Le plus grand réseau de médiathèques à l'étranger :

- ➡ plus de 400 médiathèques
- ➡ dans 167 pays
- ➡ sur les 5 continents
- ➡ près de 5 millions de documents
- ➡ plus de 400 000 inscrits
- ➡ plus de 8 millions de visiteurs

De haut en bas et de gauche à droite :
New Delhi (Inde) ; Berlin (Allemagne) ; Madras (Inde) ; Londres (Grande-Bretagne) ; Johannesbourg (Afrique du Sud) ; São Paulo (Brésil) ; Rome (Italie).

Ministère des Affaires étrangères
Direction générale de la Coopération internationale et du Développement
Direction de la Coopération culturelle et du Français
Division de l'Écrit et des Médiathèques
244, boulevard Saint-Germain, 75303 Paris 07 SP
T +33 (0)1 43 17 80 38
F +33 (0)1 43 17 88 83
ccf.cem@diplomatie.gouv.fr
www.diplomatie.gouv.fr

De haut en bas et de gauche à droite :
Haifa (Israël) ; Bujumbura (Burundi) ; Pékin (Chine) ; Rio (Brésil) ; New York (États-Unis) ; New York (États-Unis) ; Sanaa (Yemen) ; Niamey (Niger).

En couverture, de haut en bas et de gauche à droite : Lisbonne (Portugal) ; Bangui (République centrafricaine) ; Madrid (Espagne) ; Le Caire (Égypte) ; Copenhague (Danemark) ; Pointe-Noire (Congo) ; Le Caire (Égypte).

France coopération

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
MINISTÈRE DES AFFAIRES ÉTRANGÈRES

Direction générale de la Coopération internationale et du Développement
DgCiD

Les médiathèques françaises à l'étranger

Ministère des Affaires étrangères

Un réseau parmi les plus anciens…

Depuis plus d'un siècle, la France s'est dotée d'un important réseau d'établissements culturels dont la majorité possède une médiathèque-centre d'information sur la France.

Ces médiathèques-centres d'information sur la France sont au sein d'établissements culturels appartenant à deux grandes familles:

- les services extérieurs des ambassades (Instituts français, centres culturels français, Maisons de France).
- les Alliances françaises, associations de droit local (sur environ 1 200 alliances françaises dans le monde, près de 250 ont signé une convention d'objectifs avec l'ambassade qui en fait de véritables opérateurs culturels.)

avec des missions clairement définies…

- **Faire connaître la France** et plus particulièrement la France contemporaine en maintenant un lien permanent avec l'actualité intellectuelle et culturelle en France, en favorisant les échanges et la connaissance mutuelle,
- **Mettre à la disposition** des publics des collections tous supports complétées par une offre sur Internet,
- **Accompagner** l'apprentissage du français, par une offre documentaire orientée vers les apprenants de français et comprenant à la fois des fonds spécialisés en français langue étrangère (FLE) et une structuration des collections générales en direction de ce public,
- **Renseigner** sur les études en France (en complémentarité avec le CEF (Centre sur les Études en France), par une information sur les différents cursus, universités et écoles ainsi que leurs modalités d'admission,
- **Participer** dans le pays d'accueil aux rencontres professionnelles à travers les associations locales,
- **Soutenir** le développement des bibliothèques de lecture publique dans les pays en voie de développement.

à travers un concept attractif…

- Un lieu accueillant,
- Un espace professionnel ouvert à tous publics,
- Des équipements adaptés,
- Des collections en libre accès, (bilingues voire trilingues) sur tous supports,
- Une logique de diffusion de l'information,
- Une offre documentaire sur Internet.

et de nouveaux chantiers à développer.

- La bibliothèque de l'apprenant,
- Des services en ligne.

Pour en savoir plus

- sur les projets de lecture publique en zone de solidarité prioritaire
- sur les formations proposées
- sur les partenaires
- sur les médiathèques : une photothèque mise à jour régulièrement

www.diplomatie.gouv.fr/rubrique Culture/sous-rubrique Livre et Écrit.

De gauche à droite :
Deir el Qamar (Liban) ; Morondava (Madagascar) ; Tokyo (Japon).

Des partenariats

Des partenariats fructueux avec des institutions françaises de prestige concourent au dynamisme de ce réseau : Bibliothèque nationale de France, Bibliothèque Publique d'Information, École Nationale Supérieure des Sciences de l'Information et des Bibliothèques, Université de Paris X-Nanterre, Bibliothèques de la Ville de Paris…

Des moyens

Financiers

Les médiathèques bénéficient d'un soutien spécifique :
Plan d'appui aux médiathèques (PAM).
Cet appel à projets, mis en place depuis 1993, accompagne la politique définie par le ministère des Affaires étrangères à travers des thématiques annuelles, pour apporter une aide à la modernisation.

Humains

Près d'un millier d'agents recrutés localement ont la charge, au quotidien, de faire fonctionner professionnellement les médiathèques-centres d'informations sur la France, dans un double souci de qualité et de dialogue.
Des personnels qualifiés, 34 actuellement, recrutés en France par le ministère des Affaires étrangères pour gérer les principales médiathèques françaises à l'étranger et intervenir en tant qu'experts sur leur zone géographique. En outre, des Volontaires internationaux (VI), 17 actuellement, assistent des responsables locaux.

En formation

Élément essentiel de sa politique de modernisation des médiathèques des établissements culturels, **des formations** destinées aux bibliothécaires du réseau sont organisées chaque année par l'administration centrale.
Offre diverse (formations régionales venant en complément des formations de base organisées en France ou depuis la France) et **thématiques variées et adaptées**, la formation contribue à l'amélioration des services rendus.

De haut en bas et de gauche à droite :
Marrakech (Maroc) ; Kinshasa (Congo) ; Cotonou (Bénin) ; Quito (Équateur) ; Gaza (Territoires palestiniens) ; Timisoara (Roumanie) ; Nijni Novgorod (Russie).

Les médiathèques-centres d'information sur la France en quelques chiffres

Données 2004 collectées auprès de 333 médiathèques (174 en Alliances françaises, 143 en établissements services extérieurs de l'Ambassade et 16 ayant un autre statut).

Zones géographiques

Afrique du nord et Moyen-Orient	**48**	14,41 %
Afrique et océan indien	**66**	19,82 %
Amérique	**59**	17,72 %
Asie	**58**	17,42 %
Europe communautaire	**81**	24,32 %
Europe continentale	**21**	6,31 %

Superficie

Surface totale	**64 067 m²**
Moyenne par médiathèque	**198 m²**

Les médiathèques dont la surface publique dépassent les 500 m² sont celles d'Alger, Annaba, Buenos Aires, Vienne, Cotonou, Ouagadougou, Bujumbura, Douala, Yaoundé, Bangui, Pékin, Brazzaville, Pointe Noire, Madrid, Port au Prince, Pondichéry, Tananarive, Agadir, Casablanca, Marrakech, Meknès, Rabat, Niamey, Londres, Prague, Lomé et Tunis.

Collections

Total collections		**4 180 855**
Médiathèque	moyenne	**13 753**

Nombre de documents	Nombre de médiathèques	
Moins de 2 500	**31**	10,20 %
De 2 500 à 4 999	**52**	17,11 %
De 5 000 à 9 999	**71**	23,36 %
De 10 000 à 19 999	**77**	25,33 %
De 20 000 à 29 999	**39**	12,83 %
Plus de 30 000	**34**	11,18 %

Données annuelles à partir de 304 médiathèques

Prêts

Moyenne par médiathèque	**18 613**
Nombre total de prêts	**5 621 166**

Données annuelles à partir de 302 médiathèques

Plus de 100 000 prêts par an: Casablanca, Bucarest, Rabat, Tananarive, Tunis, Fès, Prague, Marrakech et Agadir.
De 95 000 à 84 000 prêts, par ordre décroissant : Londres, Yaoundé, Rose Hill, Beyrouth, Moscou.
Les médiathèques les plus importantes d'Amérique du sud (Buenos Aires et Quito) et d'Asie (New Delhi, Pékin et Tokyo) réalisent environ 45 000 prêts par an.

Taux de rotation moyen d'un ouvrage	**1.05**
Nombre d'emprunts moyen par inscrit	**15.55**

Inscrits

Total des inscrits	**361 520**
Moyenne par médiathèque	**1 201**

Pour l'année 2004, la fréquentation est estimée à plus de 8 millions d'entrées.

Nationalités	moyenne
Locaux	**83,21 %**
Français	**10,79 %**
Autres	**6,00 %**

Sexe	moyenne
Femmes	**59,23 %**
Hommes	**40,73 %**

Âge	moyenne
-12ans	**9,73 %**
13 à 25 ans	**43,69 %**
26 à 59 ans	**41,28 %**
+60 ans	**5,28 %**

Catégorie professionnelle	moyenne
Scolaires	**22,55 %**
Étudiants	**38,78 %**
Enseignants	**10,50 %**
Adultes en activité	**25,67 %**
Autres	**5,41 %**