

**Edito de Mme Reding, Vice-présidente de la Commissaire européenne en charge de la Justice, des droits fondamentaux et de la citoyenneté.**

**Festival d'Angoulême: exposition "L'Europe se dessine"**

« L'Europe se dessine »... en effet, l'Europe se dessine, et chaque plénière du Parlement européen, chaque réunion du Conseil européen, chaque proposition de la Commission européenne est un trait de crayon dans la grande fresque européenne. Des millions d'acteurs y participent.

L'union européenne est une union d'Etats et de citoyens qui souhaitent atteindre ensemble des objectifs ambitieux, dans le domaine économique, mais aussi dans celui du développement durable, de la libre circulation des personnes, ... tout en combattant l'exclusion sociale et les discriminations et en promouvant la justice et l'égalité entre les femmes et les hommes.

Pour atteindre ces objectifs, l'Union européenne s'enrichit de sa diversité. La variété des dessins et des planches que nous proposons 50 auteurs de bande dessinée issus de différents pays de l'Union européenne en est la preuve éclatante. Ils illustrent le projet européen qui les réunit, quoique chacun avec son propre regard et sa sensibilité personnelle. Ils nous présentent, par ce langage universel qu'est le dessin et singulièrement la bande dessinée par ses scénarios toujours plus affûtés, ses jeux de cadrage et de couleurs, aussi bien les grands idéaux sur lesquels est fondée la construction européenne que ses réalisations concrètes. Ces deux approches sont étroitement liées: il faut une vision pour rassembler, il faut des résultats pour convaincre.

Je souhaite que cette exposition européenne, que la Commission européenne, le Parlement européen et le Ministère des Affaires européennes ont voulu soutenir, réussisse à vous faire voyager dans cette Europe à la fois brillamment rêvée et absolument concrète.