augusto pour n'en citer que trois.

MARTINIQUE JAZZ FESTIVAL

Fin novembre- début décembre • MARTINIQUE

Le Martinique Jazz Festival jette des ponts entre l'Afrique historique et la Caraïbe, déclinant les couleurs du jazz local et international avec des accents de musiques du monde. Ce festival, célébré dans différentes communes de la Martinique, alterne talents émergents et artistes caribéens de renommée internationale, et d'autres venus de France, du Sénégal, du Burkina Faso et d'ailleurs!

Pour en savoir plus : www.tropiques-atrrium.fr

AFRICA WEB FESTIVAL (AWF)

Décembre, Abidjan • CÔTE D'IVOIRE

Vitrine régionale, continentale et internationale du numérique, AWF est depuis 2004 le plus important événement de promotion et d'émulation des TIC en Afrique francophone. En phase avec les enjeux du développement du continent africain, les thématiques abordées varient. En 2016, agriculture, éducation et santé. Riche d'un contenu très varié, AWF est un rendez-vous à ne pas manquer.

Pour en savoir plus : www.africawebfestival.com



FESTIVAL PORLWI BY LIGHT

1^{er} – 3 décembre, Port-Louis • MAURICE

Porlwi by Light est un festival de culture contemporaine alliant performance, street art, arts plastiques et numériques, arts culinaires et bien sûr la musique. En 2016, 200 artistes locaux et une cinquantaine d'artistes internationaux ont participé à ce festival, qui s'étendait sur une surface piétonne de 50 000 m² au cœur de la capitale mauricienne, Port-Louis. Chaque année, le Collectif Porlwi explore un nouveau thème. Après « Light » en 2015 et « People » en 2016, le thème du festival en 2017 sera « Nature ». Pour cette nouvelle édition, l'ambition du Collectif est d'amener le public à prendre conscience de l'importance de l'espace vert au sein de la vie urbaine et de la protection de l'environnement à travers la création artistique et l'action culturelle.

Pour en savoir plus : www.porlwi.com

FESTIVAL DE DANSE « SOUAR SOUAR »

6 – 9 décembre, N'Djaména • TCHAD

Manifestation incontournable de la scène artistique tchadienne, le festival Souar Souar (en langue kabalaye « Danse ! Danse ! »), créé en 2012, ambitionne de devenir une référence en Afrique centrale. La programmation associe danse traditionnelle, danse urbaine et danse contemporaine. Elle s'ouvre vers des productions venues d'horizons géographiques très divers : de France, de Tunisie, du Togo, du Burkina Faso, du Cameroun, de Côte d'Ivoire, d'Afrique du Sud, du Sénégal, de République démocratique du Congo, d'Ouganda, de Madagascar et du Mozambique. Un festival en plein développement !

FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM FRANCOPHONE DE TÜBINGEN

Décembre, Stuttgart • ALLEMAGNE

Le Festival international du film francophone de Tübingen est le rendez-vous allemand avec le cinéma francophone. Ce festival, grand public, a pour vocation de jeter des ponts culturels non seulement vers la France, mais également vers l'ensemble des pays francophones : le Canada, la Belgique, la Suisse et les pays d'Afrique. Un tel profil englobe une sélection de grande qualité de films en compétition, de nombreux invités internationaux et des sections parallèles qui abordent des thèmes actuels à travers le 7^e art.

Pour en savoir plus : www.filmtagetuebingen.de

FESTIVAL DU FILM DE MASUKU

Décembre, Franceville • GABON

Le Festival du film de Masuku, Nature & Environnement est un festival international qui, à travers l'image, interroge la place de l'homme dans son cadre de vie. La biodiversité, les enjeux environnementaux et l'urbanisme en sont les thématiques privilégiées. Il accueille tous les genres et tous les formats de films, en provenance de toutes les cinématographies, tout en consacrant une large place au cinéma africain. Un festival unique en Afrique, mobilisé sur la défense et la protection de l'environnement.

Pour en savoir plus : www.festivaldemasuku.com



LES TROPHÉES FRANCOPHONES DU CINÉMA

Décembre

Les Trophées francophones du cinéma ont lieu chaque année dans une capitale du monde francophone (Dakar, Paris, Abidjan, Beyrouth). Destination encore inconnue pour la cinquième édition en 2017. Durant dix jours, les films issus du meilleur de la production cinématographique des pays membres de la Francophonie sont présentés en salle. À ces projections officielles s'ajoutent d'autres manifestations ouvertes au public (projections en plein air, leçons de cinéma, bourses d'écritures, appels à projets...). Chaque édition se termine par une cérémonie de gala donnée à l'occasion de la remise des trophées à 9 créateurs du cinéma francophone.

Pour en savoir plus : www.trophees-francophones.org

FESTIVAL CYCLONE BD

Décembre, Saint-Denis • LA RÉUNION

Fondé en 2001, Cyclone BD est un festival de bande dessinée qui se tient tous les deux ans. Durant ce festival, des auteurs locaux, malgaches, mauriciens et sud-africains se retrouvent pour l'immense plaisir des bédéphiles, des amateurs, voire même des passants. Le festival a trouvé sa place au Carré Cathédrale de Saint-Denis à la Réunion, où bars, restaurants et petites scènes musicales créent une ambiance chaleureuse pour flâner autour des stands. Un rendez-vous à ne pas manquer !



DATE	ÉTAPE	PAYS
13 janv.	Soirée de lancement de My French Film Festival (UniFrance),	<i>France</i>
26 janv.	La Nuit des idées (Institut français)	<i>France</i>
26 – 29 janv.	Festival international de la bande dessinée d'Angoulême	<i>France</i>
27 janv. – 4 fév.	FEMI (Festival régional et international du cinéma)	<i>Guadeloupe</i>
4 – 19 fév.	Rendez-vous chez nous	<i>Burkina Faso</i>
24 fév. – 5 mars	Les Journées du film francophone	<i>Hongrie</i>
25 fév. – 4 mars	FESPACO (Festival panafricain du cinéma et de la télévision)	<i>Burkina Faso</i>
26 fév – 4 mars	Festival international, Filbleu	<i>Togo</i>
1 ^{er} – 12 mars	« On marche », festival international de danse contemporaine	<i>Maroc</i>
1 ^{er} – 30 mars	Festival de la francophonie	<i>Norvège</i>
3 – 5 mars	Festival des migrations, des cultures et de la citoyenneté	<i>Luxembourg</i>
4 – 19 mars	Le Printemps des poètes, Afrique(s)	<i>France</i>
Mars – Avril	Saison de la francophonie	<i>Arménie</i>
6 – 31 mars	Le Mois de la francophonie	<i>Uruguay</i>
7 – 15 mars	Francofilm, Festival du film francophone	<i>Italie</i>
7 mars – 9 avril	The Alliance française French Film Festival	<i>Australie</i>
8 – 28 mars	La Fête de la francophonie	<i>Chine</i>

DATE	ÉTAPE	PAYS
11 – 25 mars	Festival de la francophonie	<i>Afrique du Sud</i>
13 – 18 mars	Premier salon du livre régional des Comores	<i>Comores</i>
13 – 23 mars	Les Dix Jours de la francophonie	<i>Argentine</i>
15 – 19 mars	Bonjour cinéma !, Festival du film francophone	<i>Sri Lanka</i>
16 – 18 mars	Festival Babel Med Music	<i>France</i>
17 – 21 mars	Le Printemps de la francophonie	<i>Albanie</i>
18 mars	Orchestre des lycées français du monde (AEFE)	<i>France</i>
18 – 25 mars	La Fête internationale de la francophonie	<i>Laos</i>
20 mars	Les Pique-niques poétiques – Haikunoi	<i>Roumanie</i>
20 – 26 mars	Festival du film francophone	<i>Russie</i>
20 – 30 mars	Rencontres littéraires de Niamey	<i>Niger</i>
22 – 25 mars	Les Assises du français	<i>Colombie</i>
23 – 27 mars	Festival international de théâtre scolaire francophone	<i>Égypte</i>
23 mars – 21 mai	Festival 100 % Afriques	<i>France</i>
23 mars – 5 avril	Festival du film francophone de Grèce	<i>Grèce</i>
24 – 25 mars	Village de la francophonie	<i>Bolivie</i>
24 – 27 mars	Livre Paris - Salon du livre	<i>France</i>
28 mars – 2 avril	Festival international du livre et des arts francophones	<i>Congo</i>

DATE	ÉTAPE	PAYS
31 mars – 1 ^{er} avril	Les voix d'Orléans, les rencontres de la francophonie	<i>France</i>
31 mars – 2 avril	Festival franco-irlandais de littérature	<i>Irlande</i>
31 mars – 3 avril	Festival international de théâtre lycéen francophone	<i>Pologne</i>
3 – 9 avril	Festival du film francophone	<i>Azerbaïdjan</i>
21 – 29 avril	Rencontres du film court	<i>Madagascar</i>
23 avril 2017 – 22 avril 2018	Conakry, Capitale mondiale du livre 2017 de l'Unesco	<i>Guinée</i>
26 – 30 avril	Festival international de Louisiane	<i>États-Unis</i>
26 – 30 avril	Le Salon du livre et de la presse	<i>Suisse</i>
Avril	FEMUA (Festival des musiques urbaines d'Anoumabo)	<i>Côte d'Ivoire</i>
1 ^{er} mai – 30 juin	French May	<i>Chine</i>
3 – 7 mai	Tunis, capitale de la danse	<i>Tunisie</i>
15 – 19 mai	Les Journées Molière	<i>Serbie</i>
18 mai	Cérémonie de remise des prix du concours des 10 mots à l'Académie française	<i>France</i>
25 mai – 8 juin	Festival TransAmériques	<i>Canada, Québec</i>
30 mai	Remise du prix du concours photo de la Fondation Alliance française	<i>France</i>
3 – 5 juin	Festival Étonnants Voyageurs	<i>France</i>
8 – 18 juin	Les Francofolies de Montréal	<i>Canada, Québec</i>

DATE	ÉTAPE	PAYS
10 – 11 juin	Les Francofolies de Blagoevgrad	<i>Bulgarie</i>
16 – 25 juin	Rencontres des musiques du monde	<i>Haïti</i>
21 juin	Fête de la musique, concerts France Télévisions et OIF/RFI	<i>France</i>
22 – 24 juin	Jazzkif, festival international de jazz	<i>République démocratique du Congo</i>
22 – 25 juin	Le Marathon des mots	<i>France</i>
23 juin – 9 juil.	Montpellier danse	<i>France</i>
Juin	Les 2 ^{es} Rencontres du cinéma francophone en Afrique	<i>Sénégal</i>
27 juin – 2 juil.	Festival du rire de Marrakech	<i>Maroc</i>
29 juin – 7 juil.	Assalamalekoum Festival	<i>Mauritanie</i>
29 juin – 8 juil.	FESTA2H (Festival international de hip-hop et cultures urbaines)	<i>Sénégal</i>
1 ^{er} – 8 juil.	Écrans noirs	<i>Cameroun</i>
7 – 30 juil.	Théâtres d'Outre-mer en Avignon (TOMA)	<i>France</i>
12 – 16 juil.	Les Francofolies de La Rochelle	<i>France</i>
Autour du 14 juil.	Le Bastille Day	<i>États-Unis</i>
19 – 23 juil.	Les Francofolies de Spa	<i>Belgique</i>
21 – 30 juil.	Les 8 ^{es} Jeux de la Francophonie	<i>Côte d'Ivoire</i>
29 – 30 juil.	Kigali Up!	<i>Rwanda</i>
22 – 27 août	Festival du film francophone	<i>France</i>

DATE	ÉTAPE	PAYS
8 sept. – 30 nov.	Tour du cinéma Francès	<i>Mexique et Amérique centrale</i>
9 – 15 sept.	Les rencontres cinématographiques de Bejaïa	<i>Algérie</i>
13 – 17 sept.	Festival du film français d’Helvétie	<i>Suisse</i>
15 – 30 sept.	Festival I’TRÔTRA	<i>Madagascar</i>
20 – 30 sept.	Les Francophonies en Limousin	<i>France</i>
27 sept. – 13 oct..	Festival francophonie métissée du Centre Wallonie-Bruxelles	<i>France</i>
29 sept. – 6 oct.	Festival international du film francophone de Namur	<i>Belgique</i>
5 – 8 oct.	Les Rendez-vous de l’histoire	<i>France</i>
6 – 16 oct.	Festival FrancoFaune	<i>Belgique</i>
10 – 15 oct.	Foire du livre de Francfort	<i>Allemagne</i>
12 – 15 oct.	Festival Milatsika	<i>Mayotte</i>
23 – 29 oct.	Festival international de théâtre scolaire en langue française	<i>Roumanie</i>
25 oct – 4 nov.	SILA (Salon international du livre)	<i>Algérie</i>
Novembre	Les Journées théâtrales de Carthage	<i>Tunisie</i>
2 – 12 nov.	Cinémania, festival de films francophones	<i>Canada, Québec</i>
9 – 17 nov.	Festival international du cinéma francophone	<i>Canada</i>
Novembre	Rencontres de Bamako, biennale africaine de la photographie	<i>Mali</i>
Nov. 2017 – Fév. 2018	Bonjour India	<i>Inde</i>

DATE	ÉTAPE	PAYS
Novembre	Salon du livre francophone	<i>Liban</i>
19 – 20 nov.	Création de <i>Frédégonde</i> de Camille Saint-Saëns	<i>Vietnam</i>
21 nov. – 3 déc.	Festival Quatre Chemins	<i>Haïti</i>
22 – 25 nov.	Salon du livre de Cayenne	<i>Guyane</i>
Fin novembre	Martinique Jazz festival	<i>Martinique</i>
Décembre	Africa Web Festival	<i>Côte d'Ivoire</i>
1 ^{er} – 3 déc.	Festival Porlwi by Light	<i>Maurice</i>
6 – 9 déc.	Festival de danse « Souar Souar »	<i>Tchad</i>
Décembre	Festival international du film francophone de Tübingen	<i>Allemagne</i>
Décembre	Festival du film de Masuku, Nature et Environnement	<i>Gabon</i>
Décembre	Les Trophées francophones du cinéma	
Décembre	Festival Cyclone BD	<i>La Réunion</i>

COMITÉ DE PILOTAGE DU GRAND TOUR

Emma Antropoli • conseillère chargée de la culture, de la vie associative, du sport, de la jeunesse et de la cohésion sociale auprès du ministre des Outre-Mer

Yves Bigot • directeur général de TV5 Monde

Marianne de Brunhoff • déléguée aux relations européennes et internationales et à la coopération au ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche

Jérôme Cathala • directeur des relations et coopérations internationales à France Télévisions

Christophe Chauffour • conseiller pour les affaires financières et immobilières, chargé du tourisme culturel et de la culture scientifique, et du mécénat au ministère de la Culture et de la Communication

Anne Durulé • commissaire du Grand Tour

Benoît Étienne • conseiller diplomatie culturelle et d'influence au cabinet du ministre des Affaires étrangères et du Développement international

Youma Fall • directrice langue française, culture et diversités à l'Organisation internationale de la Francophonie

Arnaud Galy, rédacteur en chef d'Agora Francophone

Gautier Mignot • directeur général adjoint à la mondialisation, la culture, l'enseignement, et au développement international, au ministère des Affaires étrangères et du Développement international

Pauline Mollard • conseillère jeunesse, économie, numérique, francophonie et Asie au cabinet du secrétaire d'État chargé du Développement et de la Francophonie

Marie-Christine Saragosse • présidente directrice générale France Médias Monde

COMITÉ DES OPÉRATEURS DU GRAND TOUR 2017

Anne Benoit • directrice communication, presse et études,
Campus France

Frédéric Berezyiat • directeur général adjoint, UniFrance

Bruno Foucher • président, Institut français

Sophie Lacressonnière • directrice marketing, Atout France

Laurence Lalatonne • responsable action culturelle, Fondation
Alliance française

Fabrice Lelouvier • directeur, Business France

Thomas Rouchié • chef de la communication, AEFE

aefe

Agence pour
l'enseignement français
à l'étranger



**INSTITUT
FRANÇAIS**



Suivez-nous sur :



www.grand-tour2017.com



[@grand_tour2017](https://twitter.com/grand_tour2017)



[Grand Tour 2017](https://www.facebook.com/GrandTour2017)

Contacts :

Anne Duruflé • commissaire du Grand Tour 2017

anne.durufle@diplomatie.gouv.fr

Cécile Agius • chargée de communication du Grand Tour 2017

cecile.agius@diplomatie.gouv.fr

Adresse générique •

legrand.tour@diplomatie.gouv.fr



www.grand-tour2017.com



@grand_tour2017



Grand Tour 2017

PARTENAIRES MÉDIA

TV5MONDE



FRANCE
MÉDIAS
MONDE

francetélévisions

agorafrancophone



l'information
revitalisée