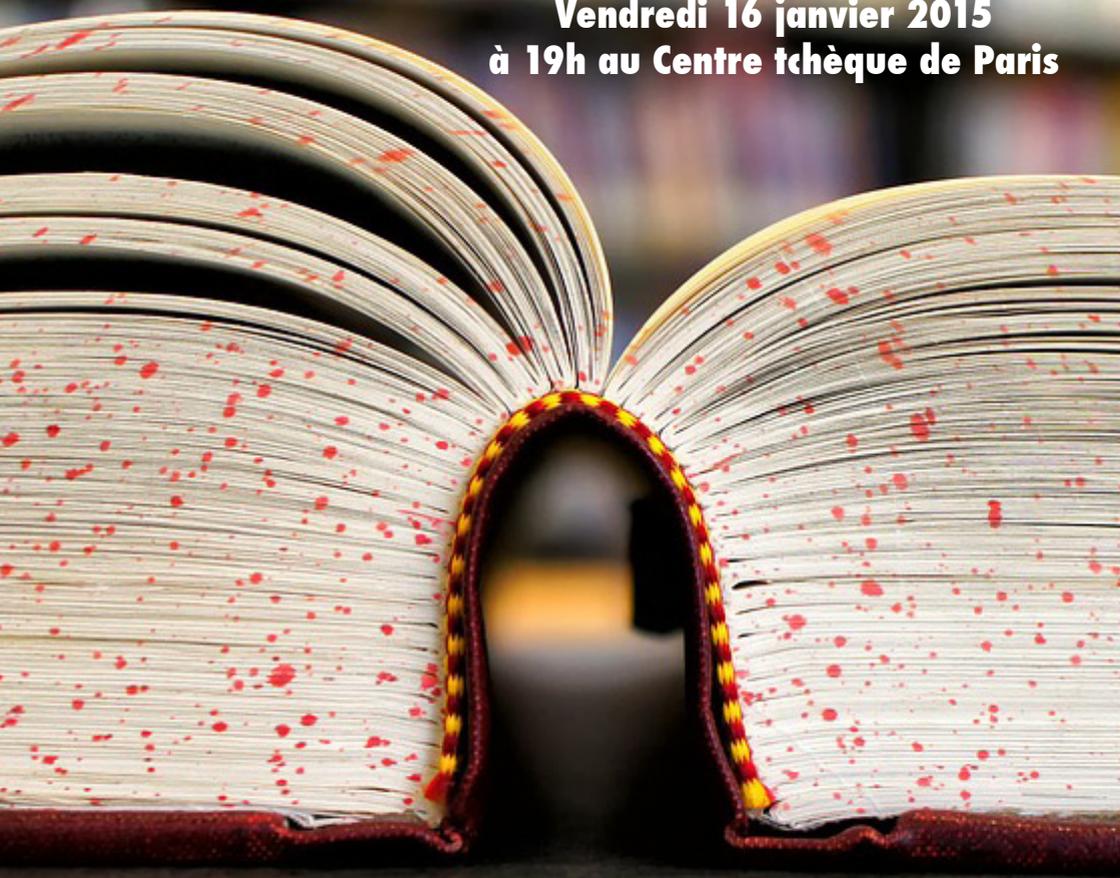


LA TOILE ET LE LIBRAIRE QUEL AVENIR POUR LE LIVRE?

Vendredi 16 janvier 2015
à 19h au Centre tchèque de Paris



CULTURES
CROISÉES

Cénacle
européen du Centre tchèque

La Toile et le libraire

Quel avenir pour le livre?

Dans le cadre du Cénacle européen du Centre tchèque et du cycle Cultures Croisées.

Avec : **Guillaume Decitre**, président du Groupe Decitre ; **Nicolas Georges**, directeur général adjoint des médias et des industries culturelles, directeur du Service du Livre et de la Lecture, ministère de la Culture et de la Communication ; **Françoise Nyssen**, présidente du directoire des éditions Actes Sud ; **Yannick Poirier**, libraire et gérant de la librairie Tschann (Paris) ; **Viktor Stoilov**, directeur des éditions Torst (République Tchèque)

Modération: **David Fajolles**, Secrétaire général de la Commission nationale française pour l'UNESCO

Introduction : **Michael Pospíšil**, Directeur du Centre tchèque à Paris, et **Daniel Janicot**, Président de la Commission nationale française pour l'UNESCO

E-commerce, catalogues en ligne, forums de lecteurs et moteurs de recommandation, livraisons en points relais ou à domicile... Les acteurs économiques de l'internet ont profondément rebattu les cartes de la distribution du livre papier, en favorisant l'individualisation des services, et en se revendiquant désormais comme promoteurs de la diversité de l'offre culturelle. Face à ces bouleversements, les librairies indépendantes, confrontées à cette nouvelle concurrence qui s'ajoute à celle de la grande distribution, à leurs marges faibles et à la hausse des loyers dans les grands centres-villes, défendent pour leur part des principes de maillage territorial, d'inscription du livre dans la cité, de prescription interpersonnelle, d'irrigation de la vie culturelle de nos territoires. Symboles d'une vieille Europe littéraire, ces lieux uniques sont-ils voués au déclin et à la nostalgie d'un autre âge ? Comment s'envisage leur adaptation à la nouvelle donne numérique ? Une complémentarité est-elle pensable avec les nouveaux modes de distribution ? Comment évoluent les mécanismes de soutien public ? Comment achèterez-vous vos livres ? Dans le cadre du Cénacle européen du Centre tchèque de Paris, ce débat du cycle Cultures croisées propose une mise en perspective franco-tchèque de ces évolutions qui interrogent l'avenir de l'un des plus vieux biens culturels de nos sociétés.

Cultures Croisées, cycle de débats internationaux sur les politiques culturelles, est proposé par le Forum des instituts culturels étrangers à Paris et la Commission nationale française pour l'UNESCO.

Vendredi 16 janvier à 19h/// Centre tchèque, 18 rue Bonaparte, 75006 Paris

Réservation conseillée : 01 53 73 00 22 / ccparis@czech.cz